

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA
FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y ARTES



- UNIVERSIDAD PARTICULAR DE PISCO
- NUEVO MALECON DE PISCO
- NUEVO E.P. DE CHIMBOTE
- EDIFICIO DE COMERCIO. CHICLAYO

Titulación por Experiencia Profesional
para optar el Título Profesional de

ARQUITECTO

Bachiller : Omar David Bazalar Aguilar

Asesor : Arq^o. Léster Mejía Lúcar

LIMA - PERU

1998

A la memoria de mi abuelo
Roberto Aguilar Guevara

A mis padres Jorge y Rosa
con cariño, por su esfuerzo
y dedicación.

A mis hermanos Jorge,
Erick y Mónica por el
apoyo brindado.

Reconocimiento :

**Mi agradecimiento al Arq^o
Léster Mejía Lúcar, por la
orientación recibida de su
parte, en la elaboración de
la presente tesis.**

INDICE

- 1.0** Introducción.
- 2.0** Datos personales.
- 3.0** Cartas de presentación.
- 4.0** Experiencia profesional.
- 5.0** Proyectos más importantes :

5.01 Universidad Particular de Pischo.

Ubicación : Av. Miraflores s/n (frente al parque zonal).
Provincia de Pischo
Departamento de Ica.

5.02 Nuevo Malecón de Pischo.

Ubicación : Pischo - playa.
Provincia de Pischo.
Departamento de Ica.

5.03 Nuevo Establecimiento Penitenciario de Chimbote.

Ubicación : Localidad de Cambio Puente,
a 15 Km. de Chimbote.
Provincia del Santa.
Departamento de Ancash.

5.04 Edificio de Comercio.

Ubicación : Esquina Av. Pedro Ruíz y
calle Alfredo Lapoint.
Provincia de Chiclayo.
Departamento de Lambayeque.

1.0 INTRODUCCION.

1.0 INTRODUCCION.

El presente documento tiene como finalidad, el mostrar la experiencia profesional adquirida en estos 5 años de egresado de la Facultad de Arquitectura Urbanismo y Artes, de la Universidad Nacional de Ingeniería, aunque dicha experiencia se inició durante los últimos años de estudiante universitario, como asistente de diseño en estudios de arquitectura.

El ejercicio profesional lo he desarrollado en varios campos en forma paralela siendo los más importantes : El dibujo y arte final, y el diseño arquitectónico (actualmente diseño asistido por computadora.CAD).

El deseo de aprender, y afianzar mis conocimientos sobre el significado de la arquitectura, me llevó a indagar sobre los diferentes campos en que se desempeñan los arquitectos, así como las diferencias entre los colegas, en el diseño arquitectónico.

Es así que a finales del año 1992, con motivo de la bienal de Quito, tuve la ocasión de participar en el dibujo y arte final, para la presentación de los diversos proyectos, de la representación peruana, dentro de los cuales destacaron, la Capilla de la Reconciliación (Lima), el Museo de Sitio de Túcume (Lambayeque) y la “Vivienda Cáscara” (Lima). La elaboración y diagramación estuvo dirigida por el Arq. José Beingolea.

Continuando en el campo del dibujo y arte final, y con motivo del inicio de la primera Conferencia Internacional de Arquitectura “Juan Torres Higuera”, participé en la elaboración de las láminas de los proyectos del Arq. español Rafael Moneo, para su exposición en octubre de 1994. La dirección estuvo a cargo del Arq. José Beingolea.

Finalmente, participé en la elaboración del anteproyecto “ Sistema de Señalización y Mobiliario Urbano” para la Universidad Nacional de Ingeniería, que tenía como finalidad identificar, ubicar y dimensionar el contenido del proyecto, es decir, la programación del proyecto. Realizado en diciembre de 1994, el proyecto estuvo dirigido por los Arqs. Enrique Saito y José Beingolea.

En el campo del diseño arquitectónico comencé realizando proyectos con el Arq. Fernando Bernardini Yori a partir del año 1992, en calidad de asistente de diseño. De la relación de proyectos en los que participé, se ha elegido un proyecto de diseño particular : Edificio de Comercio, ubicado en el centro, de la ciudad de Chiclayo.

Posteriormente participé en el proyecto “Nuevo Establecimiento Penitenciario de Sentenciados de Chimbote”. Proyecto de emergencia que demandaba su inmediata ejecución, a comienzos de 1994, y que fue supervisado por la dirección de infraestructura del Inpe. El proyecto fue inaugurado el 21 de agosto de 1995, por el Presidente de la República.

Finalmente y en especial, durante el año de 1995, realicé (en sociedad con el bach. de arq. Javier Puchuri B.) varios proyectos, de los que se ha elegido los más importantes, como son el Nuevo Malecón de Pisco y la Universidad Particular de Pisco.

Los proyectos estuvieron bajo la asesoría de los Arqs. Alberto fernández D. y Noé Carbajal V. Los proyectos se encuentran a la espera de inversiones extranjeras.

Quiero agradecer públicamente a todas las personas que de una u otra forma me apoyaron en estos años de egresado, pues sin ellos nada de esto sería posible.

Mi gratitud a José Beingolea del Carpio, colega, quien me brindó la oportunidad de intervenir con él, en la realización de láminas para las diferentes exposiciones, para así tener un concepto claro, del diseño particular de cada arquitecto, además de aprender la presentación arquitectónica.

Agradezco al arquitecto Fernando Bernardini Yori, quien me asesoró en proyectos realizados en su oficina, además de conocer las diferentes formas de hacer arquitectura, desde ampliaciones, remodelaciones y acondicionamientos, hasta proyectos completos.

Agradezco al arquitecto Manuel Velayarce Rabanal, quien supervisó y asesoró varios proyectos arquitectónicos para su presentación, aprobación y/o ejecución de la obra.

También expreso mi gratitud a los arquitectos José Gamarra Chavarry y Mario Jara Dueñas, coordinadores del Inpe, y demás colaboradores para la obra del nuevo Establecimiento Penitenciario de Chimbote.

También quiero agradecer al Ing^o Enrique Millones Olano, consultor UNITEC C&T. Quien nos encargó la realización de los proyectos del malecón y la universidad para la ciudad de Pisco.

Un agradecimiento especial a los Arqs. Alberto Fernández D. y Noé Carbajal, asesores de los proyectos Nuevo Malecón de Pisco y Universidad Particular de Pisco, así como a mi amigo y colega Javier Puchuri, con quien realicé ambos proyectos.

Agradezco especialmente al equipo de trabajo conformado, para la realización de los proyectos seleccionados como más importantes, quienes

con su alegría y dedicación, brindaron lo mejor de sus conocimientos, para una buena presentación arquitectónica.

Finalmente agradezco a mis amigos de la FAUA-UNI : compañeros de trabajo, colegas, alumnos, quienes con su apoyo desinteresado forjaron en mí, el cariño que siento por esta casa de estudios, por la profesión y todo lo que ello significa.

Omar David Bazalar Aguilar.

2.0 DATOS PERSONALES.

2.0 DATOS PERSONALES :

NOMBRES : Omar David
APELLIDOS : Bazalar Aguilar
NACIONALIDAD : Peruano
ESTADO CIVIL : Soltero
EDAD : 29
LIBRETA ELECTORAL : N°- 07377615
LIBRETA MILITAR : N°- 2403723659
DOMICILIO : Av. Isabel La Católica 1355-2.
TELEFONO : 3234260.
OFICINA : Av. Isabel La Católica 1355-1.
Distrito de la Victoria.

2.1 ESTUDIOS REALIZADOS :

GRADO DE INSTRUCCION : Superior
GRADO DE ESTUDIOS : Universidad Nacional de Ingeniería.
GRADO ACADÉMICO : Bachiller en ciencias con mención en Arquitectura. Expedido el 24 de noviembre de 1993.

2.2 OTROS ESTUDIOS :

- SEMINARIO : Una nueva visión de la
Arquitectura Peruana.

Arqs. José Beingolea y
Pedro Belaunde (Uni-Cea)
Febrero de 1988.
- SEMINARIO : Arquitectura Moderna de
la URSS.

Tres Arquitectos Rusos
Contemporáneos.
Convenio ICPS-UNI .
Noviembre de 1990.
- SEMINARIO : Arquitectura Regional de
Arequipa.

Tipología y Evolución
Urbano Arquitectónica.
Agosto de 1991.
- SEMINARIO : Diseño y construcción
de Colegios.

Arq. José Kanashiro H.
Dr. Juan Bariola.
Instituto de Ingeniería
Sísmica.
Setiembre de 1994.
- CURSO : AUTOCAD Versión 13.
Sección de Extensión y
Proyección Social.
Facultad de Arquitectura
Urbanismo y Artes. UNI.
Mayo de 1996.

3.0 CARTAS DE PRESENTACION.

CERTIFICADO DE TRABAJO

Por la presente, certifico que:

OMAR BAZALAR AGUILAR

con Libreta Electoral N° 07377615, ha prestado servicios en mi oficina, entre el mes de Setiembre y Noviembre de 1992.

En dicho lapso realizó trabajos de dibujo y arte final de los proyectos enviados a la Bienal de Arquitectura de Quito, desempeñándose con responsabilidad y eficiencia.

Se expide la presente, a solicitud del interesado, para los fines que crea conveniente.

Lima, Diciembre de 1992.


Arq. José Beingolea Del Carpio

CAP 1196.

José Beingolea Del Carpio/arquitecto

CERTIFICADO DE TRABAJO

Por la presente, certifico que:

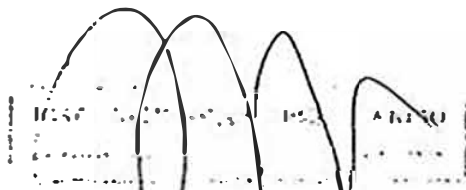
OMAR BAZALAR AGUILAR

Con libreta Electoral Nº 07377615, ha prestado servicios en mi Oficina, entre el mes de Setiembre y Octubre de 1994.

En dicho lapso realizó trabajos de Dibujo y Arte de Proyectos del Arq. Rafael Moneo, para la exposición sobre su obra, realizada en Octubre de 1994.

Se expide el presente, a solicitud del interesado, para los fines que crea conveniente.

Lima, Diciembre de 1994

A handwritten signature in black ink, consisting of several large, overlapping loops and a final downward stroke, positioned over a faint rectangular stamp.

Arq. José Beinoplea del Carpio
CAP. 1196.

JB/sca.

CERTIFICADO DE TRABAJO

Por la presente certifico que:

OMAR BAZALAR AGUILAR

Con L.E. N° 07377615, ha prestado servicios en mi Oficina, entre el mes de Noviembre y diciembre de 1994.

En dicho lapso colaboro en la elaboración del anteproyecto del Sistema de Señalización y Mobiliario Urbano, para la Universidad Nacional de Ingeniería, desempeñándose con responsabilidad e eficiencia.

Se expide la presente a solicitud del interesado, para los fines que crea conveniente.

Lima, Enero de 1995

ARQ. JOSE BEINGOLEA DEL CARPIO



CONSTANCIA DE SUPERVISION

El que suscribe, Arquitecto Noé A. Carbajal Velazco. CAP. 3895
deja constancia de lo siguiente:

Que el Sr. Omar D. Bazalar Aguilar,
identificado con Libreta Electoral Nro. 07377615, Bachiller en
Arquitectura, diseña Proyectos Arquitectónicos, bajo mi supervisión y
asesoría, para su presentación, aprobación y/o ejecución de la obra.

Los proyectos supervisados son los siguientes:

Vivienda Unifamiliares.

- | | |
|------------------------------------|---|
| 1.- Enit Rosario Durand Cristobal. | Asoc. De Vivienda Residencial
" las Gardenias de Santa Anita". |
| 2.- Norma Zufiga de Gomero. | Urb. "Alameda de Ate" 2da. Etapa.
Santa Anita. |
| 3.- Emilar Salazar Vega. | La Victoria. |

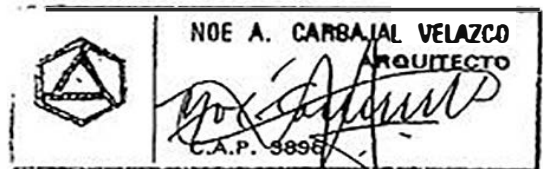
Viviendas Multifamiliares.

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| 1.- Lucy Aguilar Salazar. | Lince . |
| 2.- Adolfo Martínez G. y Sra. | Urb.Tahuantinsuyo. Independencia. |

Otros.

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 1.- Universidad Particular | Pisco - Ica. |
| 2.- Nuevo Malecon. | Pisco Playa , Pisco - Ica. |
| 3.- Ampliacion de Centro de Salud | Urb. Montenegro S. J. Lurigancho. |

Se expide la presente a solicitud del interesado para los fines que crea
conveniente.



Arq. Noe A. Carbajal Velazco.
CAP 3895.

CONSTANCIA DE SUPERVISION

El que suscribe, Arquitecto Manuel Velayarce Rabanal CAP 2524
deja constancia de lo siguiente:

Que el Sr. Omar D. Bazalar Aguilar
identificado con Libreta Electoral Nro. 07377615 , Bachiller en
Arquitectura, diseña Proyectos Arquitectónicos, bajo mi supervisión y
asesoría, para su presentación, aprobación y/o ejecución de la obra.

Los proyectos supervisados son los siguientes:

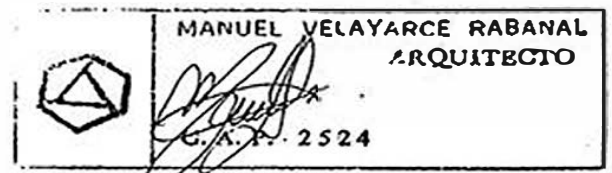
Viviendas Multifamiliares.

1.- Alberto Maravi Chombo. Jesús Maria.

Otros.

1.- Taller de Reparación de autos. Urb. La Campiña - Chorrillos.

Se expide la presente a solicitud del interesado para los fines que crea
conveniente.



Arq. Manuel Velayarce Rabanal
CAP 2524.

CERTIFICADO DE TRABAJO


Por el presente certifico, que:

OMAR DAVID BAZALAR AGUILAR

Identificado con I.E.Nro. 07377615, ha participado en la Remodelación y Ampliación de Proyectos Varios (Bcos. Mercantil), en calidad de egresado de Arquitectura, durante el año de 1,992, demostrando durante su permanencia, eficiencia, honradez y puntualidad.

Se expide el presente a solicitud del interesado para los fines que crea conveniente.

Miraflores, 13 de Agosto de 1,993


BERNARDO BERNARDINI Y CIA
ARQUITECTOS
CARI 3050

ASESOR DE ESTUDIOS

INSTITUTO NACIONAL PENITENCIARIO
OFICINA EJECUTIVA DE INFRAESTRUCTURA

C O N S T A N C I A

Por la presente, el suscrito hace constar que:

OMAR DAVID BAZALAR AGUILAR

Identificado con L.E.Nº07377615, ha participado en el diseño del "NUEVO ESTABLECIMIENTO PENITENCIARIO DE CHIMBOTE", entre los meses de Febrero y Junio de 1,994.

En dicho lapso realizó las edificaciones diversas del proyecto, desempeñándose con responsabilidad y eficiencia.

Lima, Diciembre de 1,994



Mario Jara Durras
MARIO JARA DURRAS
ARQUITECTO

CAP. 2673

SUPERVISOR DE ESTUDIOS

CONSTANCIA

Por la presente, el suscrito hace constar que:

OMAR DAVID BAZALAR AGUILAR

Identificado con L.E. No. 07377615, ha participado en el Diseño del "NUEVO ESTABLECIMIENTO PENITENCIARIO DE CHIMBOTE", entre los meses de Febrero y Junio de 1,994, proyecto elaborado por el Consultor Arq. EDUARDO GRANDA BUTTERS.

En dicho lapso realizó el diseño de las diversas edificaciones del proyecto, desempeñándose con responsabilidad y eficiencia.

Uma, Diciembre de 1,997



CERTIFICADO DE TRABAJO

Por el presente certifico que:

OMAR DAVID BAZALAR AGUILAR, identificado con L.E. N° 07377615, Bachiller de Arquitectura, ha participado en el diseño del "NUEVO MALECON DE PISCO", entre los meses de Enero a Marzo de 1995, habiéndose desempeñado con responsabilidad y eficiencia.

Se expide la presente a solicitud del interesado para los fines que crea conveniente.

Lima, Agosto de 1995


ING. ENRIQUE MILLONES OLANO
Consultor UNITEC


CERTIFICADO DE TRABAJO

Por el presente certifico que:

OMAR DAVID BAZALAR AGUILAR, identificado con L.E. N° 07377615, Bachiller de Arquitectura, ha participado en el diseño de la "UNIVERSIDAD PARTICULAR DE PISCO", entre los meses de Abril a Junio de 1995, habiéndose desempeñado con responsabilidad y eficiencia.

Se expide la presente a solicitud del interesado para los fines que crea conveniente.

Lima, Agosto de 1995


ING. ENRIQUE MILLONES OLAND
Consultor UNITEC



PROYECTOS Y CONSTRUCCIONES

BAZCONGESA

ARQUITECTOS - INGENIEROS - CONSULTORES

Av. Isabel La Católica 1355 - LIMA 13. Telefax : 3234260

CERTIFICADO DE TRABAJO

El que suscribe , Gerente General de la Empresa Bazcongesa certifica lo siguiente :

Que el Sr. Omar David Bazalar A. , identificado con Libreta Electoral N- 07377615 , Bachiller en Arquitectura , labora en esta empresa como Diseñador de Proyectos Arquitectónicos y es miembro del directorio, desde 1996 hasta la fecha, desempeñándose con responsabilidad y eficiencia.

Se expide la presente a solicitud del interesado para los fines que crea conveniente.

La Victoria, 01 de Octubre de 1997.

BAZCONGESA

ING. ERICK RENÉ BAZALAR AGUILAR
GERENTE GENERAL

Ing. Erick R. Bazalar Aguilar. Cip. 51646

4.0 EXPERIENCIA PROFESIONAL.

4.0 EXPERIENCIA PROFESIONAL.

4.1 Dibujo y arte final.

- a) Elaboración de láminas para la bienal de Quito.
- b) Elaboración de láminas, de los proyectos del Arq.español Rafael Moneo.
- c) Proyecto de Señalización y Mobiliario Urbano para la Universidad Nacional de Ingeniería.

4.2 Diseño Arquitectónico.

Relación de proyectos presentados en fichas técnicas :

Viviendas Unifamiliares :

- 1.-Asociación de vivienda residencial “Las Gardenias de Santa Anita. Mz. B19 lote 30. Lima.
- 2.-Urb. “Alameda de Ate” 2da. Etapa, Mz.ñ lote 27. Santa Anita. Lima.
- 3.-Av. Isabel la católica 1355. La Victoria, Lima.

Viviendas Multifamiliares :

- 4.-Av. Horacio Urteaga 1156. Jesus Maria.
- 5.-Av. Canevaro 776. Lince.
- 6.-Calle Quipan 136-140. Urb. Tahuantinsuyo. Independencia.
- 7.-Av. Isabel la Católica 1346-1348. La Victoria.

Bancos :

- 8.-Agencia Banco Mercantil. Av. Pardo 570 Miraflores.

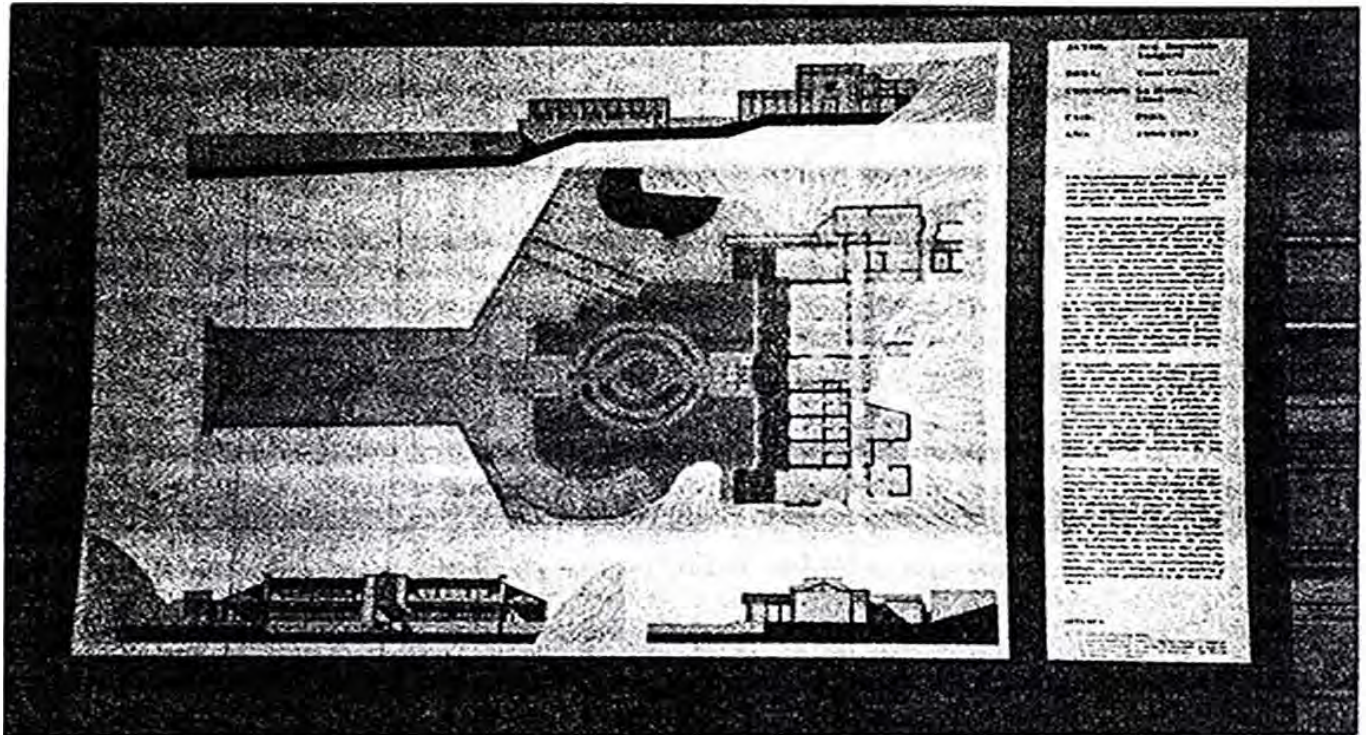
Comercio :

- 9.-Edificio de Comercio. Chiclayo - Lambayeque.

Diversos :

- 10.-Universidad Particular de Pisco. Pisco. Ica.
- 11.-Nuevo Malecón de Pisco. Pisco-Playa. Ica.
- 12.-Nuevo Establecimiento Penitenciario de Chimbote.
Provincia de Santa. Ancash.
- 13.-Ampliación de Centro de Salud. Urb. Montenegro.
San Juan de Lurigancho.
- 14.-Taller de Reparación de Autos. Urb. La Campiña.
Chorrillos.
- 15.-Ampliación de Cafetería. Banco Mercantil de San
Isidro.

a) Láminas para la Bienal de Quito. (24 lams. de 76).



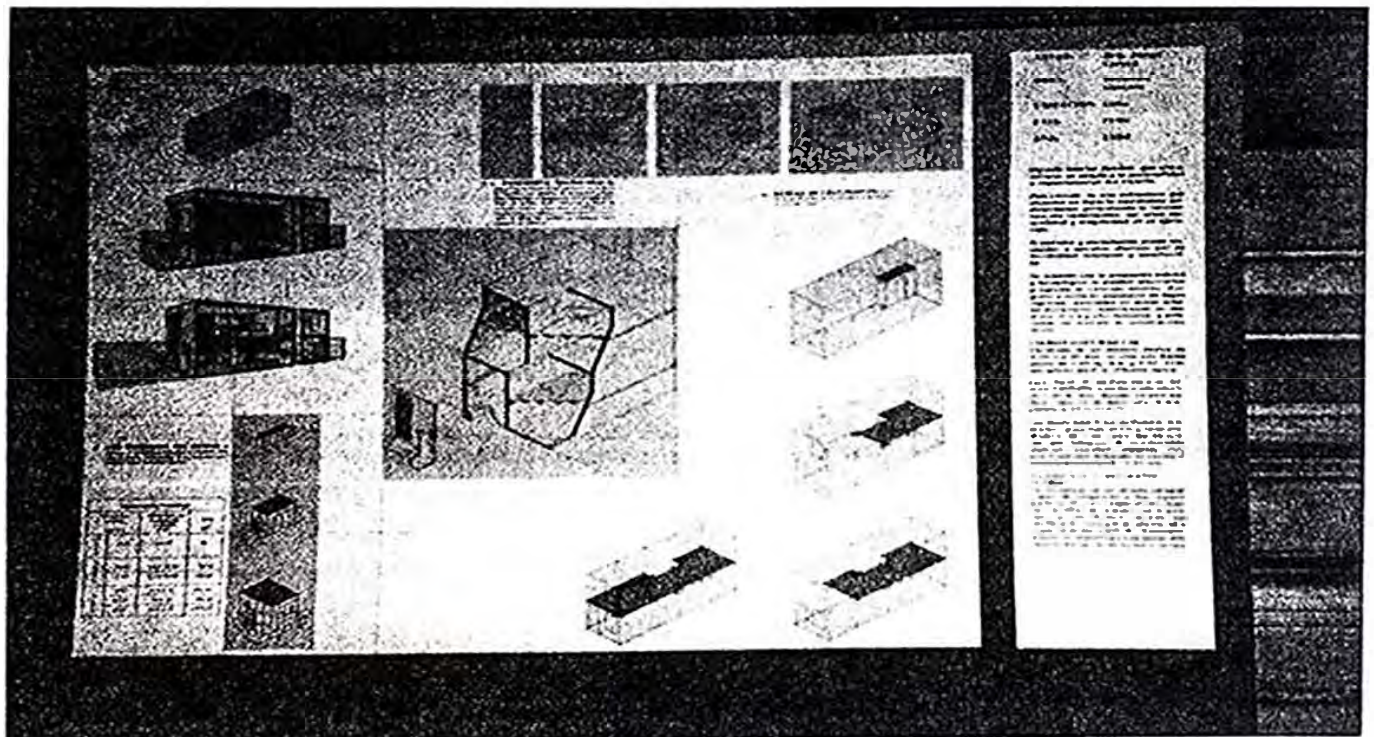
AYUDA: José Hernández Rodríguez
ARQUITECTO: Juan C. Rodríguez
CONSEJERÍA: La Municipalidad de Quito
ESTILO: Moderno
AÑO: 1966 (1967)

Este proyecto arquitectónico para la Bienal de Quito, fue desarrollado en un período de tiempo muy breve, a partir de un programa que establecía como objetivo principal la creación de un espacio arquitectónico que permitiera la exhibición de obras de arte y la realización de actividades culturales.

