

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

TITULACION PROFESIONAL EXTRAORDINARIA

Bachiller : FREDY RAUL MESIA RIOS
Asesor: Arqº. VICTOR NARVAEZ GARCIA

PROYECTO: VIVIENDA UNIFAMILIAR

PROPIETARIO: SR. CARLOS CASASSA B.

CONTENIDO:

- CARTA DE RESPONSABILIDAD
- MEMORIA DESCRIPTIVA
- PLANOS DE ARQUITECTURA

A-01 Ubicación
A-02 Planta
A-03 Elevaciones y Cortes

DETALLES

D-1 Cocina
D-2 Cocina y Baño
D-3 Baños

ESTRUCTURAS

E-01 Cimentación, Detalles
E.02 Techo de Madera, Detalles

INSTALACION ELECTRICA

IE-01 Instalación Eléctrica

INSTALACION SANITARIA

IS-01 Instalaciones Sanitarias, Detalles

MEMORIA DESCRIPTIVA

PROPIETARIO : CARLOS CASASSA B.
OBRA : VIVIENDA UNIFAMILIAR
UBICACION : URB. MONTERRICO NORTE 4ª Etapa, Mz. R, Lote 4
Distrito de SAN BORJA
FECHA : Junio 1990

1. OBJETO

El presente proyecto tiene por objeto la construcción de la vivienda para una familia de tres miembros (2 padres e hijo adolescente).

2. UBICACION Y AREA DEL TERRENO

El terreno donde se ejecutarán los trabajos se encuentra con frente a la calle 2, en la dirección indicada, teniendo un área de 712.20 m².

La vivienda de un piso, que abarca un área techada de 221.00 m², distribuidos en dos bloques: el principal que se ubica en la parte delantera del terreno, manteniendo un retiro con el frente principal, pegándose al lindero derecho y dejando un retiro lateral hacia el izquierdo, permitiendo la posibilidad de ingreso vehicular hacia la parte posterior del lote; y el de servicio ubicado en la esquina posterior izquierda del terreno.

3. DESCRIPCION DEL PROYECTO

El proyecto responde a la necesidad de vivienda que cuenta con los espacios necesarios para el desarrollo de todas las funciones familiares, y esta constituida por un jardín y cochera delanteros, jardín posterior y una edificación de un piso con los siguientes ambientes:

Bloque Principal: Hall de ingreso, Estar, Terraza, Comedor -
Cocina, Lavandería, despensa, patio y
tendal, 3/4 de baño, Escritorio, Cto de
Costura, Dormitorio de hijo, Dormitorio
Principal con Baño completo y vestidor con
closets empotrados.

Bloque de Servicio: Dormitorio, 3/4 de baño y patio.

La estructura esta constituida por muros portantes de ladrillo KK de arcilla, sobre cimientos corridos, con columnas y vigas de amarre de concreto armado, techos con viguetas de madera y planchas de fibrablock de 2".

4. ACABADOS

PISOS: En la vereda de ingreso, recibo-pasadizo, hall y terraza es de laja de piedra, al igual que los contrazócalos.
En el Estar es de alfombra, con contrazócalo y rodón de madera cedro.
En los dormitorios, vestidor, cto. costura y escritorio es de parquet, con contrazócalo y rodón de madera cedro.
En la cocina, lavandería, despensa y baños es de cerámica vitrificada.
En patio, tendal y cochera es de cemento bruñado, con contrazócalo de cemento pulido.

REVOQUES: Todas las paredes exteriores son solaqueadas y las interiores llevan tarrajeo frotachado. Todas las superficies serán acabadas con pintura látex lavable. Los cielos rasos (fibrablock), serán tarrajeados y pintados con látex lavable.

ENCHAPES: Las paredes interiores en baños y cocinas llevan enchape parcial de mayólica de 15x15 hasta la altura indicada en los planos respectivos.

OBERTURAS: La cobertura en todos los techos es con teja plana "eternit".

ARPINTERIA DE MADERA: Las puertas y ventanas son de madera caoba con marcos de cajón, hojas de tablero para las puertas y vidrios transparentes color bronce para las ventanas.
Tanto las puertas como las ventanas son con acabado laqueado.
Las viguetas de madera serán acabadas barnizadas.

A R Q U I T E C T U R A

D E T A L L E S

E S T R U C T U R A S

I N S T A L A C I O N E S
E L E C T R I C A S

I N S T A L A C I O N E S
S A N I T A R I A S

Lima. 13 de Octubre de 1994

SEÑOR DECANO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y
ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

Arquitecto
EDUARDO CHULLEN DEJO

Presente

Por medio de la presente dejo constancia que el Bachiller en arquitectura Sr. FREDY RAUL MESIA RIOS, ha sido el responsable del diseño arquitectónico integral de la vivienda unifamiliar del Sr. Carlos Casassa B., ubicada con frente a la calle 2, lote 4. Mz. R , Urb. Monterrico Norte 4ª etapa, del distrito de San Borja.

El tiempo invertido en la ejecución del mencionado proyecto ha sido de 15 días útiles, durante el mes de Noviembre de 1991.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

**TITULACION PROFESIONAL
EXTRAORDINARIA**

**Bachiller : FREDY RAUL MESIA RIOS
Asesor: Arqu. VICTOR NARVAEZ GARCIA**

PROYECTO : AMPLIACION DE CENTRO EDUCATIVO

PROPIETARIO: COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE COPACABANA

CONTENIDO:

- CARTA DE RESPONSABILIDAD
- MEMORIA DESCRIPTIVA
- PLANOS DE ARQUITECTURA

A-1 Ubicación
A-2 Primer Piso
A-3 Primer Sótano
A-4 Segundo Sótano
A-5 Tercer Sótano
A-6 Cortes A-A, B-B y C-C
A-7 Cortes D-D y E-E

Lima, 13 de Octubre de 1994

SEÑOR DECANO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y
ARTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

Arquitecto
EDUARDO CHULLEN DEJO

Presente

Por medio de la presente dejo constancia que el Bachiller en arquitectura Sr. FREDY RAUL MESIA RIOS, ha sido el responsable del diseño arquitectónico integral de la Ampliación de Centro Educativo, correspondiente al complejo que contiene un Auditorio, Biblioteca y Laboratorios, en tres sótanos y primer piso, propiedad del Colegio Nuestra Señora de Copacabana, ubicado en el Jr. Cajamarca s/n, del distrito del Rimac.

El tiempo invertido en la ejecución del mencionado proyecto ha sido de 60 días útiles, entre los meses de Abril a Julio del año 1985.

MEMORIA DESCRIPTIVA

PROPIETARIO : COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE COPACABANA
OBRA : AMPLIACION DE CENTRO EDUCATIVO
UBICACION : Jr. Cajamarca 247 Distrito del Rimac
FECHA : Julio 1985

1. OBJETO

El presente proyecto tiene por objeto el incrementar la infraestructura educativa del colegio para mejorar la calidad de la enseñanza que se brinda. La cantidad de alumnos es aproximadamente 600, distribuidos en "jardín" (50), primaria (300) y secundaria (250).

2. UBICACION Y AREA DEL TERRENO

Debido a la limitada área del terreno, el que está ocupado por volúmenes de tres pisos de aulas existentes que circundan el patio principal, se resolvió hacer la ampliación mencionada en el subsuelo debajo de éste último, afectándolo en forma mínima como árealibre, así como la cimentación de los edificios existentes.

El área del terreno del colegio es de 2,380.00 m².

3. DESCRIPCION DEL PROYECTO

El proyecto responde a la necesidad de implementar un auditorio para 777 personas, una Biblioteca, Laboratorios de Física, Biología, Química y Lenguas; con sus respectivos servicios higiénicos para hombres y mujeres.

Las escaleras se distribuyen de manera tal que comunican directamente hacia las áreas libres disponibles.