Para la realización de este proyecto se consideró la necesidad de crear un espacio que fuera capaz de albergar una gran variedad de obras de arte, tanto de carácter permanente como de carácter temporal.

En este sentido, se optó por la creación de un espacio que fuera capaz de albergar una gran variedad de obras de arte, tanto de carácter permanente como de carácter temporal.

El proyecto se desarrolló en un período de tiempo muy breve, a partir de un programa que establecía como objetivo principal la creación de un espacio arquitectónico que permitiera la exhibición de obras de arte y la realización de actividades culturales.



AYUDA: José Hernández Rodríguez
ARQUITECTO: Juan C. Rodríguez
CONSEJERÍA: La Municipalidad de Quito
ESTILO: Moderno
AÑO: 1966 (1967)

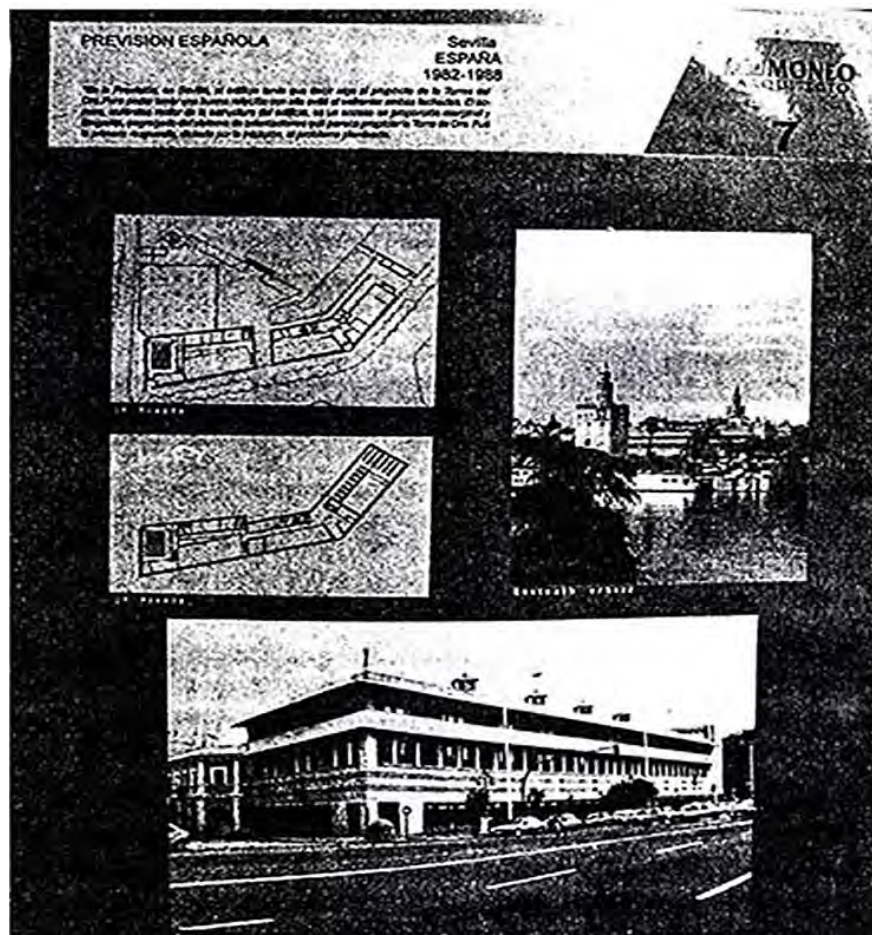
Este proyecto arquitectónico para la Bienal de Quito, fue desarrollado en un período de tiempo muy breve, a partir de un programa que establecía como objetivo principal la creación de un espacio arquitectónico que permitiera la exhibición de obras de arte y la realización de actividades culturales.

Para la realización de este proyecto se consideró la necesidad de crear un espacio que fuera capaz de albergar una gran variedad de obras de arte, tanto de carácter permanente como de carácter temporal.

En este sentido, se optó por la creación de un espacio que fuera capaz de albergar una gran variedad de obras de arte, tanto de carácter permanente como de carácter temporal.

El proyecto se desarrolló en un período de tiempo muy breve, a partir de un programa que establecía como objetivo principal la creación de un espacio arquitectónico que permitiera la exhibición de obras de arte y la realización de actividades culturales.

**b) Láminas de los proyectos del Arq. español Rafael Moneo.
(25 lams.)**



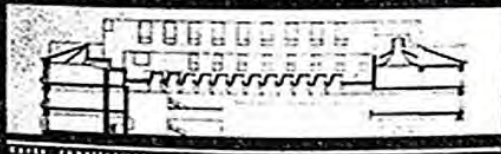
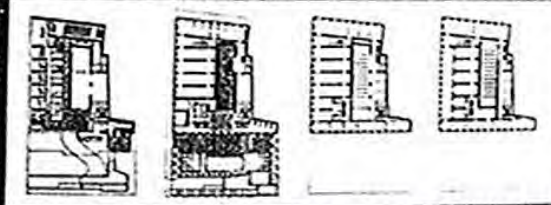
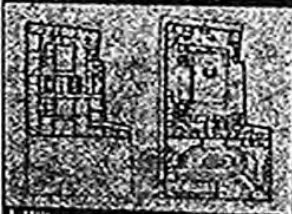
MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA

MADRID
ESPAÑA
1980-92

En el original precedido del siglo XVII de transformación la arquitectura de este siglo. El resultado es un edificio que integra la arquitectura tradicional y la arquitectura contemporánea.

Rafael MONEO
ARQUITECTO

17



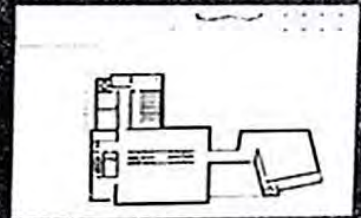
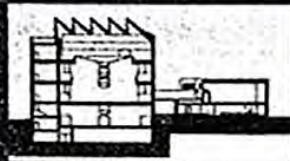
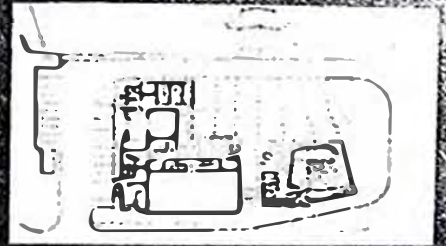
MUSEO DAVIS

Wellesley College Massachusetts
EEUU
1999-93

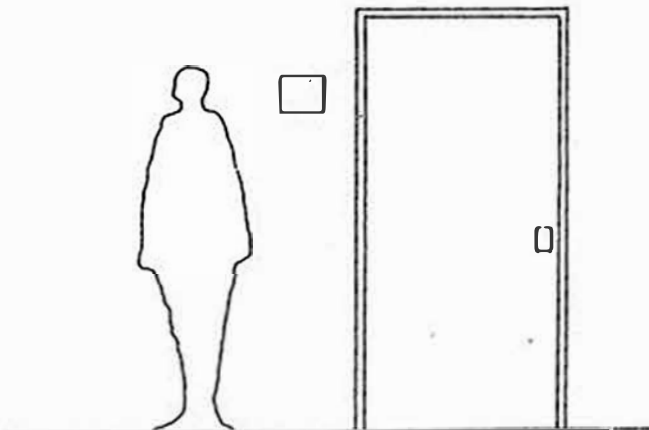
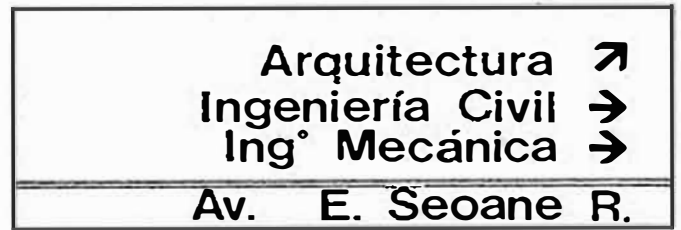
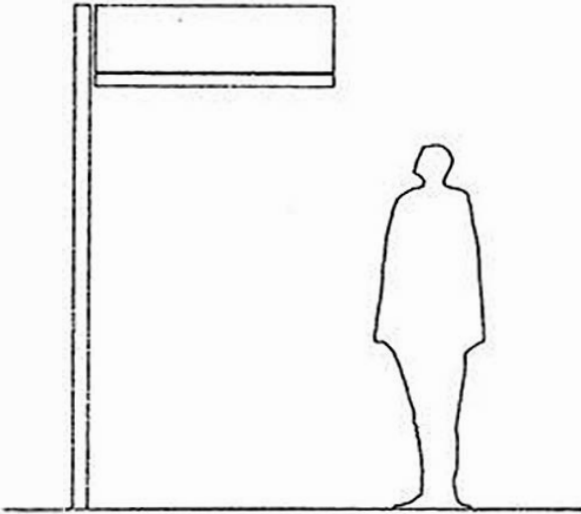
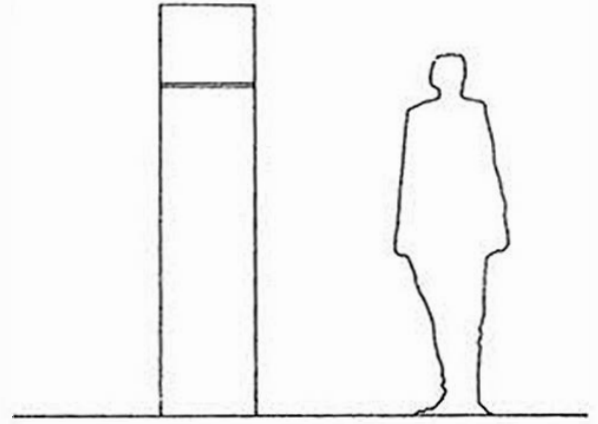
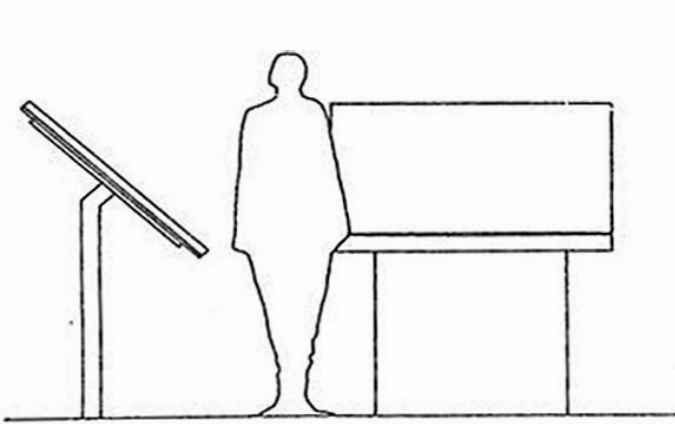
"El nuevo Al Center es un edificio que en las formas más básicas de Paul Rudolph. El diseño trata de hacer edificios y el espacio se convierte en un 'hot room' de 200 m². Como edificio impide al sujeto la separación de un edificio de otro, un espacio, más bien, a que permita se la integración la condición de plaza".

Rafael MONEO
ARQUITECTO

19



c) Proyecto de Señalización y Mobiliario Urbano. UNI.

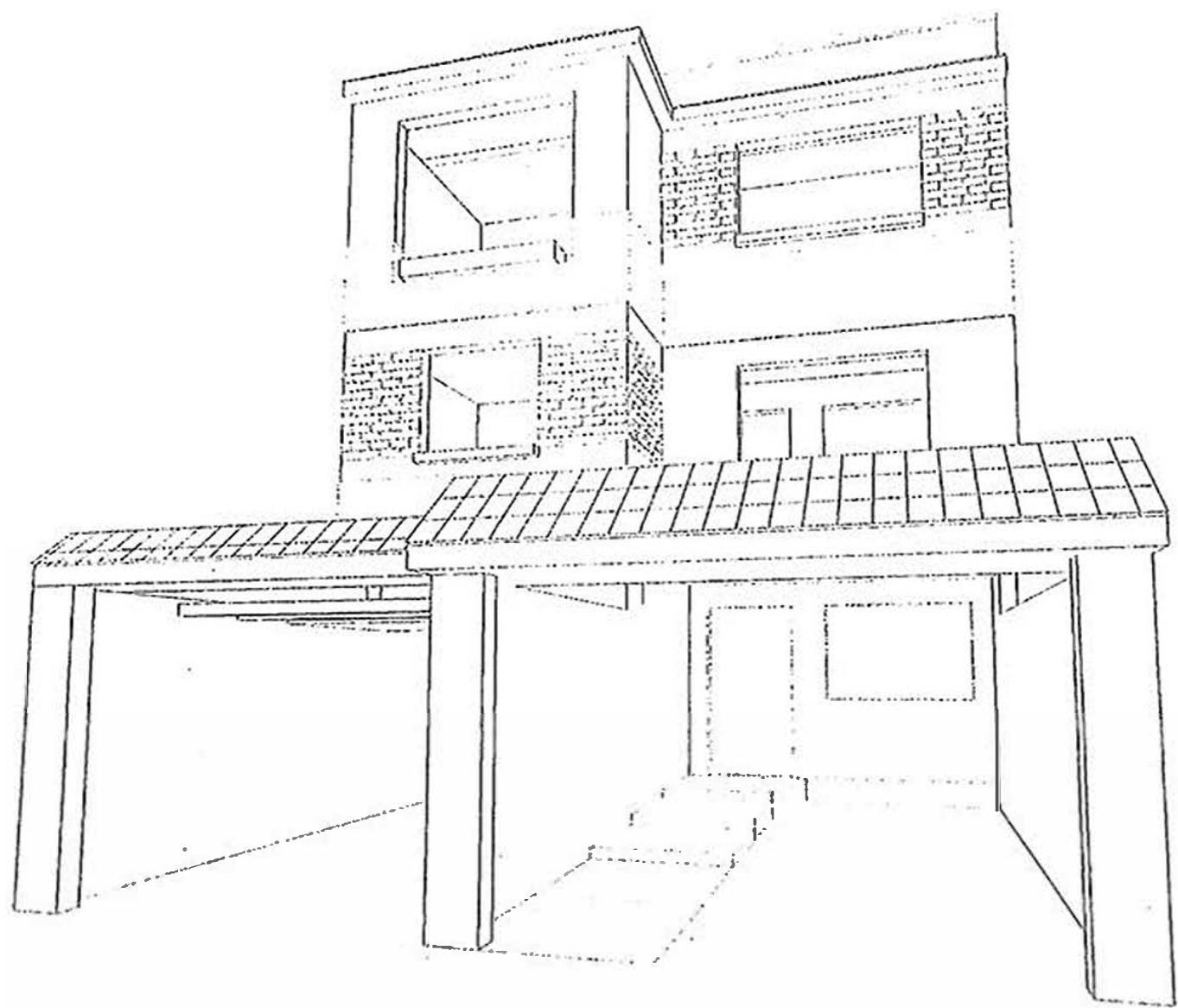


FICHA TECNICA 01

Obra : Vivienda Unifamiliar
Propietario : Sra. Enit Rosario Durand Cristóbal.
Ubicación : Asoc. De vivienda Residencial "las Gardenias de Santa Anita. Mz. B19 lote 30. Lima.
Prof. Responsable : Arq. Noé Carbajal Velazco. Cap. 3895
Participación : Diseño de Proyecto.

Area de terreno : 120 m2.
Area Techada : 265 m2.
Características : vivienda de 3 pisos , en lote de 6 x 20 m.

Fecha de Proyecto : Junio - Julio de 1996.
Fecha de ejecución de obra : en ejecución.



FICHA TECNICA 02

Obra : Vivienda Unifamiliar
Propietario : Sra. Norma Zuñiga de Gomero.
Ubicación : Urb. "Alameda de Ate " 2da. Etapa
Mz. ñ. Lote27. Lima.
Prof. Responsable : Arq. Noé Carbajal Velazco. Cap. 3895
Participación : Diseño de Proyecto.

Area de terreno : 120 m2.
Area Techada : 256 m2.
Características : vivienda de 3 pisos , en lote de 6 x 20 m.

Fecha de Proyecto : Agosto - Setiembre de 1996.
Fecha de ejecución de obra : en ejecución.



FICHA TECNICA 03

Obra : Ampliación Vivienda Comercio.
Propietario : Sra. Emilar Salazar Vega.
Ubicación : Av. Isabel La Católica 1355.
La Victoria. Lima.
Prof. Responsable : Arq. Noé Carbajal Velazco. Cap. 3895
Participación : Diseño de Proyecto.
Supervisión de obra.

Area de terreno : 151.00 m2.
Area Techada : Existentes 1er piso : 135 m2.
" 2do piso : 138 m2.
Nueva 3er piso : 135 m2.
Características : 1er. piso existente (comercio) y 2do. Piso
Departamento a modificar.
3er. Piso Nuevo departamento.
Fecha de Proyecto : Abril de 1997.
Fecha de ejecución de obra : en ejecución.



FICHA TECNICA 04

- Obra** : Ampliación de 1 Piso Comercial a Multifamiliar de 5 Pisos.
- Propietario** : Sr. Alberto Maravi Chombo.
- Ubicación** : Av. Horacio Urteaga 1156.
Jesus Maria. Lima
- Prof. Responsable** : Arq. Manuel Velayarce Rabanal. Cap 2524.
- Participación** : Diseño : Omar Bazalar Aguilar.
Javier Puchuri Bellido.
- Area de terreno** : 1,000 m2.
- Area techada** : 1,600 m2. Aprox.
- Características** : Edificio de tiendas en los 2 primeros niveles y departamentos en los niveles siguientes.
4 departamentos por nivel.
- Fecha de Proyecto** : Julio de 1993.
- Fecha de ejecución de obra** : Enero de 1994.

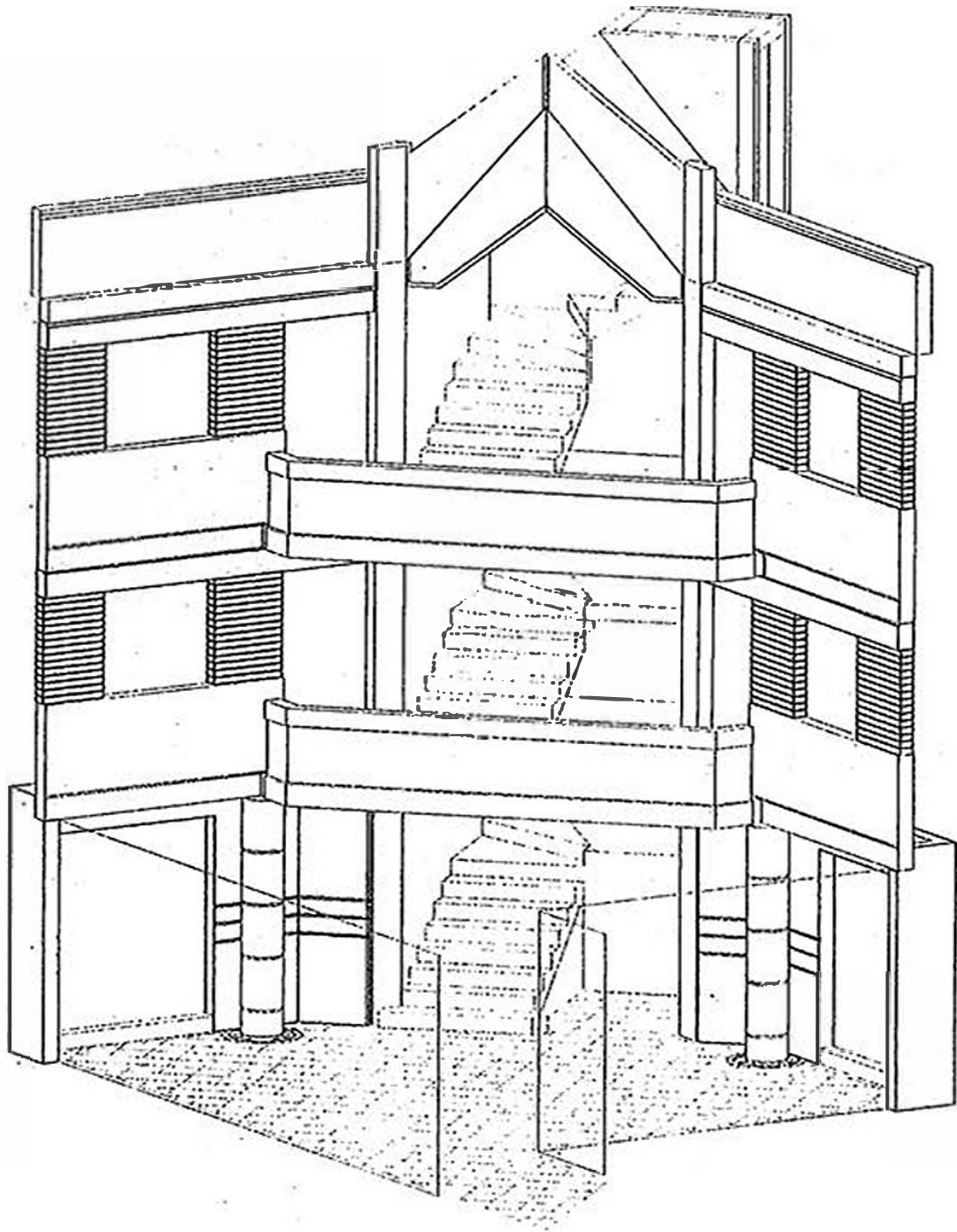


FICHA TECNICA 05

Obra : Vivienda Multifamiliar
Propietario : Sra. Lucy Aguilar Salazar.
Ubicación : Av. Canevaro 776. Lince. Lima

Prof. Responsable : Arq. Noé Carbajal Velazco. Cap. 3895
Participación : Diseño de Proyecto.

Area de terreno : 172.50 m2.
Area Techada : 389.50 m2.
Características : vivienda de 3 pisos (de 2 departamentos por piso)
Ubicado al final de una Quinta de 2 pisos.
Fecha de Proyecto : Marzo - Abril de 1996.
Fecha de ejecución de obra : Sin obra.



FICHA TECNICA 06

Obra : Ampliación de Vivienda de 1 piso a Multifamiliar de 3 pisos.

Propietario : Adolfo Martínez G. y Magna Mantilla J.

Ubicación : Calle Quipan 136 - 140. Urb. Tahuantinsuyo. Independencia. Lima.

Prof. Responsable : Arq. Noé Carbajal Velazco. Cap. 3895

Participación : Diseño de Proyecto.

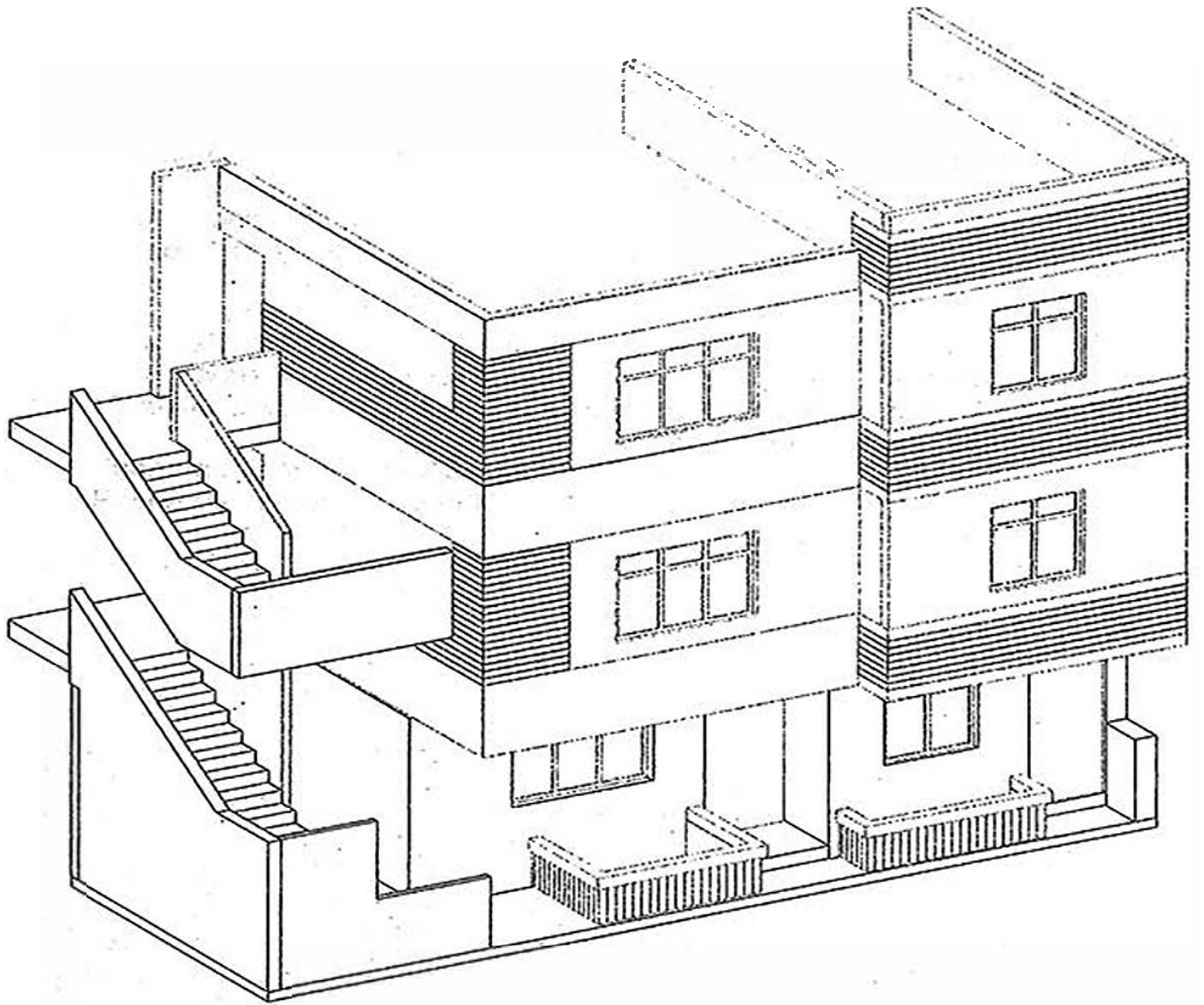
Area de terreno : 205m2.