El acceso al auditorio puede hacerse desde el colegio, así como desde el exterior. Los demás ambientes tienen ingreso únicamente desde el colegio.

El auditorio está compuesto en un primer nivel de hall público, foyer, servicios higiénicos (damas, caballeros), cuarto de limpieza, sala de butacas (555), escenario con écran, vestuarios con S.H. (damas y caballeros), y depósito general. En el segundo nivel de hall público, servicios higiénicos (damas y caballeros), cuarto de limpieza y sala de butacas (222). En el tercer nivel (primer piso) tiene ingreso independiente, hall público y oficina de control (con acceso desde el colegio).

El conjunto de laboratorios y biblioteca consta de 4 niveles, el primero (tercer sótano) con patio de estudiantes,

laboratorio de química con depósito. El segundo (segundo sótano), con hall de estudiantes, laboratorio de lenguas, laboratorio de física con depósito, biblioteca (depósito de libros y sala de lectura 1), y servicios higiénicos (alumnas y alumnos). El tercero con hall de estudiantes, biblioteca (sala de lectura 2), laboratorio de biología con depósito, sala de computadoras, y servicios higiénicos (alumnos y alumnas). El cuarto (primer piso) con patio principal, 2 aulas (cuarto y quinto año de secundaria), servicios higiénicos y vestuarios de alumnas, y depósito.

Las estructuras consisten en pórticos (columnas y vigas), y losas aligeradas de concreto armado.

4. ACABADOS

PISOS : En el Auditorio son de parquet (sala de butacas) y alfombra en los corredores y vestíbulos, en los baños y vestuarios son de cerámica vitrificada; el escenario y la cabina de proyección son con parquet; y depósito con cemento bruñado.

El laboratorio de química y depósito tienen piso de cerámica vitrificada, los patios son de cemento bruñado; los demás laboratorios tienen piso de parquet, los servicios higiénicos llevan cerámica vitrificada, y las escaleras son con terrazo y cantoneras de aluminio.

Los contrazócalos son del mismo material que el piso, excepto el de alfombra que lleva contrazócalo de aluminio y el de cerámica vitrificada que lleva mayólica.

REVOQUES: Todas las paredes son con tarrajeo frotachado, a excepción de las interiores en la sala de butacas que son escarchadas. Todas las superficies serán acabadas con pintura látex lavable.

Los cielos rasos serán tarrajeados y pintados con látex lavable, a excepción del auditorio que llevará falso cielo raso de madera.

ENCHAPES: La sala de butacas en el Auditorio lleva enchape de madera machimbrada en la parte inferior de sus paredes hasta la altura indicada en los planos.

Las paredes interiores en baños, vestuarios y laboratorios, llevan enchape parcial de mayólica de 15x15 hasta la altura indicada en los planos respectivos.

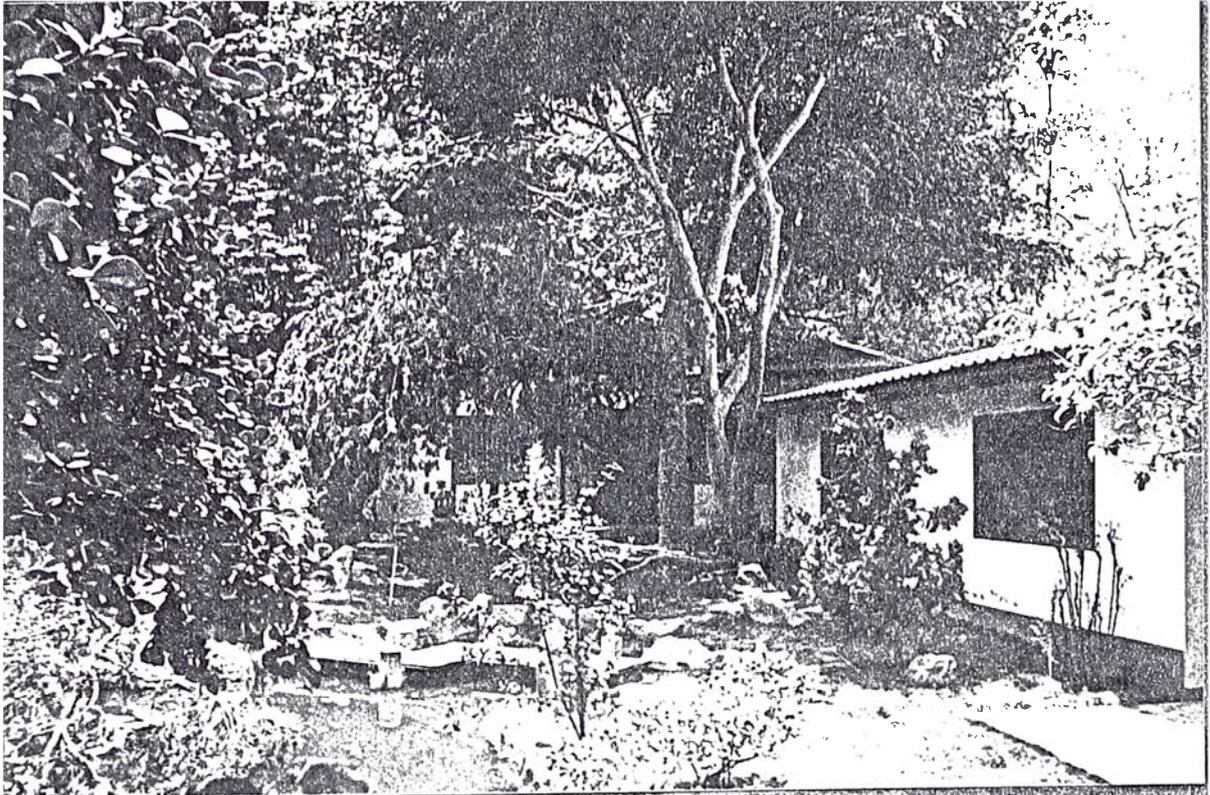
Las mesas del laboratorio de química son enchapadas íntegramente con mayólica.

COBERTURAS: La cobertura es con cemento bruñado (patio principal), y sobre el techo del primer piso lleva pastelero asentado con torta de barro.

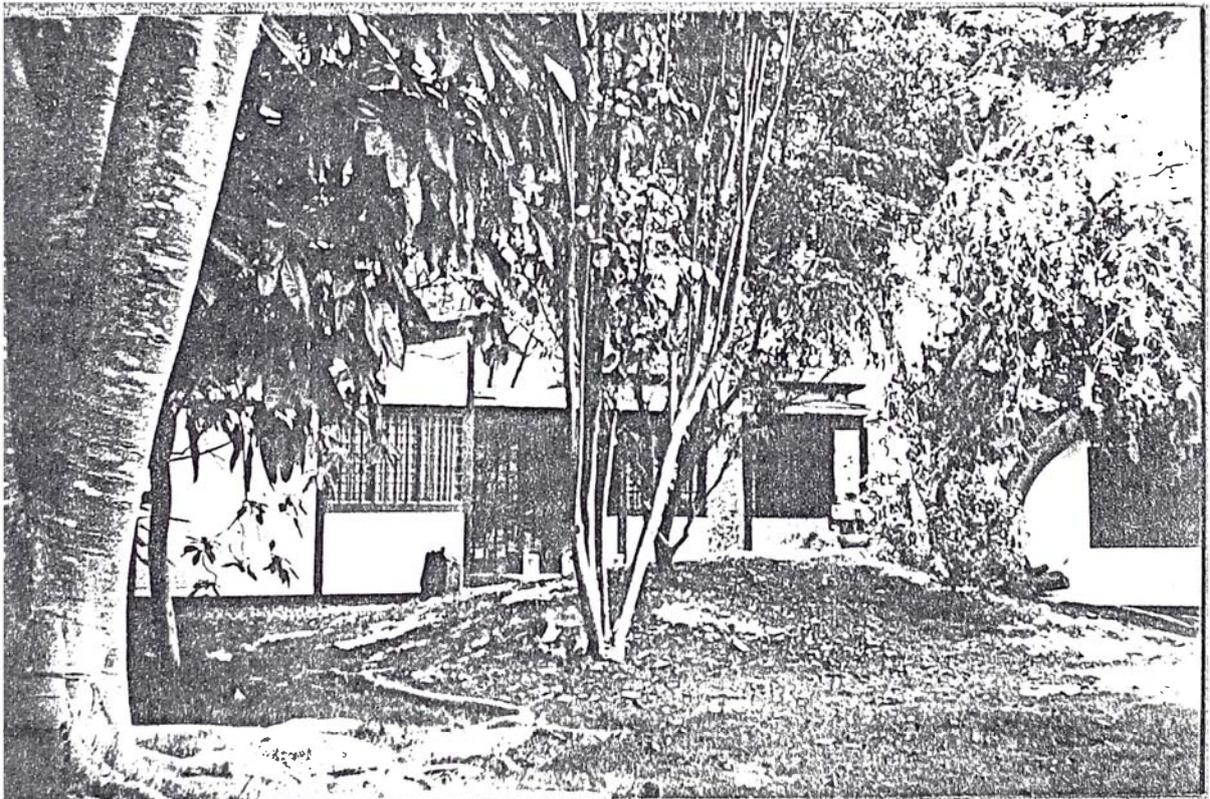
CARPINTERIA DE MADERA: Las puertas son de madera caoba con marcos de cajón y hojas contraplacadas. Tanto las puertas como el enchape y cielo raso del auditorio son con acabado laqueado.