Area Techada : 1er. piso existente : 174 m2. Nueva : 366 m2.

Características : 1er piso existente, a modificar, y 2do. Y 3er nivel nuevos niveles.

Fecha de Proyecto : Diciembre 1996 - Febrero 1997.

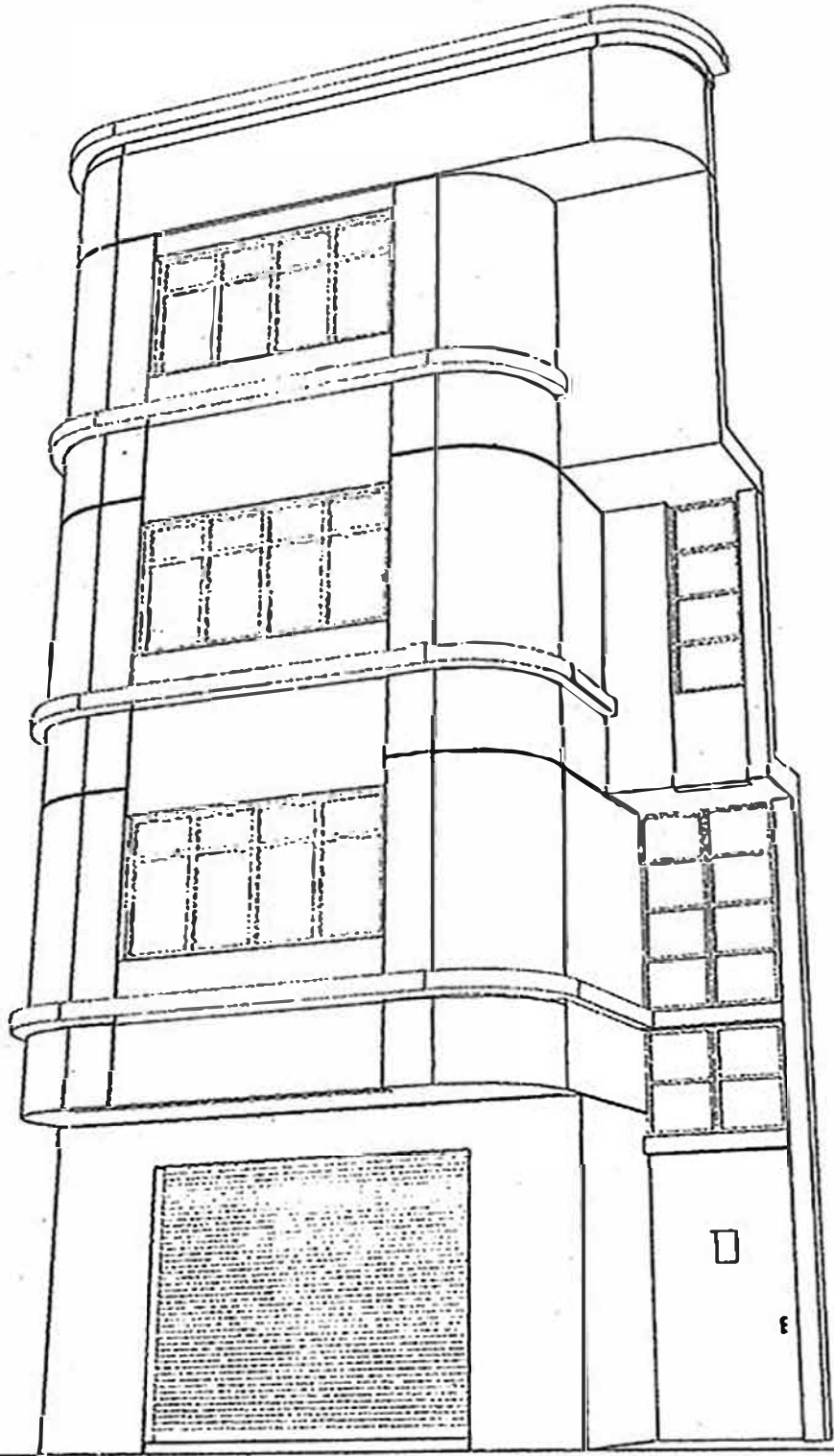
Fecha de ejecución de obra : Sin obra.



FICHA TECNICA 07

Obra : Vivienda Multifamiliar.
Propietario : Sr. Pedro Lescano Cuya y Sra.
Ubicación : Av. Isabel La Católica 1346 - 1348.
La Victoria. Lima.
Prof. Responsable : Arq. Noé Carbajal Velazco. Cap. 3895
Participación : Diseño de Proyecto.
Supervisión de Obra.

Area de terreno : 112.30m2.
Area Techada : Existente : 98.29 m2. Nueva : 260 m2.
Características : 1er piso existente (taller de mecánica),
Edificio de 4 pisos (un departamento por piso).
Fecha de Proyecto : Abril de 1997.
Fecha de ejecución de obra : en ejecución parcial.



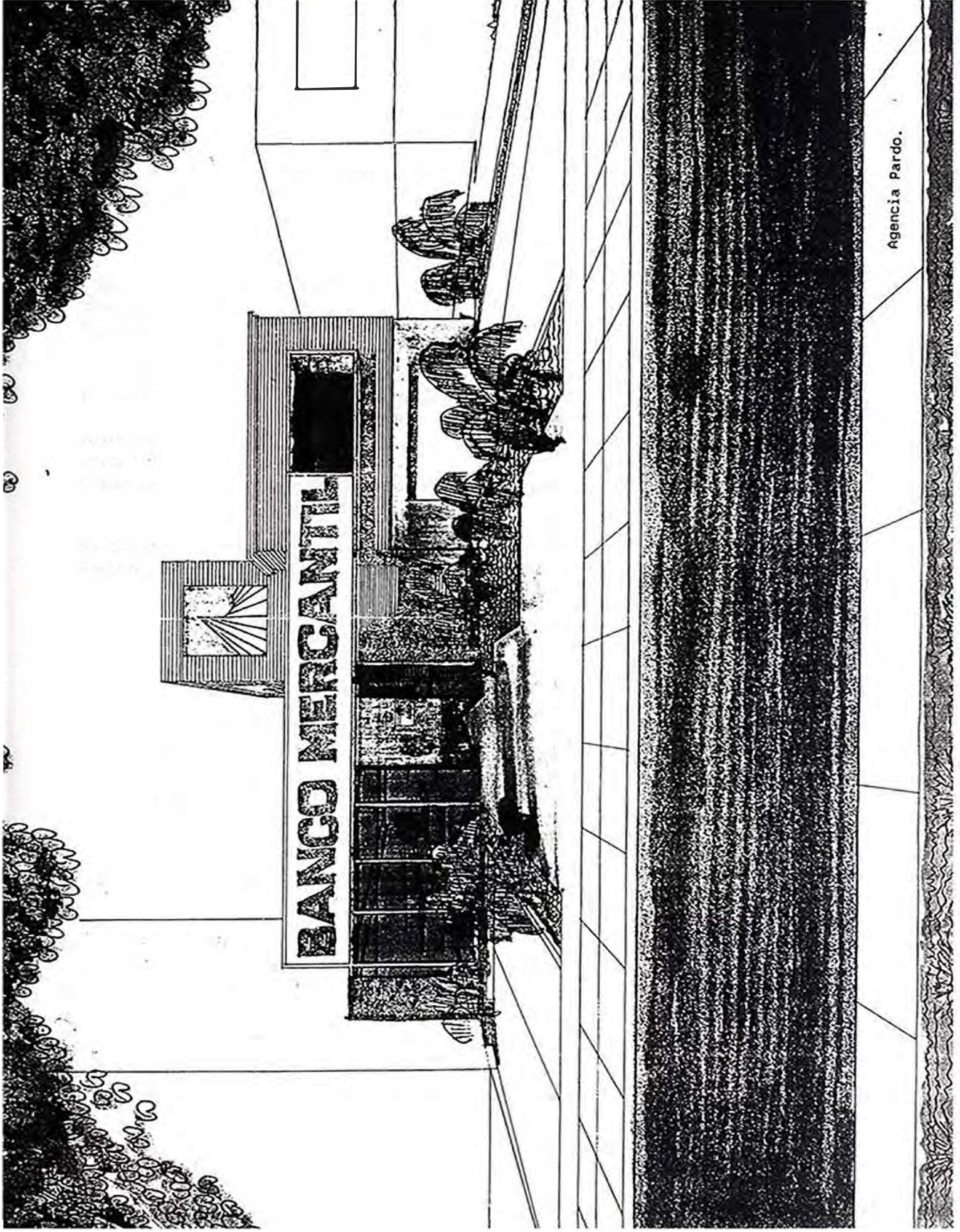
FICHA TECNICA 08

Obra : Agencia Banco Mercantil
Propietario : Banco Mercantil
Ubicación : Av. Pardo 570. Miraflores . Lima

Prof. Responsable : Arq. Fernando Bernardini Y. Cap. 3050
Participación : Asistente de diseño : Elaboración de plantas y detalles
Del proyecto.

Area de terreno : 1,000 m2.
Area techada : Existente : 596 m2. Nueva : 106 m2.
Características : Acondicionamiento de vivienda de 2 pisos, para una A-
Gencia de Banco y una agencia de viaje.

Fecha de Proyecto : Agosto - Setiembre de 1992.
Fecha de ejecución de obra : Sin obra.

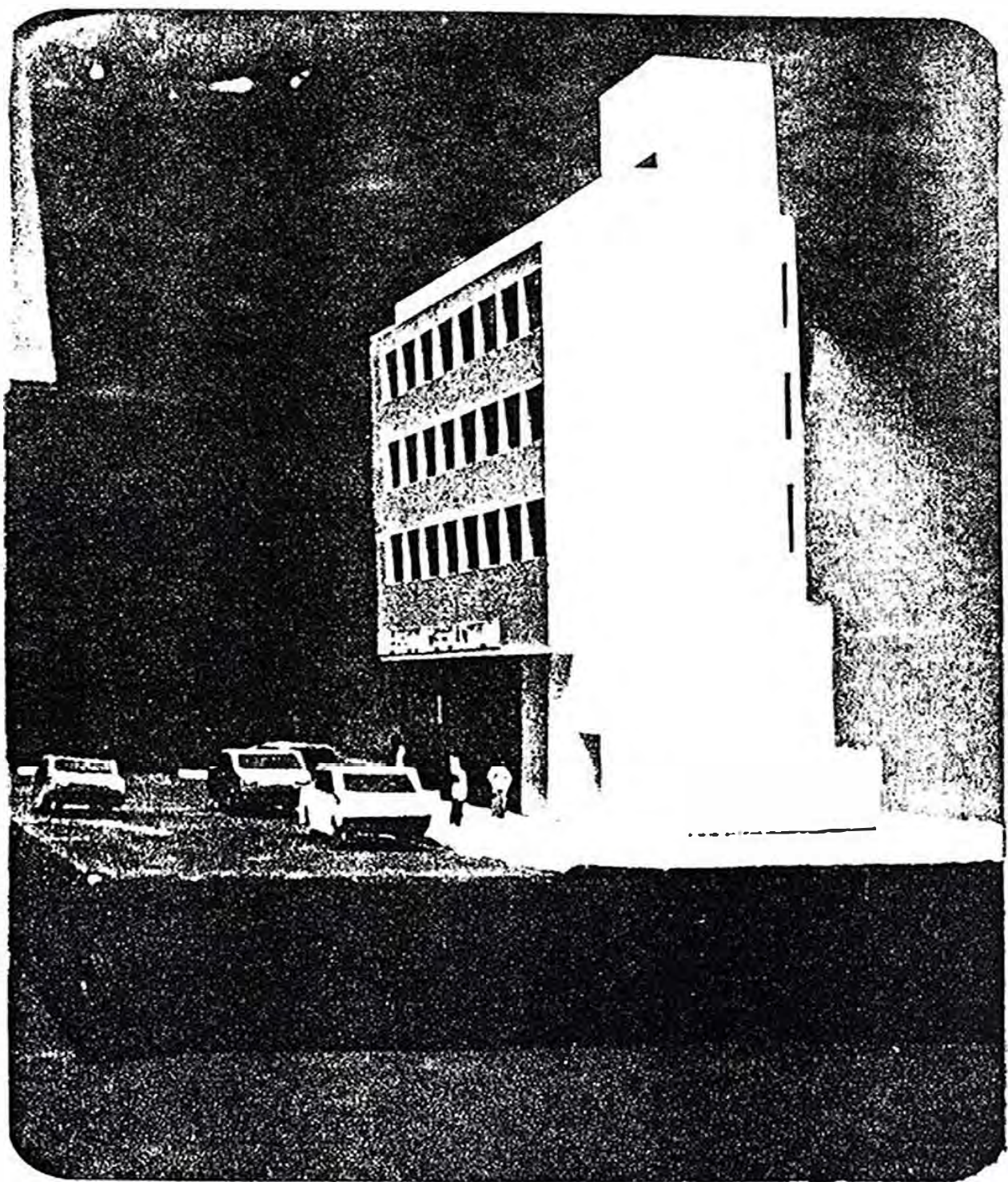


Agencia Pardo.

FICHA TECNICA 09

Obra : Edificio de Comercio.
Propietario : Inmobiliaria Retama SA.
Ubicación : Esq. Av. Pedro Ruiz y Calle Alfredo Lapoint.
Chiclayo. Lambayeque.
Prof. Responsable : Arq. Fernando Bernardini Y. Cap. 3050
Participación : Asistente de diseño : Elaboración de plantas y detalles
Del proyecto.
Area de terreno : 110 m2.
Area techada : 510 m2.
Características : Edificio de oficinas de 5 pisos, ubicado en esquina,
cuenta Con una Agencia de banco en el primer nivel.

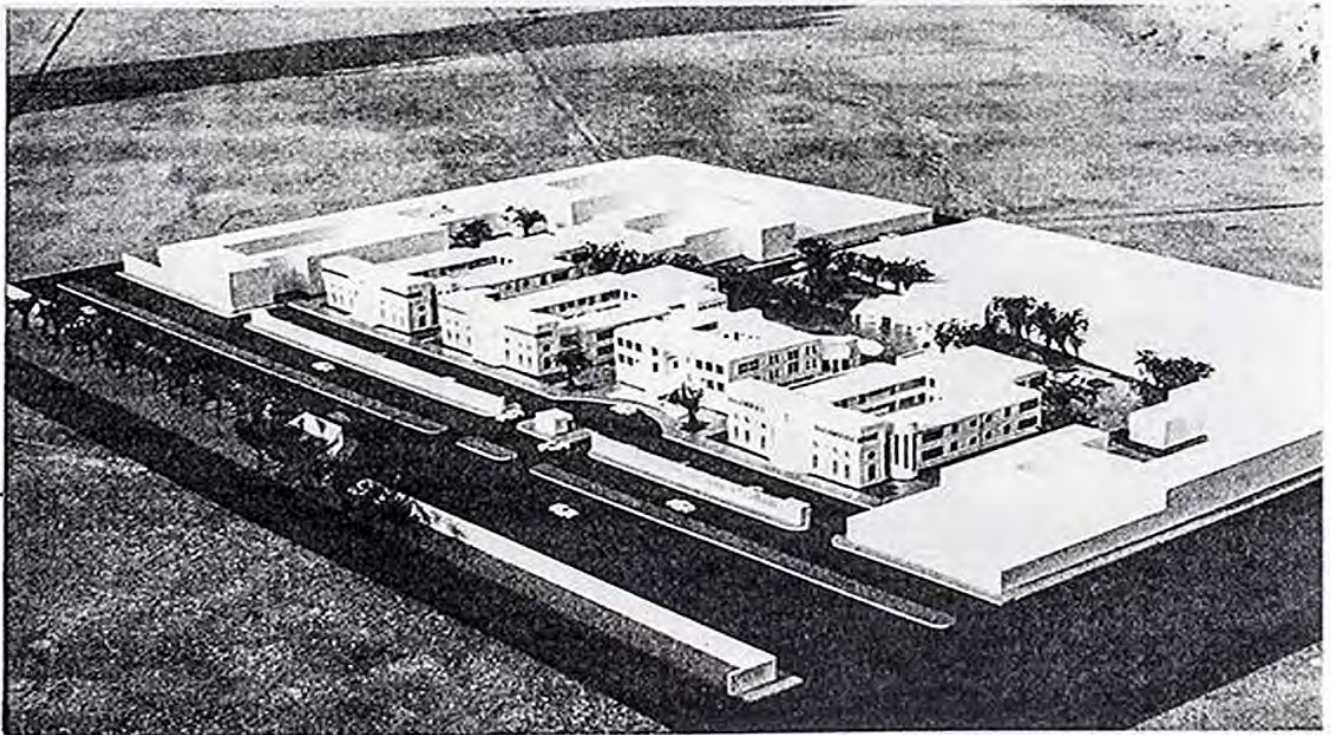
Fecha de Proyecto : Enero - Abril de 1993.
Fecha de ejecución de obra : Sin obra.

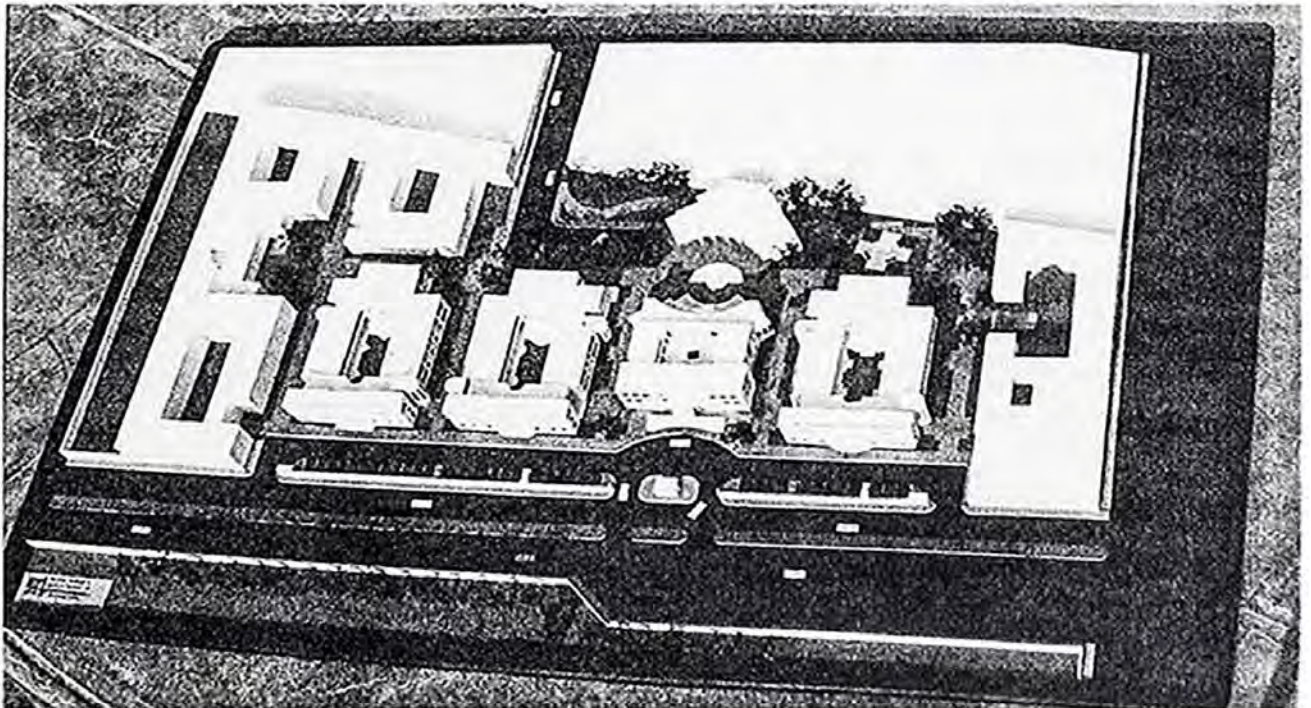
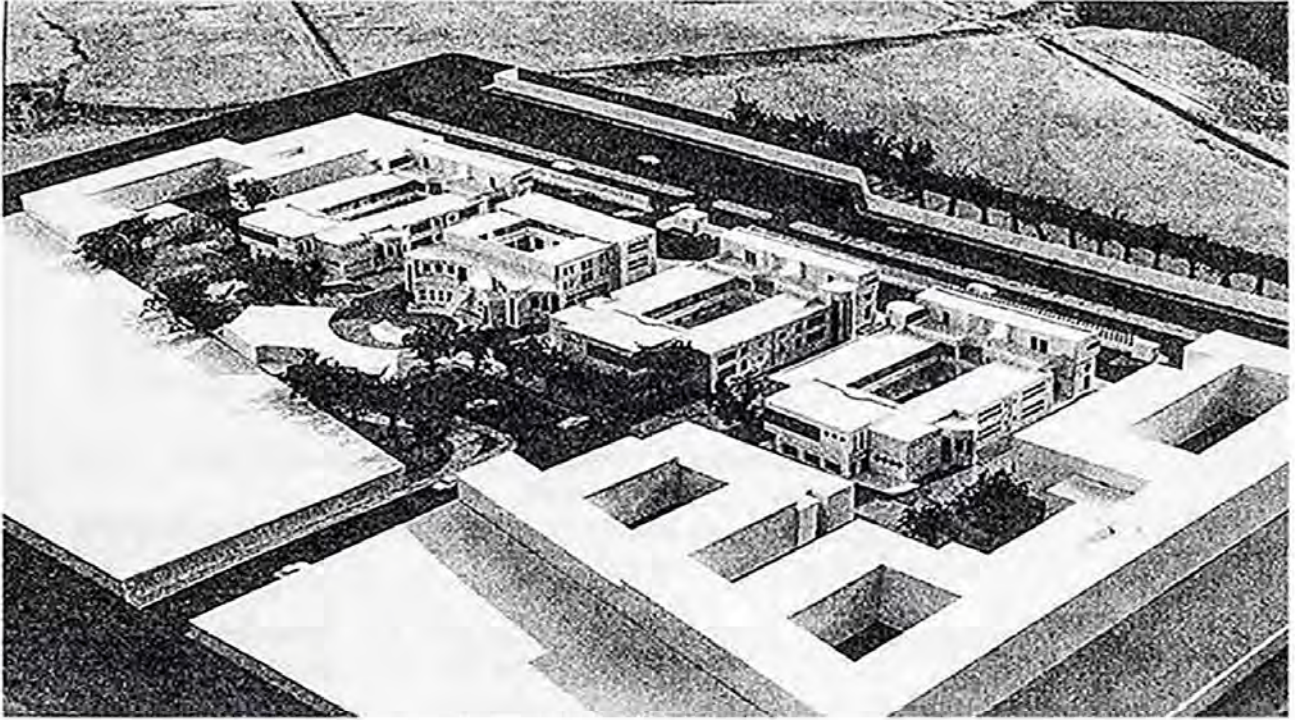


Volumetria, en la Av. Pedro Ruíz.

FICHA TECNICA 10

- Obra : Universidad Particular de Pisco.
Propietario : Municipalidad de Pisco.
Ubicación : Av. Miraflores S/N (frente al parque zonal).
Pisco. Ica.
Prof. Responsable : Arq. Alberto Fernández - Dávila.
Arq. Noé Carbajal Velazco.
Participación : Diseño : Omar Bazalar Aguilar.
Javier Puchuri Bellido.
Area de terreno : 20,000 m2.
Area Construida : 8,000 m2.
Características : Planteamiento general de 9 facultades, y desarrollo
De 3 facultades y un edificio Administrativo. (incluye
Una maqueta volumétrica).
Fecha de Proyecto : Abril - Junio de 1995.
Fecha de ejecución de obra : Sin obra.





FICHA TECNICA 11

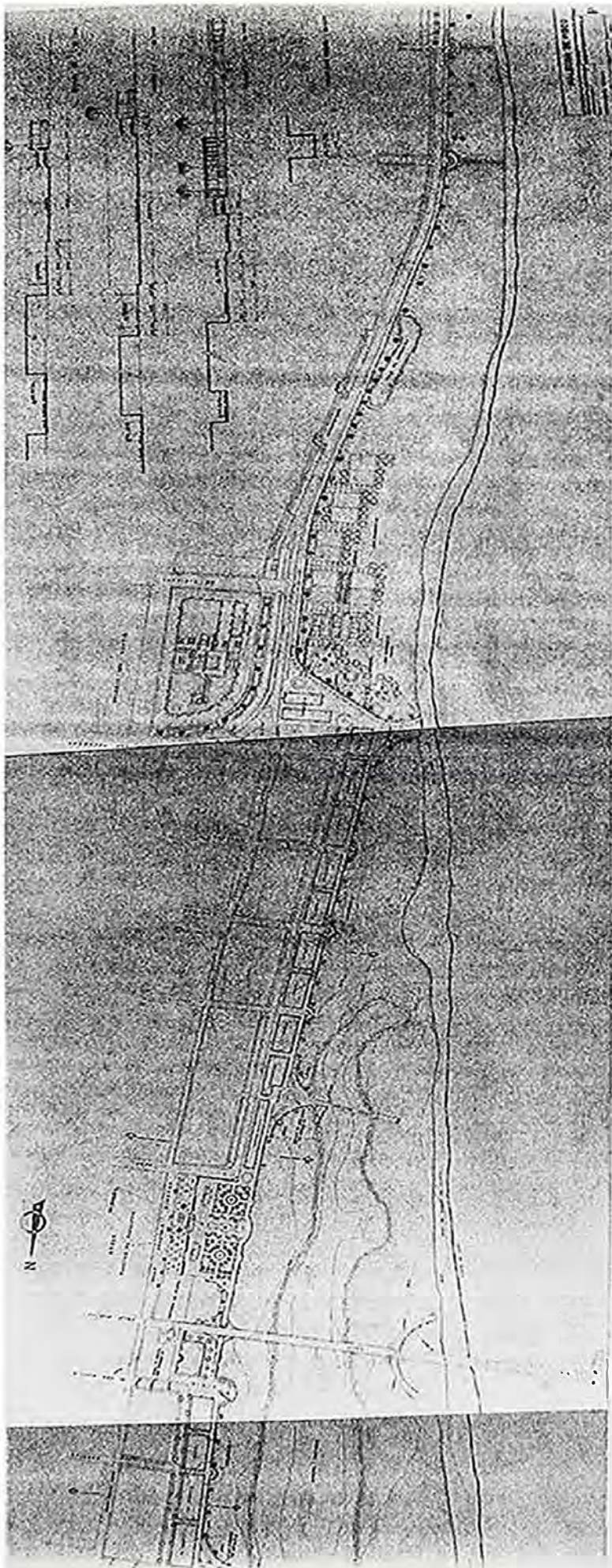
Obra : Nuevo Malecón de Pisco.
Propietario : Municipalidad de Pisco.
Ubicación : Pisco - Playa . Pisco. Ica.

Prof. Responsable : Arq. Alberto Fernández - Dávila.
Arq. Noé Carbajal Velazco.

Participación : Diseño : Omar Bazalar Aguilar.
Javier Puchuri Bellido.

Area de terreno : 16,000 m². (2,000 m. De longitud).
Area Construída : 10,750 m².
Características : Diseño urbano, diseño de Mobiliario Urbano,
Areas Recreativas e Integración Paisajista.

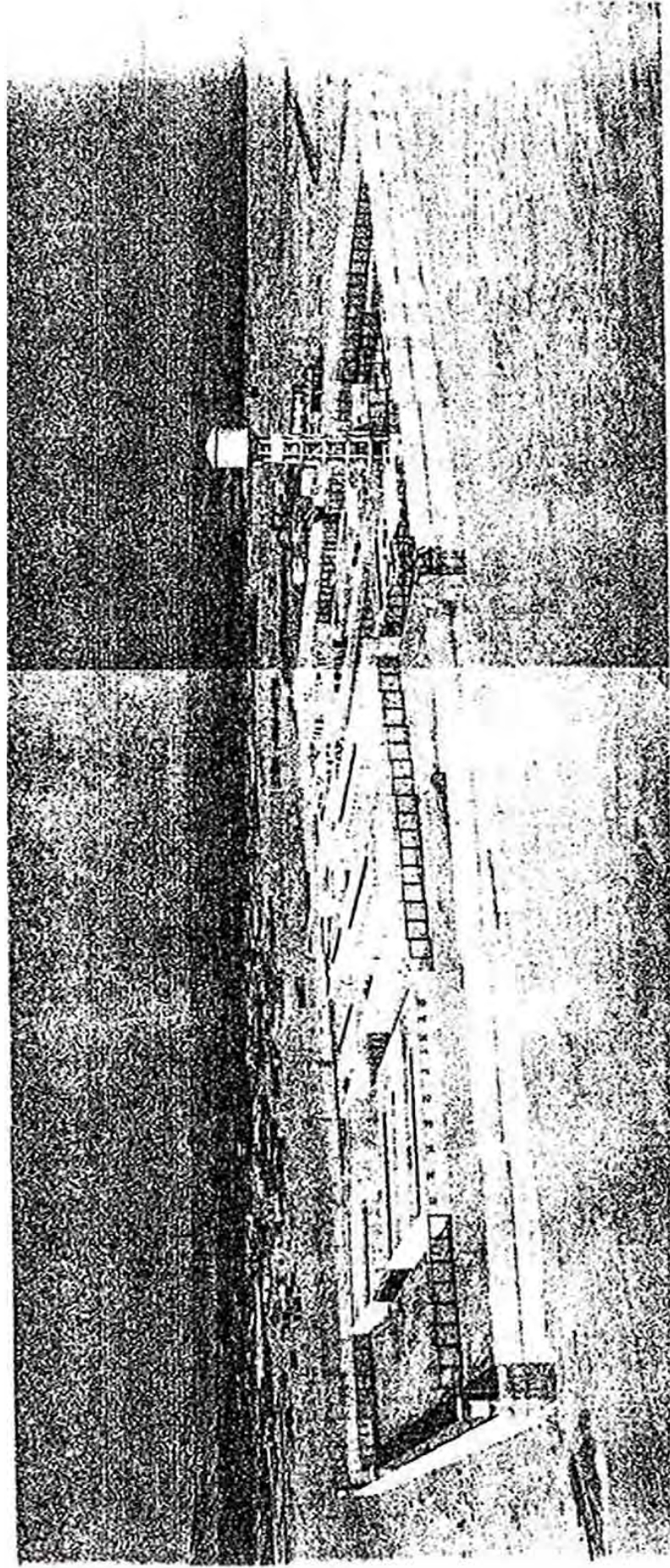
Fecha de Proyecto : Enero - Marzo de 1995.
Fecha de ejecución de obra : Sin obra.



FICHA TECNICA 12

Obra	:	Nuevo Establecimiento Penitenciario de Chimbote.
Propietario	:	Inpe.
Ubicación	:	Localidad de Cambio Puente, a 15 km. de La Ciudad. Santa. Ancash.
Prof. Responsable	:	Arqs. Mario Jara D., José Gamarra CH. y Eduardo Granda B.
Participación	:	Diseño del proyecto : diseño de las diversas Edificaciones del proyecto.
Area de terreno	:	Habilitada : 42,720 m2. Limitada : 40,000 m2. Exterior 2,720 m2.
Area techada	:	8,060 m2.
Características	:	Conjunto de Edificaciones de 1 y 2 pisos, distribuidos en las zonas de Seguridad, de Administración y de Control.
Fecha de Proyecto	:	Marzo - junio de 1994.
Fecha de ejecución de obra:		Junio de 1994 a Julio de 1995.

VISTA PANORÁMICA



Vista Panorámica Lateral, Lado Oeste. Junio de 1995

FICHA TECNICA 13

Obra : Ampliación de Centro de Salud.
Propietario : Ministerio de Salud.- Proname.
Ubicación : Av. Wiese s/n. Montenegro. San Juan de Lurigancho.

Prof. Responsable : Arq. Noé Carbajal Velazco. Cap. 3895

Participación : Diseño : Omar Bazalar Aguilar.
Javier Puchuri Bellido.

Area de terreno : 2.880 m2.

Area Techada : 473 m2.

Características : Area existente : zona de consultas externas.
Area a ampliar : zonas de Unidad Administrativa,
De laboratorio clínico y
Radiodiagnóstico.

Fecha de Proyecto : Junio de 1997.

Fecha de ejecución de obra : Sin obra.

FICHA TECNICA 14

Obra : Taller de reparación de Autos.
Propietario : TONY SA.
Ubicación : Av. Del Sol Mz. I lote 16B-3. URB. La Campiña.
Chorrillos.
Prof. Responsable : Arq. Manuel Velayarce Rabanal. Cap. 2524.
Participación : Diseño : Omar Bazalar Aguilar.
Javier Puchuri Bellido.

Area de terreno : 450 m2.
Area techada : 331 m2.
Características : Taller de reparación de autos, oficinas, y Guardianía.
Proyecto aprobado y construido.

Fecha de Proyecto : Febrero de 1993.
Fecha de ejecución de obra : Junio de 1994.

FICHA TECNICA 15

Obra : Ampliación de Cafetería.
Propietario : Banco Mercantil.
Ubicación : Esq. R. Navarrete y Calle Dean Valdivia
San Isidro. Lima
Prof. Responsable : Arq. Fernando Bernardini Y. Cap 3050.
Participación : Asistente de diseño : Elaboración de plantas y
Detalles del proyecto.

Area de terreno : En azotea 300 m2. Aprox.
Area techada : 130 m2. Aprox.
Características : Ampliación de la Cafetería, de la sede principal
Del Banco. Ubicado en la azotea.

Fecha de Proyecto : Julio - Agosto de 1993.
Fecha de ejecución de obra : Sin obra.

5.0 PROYECTOS MAS IMPORTANTES.

5.01 PROYECTO : UNIVERSIDAD PARTICULAR DE PISCO

**Ubicación : Av. Miraflores s/n. (frente al parque zonal).
Provincia de Pisco.
Departamento de Ica.**

Propiedad : Municipalidad de Pisco.

UNIVERSIDAD PARTICULAR DE PISCO

PROYECTO : Omar Bazalar A. en sociedad con Javier Puchuri B.

Participación :

Omar Bazalar A. :

Planteamiento General.

- . Ingresos.
- . Volumetría.
- . Espacios.

Edificaciones.

- . Facultad de Administración.
- . Facultad de Obstetricia.
- . Detalle de Escalera.

Acabados Exteriores. Pisos, puertas exteriores.

Javier Puchuri B. :

Planteamiento General.

- . Edificios propuestos.
- . Zonificación.
- . Vías.
- . Estacionamiento.

Edificaciones.

- . Facultad de Ingeniería de Sistemas.
- . Edificio Administrativo y de Servicios Académicos.
- . Detalle de Baños.

Acabados exteriores. Mobiliario, señalización, cerco frontal.

INDICE

- Plano de ubicación.
- Reconocimiento de la zona.

MEMORIA DESCRIPTIVA.

1.0 Generalidades

2.0 Planteamiento general.

2.1 Edificios propuestos.

2.2 Zonificación.

2.2 Ingresos.

2.3 Volumetría.

2.4 Vías.

2.5 Estacionamiento.

2.6 Espacios.

2.7 Acabados exteriores.

3.0 Edificio Administrativo y de Servicios Académicos.

3.1 Planteamiento.

3.2 Zonificación.

3.3 Ingresos.

3.4 Volumetría.

3.5 Espacios.

3.6 Fachadas.

3.7 Acabados.

3.8 Programa de areas.

4.0 Facultad de Administración.

4.1 Planteamiento.

4.2 Zonificación.

4.3 Ingresos.

4.4 Volumetría.

4.5 Espacios.

4.6 Fachadas.

4.7 Acabados.

4.8 Programa de areas.

5.0 Facultad de Obstetricia.

5.1 Planteamiento.

5.2 Zonificación.

5.3 Ingresos.

5.4 Volumetría.

5.5 Espacios.

5.6 Fachadas.

5.7 Acabados.

5.8 Programa de ambientes.

6.0 Facultad de Ingeniería de Sistemas.

6.1 Planteamiento.

6.2 Zonificación.

6.3 Ingresos.

6.4 Volumetría.

6.5 Espacios.

6.6 Fachadas.

6.7 Acabados.

6.8 Programa de areas.

7.0 Programa de Areas - 1° Etapa.

7.1 Edificio Administrativo y de Servicios Académicos.

7.2 Facultad de Administración.

7.3 Facultad e Obstetricia.

7.4 Facultad de Ingeniería de Sistemas.

8.0 Presupuesto general de obra a suma alzada - 1° Etapa.

8.1 Area techada.

8.2 Pavimentos y Cercos.

8.3 Presupuesto.

9.0 Planos de arquitectura :

planteamiento general.

plot - plan (PP-01).

Planta 1° nivel (PG-1).

Planta 2° nivel (PG-2).

Planta 3° nivel (PG-3).

cortes y elevaciones (PG-4).

Facultad de Administración.

Planta 1° nivel (A-01).

Cortes (A-02).

Elevaciones (A-03).

Facultad de obstetrícia.

Planta 1° nivel (A-04).

Cortes (A-05).

Elevaciones (A-06).

Facultad de Ingeniería de Sistemas.

Planta 1° nivel (A-07).

Cortes (A-08).

Elevaciones (A-09).

Edificio Administrativo y de Servicios Académicos.

Planta 1° nivel (A-10).

Planta 2° nivel (A-11).

Cortes (A-12).

Elevaciones (A-13).

10.0 Fotos de maqueta.

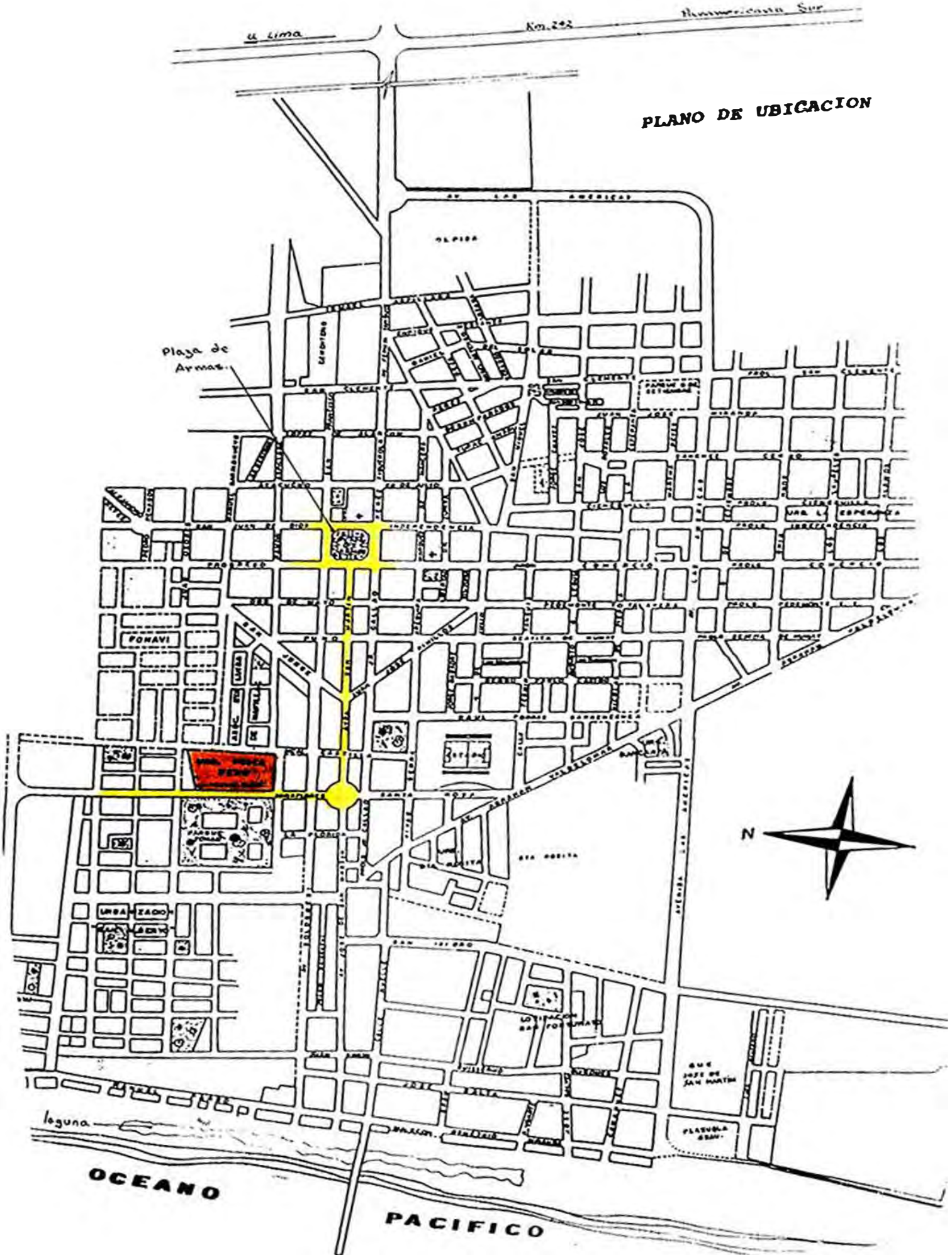
U. Lima

Km. 292

Av. Américana Sur

PLANO DE UBICACION

Plaza de Armas



OCEANO

PACIFICO

loguna

AV. JOSE DE SAN MARTIN

PLAZA DE ARMAS

OLPIZA

PUNTA DE LA VIGIA

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

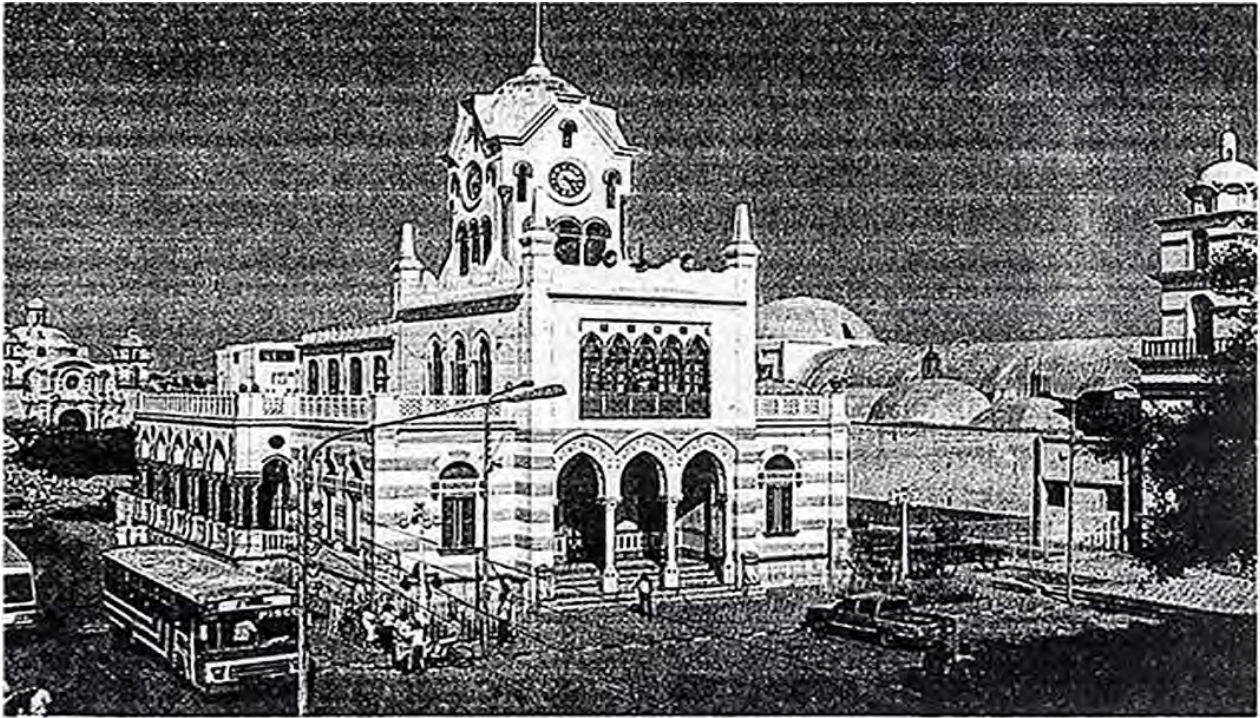
URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

URBA ZADO

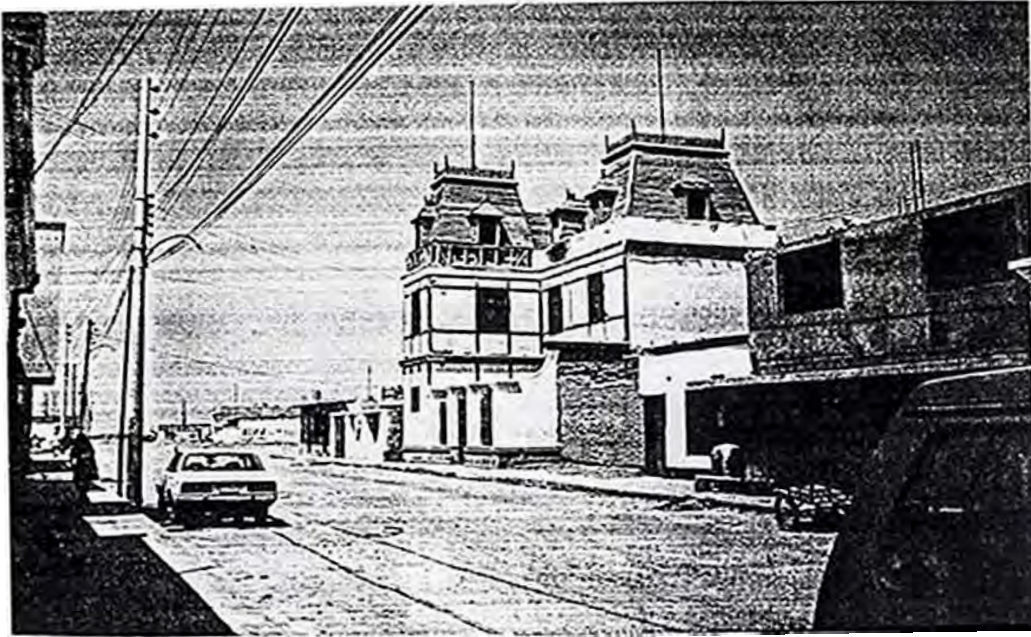
RECONOCIMIENTO DE LA ZONA



Majestuoso Palacio Municipal, entre la Catedral y la Iglesia de la Compañía de Jesús, en la plaza de Armas de Pisco.



Iglesia de la Compañía de Jesús, Pisco, Joya arquitectónica del S. XVII, de estilo Barroco.



Antigua Casona en alrededores de la ciudad.



Antigua Casona con nueva fachada en la calle D. Miranda.



Iglesia del S.XVII, en la Av. Manuel Pardo.

MEMORIA DESCRIPTIVA

- 1.0 GENERALIDADES.** Se trata de un proyecto elaborado para el desarrollo de una Universidad particular, en los próximos 20 años. El terreno de 19,800 m². Actualmente sin construir, está ubicado en la amplia av. Miraflores s/n., con frente al parque zonal de Pisco. Está flanqueado por viviendas unifamiliares de un piso.
- 2.0 PLANTEAMIENTO GENERAL.** La solución del proyecto a los requerimientos del programa elaborado, se resuelve mediante un conjunto de bloques, dispuestos en un esquema ortogonal, tomando como frente principal a la av. Miraflores y con vista al parque zonal, adecuándose a las características del terreno.
- En total se han planteado 8 bloques, destinados para un edificio administrativo, 7 facultades y un auditorio. El total de área construida es de 13,639 m²., de los que el área techada es de 5,631.56 m². (solo incluye el edificio administrativo, 3 facultades y las casetas de seguridad).
- 2.1 EDIFICIOS PROPUESTOS.** El proyecto propone solucionar primeramente, los bloques ubicados en fila, del frente principal, como parte del programa requerido (un edificio administrativo y 3 facultades), de manera de obtener en esta primera etapa del proyecto, un frente comun, delimitado y conseguir una presencia e imagen institucional, universitaria. El proyecto queda asi delimitado y definido.
- 2.2 ZONIFICACION.** 4 bloques ubicados en fila, se han retirado de la av. Miraflores, para crear un frente principal receptivo e institucional. Permitiendo un estacionamiento de vehículos y un cerco perimétrico como límite. 4 bloques se han adecuado a los límites del terreno.

2.3 INGRESOS. Se ha resuelto el acceso al campus universitario, mediante 3 ingresos principales y uno posterior. Todos, ingresos peatonales y vehiculares controlados, formando parte del cerco perimétrico.

2.4 VOLUMETRIA. Se ha conformado con 8 bloques, de 2 y 3 pisos cada uno, de tipo bloque articulado y un bloque de tipo compacto. Cada uno con ingresos controlados y áreas delimitadas, de manera de conseguir un sentido de equilibrio entre forma y función, unidad y diversidad, concepción general y detalle.

2.5 VIAS. El campus universitario cuenta con 2 vías vehiculares, una alameda, y 5 pasajes peatonales definidos.

Una amplia vía peatonal y vehicular, se ubica en el frente principal, paralela a la av. Miraflores. Una alameda peatonal se ha planteado en la parte posterior del conjunto, paralela a la vía principal, que en su recorrido intenta brindar un panorama grato, variado, que se puede contemplar desde la cafetería, terrazas, y desde las bibliotecas, permitiendo la recreación, encuentros culturales y sociales durante las actividades académicas.

Los pasajes peatonales se han diseñado en los espacios que forman los bloques en fila integrando el conjunto.

2.6 ESTACIONAMIENTO. Se han ubicado en el frente principal y posterior. Un estacionamiento vehicular para 41 autos, destinado para los sectores administrativos, docentes y universitario.