CARPINTERIA DE ALUMINIO Y VIDRIOS: Las ventanas son de aluminio acabado anodizado industrial y vidrios transparentes color gris para las ventanas.

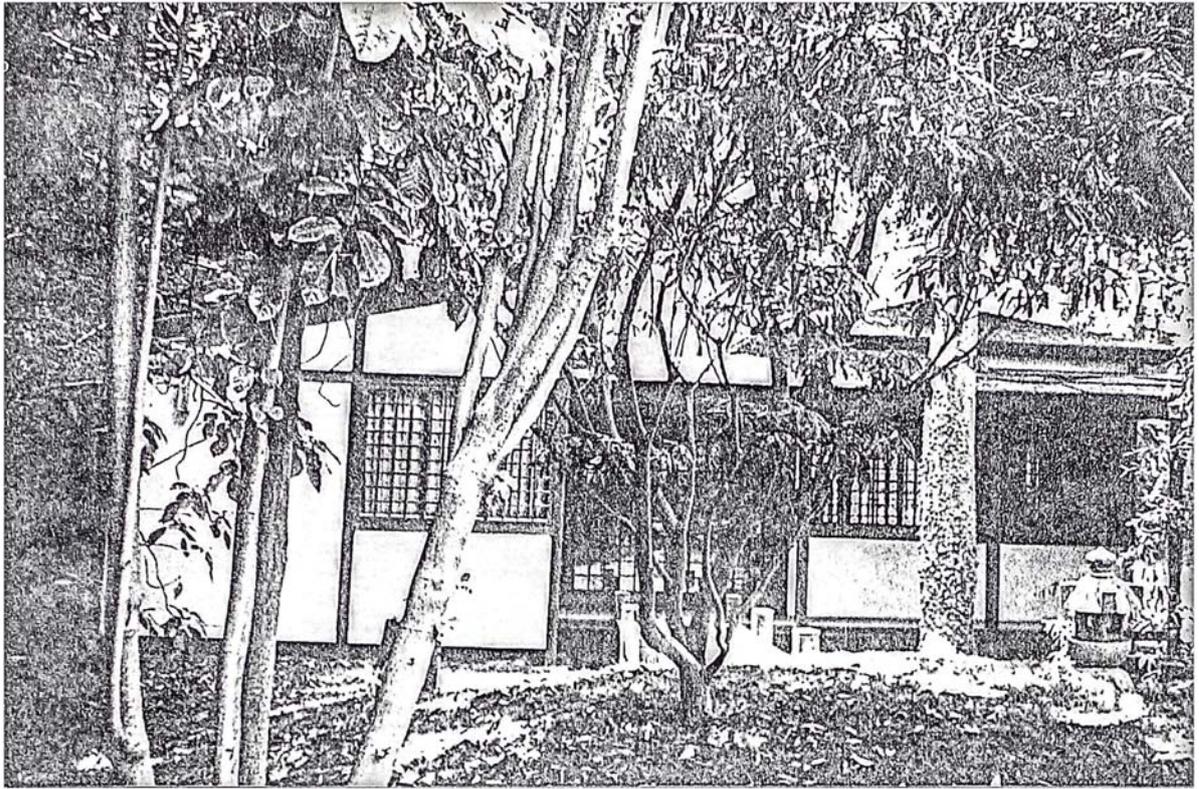
F O T O G R A F I A S



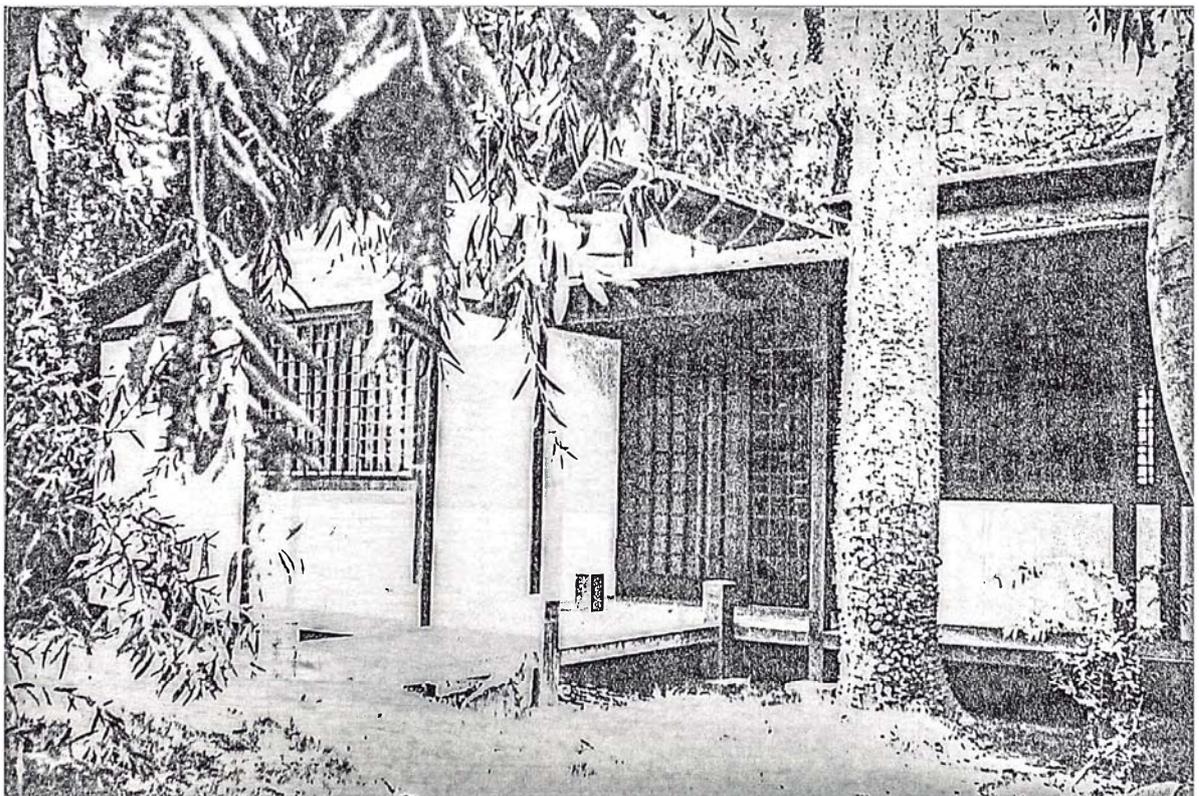
VIVIENDA PRINCIPAL — DERECHA
CASA DE HUESPEDES — AL FONDO