Un estacionamiento vehicular para 15 autos, destinado para el auditorio, el servicio eventual para las cafeterías, bibliotecas y talleres de mantenimiento.

2.7 ESPACIOS. Entre los espacios importantes, se ha propuesto un espacio receptivo en el frontis de la sede administrativa y académica retirando el volumen del edificio, ampliando el control de ingreso y definiendo los límites de la vereda interior.

Un espacio se ha generado para el anfiteatro, definido por el auditorio y el receso y desnivel, del edificio administrativo (zona de biblioteca) siendo el espacio de concentración en la alameda peatonal.

4 espacios se han propuesto también, como puntos de interrelación, áreas de estar, en el recorrido de la alameda peatonal.

2.8 ACABADOS EXTERIORES.

a) pisos :

- veredas de cemento pulido y bruñado 1m x 1m.
- peatonales, adoquines de concreto piedra, de 10.5 x 21 x 4 cms.
- vehiculares, adoquines de concreto piedra, de 10.5 x 21 x 6 cms.
- estacionamiento, adoquines-grass, de 10.5 x 21 x 6 cms.
- rampas, de cemento pulido y bruñado.
- anfiteatro de cemento pulido y coloreado, con parapeto de terrazo lavado.

b) mobiliario :

- bancas y poyos de concreto. Cemento pulido y coloreado.
- jardineras de terrazo lavado y coloreado.
- teléfono público.
- surtidores de autoservicio.
- paneles de información.

c) señalización :

- letreros, avisos y símbolos de acrílico.

d) puertas exteriores :

- peatonales. enrejado de fe° con platinas de 3/8" x 2".
- vehiculares. enrejado de fe° con tubulares de 2"x 4", rodajes de 3"Ø y riel de 3".

e) cercos frontal :

- cerco calado, de concreto caravista.
- casetas, en terrazo lavado y coloreado.
- vanos. de vidrio polarizado, con enrejado exterior, fe° 1/2"Ø.

3.0 EDIFICIO ADMINISTRATIVO Y DE SERVICIOS ACADÉMICOS.

3.1 PLANTEAMIENTO . Se trata de un edificio de 2 y 3 pisos resuelto en un área de 830 m²., delimitado por 4 frentes y ubicado en el frente principal de la universidad, como elemento de jerarquía del conjunto.

PROGRAMA DE AMBIENTES :

1° piso :

- Administración :
- tesorería, planillas y pagos, y depósito.
 - ofic. de archivos estadísticos, y recibo.
 - s.s.h.h. H y s.s.h.h. M.
 - ofic. de control de personal.
 - imprenta.
 - ss.hh. H. y ss.hh. M.

Biblioteca :

- hall de ingreso y ficheros.
- entrega y depósito de libros.

2° piso :

Rectorado :

- oficina del rector, recibo y secretaria.
- sala de reuniones.
- depósito + s.h.
- Vicerector administ. y vicerector académico
- recibo y secretaria.
- ofic. central de infraestructura universitaria.
- ss.hh.

Secretaría general :

- secretaría y ss.hh., comité electoral.
- centro de cómputo y ss.hh.
- ss.hh. H y ss.hh. M.

Biblioteca :

- sala de tesis + depósito.
- sala de exposiciones, jefe de biblioteca+ss.hh.

3° piso

- Secretaría general :-
- ofic. central de logística 1, y logística 2.
 - ofic. central de organización 1 y organizac. 2
 - ofic. de admisión (2).
 - ofic. de proyección social.
 - ofic. central de bienestar universitario.
 - ofic. de asesoría legal.
 - ss.hh. H. y ss.hh. M.

3.2 ZONIFICACION. Los ambientes se han distribuido en 4 sectores definidos (rectorado, secretaría general, administración y biblioteca) En el primer nivel, semihundido, se ubican los sectores de administración y biblioteca. En el 2° nivel, sobreelevado, se ha ubicado los sectores de rectorado, secretaría general, y la sala de tesis en el frente posterior, formando un patio central. El 3° nivel exclusivamente para la secretaría general de la sede administrativa.

3.3 INGRESOS. Se accede al edificio administrativo por los 2 frentes principales (rectorado y zona de biblioteca). Los ingresos han sido tratados de manera de interpretar el carácter institucional, administrativo, para el frente de rectorado, y pedagógico y cultural para la biblioteca. (Uso de imponentes escaleras, columnas en portada de ingreso y aterrazado posterior).

3.4 VOLUMETRIA. Se ha planteado un bloque de tipo compacto, con un patio central sobreelevado. Un volumen escalonado desde la zona de biblioteca, hacia adelante, una terraza y volúmenes de escalera, adosados a ambos lados de la biblioteca. Las escaleras principales, se han incorporado al volumen, para darle magnitud y presencia exterior.

3.5 ESPACIOS. Se ha resuelto el edificio, planteando un espacio interior vital, mediante un patio central sobreelevado, y una calle interna que atravieza el conjunto por el eje de simetría. Es el elemento articulador, reforzado por la presencia de una farola piramidal. Los ingresos se han tratado como espacios de recepción, por medio de desniveles, espacios de doble altura y aterrazado.

3.6 FACHADAS. El planteamiento de la fachada principal responde a una composición adecuadamente institucional, administrativa y contemporánea. También se le ha dado una utilización historicista, por el uso de columnas en portada, imponente escalinata, ingreso a doble altura, y cornisa como remate de fachada.

La fachada posterior que corresponde a la biblioteca, responde a una composición con sentido cultural, reforzado por la presencia del anfiteatro y el auditorio.

Las fachadas se han elaborado de acuerdo a las características de cada sector de ambientes.

3.7 ACABADOS.

a) pisos :

- escaleras de ingreso, de terrazo.
- patio de ingreso, de terrazo coloreado.
- patio central, de terrazo.
- escaleras interiores, de terrazo.
- ambientes, de loseta cerámica de .30 x .30 m., .20 x .20m.
- sala de lectura, de terrazo coloreado.
- terraza, de terrazo coloreado.
- baños, de loseta cerámica de .20 x .20 m.

b) interiores :

- muros tarrajeados y pintados.
- puertas de mad. Contraplacada y marco de cajón.sector rectorado
- puertas de mad. contraplacada y metálicas (en baños).
- 1 mampara de 2 hojas (cristal templado).
- muros de baño con enchape de mayólica blanca de 1° de .15x.15m
- ventanas de fe°, de marco de \sim 2"x 2".
- jardinera y banca de concreto, en terrazo lavado.
- farola de estructura metálica y vidrio translúcido.

c) exteriores :

- muros tarrajeados y pintados.
- muros y amplio zócalo de terrazo coloreado.
- bruñas de 2"x 1cm, 0.5 x 0.5cm.
- 3 mamparas de 2 hojas c/u. (cristal templado)
- carpintería metálica en :
 - vanos : fe° □ 3"x 1"x 2mm.
 - barandas : fe°, de 4"Ø.
 - pasamanos : fe°, de 2"Ø y 4"Ø (exteriores).
- 2 puertas de reja (2 hojas c/u).
 - de fe°, platinas de 3/8" x 3" y marco de tubular de 4"Ø x 2mm.

3.8 PROGRAMA DE AREAS.

EDIFICIO ADMINISTRATIVO Y DE SERVICIOS ACADÉMICOS

PROGRAMA GENERAL

1.	RECTORADO		158.10 m2.
	- oficina del rector.	26.60 m2.	
	- recibo y secretaria.	22.70	
	- sala de reuniones.	22.20	
	- ss.hh.	5.20	
	- depósito.	2.10	
	- vicerrector administrativo.	16.80	
	- vicerrector académico.	17.90	
	- ofic. Central de infraestructura universitaria.	17.60	
	- recibo + secretaria.	24.30	
	- ss.hh.	2.70	
2.	SECRETARIA GENERAL		300.10 m2.
	- secretaria + ss.hh.	22.00m2.	
	- comité electoral.	16.70	
	- centro de cómputo + ss.hh.	33.70	
	- ss.hh. H. y ss.hh. M. (2° piso).	21.40	
	- ofic. Central de logística 1, y logística 2.	44.50	
	- ofic. Central de organiz. 1, y organiz. 2.	43.60	
	- ofic. de admisión 1 y 2.	35.70	
	- ofic. de proyección social.	27.00	
	- ofic. Central de bienestar universitario.	18.00	
	- ofic. De asesoría legal.	18.50	
	- ss.hh. H. Y ss.hh. M.	19.00	

3.	ADMINISTRACION		175.00 m2.
	- tesoreria.	26.20 m2.	
	- planillas y pagos.	11.20	
	- depósito	12.60	
	- ofic. de archivos estadísticos.	36.10	
	- recepción	12.70	
	- 2 ss.hh.	5.90	
	- ofic. de control de personal.	19.50	
	- imprenta.	22.40	
	- ss.hh. H. Y ss.hh. M.	16.10	
	- cuarto de máquinas.	12.30	

4.	BIBLIOTECA		608.40 m2.
	- hall de ingreso.	52.20 m2.	
	- ficheros.	16.00	
	- depósito de libros.	113.80	
	- entrega de libros.	13.40	
	- sala de lectura.	288.10	
	- sala de tesis.	57.80	
	- sala de exposiciones.	29.20	
	- jefe de biblioteca +ss.hh.	21.60	
	- catalogación y fichado.	16.30	

AREA TECHADA PARCIAL **1,241.60 m2.**

ZONA DE CIRCULACION Y MUROS. **310.40 m2.**

AREA TECHADA DEL EDIFICIO ADMINISTRATIVO **1,552.00 m2.**

4.0 FACULTAD DE ADMINISTRACION.

4.1 PLANTEAMIENTO . Se ha planteado un edificio de 2 y 3 pisos en un área de 1,176 m²., ubicado en el lado izquierdo del conjunto. El área se ha delimitado por 4 frentes.

PROGRAMA DE AMBIENTES :

1° piso :

- decanato.
- recepción y secretaría de facultad + s.h.
- administración.
- secretaria y mesa de partes + s.h.
- 5 aulas.
- cafetería + cocina.
- ss.hh. H. y ss.hh. M.

2° piso :

- dirección de post-grado.
- secretaria +s.h.
- dirección de antegrado.
- instituto de investigación + s.h.
- centro de cómputo.
- 5 aulas.
- biblioteca.
- ss.hh. H. y ss.hh. M.

3° piso :

- sala de profesores.
- centro de estudiantes.
- sala de consejo de facultad. .

Sotano :

- taller de mantenimiento, imprenta y depósito de limpieza..

4.2 ZONIFICACION. Los ambientes se han ubicado por sectores, formando un patio central. Un sector administrativo conforma el ingreso principal, evitando la comunicación exterior con las áreas de enseñanza y recreación. El sector de aulas se ha ubicado a ambos lados del patio en un sistema tradicional.

El sector de servicios; cafetería y terraza, biblioteca y ss.hh., en la parte posterior, con frente a la alameda peatonal. El patio central semihundido, es el elemento principal del edificio; preparado para recibir actividades culturales y sociales las cuales se puede apreciar desde los 2 pisos superiores.

La circulación del alumnado, a través de pasadizos abiertos hacia el patio, amplios hall y 2 escaleras ubicadas de forma opuesta.

4.3 INGRESOS. Se accede al edificio por 5 ingresos controlados espacialmente. El ingreso principal tiene un tratamiento que busca interpretar el concepto pedagógico de la facultad. (uso de gradas, muros escalonados, amplio zócalo, doble altura y mezanina).

4.4 VOLUMETRIA. Consiste en una articulación de bloques, adosados alrededor de un patio central, con ingresos controlados y áreas delimitadas. Cada bloque está conformado por un sector de ambientes. (bloque de administración, 2 bloques de aulas, un bloque biblioteca y cafetería, bloque de baños y 2 torres de escalera).

Cada bloque, ha tratado de caracterizar su sector de ambientes, con volúmenes, que a la luz y sombra, intentan darle mayor corporeidad a la volumetría planteada.

4.5 ESPACIOS. La alternativa de contar con un interior vital, se resuelve alrededor de un patio central semihundido, a través de circulaciones en los dos niveles, con visuales y sentido de escala

variados y como articulador del conjunto. Los espacios de ingreso se han tratado de manera receptiva. La terraza se ha planteado, en un espacio abierto, integrándose a la alameda peatonal.

4.6 FACHADAS. El planteamiento de la fachada principal responde a una composición adecuadamente institucional y contemporánea, con una utilización, un tanto historicista. Uso de ingreso a doble altura, gradas y amplio zócalo, así como el balcón; ventanas corridas y cornisa de remate, en el 3° nivel.

Las fachadas se han elaborado, tratando de responder a su condición facultativa (administración), y de acuerdo a los sectores de ambientes (administración, aulas, cafetería, biblioteca, etc.).

4.7 ACABADOS.

a) pisos :

- ingreso. loseta cerámica de .40 x .40 m.
- patio. loseta cerámica de .40 x .40 m.
- hall y ambientes. loseta cerámica de .30 x .30 m.
- cocina y baños. loseta cerámica de .20 x .20 m.
- escalera. de terrazo.
- rampa y terraza. Cemento pulido y bruñado.

b) interiores :

- muros tarrajados y pintados.
- puertas de madera contraplacada, con marco de cajón.(Sector de Administración).
- puertas de madera contraplacada.
- puertas de plancha metálica para los interiores de baños.
- ventanas de fe°, de marco de 2"x 2".
- 2 mamparas de 4 hojas cada uno (cafetería y biblioteca).
- jardineras y bancas de concreto, en terrazo lavado.

- muebles de cocina y barra de cedro, con tableros ,recubierto con laminado melamínico de tipo fornipak.
- muros de baño con enchape de mayólica blanca de 1° de .15x.15 cm.
- muros de cocina con enchape de mayólica decorativa de 1° de .15x.15 cm.

c) exteriores :

- muros tarrajeados y pintados.
- amplio zócalo de terrazo coloreado.
- bruñas de 2"x 1cm, 1"x 1cm., 0.5 x 0.5cm.
- carpintería metálica en barandas.
Tubos de fe°, de 2"Ø, de □ 2"x 2", de □ 1"x 1".
- carpintería metálica en torres de escalera.
Tubulares de fe°, de 4"Ø.

4.8 PROGRAMA DE AREAS :

FACULTAD DE ADMINISTRACION

PROGRAMA GENERAL

1.	ZONA ADMINISTRATIVA		255.52 m2.
	- decanato	13.70 m2.	
	- recepción + s.h.	16.00	
	- secretario de facultad.	12.60	
	- administración.	12.60	
	- secretaria + s.h.	16.00	
	- mesa de partes.	13.70	
	- centro de cómputo.	24.00	
	- instituto de investigación.	13.70	
	- director de post-grado.	12.60	
	- secretaria + s.h.	16.00	
	- director de antegrado.	13.70	
	- sala de consejo de facultad.	47.50	
	- centro de estudiantes.	18.32	
	- sala de profesores.	25.10	
2.	ZONA DE AULAS.		557.60 m2.
	- ss.hh. (4 unidades, de 14.40 c/u).	57.60 m2.	
	- 10 aulas (máximo), de 50 x aula.	500.00	
3.	ZONA DE SERVICIO.		269.90 m2.
	- cafetería.	118.70 m2.	
	- biblioteca.	68.70	
	- depositos generales.	50.00	
	- taller de mantenimiento.	18.30	
	- imprenta.	10.40	
	- depósito de limpieza.	3.80	
	AREA TECHADA PARCIAL		1,083.02 m2.
	ZONA DE CIRCULACION Y MUROS.		270.75 m2.
	AREA TECHADA DE LA FACULTAD DE ADMINISTRACION.		1,353.77 m2.

5.0 FACULTAD DE OBSTETRICIA.

5.1 PLANTEAMIENTO . Se ha planteado un edificio de 2 y 3 pisos en un área de 1,176 m²., ubicado al lado izquierdo del edificio de la sede administrativa. El área igualmente se ha delimitado por 4 frentes.

PROGRAMA DE AMBIENTES :

1° piso :

- decanato.
- recepción y secretaría de facultad + s.h.
- administración.
- secretaria y mesa de partes + s.h.
- 2 aulas y 2 laboratorios.
- cafetería + cocina.
- ss.hh. H. y ss.hh. M.

2° piso :

- dirección de post-grado.
- secretaria +s.h.
- dirección de antegrado.
- instituto de investigación + s.h.
- centro de cómputo.
- 5 aulas.
- biblioteca.
- ss.hh. H. y ss.hh. M.

3° piso :

- sala de profesores.
- centro de estudiantes.
- sala de consejo de facultad.

Sotano :

- taller de mantenimiento, imprenta y depósito de limpieza..

5.2 ZONIFICACION. Los ambientes se han ubicado por sectores, formando un patio central. El sector administrativo de la facultad conforma el ingreso principal, evitando la comunicación exterior con las áreas de enseñanza y recreación. El sector de aulas se ha ubicado en ambos lados del conjunto (7 en total), y cuenta con 2 amplios ambientes para laboratorio. Se distribuyen en el sistema tradicional.

El sector de servicios; cafetería y terraza, biblioteca y ss.hh., se han ubicado en la parte posterior, con frente a la alameda peatonal. El patio central semihundido, es el elemento principal del edificio; preparado para recibir actividades culturales y sociales, las cuales se puede apreciar desde los 2 pisos superiores.

La circulación del alumnado se realiza a través de pasadizos abiertos hacia el patio, amplios hall y 2 escaleras ubicadas de forma opuesta.

5.3 INGRESOS. Se accede al edificio por 5 ingresos controlados espacialmente. El ingreso principal tiene un tratamiento que busca interpretar el concepto pedagógico de la facultad. (uso de gradas y muros curvos, columnas pareadas, doble altura y mezaninne.

5.4 VOLUMETRIA. Consiste en una articulación de bloques, adosados alrededor de un patio central, con ingresos controlados y áreas delimitadas. Cada bloque está conformado por un sector de ambientes. Bloque de administración, 2 bloques de aulas (con 2 laboratorios incorporados), un bloque biblioteca y cafetería, bloque de baños y 2 torres de escalera).

Cada bloque, ha tratado de caracterizar su sector de ambientes, con volúmenes, que a la luz y sombra, intentan darle mayor corporeidad a la volumetría planteada.

5.5 ESPACIOS. La alternativa de contar con un interior vital, se resuelve alrededor de un patio central semihundido, a través de circulaciones en los dos niveles, con visuales y sentido de escala variados y como articulador del conjunto. Los espacios de ingreso se han tratado de manera receptiva. La terraza se ha planteado, en un espacio abierto, integrándose a la alameda peatonal.

5.6 FACHADAS. El planteamiento de la fachada principal responde a una composición adecuadamente institucional, hospitalaria y contemporánea, con una utilización, un tanto historicista. Uso de ingreso a doble altura, columnas pareadas, gradas y amplio zócalo, así como el balcón, ventanas corridas y cornisa de remate, en el 3° nivel. Las fachadas se han elaborado, tratando de responder a su condición facultativa (obstetricia), y de acuerdo a los sectores de ambientes (administración, aulas y laboratorio, cafetería, biblioteca, etc.).

5.7 ACABADOS.

a) pisos :

- ingreso. loseta cerámica de .40 x .40 m.
- patio. loseta cerámica de .40 x .40 m.
- hall y ambientes. loseta cerámica de .30 x .30 m.
- cocina y baños. loseta cerámica de .20 x .20 m.
- escalera. de terrazo.
- rampa y terraza. Cemento pulido y bruñado.

b) interiores :

- muros tarrajeados y pintados.
- muros de laboratorio con enchape de mayólica de 1° de .15x.15m.
- muros de baño con enchape de mayólica blanca de 1° de .15x.15m
- muros de cocina con enchape de mayólica decorativa de 1° de .15 x .15m.

- puertas de madera contraplacada, con marco de cajón. (sector de Administración).
- puertas de madera contraplacada.
- puertas de plancha metálica para los interiores de baños.
- ventanas de fe°, de marco de \neg 2"x 2".
- 2 mamparas de 4 hojas cada uno (cafeteria y biblioteca).
- jardineras y bancas de concreto, en terrazo lavado.
- muebles de cocina y barra de cedro, con tableros,recubierto con laminado melaminico de tipo formipak.

c) exteriores :

- muros tarrajeados y pintados.
- amplio zócalo de terrazo coloreado.
- bruñas de 2"x 1cm, 1"x 1cm., 0.5 x 0.5cm.
- carpinteria metálica en barandas.
tubos de fe°, de 2"Ø, de □ 2"x 2", de □ 1"x 1".
- carpinteria metálica en torres de escalera.
tubulares de fe°, de 4"Ø.

5.8 PROGRAMA DE AREAS :

FACULTAD DE OBSTETRICIA

PROGRAMA GENERAL

1.	ZONA ADMINISTRATIVA		251.72 m2.
	- decanato	11.60 m2.	
	- recepción + s.h.	16.00	
	- secretario de facultad.	12.60	
	- administración.	12.60	
	- secretaria + s. h.	16.00	
	- mesa de partes.	11.60	
	- centro de cómputo.	24.00	
	- instituto de investigación + s.h.	16.20	
	- director de post-grado.	12.60	
	- secretaria + s.h.	16.00	
	- director de antegrado.	11.60	
	- sala de consejo de facultad.	47.50	
	- centro de estudiantes.	18.32	
	- sala de profesores.	25.10	
2.	ZONA DE AULAS.		557.60 m2.
	- 7 aulas (máximo), de 50 x aula.	350.00 m2.	
	- 2 laboratorios , de 75m2. c/u.	150.00	
	- ss.hh. (4 unidades, de 14.40 c/u).	57.60	
3.	ZONA DE SERVICIO.		69.90 m2.
	- cafetería.	118.70 m2.	
	- biblioteca.	68.70	
	- depositos generales.	50.00	
	- taller de mantenimiento.	18.30	
	- imprenta.	10.40	
	- depósito de limpieza.	3.80	
	AREA TECHADA PARCIAL		1,079.22 m2.
	ZONA DE CIRCULACION Y MUROS.		<u>269.80 m2.</u>
	AREA TECHADA DE LA FACULTAD DE OBSTETRICIA.		1,349.02 m2.

6.0 FACULTAD DE INGENIERIA DE SISTEMAS.

6.1 PLANTEAMIENTO . Se ha planteado un edificio de 2 y 3 pisos en un área de 1,176 m2., ubicado al lado derecho del edificio de la sede administrativa. El área igualmente se ha delimitado por 4 frentes.

PROGRAMA DE AMBIENTES :

1° piso :

- decanato.
- recepción y secretaria de facultad + s.h.
- administración.
- secretaria y mesa de partes + s.h.
- 2 aulas y 2 talleres.
- cafetería + cocina.
- ss.hh. H. y ss.hh. M.

2° piso :

- dirección de post-grado.
- secretaria +s.h.
- dirección de antegrado.
- instituto de investigación + s.h.
- centro de cómputo.
- 5 aulas.
- biblioteca.
- ss.hh. H. y ss.hh. M.

3° piso :

- sala de profesores.
- centro de estudiantes.
- sala de consejo de facultad.

Sotano :

- taller de mantenimiento, imprenta y depósito de limpieza..

6.2 ZONIFICACION. Los ambientes se han ubicado por sectores, formando un patio central. El sector administrativo de la facultad conforma el ingreso principal, evitando la comunicación exterior con las áreas de enseñanza y recreación. El sector de aulas se ha ubicado en ambos lados del conjunto (7 en total), y cuenta con 2 amplios ambientes para talleres de cómputo. Las aulas se distribuyen en el sistema tradicional.

El sector de servicios; cafetería y terraza, biblioteca y ss.hh., se han ubicado en la parte posterior, con frente a la alameda peatonal. El patio central semihundido, es el elemento principal del edificio; preparado para recibir actividades culturales y sociales, las cuales se puede apreciar desde los 2 pisos superiores.

La circulación del alumnado, se realiza a través de pasadizos abiertos hacia el patio, amplios hall y 2 escaleras ubicadas de forma opuesta.

6.3 INGRESOS. Se accede al edificio por 5 ingresos controlados espacialmente. El ingreso principal tiene un tratamiento que busca interpretar el concepto pedagógico de la facultad. (uso de gradas curvas, muros inclinados, columnas individuales, doble altura y mezanina).

6.4 VOLUMETRIA. Consiste en una articulación de bloques, adosados alrededor de un patio central, con ingresos controlados y áreas delimitadas. Cada bloque está conformado por un sector de ambientes. Bloque de administración, 2 bloques de aulas (con 2 talleres de cómputo incorporados), un bloque biblioteca y cafetería, bloque de baños y 2 torres de escalera).

Cada bloque, ha tratado de caracterizar su sector de ambientes, con volúmenes, que a la luz y sombra, intentan darle mayor corporeidad a la volumetría planteada.

6.5 ESPACIOS. La alternativa de contar con un interior vital, se resuelve alrededor de un patio central semihundido, a través de circulaciones en los dos niveles, con visuales y sentido de escala variados y como articulador del conjunto. Los espacios de ingreso se han tratado de manera receptiva. La terraza se ha planteado, en un espacio abierto, integrándose a la alameda peatonal.

6.6 FACHADAS. El planteamiento de la fachada principal responde a una composición adecuadamente institucional, tecnológica y contemporánea, con una utilización, un tanto historicista. Uso de ingreso a doble altura, columnas individuales, gradas curvas y amplio zócalo. Así como el balcón, ventanas corridas y cornisa de remate, en el 3º nivel.

Las fachadas se han elaborado, tratando de responder a su condición facultativa (de sistemas), y de acuerdo a los sectores de ambientes (administración, aulas y talleres, cafetería, biblioteca, etc.).