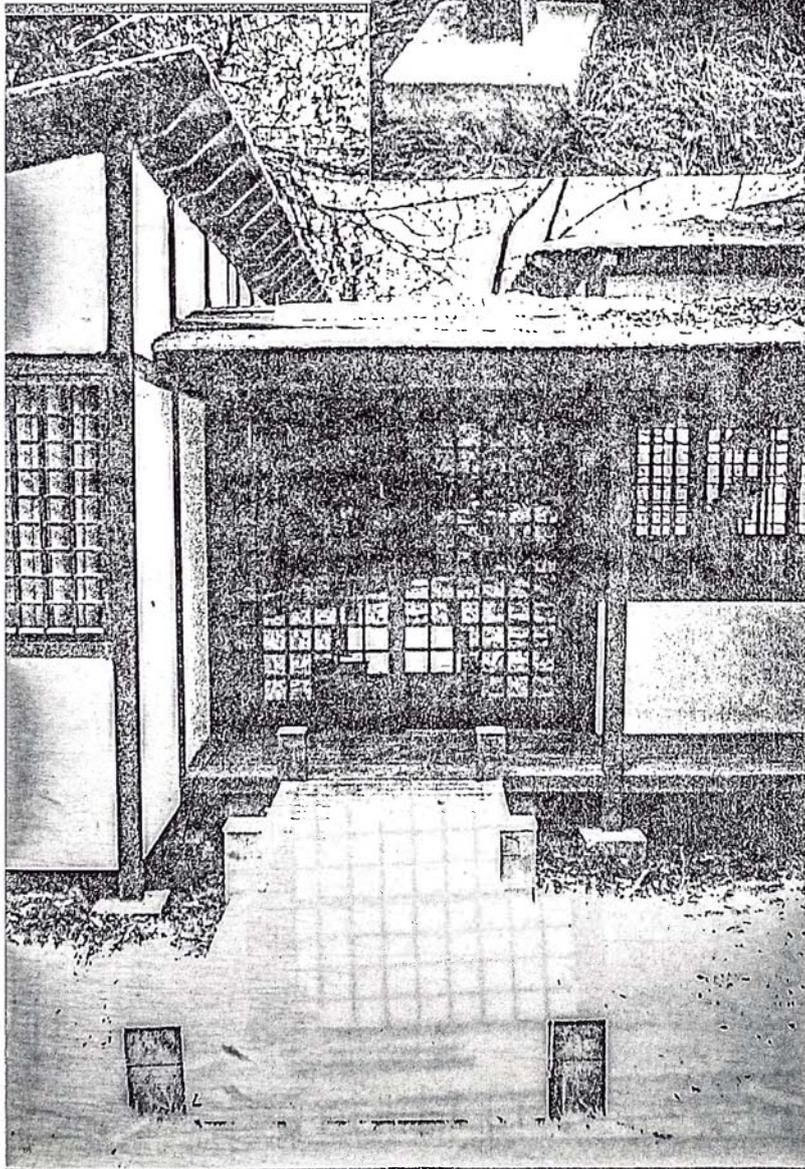
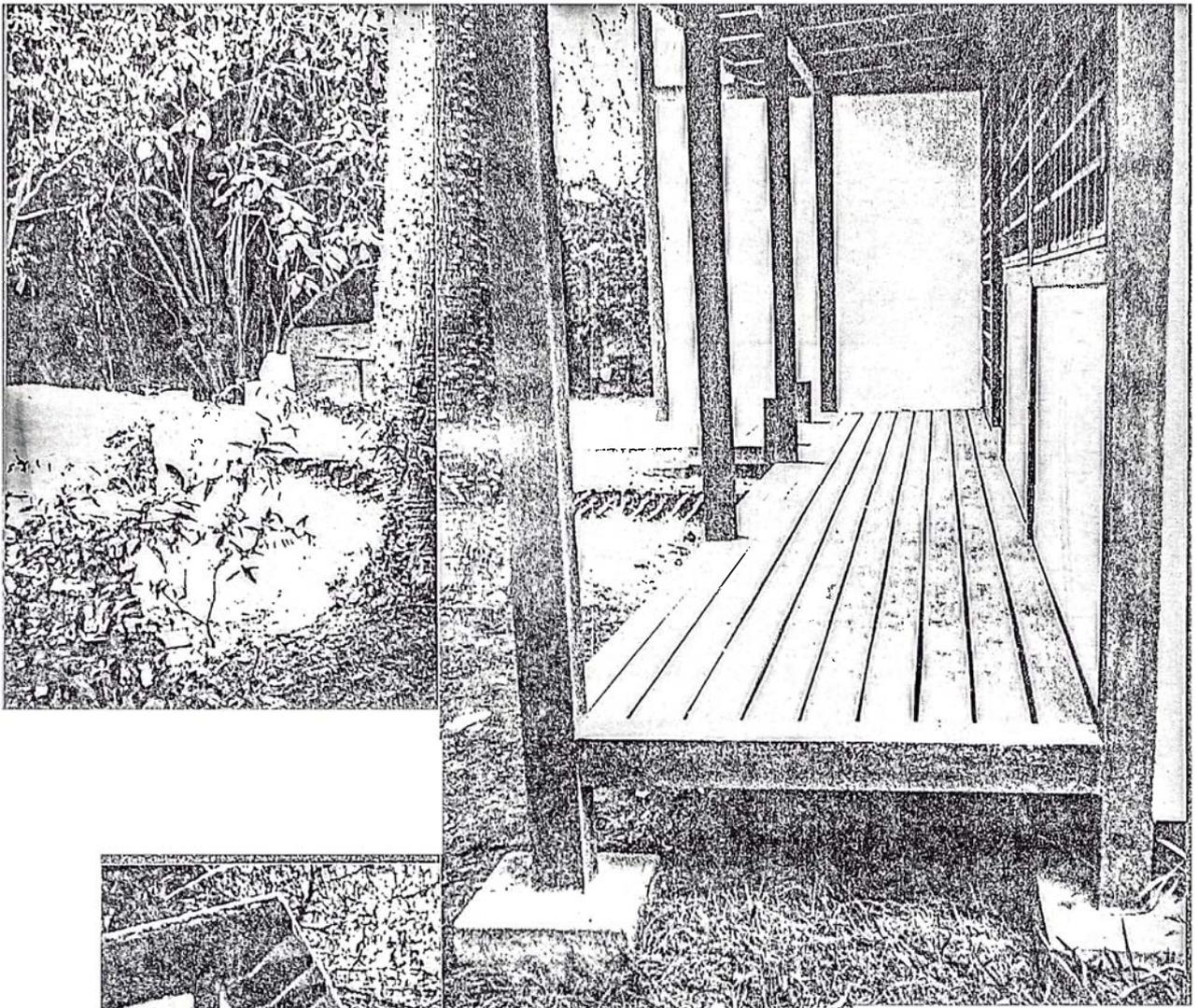
FRENTE PRINCIPAL



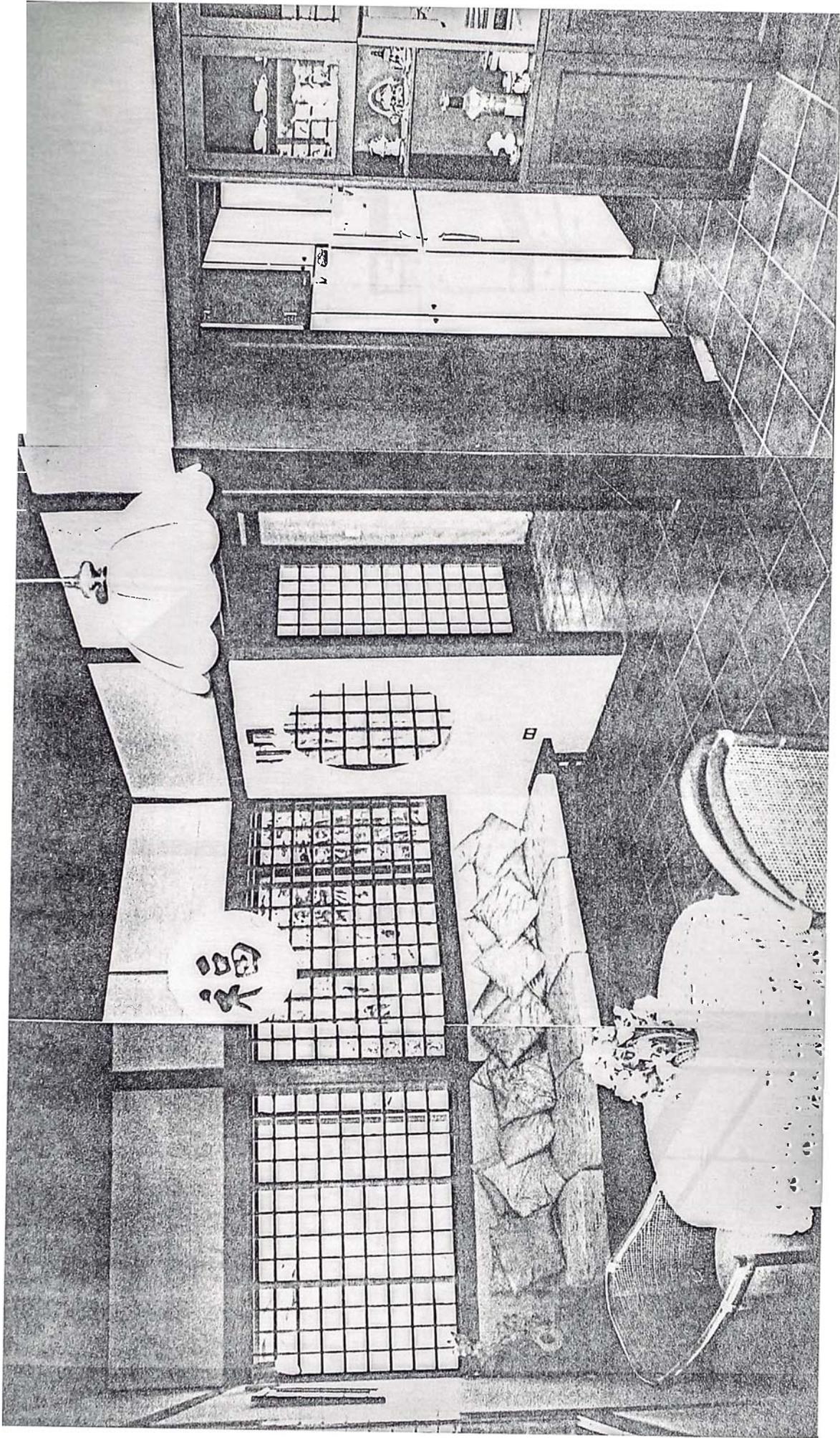
FRENTE PRINCIPAL



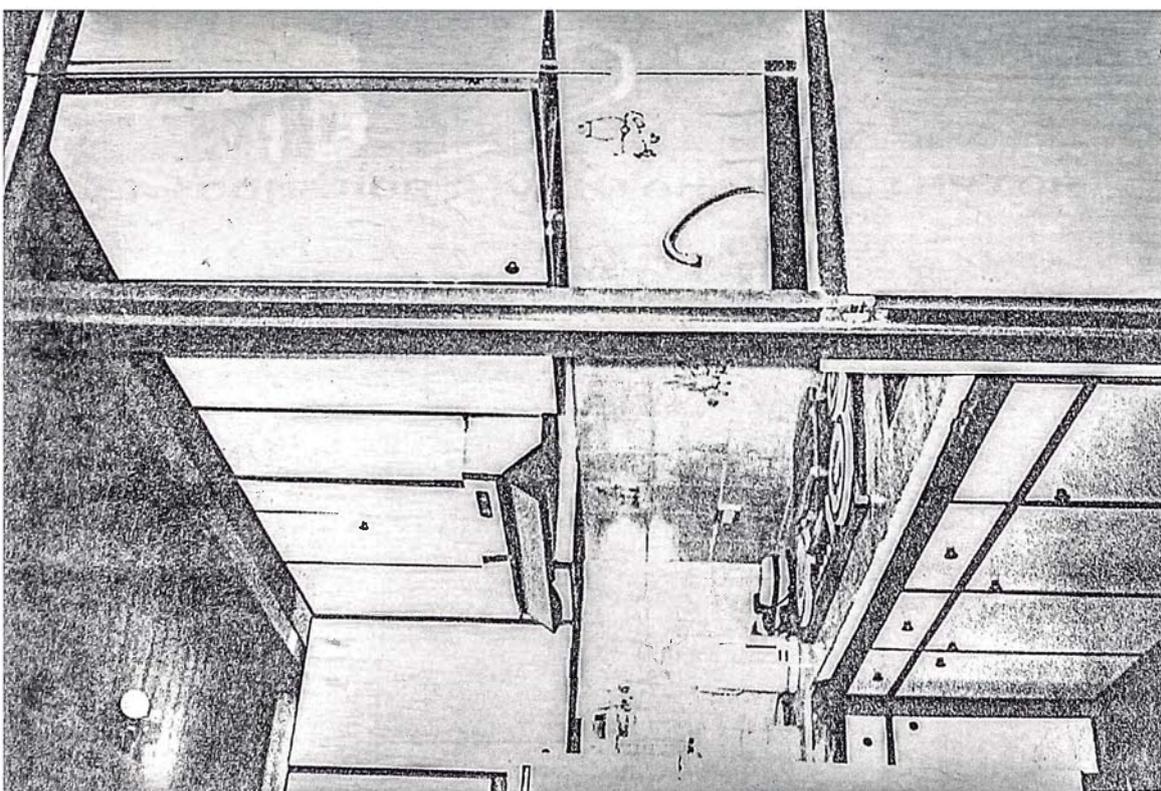
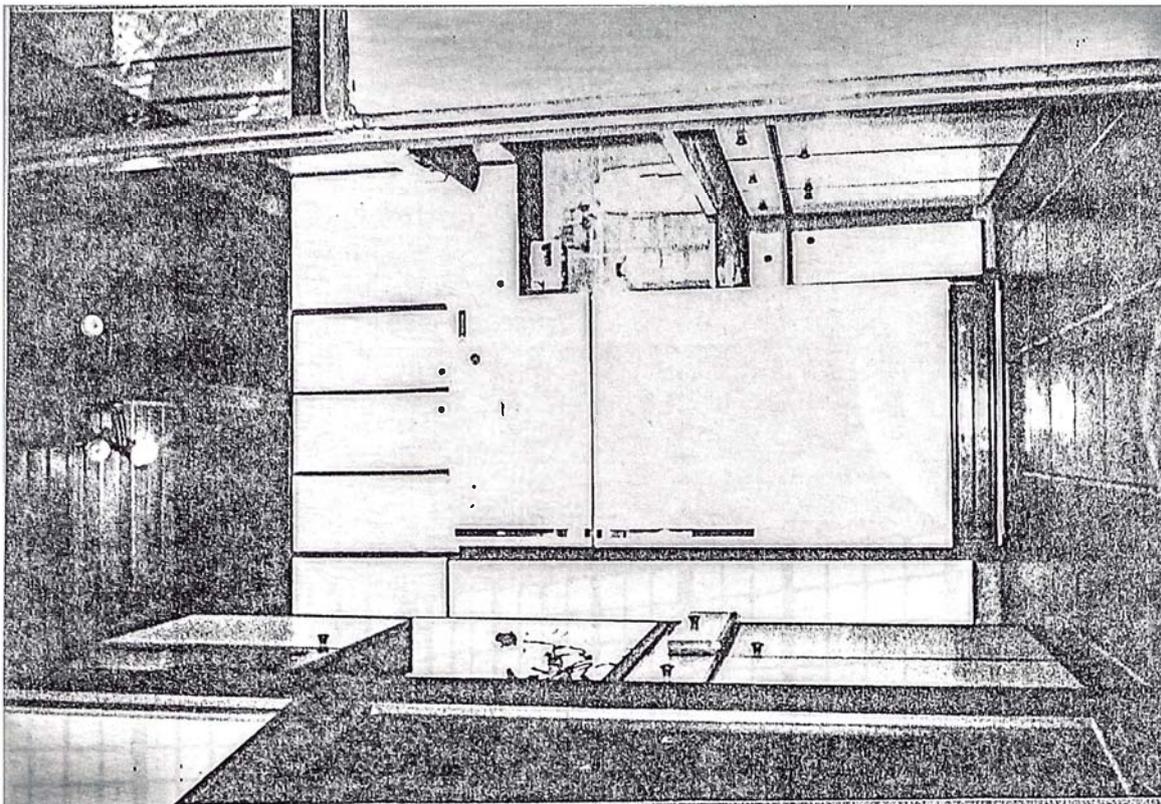
FRENTE PRINCIPAL