6.7 ACABADOS.

a) pisos :

- ingreso. loseta cerámica de .40 x .40 m.
- patio. loseta cerámica de .40 x .40 m.
- hall y ambientes. loseta cerámica de .30 x .30 m.
- cocina y baños. loseta cerámica de .20 x .20 m.
- escalera. de terrazo.
- rampa y terraza. Cemento pulido y bruñado.

b) interiores :

- muros tarrajeados y pintados.
- muros de baño con enchape de mayólica blanca de 1º de .15x.15m
- muros de cocina con enchape de mayólica decorativa de 1º de .15 x .15m.

- puertas de madera contraplacada, con marco de cajón(sector de administración).
- puertas de madera contraplacada.
- puertas de plancha metálica para los interiores de baños.
- ventanas de feº, de marco de ~ 2"x 2".
- 2 mamparas de 4 hojas cada uno.(biblioteca y cafetería).
- jardineras y bancas de concreto, en terrazo lavado.
- muebles de cocina y barra, de cedro. Con tableros, recubierto con laminado melamínico de tipo formipak.

c) exteriores :

- muros tarrajeados y pintados.
- amplio zócalo de terrazo coloreado.
- bruñías de 2"x 1cm, 1"x 1cm., 0.5 x 0.5cm.
- carpintería metálica en barandas :
tubos de feº, de 2"Ø, de □ 2"x 2", de □ 1"x 1".
- carpintería metálica en torres de escalera :
tubulares de feº, de 4"Ø.

6.8 PROGRAMA DE AREAS :

FACULTAD DE INGENIERIA DE SISTEMAS

PROGRAMA GENERAL

1.	ZONA ADMINISTRATIVA		255.32 m2.
	- decanato	12.50 m2.	
	- recepción + s.h.	16.00	
	- secretario de facultad.	12.60	
	- administración.	12.60	
	- secretaria + s.h.	16.00	
	- mesa de partes.	12.50	
	- centro de cómputo.	24.00	
	- instituto de investigación + s.h.	17.10	
	- director de post-grado.	12.60	
	- secretaria + s.h.	16.00	
	- director de antegrado.	12.50	
	- sala de consejo de facultad.	47.50	
	- centro de estudiantes.	18.32	
	- sala de profesores.	25.10	
2.	ZONA DE AULAS.		557.60 m2.
	- 7 aulas (máximo), de 50 x aula.	350.00 m2.	
	- 2 talleres de cómputo , de 75m2. c/u.	150.00	
	- ss.hh. (4 unidades, de 14.40 c/u).	57.60	
3.	ZONA DE SERVICIO.		269.90 m2.
	- cafetería.	118.70 m2.	
	- biblioteca.	68.70	
	- depositos generales.	50.00	
	- taller de mantenimiento.	18.30	
	- imprenta.	10.40	
	- depósito de limpieza	3.80	
	AREA TECHADA PARCIAL		1,082.82 m2.
	ZONA DE CIRCULACION Y MUROS.		<u>270.70 m2.</u>
	AREA TECHADA DE LA FACULTAD DE INGENIERIA DE SISTEMAS.		1,353.52 m2

7.0 PROGRAMA DE AREAS - 1º ETAPA.

EDIFICIO ADMINISTRATIVO Y DE SERVICIOS ACADEMICOS - 1º ETAPA

METRADO.

1.	RECTORADO		140.50 m2.
	- oficina del rector.	26.60 m2.	
	- recibo y secretaria.	22.70	
	- sala de reuniones.	22.20	
	- ss.hh.	5.20	
	- depósito.	2.10	
	- vicerector administrativo.	16.80	
	- vicerector académico.	17.90	
	- recibo + secretaria.	24.30	
	- ss.hh.	2.70	
2.	SECRETARIA GENERAL		55.70 m2.
	- secretaria + ss.hh.	22.00 m2.	
	- centro de cómputo + ss.hh.	33.70	
3.	ADMINISTRACION		175.00 m2.
	- tesoreria.	26.20 m2.	
	- planillas y pagos.	11.20	
	- depósito	12.60	
	- ofic. de archivos estadísticos.	36.10	
	- recepción	12.70	
	- 2 ss.hh.	5.90	
	- ofic. de control de personal.	19.50	
	- imprenta.	22.40	
	- ss.hh. H. Y ss.hh. M.	16.10	
	- cuarto de máquinas.	12.30	

4. BIBLIOTECA 608.40 m2.

- hall de ingreso.	52.20 m2.
- ficheros.	16.00
- depósito de libros.	113.80
- entrega de libros.	13.40
- sala de lectura.	288.10
- sala de tesis.	57.80
- sala de exposiciones.	29.20
- jefe de biblioteca +ss.hh.	21.60
- catalogación y fichado.	16.30

AREA TECHADA PARCIAL 979.60 m2.

ZONA DE CIRCULACION Y MUROS. 244.90 m2.

AREA TECHADA DEL EDIFICIO
ADMINISTRATIVO - 1º ETAPA : 1,224.50 m2.

FACULTAD DE ADMINISTRACION - 1° ETAPA

METRADO.

1.	ZONA ADMINISTRATIVA		84.60 m2.
	- decanato	13.70 m2.	
	- recepción + s.h.	16.00	
	- secretario de facultad.	12.60	
	- centro de cómputo administrativo.	12.60	
	- secretaria + s.h.	16.00	
	- oficina de matrículas y mesa de partes.	13.70	
2.	ZONA DE AULAS.		278.80 m2.
	- 5 aulas (cada aula de 50 m2).	250.00 m2.	
	- 2 ss.hh.	28.80	
4.	ZONA DE SERVICIO.		151.20 m2.
	- cafetería.	118.70 m2.	
	- taller de mantenimiento.	18.30	
	- imprenta.	10.40	
	- depósito de limpieza.	3.80	
	AREA TECHADA PARCIAL		541.60 m2.
	ZONA DE CIRCULACION Y MUROS.		<u>128.65 m2.</u>
	AREA TECHADA DE LA FACULTAD DE ADMINISTRACION - 1° ETAPA :		670.25 m2.

FACULTAD DE OBSTETRICIA - 1° ETAPA

METRADO.

1.	ZONA ADMINISTRATIVA		80.40 m2.
	- decanato	11.60 m2.	
	- recepción + s.h.	16.00	
	- secretario de facultad.	12.60	
	- centro de cómputo administrativo.	12.60	
	- secretaria + s.h.	16.00	
	- oficina de matrículas y mesa de partes.	11.60	
2.	ZONA DE AULAS.		128.80 m2.
	- 2 aulas (cada aula de 50 m2).	100.00 m2.	
	- 2 ss.hh.	28.80	
3.	ZONA DE LABORATORIOS		150.00 m2.
	- 2 laboratorios.	126.00 m2.	
	- 2 depósito o bioterio + vestuario(12m2 c/u)	24.00	
4.	ZONA DE SERVICIO.		151.20 m2.
	- cafetería.	118.70 m2.	
	- taller de mantenimiento.	18.30	
	- imprenta.	10.40	
	- depósito de limpieza.	3.80	
	AREA TECHADA PARCIAL		510.40 m2.
	ZONA DE CIRCULACION Y MUROS.		<u>127.60 m2.</u>
	AREA TECHADA DE LA FACULTAD DE OBSTETRICIA - 1° ETAPA :		638.00 m2.

FACULTAD DE INGENIERIA DE SISTEMAS - 1° ETAPA

METRADO.

1.	ZONA ADMINISTRATIVA		82.20 m2.
	- decanato	12.50 m2.	
	- recepción + s.h.	16.00	
	- secretario de facultad.	12.60	
	- centro de cómputo administrativo.	12.60	
	- secretaria + s.h.	16.00	
	- oficina de matrículas y mesa de partes.	12.50	
2.	ZONA DE AULAS.		128.80 m2.
	- 2 aulas (cada aula de 50 m2).	100.00 m2.	
	- 2 ss.hh.	28.80	
3.	ZONA DE TALLERES.		150.00 m2.
	- 2 aulas - taller de computación. (capacidad 30 alumnos x aula).	126.00 m2.	
	- 2 depósitos.	24.00	
4.	ZONA DE SERVICIO.		151.20 m2.
	- cafetería.	118.70 m2.	
	- taller de mantenimiento.	18.30	
	- imprenta.	10.40	
	- depósito de limpieza.	3.80	
	AREA TECHADA PARCIAL		512.20 m2.
	ZONA DE CIRCULACION Y MUROS.		<u>128.05 m2.</u>
	AREA TECHADA DE LA FACULTAD DE INGENIERIA DE SISTEMAS.- 1° ETAPA :		640.25 m2.

**8.0 PRESUPUESTO GENERAL DE OBRA
A SUMA ALZADA.- 1º ETAPA**

8.1 AREA TECHADA	AREA m2	COSTO \$/m2	PARCIAL
a) Edificio Administrativo y de Servicios Académicos	1,224.50	250.00	306,125.00
b) Facultad de Adiministración	670.25	200.00	134,050.00
c) Facultad de Obstetrícia	638.80	250.00	159,700.00
d) Facultad de Ingº de Sistemas	640.25	200.00	128,050.00
TOTAL 1			727,925.00

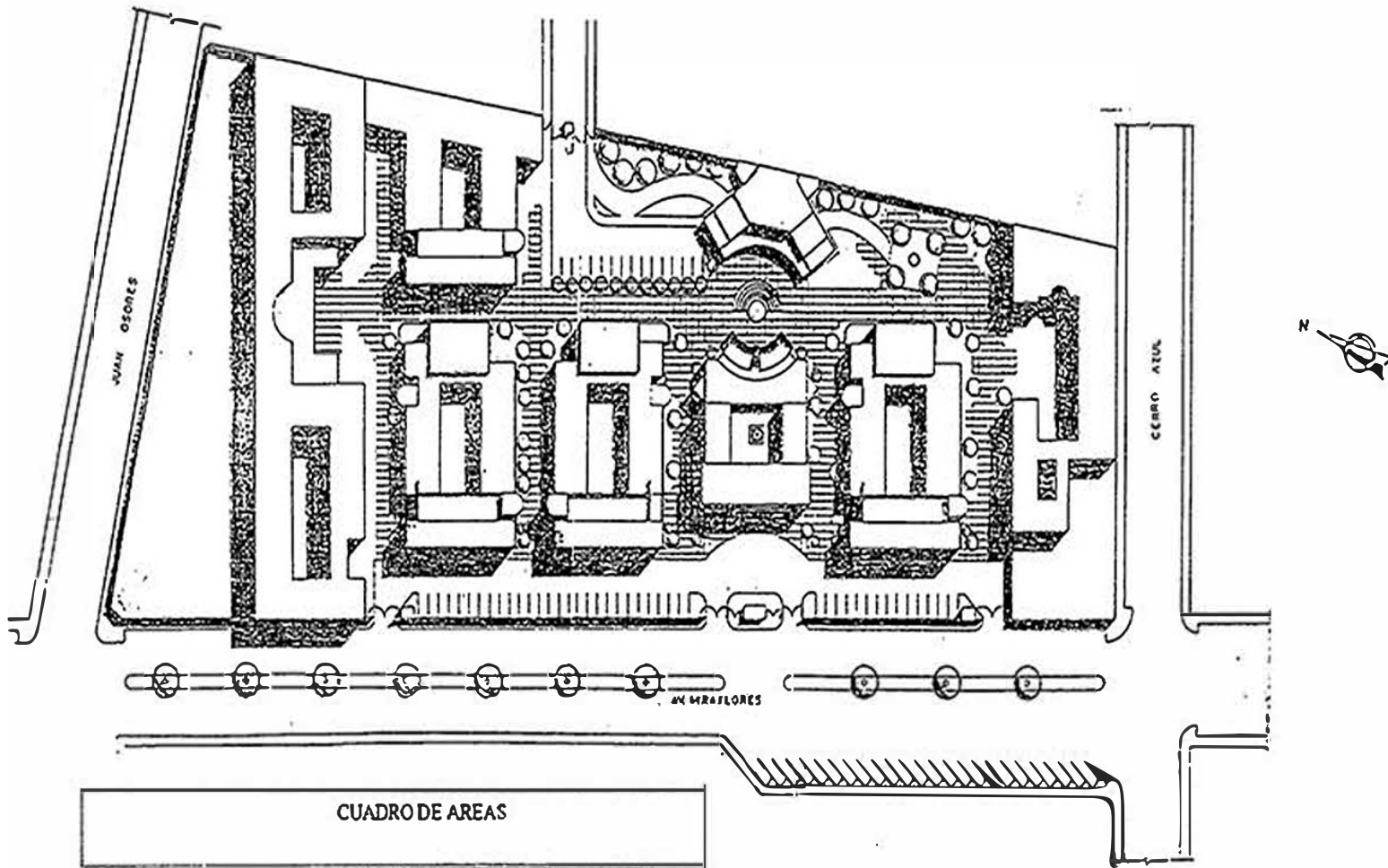
8.2 PAVIMENTOS Y CERCO	UNIDAD	METRADO	COSTO UNITARIO	PARCIAL
a) Pisos y Veredas	m2	8,041.70	40.00	321,668.00
b) Cerco Frontal	mi	123.00	60.00	7,380.00
TOTAL 2				329,048.00

8.3 PRESUPUESTO

AREA TECHADA (TOTAL 1) = 727,925.00
 PAVIMENTO Y CERCO (TOTAL 2) = 329,048.00

TOTAL GENERAL = 1,056,973.00

9.0 PLANOS DE ARQUITECTURA.

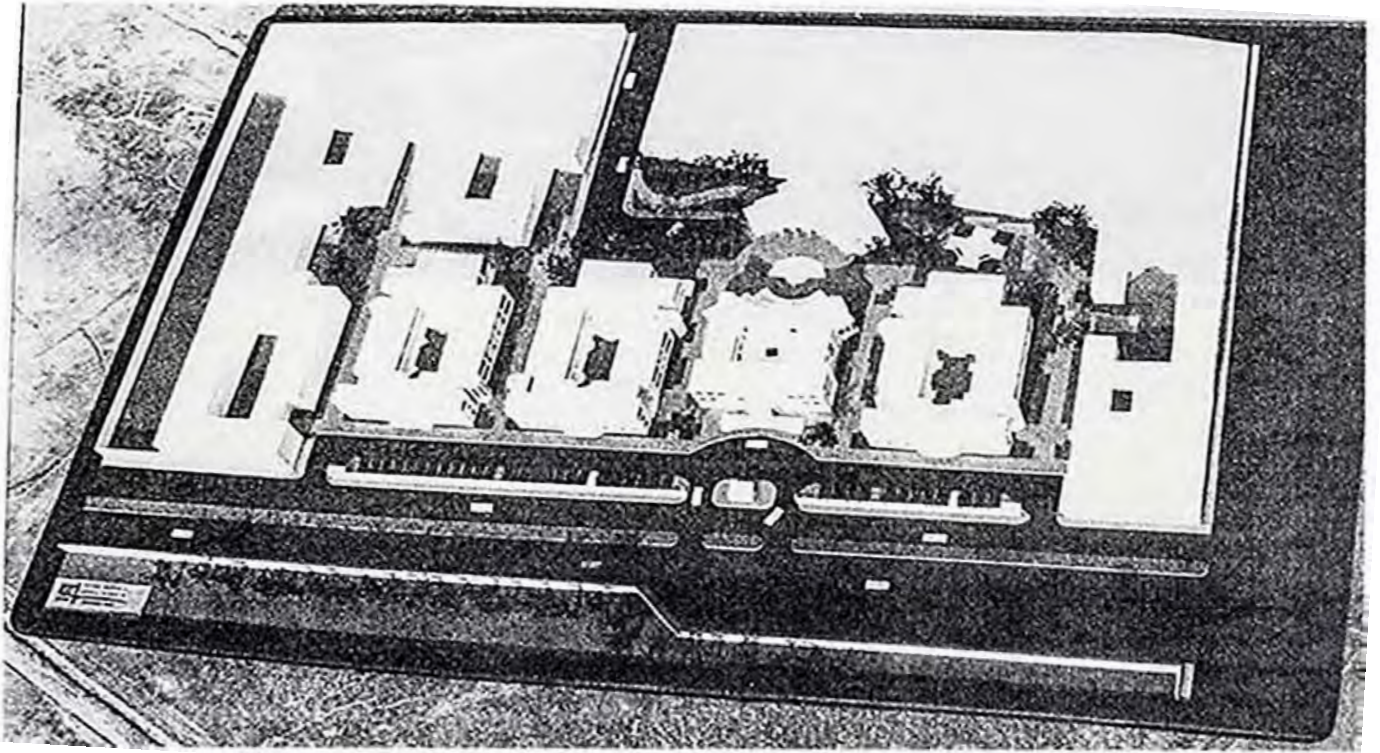


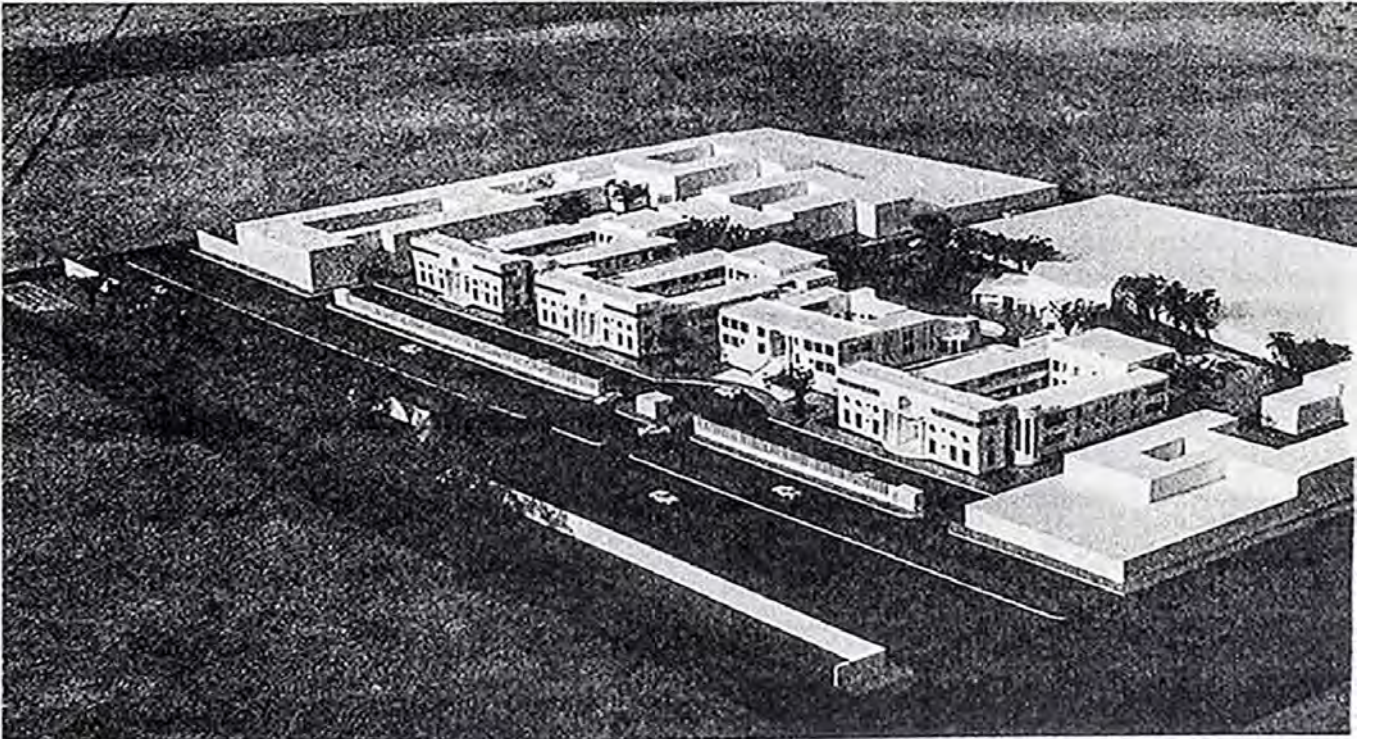
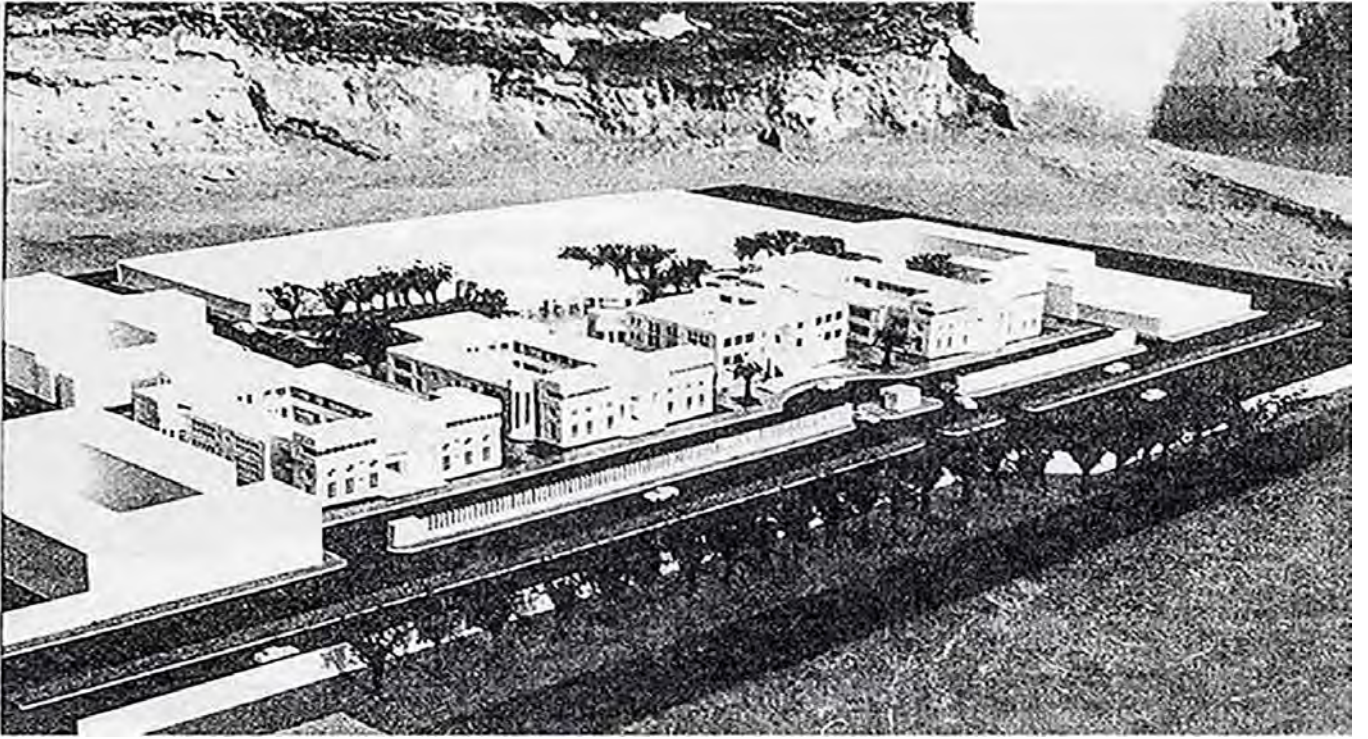
CUADRO DE AREAS