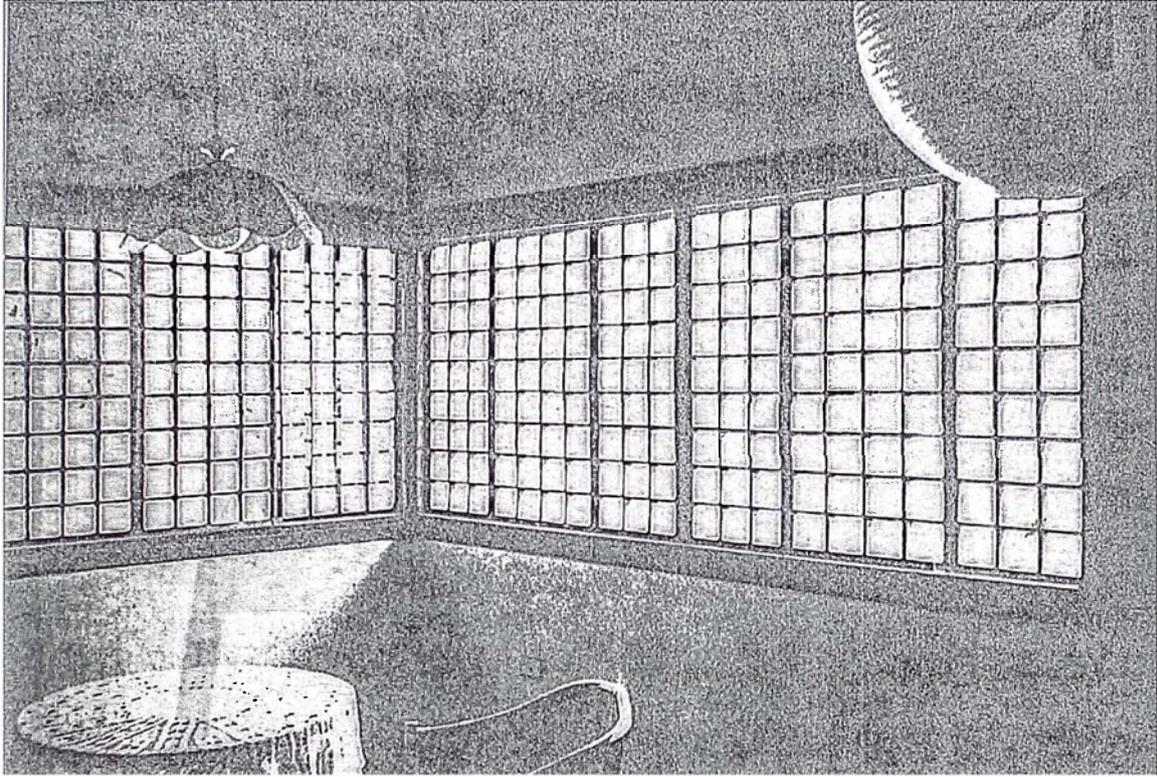
INGRESO PRINCIPAL



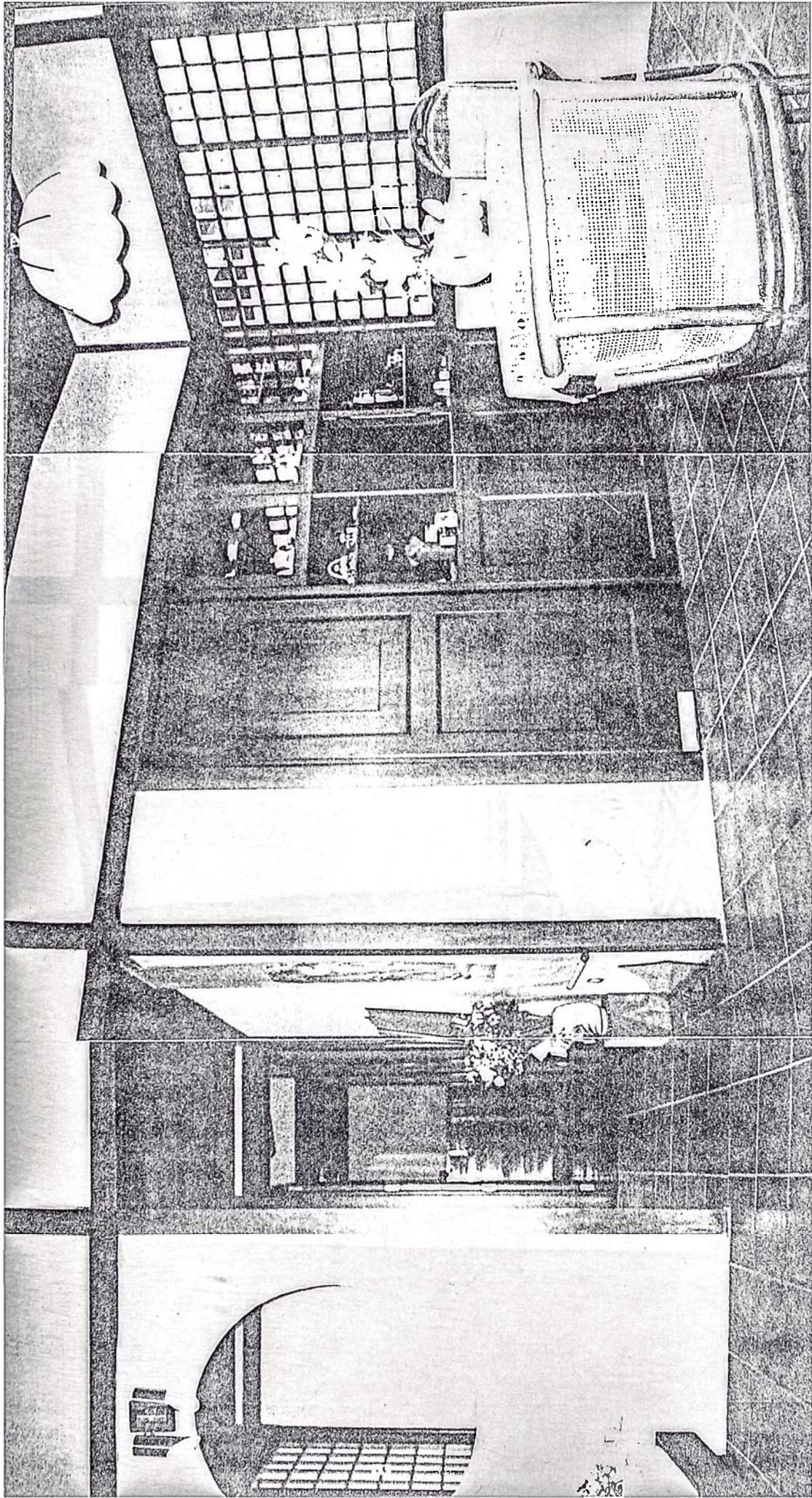
SALA-COMEDOR



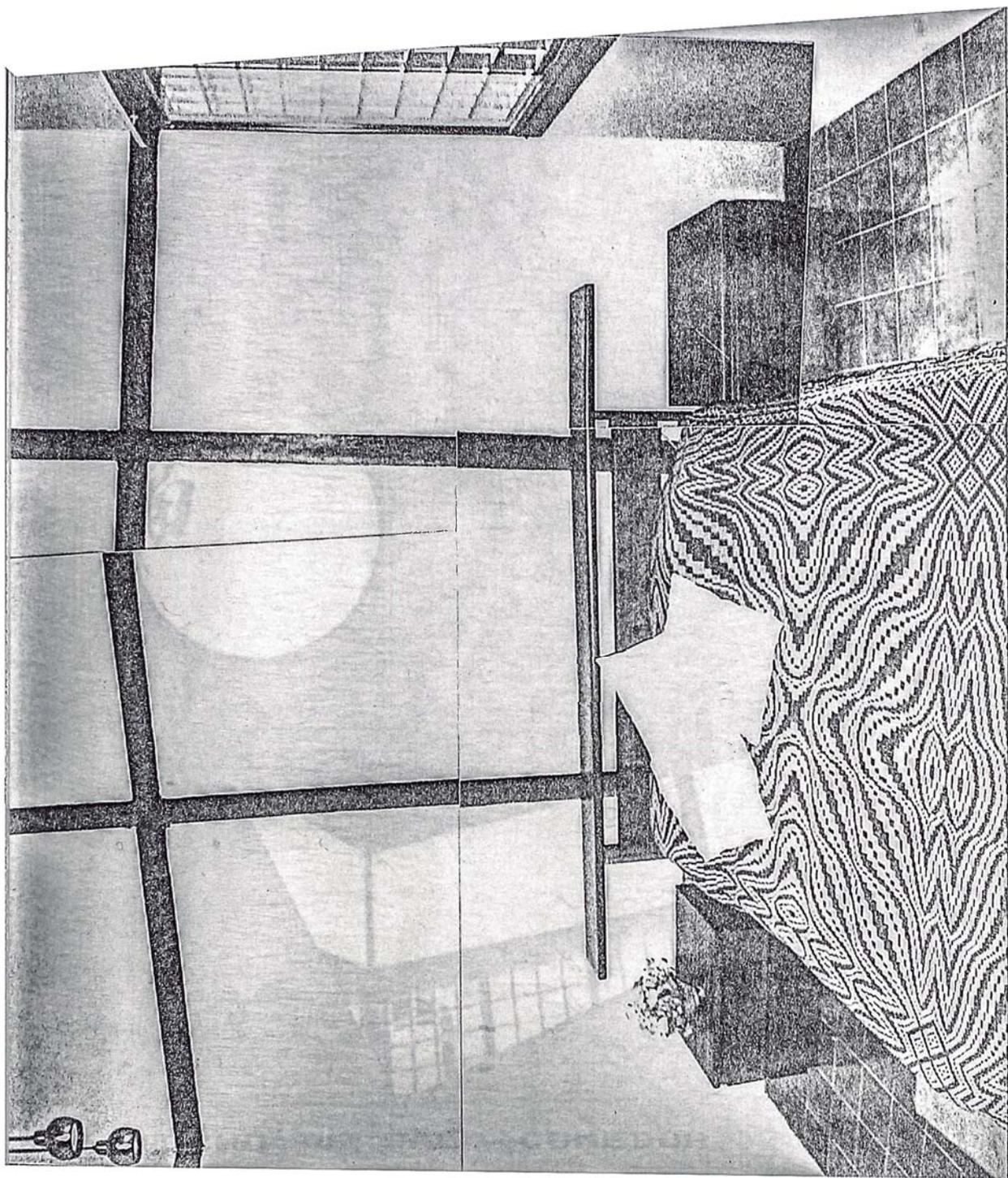