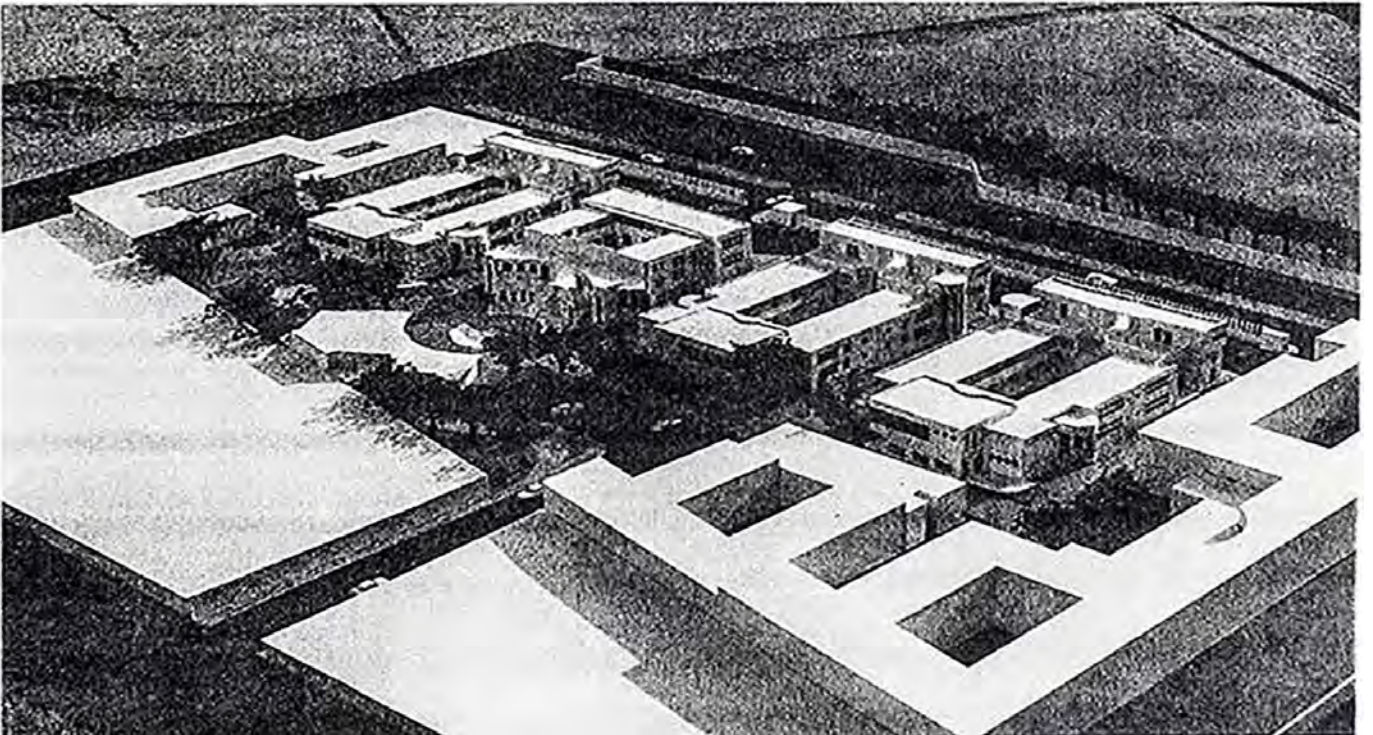
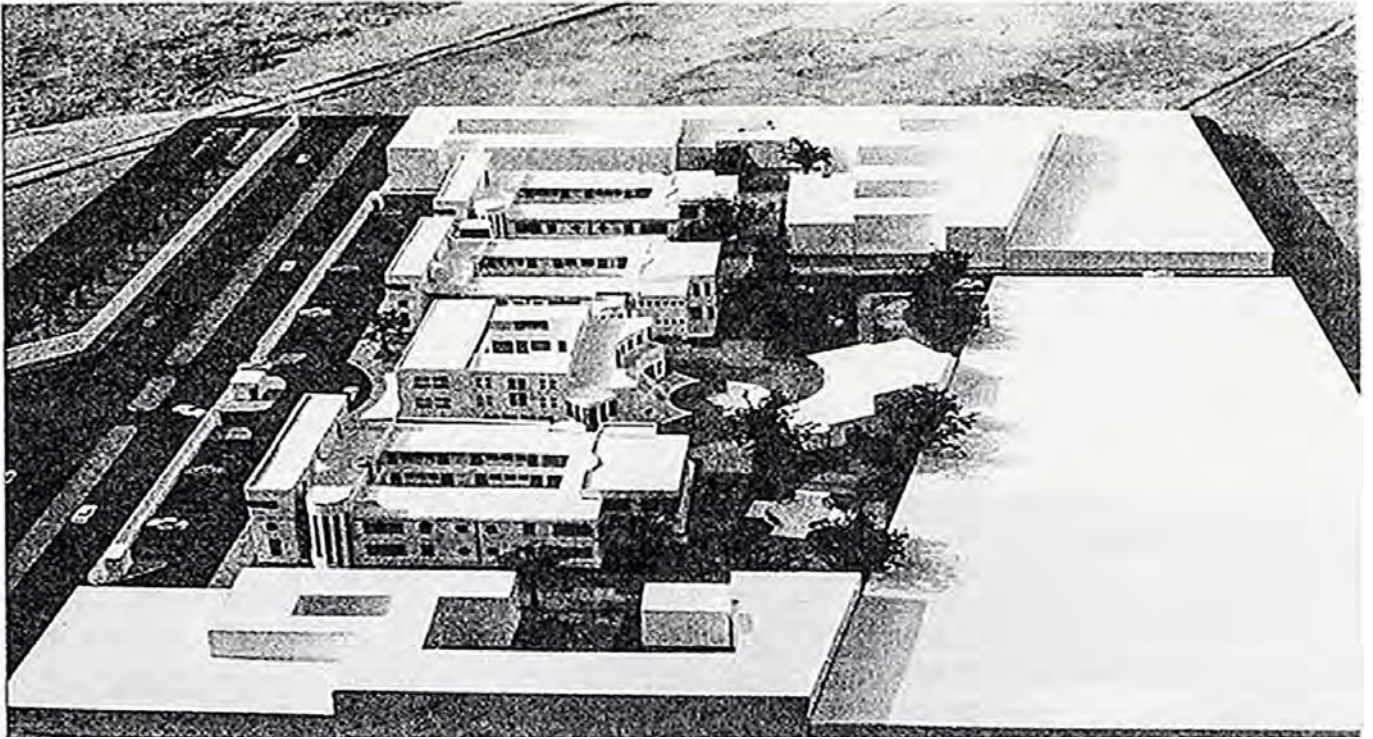
1. AREA DEL TERRENO :	19,800.00 m ² .
2. AREA TECHADA :	5,631.56 m ² .
- Edificio Administrativo y	
de Servicios Administrativos	1,552.00 m ² .
- Facultad de administración.	1,353.77
- Facultad de electrónica.	1,349.02
- Facultad de Ing. de Sistemas.	1,353.52
- Casas de seguridad (4).	23.25
3. PISOS Y VEREDAS :	8,041.70 m ² .
4. CERCO FRONTAL :	123.00 ml.
5. AREA CONSTRUIDA :	13,673.26 m ² .

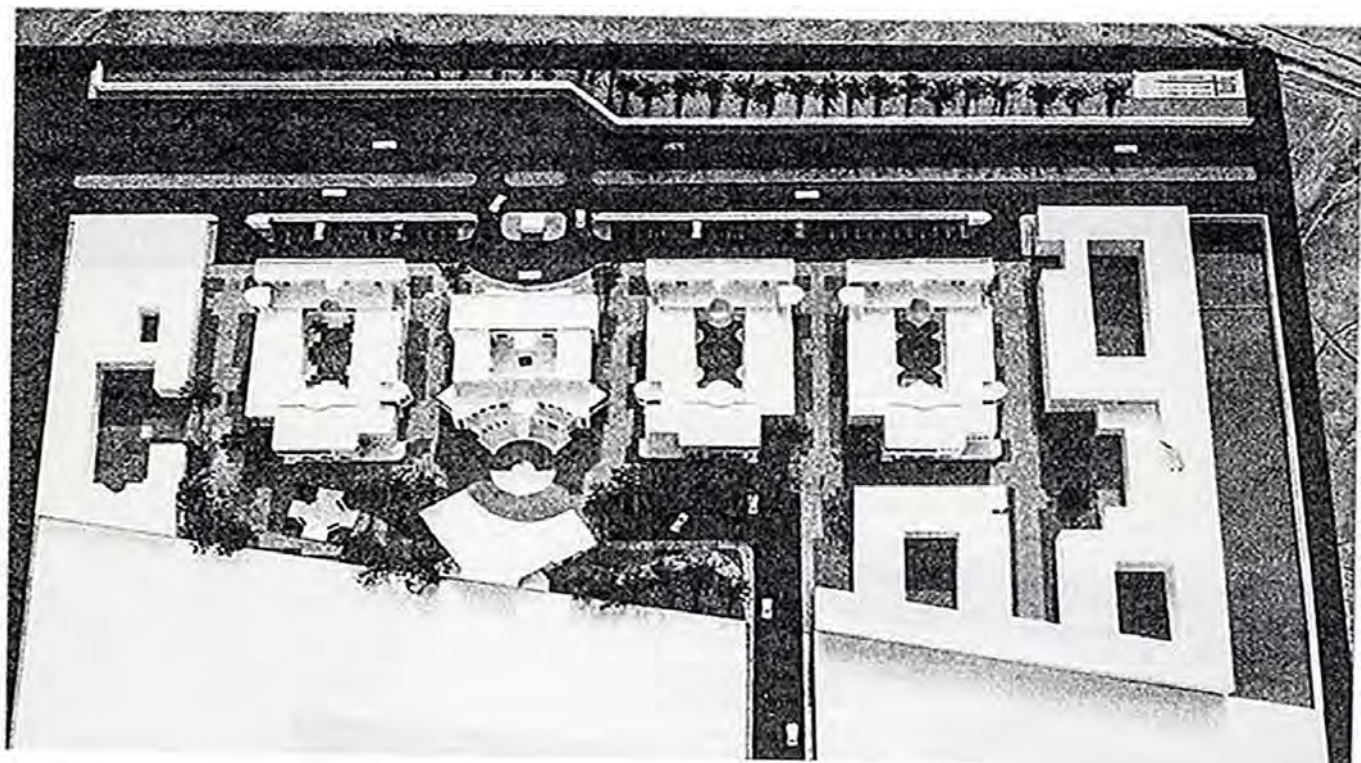
UNIVERSIDAD DE PISCO		
PROYECTO	FECHA	ESCALA
OPERA DE OBRAS DE RECONSTRUCCION Y RECONSTRUCCION	15/03/2010	1:100
PROY. CIVIL	PROY. CIVIL	PP-01

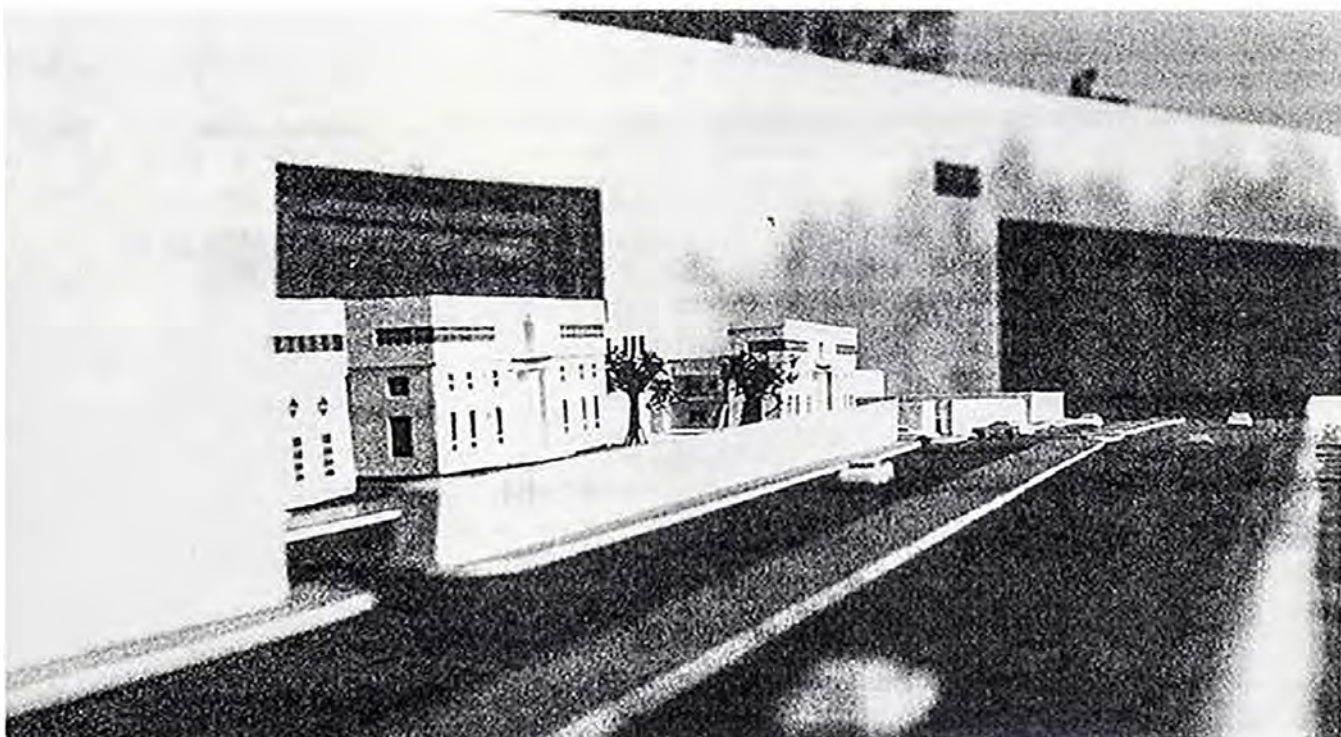
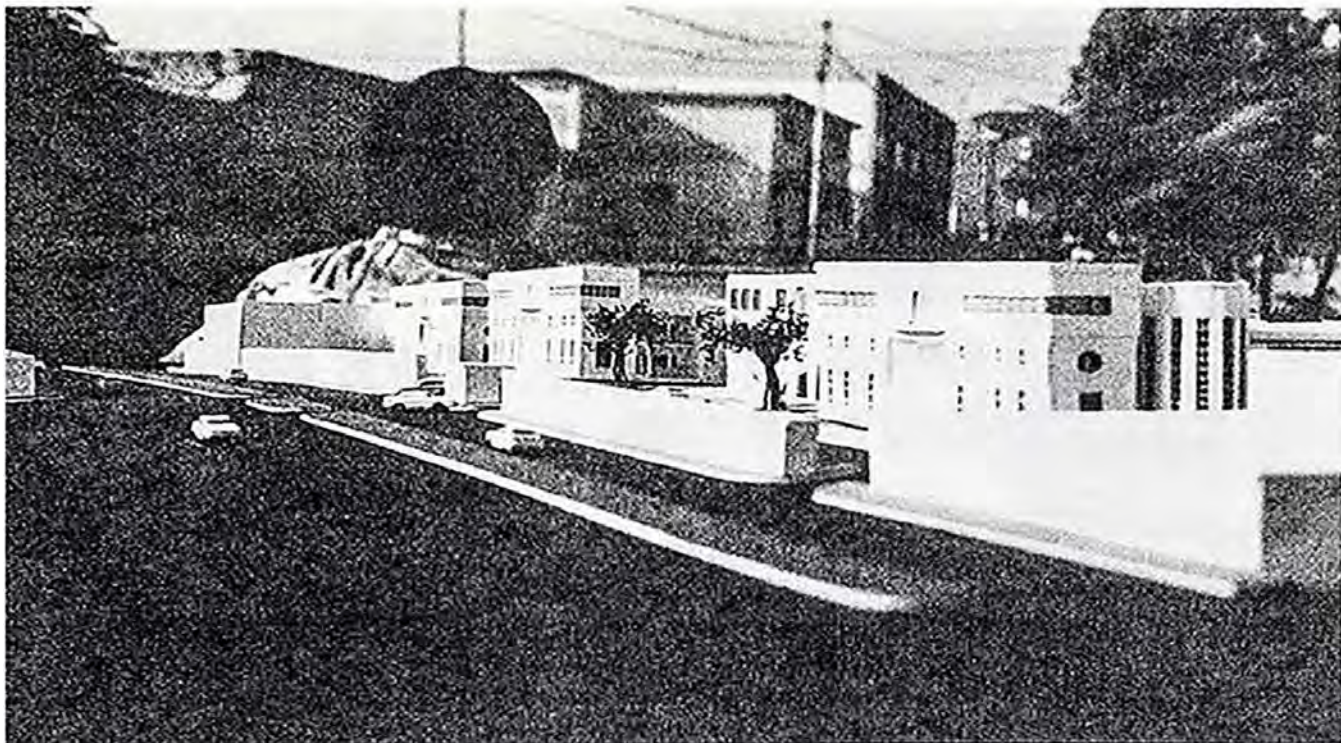
10.0 FOTOS DE MAQUETA

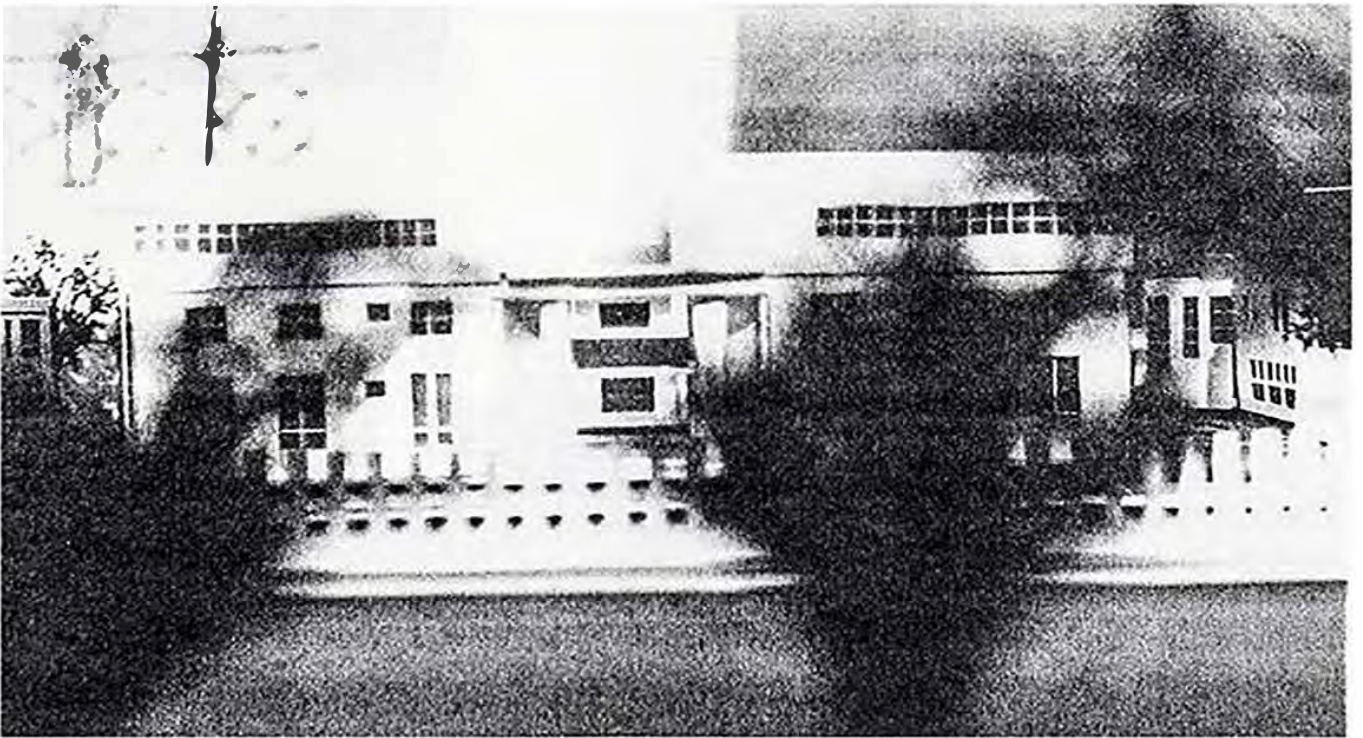
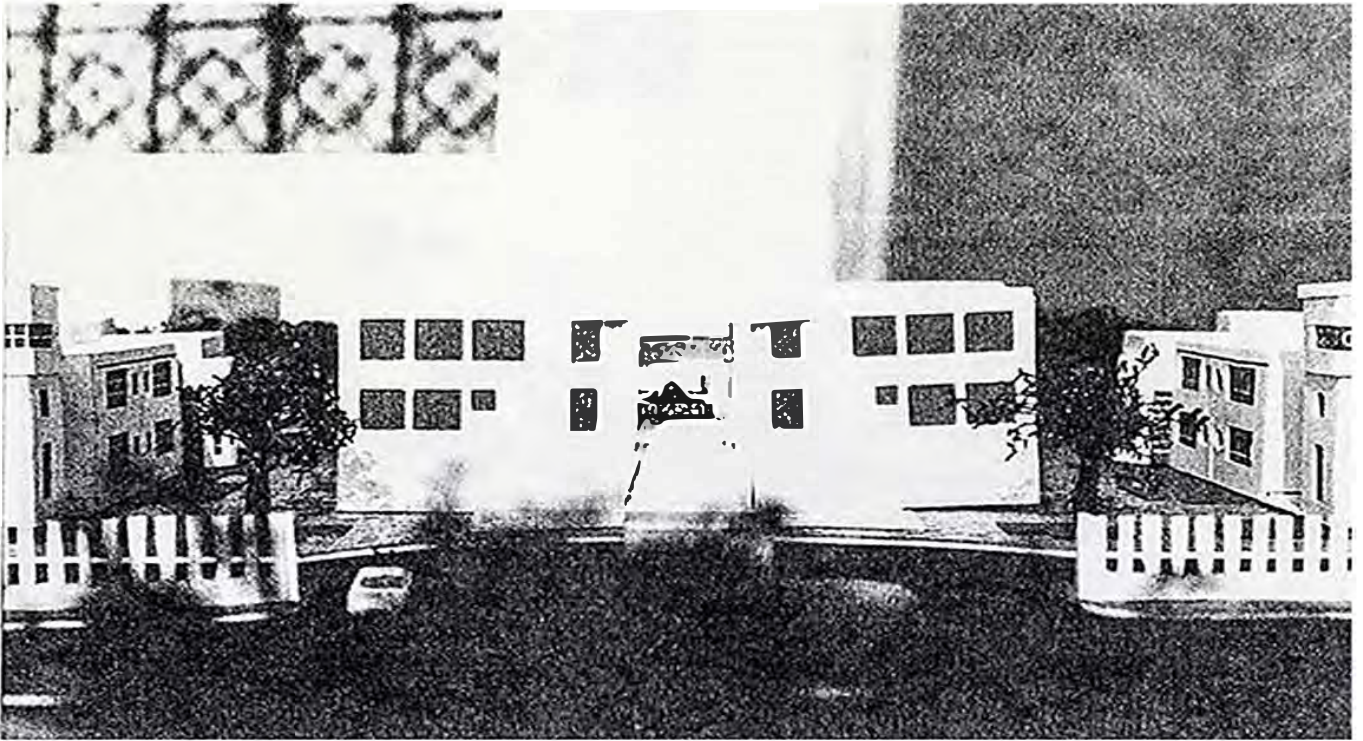


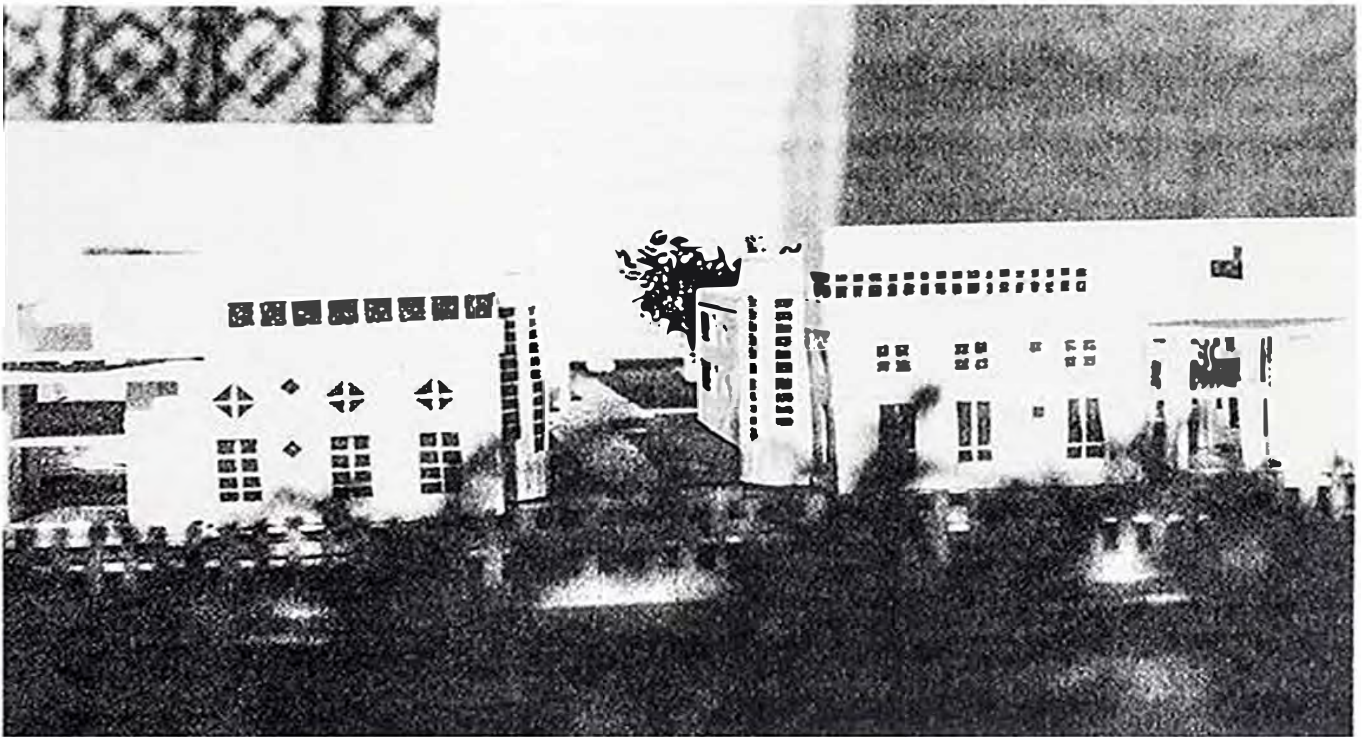
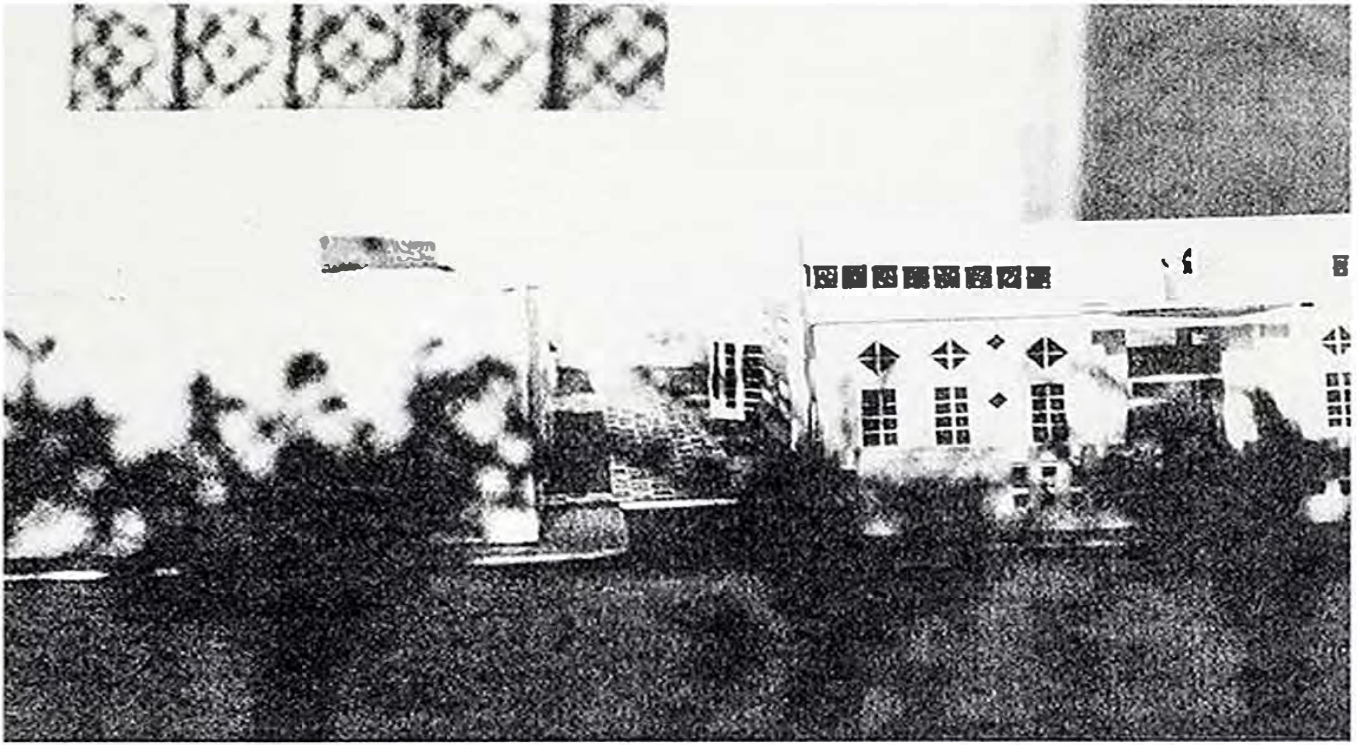












5.02 PROYECTO : **NUEVO MALECON DE PISCO**

Ubicación : **Pisco Playa**
Provincia de Pisco
Departamento de Ica

Propiedad : **Municipalidad de Pisco**

NUEVO MALECON DE PISCO

PROYECTO : Omar Bazalar A. en sociedad con Javier Puchuri B.