COCINA



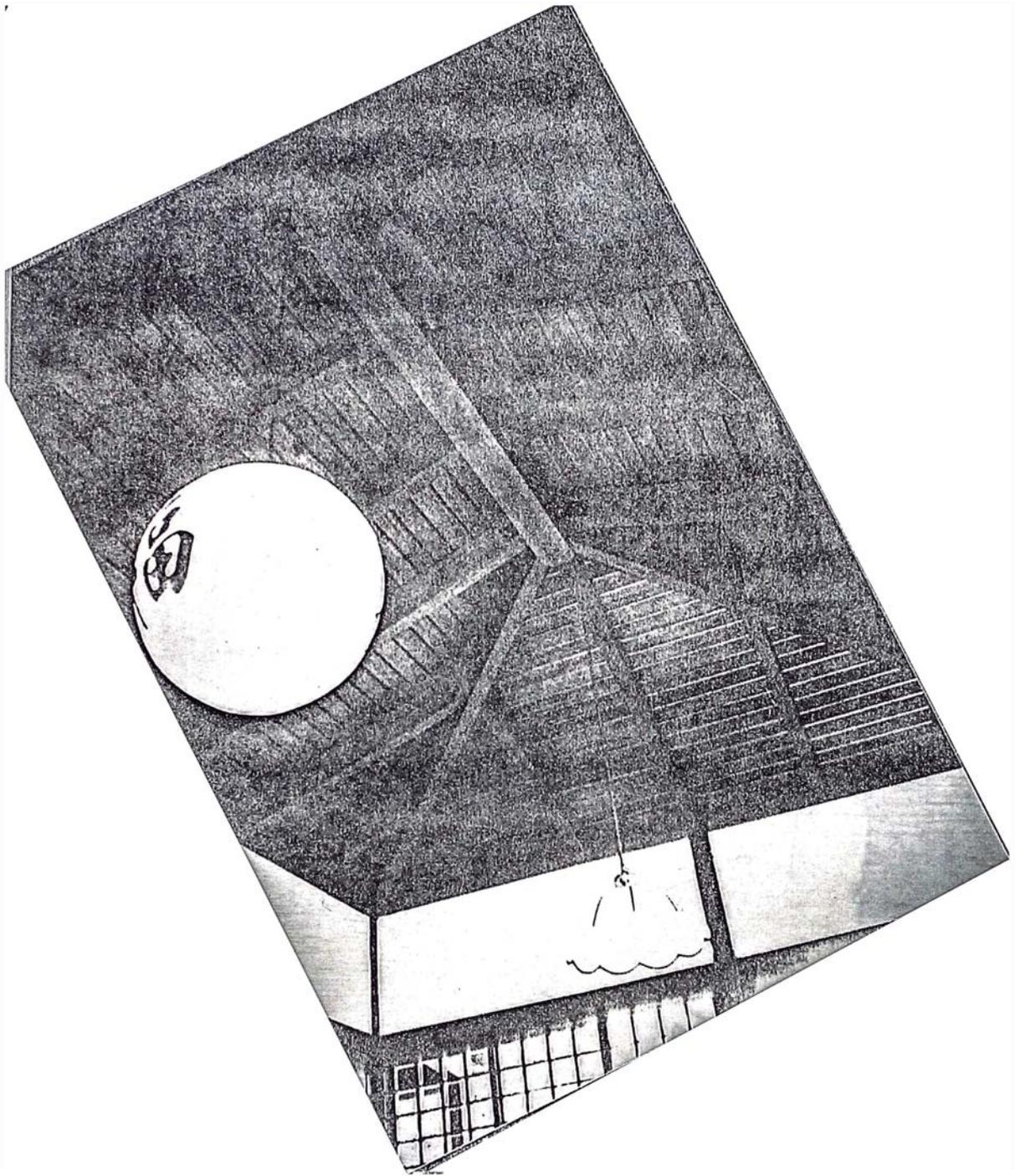
SALA-COMEDOR-VENTANA POSTERIOR



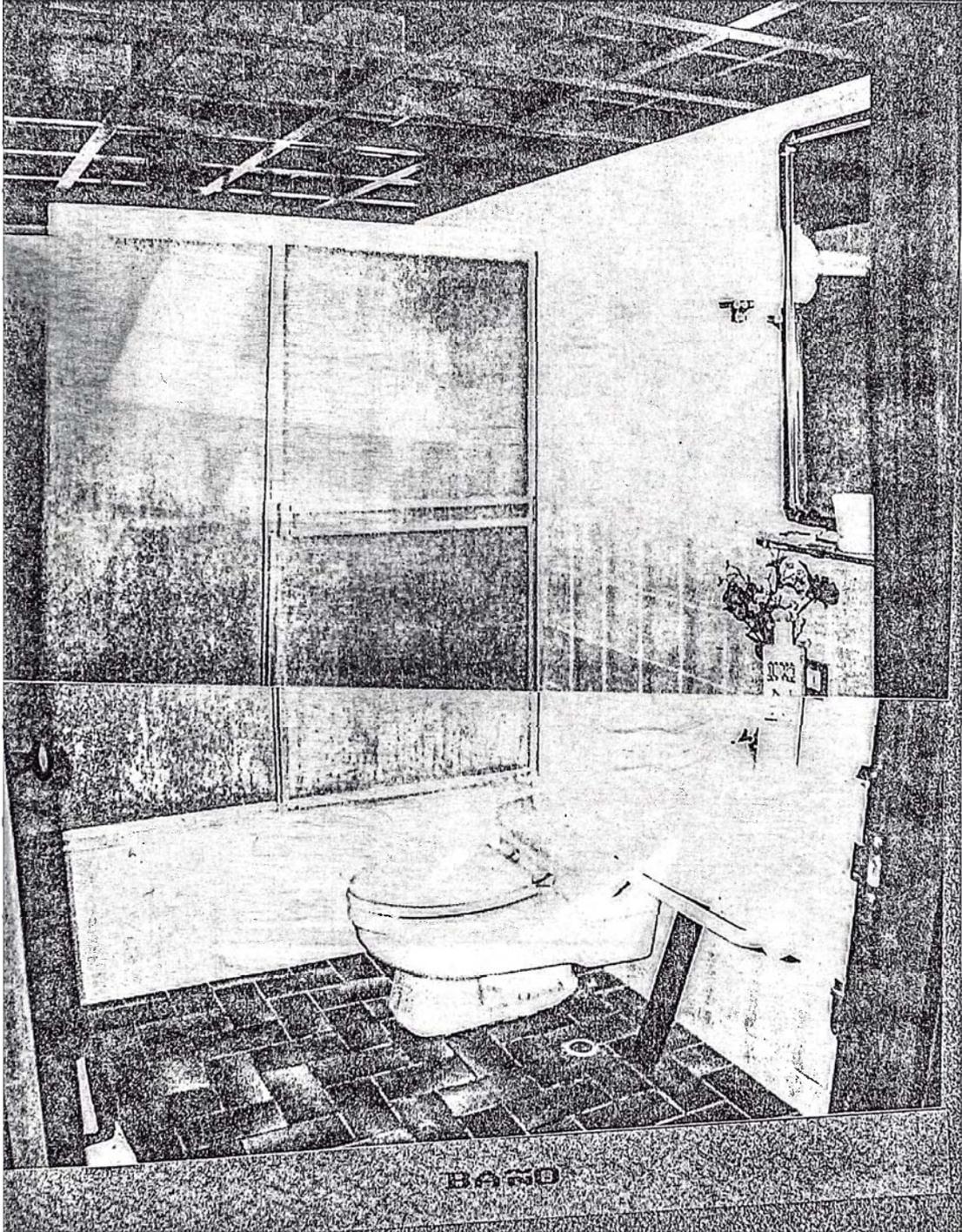
SA_A COMEDOR HAC_A DORMITORIO



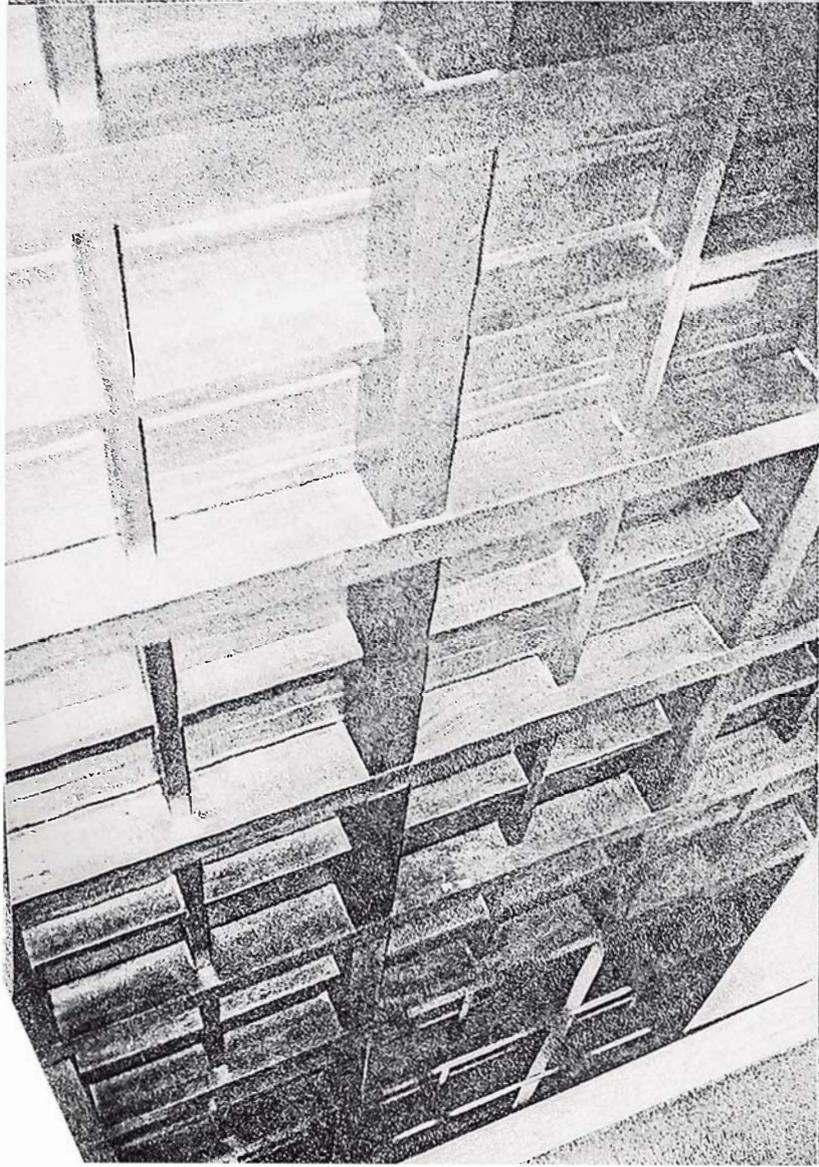
DORMITORIO



TEC O DE SALA COMEDOR



BAND



CIELO RASO DE BARO