Participación :

Omar Bazalar A. :

Introducción.

- . Diagnóstico, pronóstico.

Propuesta.

- . Sector Centro.

Planos de arquitectura.

- . Nuevo Malecón Miranda (D-1).
- . Detalle de Mirador y Bancas (D-4).

Javier Puchuri B. :

Del Proyecto.

- . Solución.

Propuesta.

- . Sectores Norte y Sur.

Planos de arquitectura.

- . Detalle Ingreso de Puente (D-2).
- . Detalle Módulo de Servicios (D-3).

INDICE

- . Plano de Ubicación.
- . Reconocimiento de la zona.

FINALIDAD DEL PROYECTO.

- A. Dimensión del problema. (Diagnóstico).**
- B. Lineas de acción.**
 - . Objetivos.
 - . Estrategia de intervención.
 - . Acciones urgentes.
- C. Programa de recuperación.**
 - . Componentes de la intervención.
 - . Análisis de situación actual.
 - . Síntesis de los problemas existentes.

DEL PROYECTO.

- 1.0 Mejoramiento del medio ambiente.**
 - 1.1 Vías vehiculares.
 - 1.2 Manzanas.
 - 1.3 El muelle.
 - 1.4 Rampas del muelle.
 - 1.5 Sistema Ecológico.
- 2.0 Accesibilidad a la playa.**
 - 2.1 Tratamiento del malccón.
 - 2.2 Plazas nuevas.
 - 2.3 Miradores.

3.0 Area cultural y deportiva.

3.1 Primera etapa.

3.2 Segunda etapa.

3.3 Tercera etapa.

3.4 Cuarta etapa.

4.0 Servicios Complementarios.

4.1 Módulos de servicio permanentes.

4.2 Módulos de servicio de temporada.

5.0 Evaluación de la normatividad de usos de suelo y actividades permisibles en la zona.

PROPUESTA DE REGENERACION URBANA.

Sector Norte.

Sector Centro (plaza Miranda).

Sector Sur.

Planos de arquitectura.

Planteamiento General (PG-1).

Detalle de nuevo malecón Miranda (D-1).

Detalle ingreso de Puente (D-2).

Detalle, módulos de Servicio (D-3).

Detalle, Mirador y bancas (D-4).

Panamericana Sur

Lima

PLANO DE UBICACION



Playa de Armas



OCEANO

PACIFICO

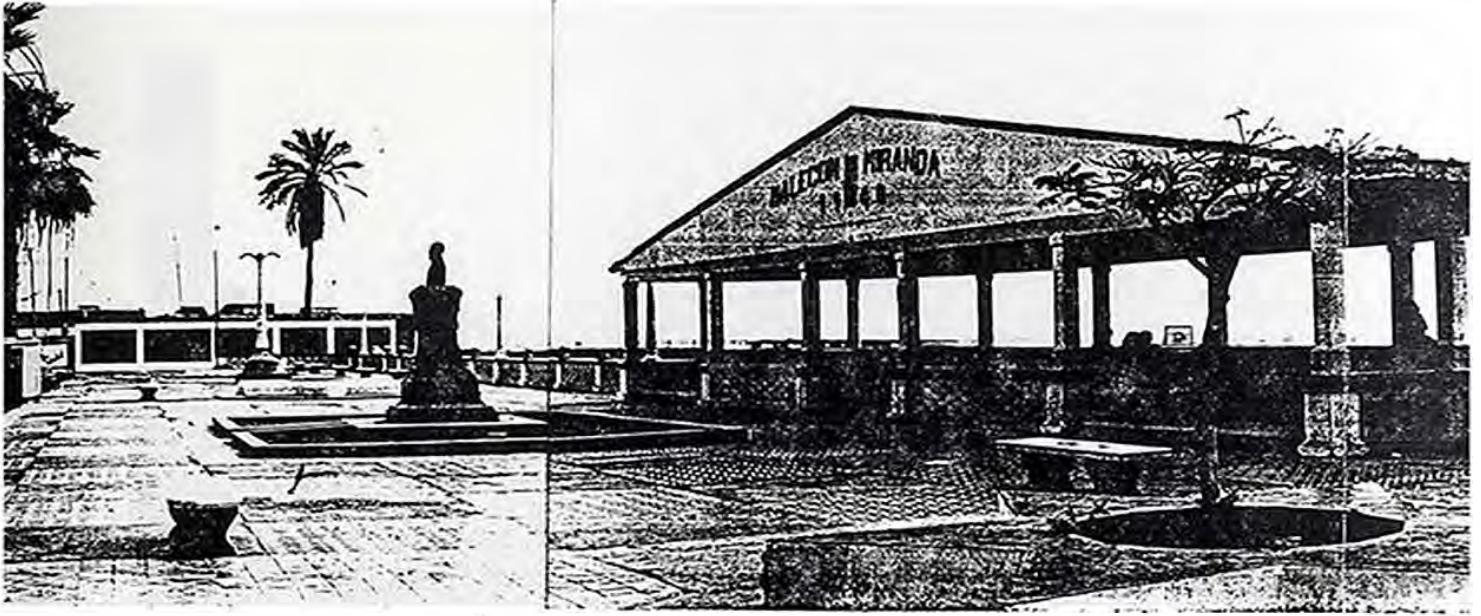
RECONOCIMIENTO DE LA ZONA.

RECONOCIMIENTO DE LA ZONA

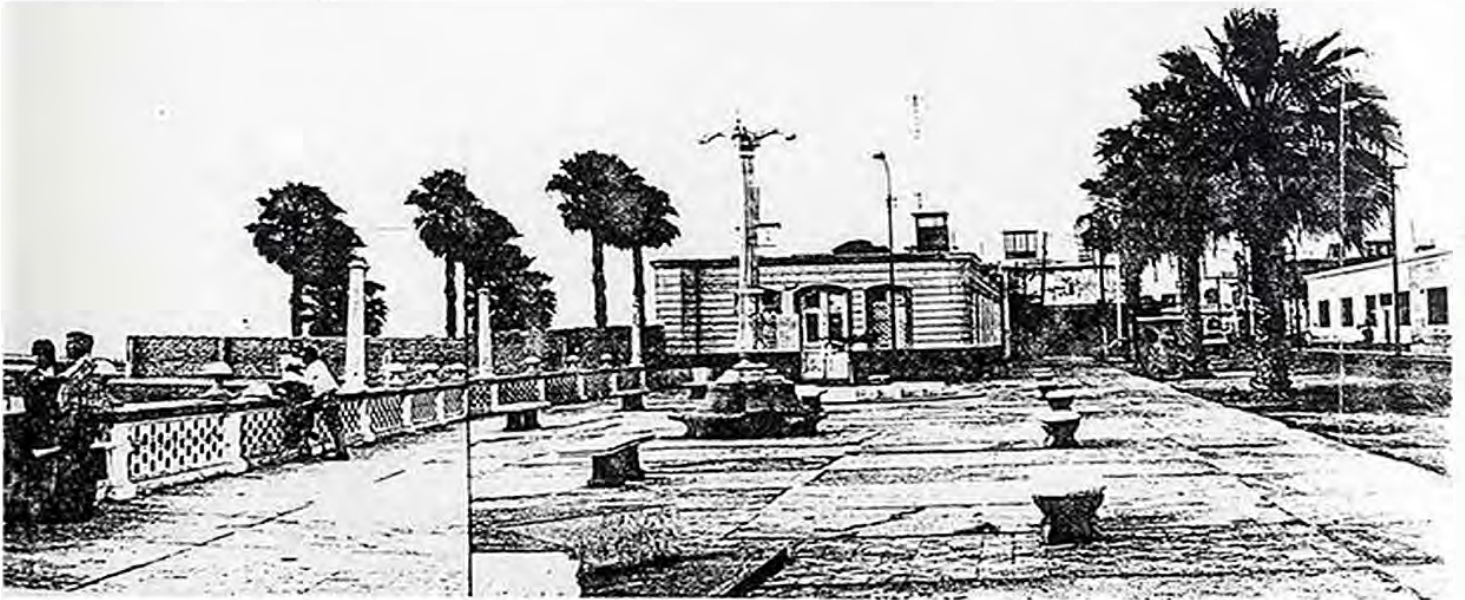


*Final del eje transversal principal
(La Av. San Martín) y el monumento a
C. Colón, mucho antes de acceder a la
playa.*

La Plaza Miranda



Esta alejada del mar.

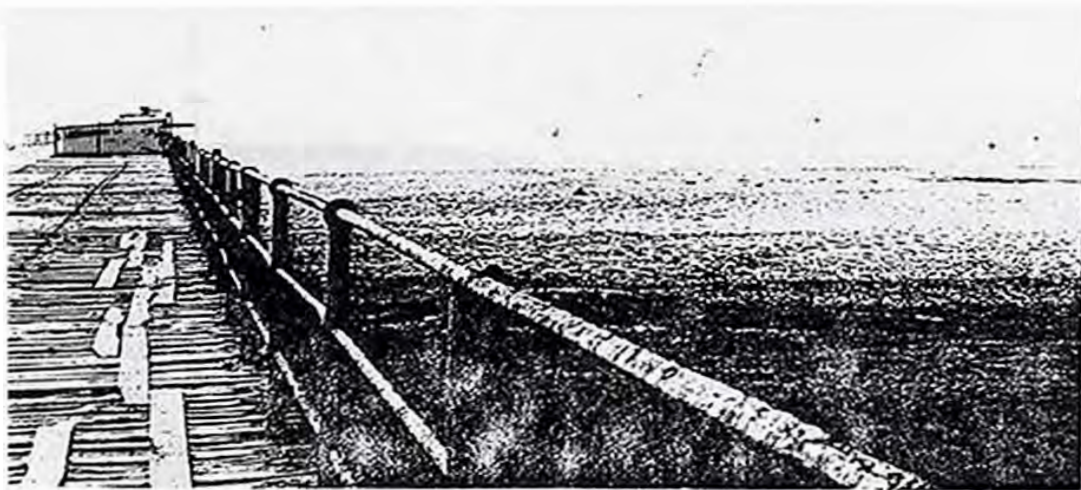


Es necesario su ampliación.

El muelle

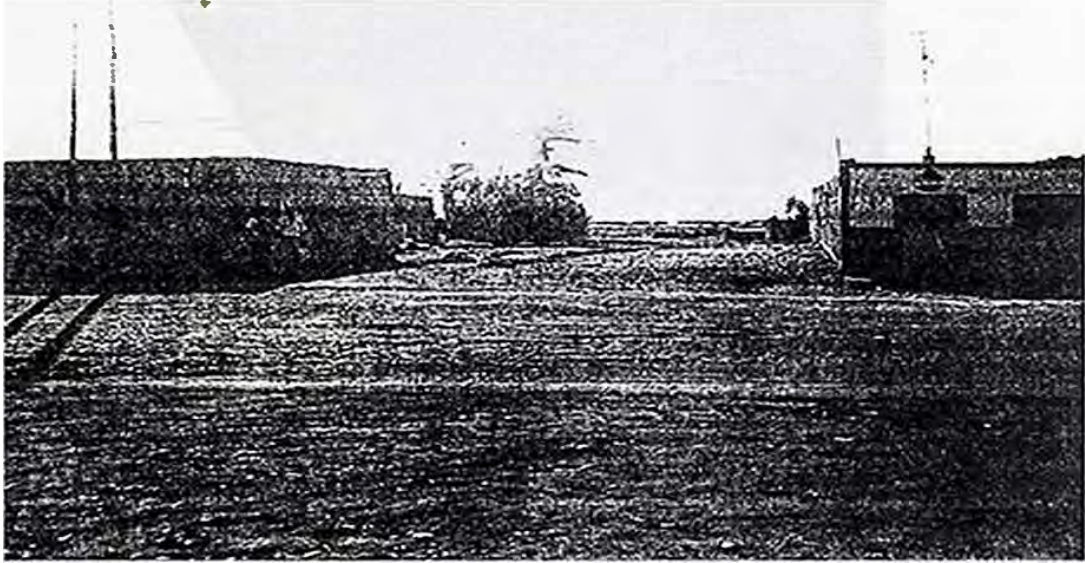


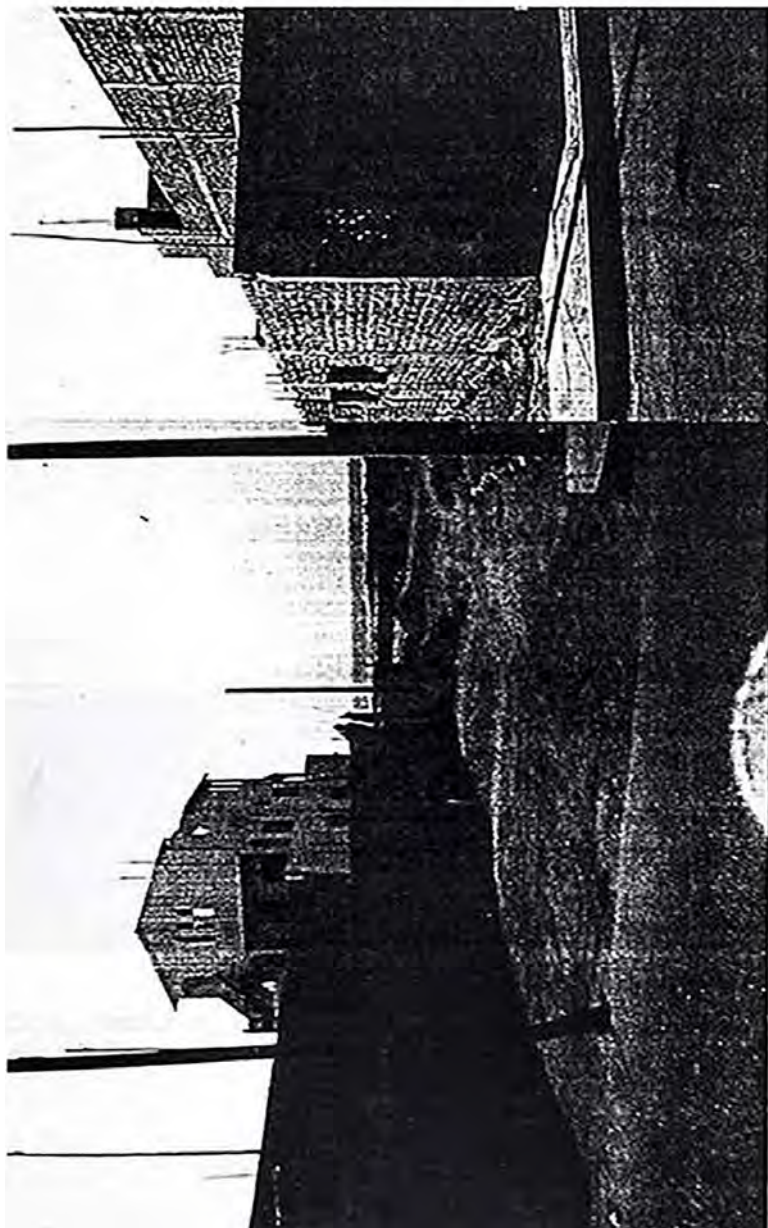
Encuentro del hombre con el mar.



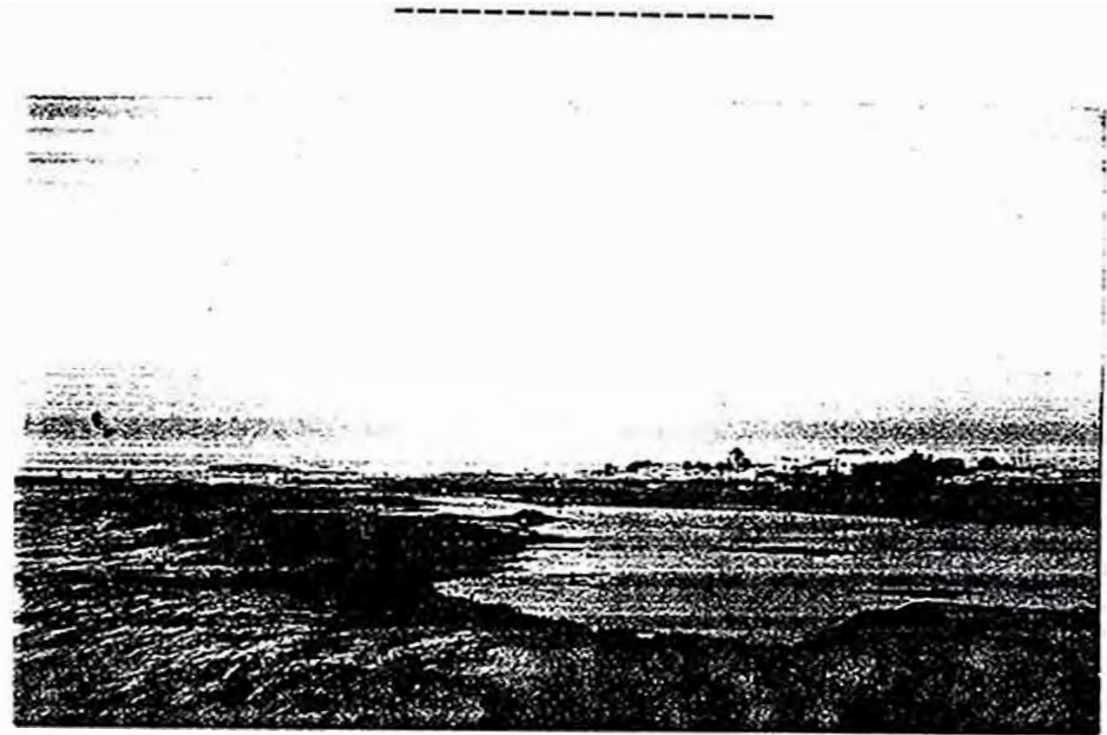
Es necesario su reparación y refacción.

*La difícil accesibilidad a la playa y
la ausencia del diálogo ciudad-mar.*





El medio ambiente



Contaminación de la laguna por canalización de aguas servidas.



Es el basurero de la ciudad.



Depositorio de desechos.

FINALIDAD DEL PROYECTO

El proyecto del nuevo malecón de Pisco tiene como finalidad, atraer el potencial turístico, recreacional y comercial de la ciudad. El Plan General del tratamiento integral del malecón costero con la ciudad, está sujeto a características propias de la zona, sea por su ubicación, contexto urbano- social, y necesidades de la población.

La Propuesta es articular la ciudad con el mar a través de servicios, equipamientos y accesibilidad actualmente dispersas, de manera de hacer la ciudad variada, pero con sentido de unidad. Incrementando la superficie actual del malecón, incorporando espacios sin uso, al norte y sur de sus límites actuales, generando áreas recreacionales, y de usos y dinámica adecuado (cultural, comercial, deportivo ,etc.), no solo para los visitantes diarios, sino para toda la población.

El malecón y la ciudad de Pisco serán notablemente favorecidas por la calidad urbanística del proyecto, la óptima seguridad e iluminación de sus senderos peatonales y espacios públicos.

Para esto se ha planificado solucionar los problemas más graves en el malecón.

A. DIMENSION DEL PROBLEMA (Diagnóstico)

En la actualidad la zona de Pisco-playa enfrenta un grave deterioro de la calidad de vida, del medio ambiente y del paisaje urbano, a consecuencia de la fuerte contaminación del mar y la arena de la playa, debido a las descargas de las fábricas asentadas desde san Andres hasta Paracas, y que afectan la vida de las especies marinas. Asi como la salud de la gente que usa las playas.

- La contaminación de la laguna por las descarga de desagüe de la ciudad sobre ella.
- La ciudad vive de espaldas al mar, debido a la falta de un equipamiento y zonificación adecuados además del uso del borde costero como botadero de la ciudad.
- La difícil accesibilidad a la playa, por falta de senderos peatonales y vehiculares.
- El deterioro de la ciudad , con la consiguiente pérdida del carácter y valores, sin que nadie se ocupe de ello.
- La inversión privada se ha trasladado hacia áreas nuevas de la ciudad, haciendo cada vez, mas caros los servicios.

B. LINEAS DE ACCION

OBJETIVOS.

- Atraer inversión privada hacia el sector, con la consiguiente regeneración urbana.
- Hacer que la población tenga una mejor relación con el mar con usos y dinámicas adecuadas (cultural, recreacional, comercial y deportivo).
- Conservación del sistema ecológico (laguna , totorales , praderas, pastizales y su relación con el mar).
- Explotar racionalmente los recursos turísticos con que cuenta Pisco, de manera de crear una dinámica adecuada a la ciudad con los consiguientes beneficios laborales y económicos para la población.
- Lograr una zona más próspera y moderna para la ciudad.

ESTRATEGIA DE INTERVENCION.

- Ordenación del malecón costero ; para ello es necesario un plan general.

- Programa de acciones, frenar y eliminar la continua contaminación por desechos industriales , así como ejercer normas para evitar que la población use como botadero las playas.
- Norma especial ; crear o poner en vigencia decretos y leyes para la imposición de una norma y el municipio la ejerza con firmeza.

ACCIONES URGENTES.

- Proyecto de ordenamiento costero.
- Emisor submarino de evacuación de aguas servidas de la ciudad.
- Adecuación de las industrias del litoral pisqueño a las leyes vigentes que contemplan un respeto hacia el medio ambiente.

C. PROGRAMA DE RECUPERACION

- Promover un uso mixto del suelo : vivienda, comercio, cultural, deportivo y recreacional.
- Mejorar los límites de la ciudad (que comprende desde la av. Alvizuri hasta la av. senda).
- Ambiental y Paisajista.

Componentes de la intervención.

- Ampliación y reciclaje de áreas para uso de vivienda, comercio y equipamiento adecuado.
- Posibilidades de uso de la playa y explotación de sus potenciales turísticos.
- Sistema de servicios para los bañistas.
- Ejecucion de las obras de saneamiento de la laguna y el mar, debido a las aguas servidas.
- Recolección de basura y eliminación de focos de contaminación.
- Ejecución de obras para mejor acceso a la playa.

- . Uso deportivo y cultural del malecón.

Análisis de situación actual.

- . El litoral marino de Pisco está formado por playas, lagunas, islotes, ensenadas que integran, un ecosistema muy dinámico y especial.
- . Cuenta con una belleza y riqueza natural (laguna, muelle, aves marinas diversas) para ser un gran proyecto eco-turístico.
- . Puede convertirse en un gran área de recreación pública para uso urbano.
- . Se pueden dar múltiples usos en la actualidad, desde la pesca, la recreación, deporte náutico , comercio, transporte por temporadas.
- . No debe ser depositario de desechos domésticos, ni tóxicos que ocasiona la industria harinera.

Síntesis de los problemas existentes

- . No hay inversión en construcción de viviendas y Equipamiento adecuado.
- . Ausencia de espacios y circuitos de orientación y referencia para el bañista.
- . Ausencia de accesibilidad a las playas, mas seguras y completas.
- . Contaminación de la laguna por las aguas servidas.
- . Contaminacion en la playa ante la falta de local municipal, para su control.
- . Ausencia de instalaciones sanitarias, vestuarios, mobiliario urbano y servicios básicos para usar la playa.
- . Futura instalación de primeros auxilios.
- . Reubicación del área recreativa para mejor complemento al contexto.

- Próximo estacionamiento de vehículos.
- Clausura de desagües clandestinos.
- Ausencia de defensa costera, contra la erosión.

DEL PROYECTO.

Deberán ser factibles en el corto, mediano y largo plazo de acuerdo a la economía, a que la gente se vaya identificando con las imágenes objetivo propuestas y brindar un adecuado saneamiento y seguridad en el uso de playas, así como la consecución de una imagen adecuada a una ciudad con una cultura y tradición estrechamente relacionada con el mar.

El proyecto para solucionar los problemas de contaminación, un adecuado uso de las playas, así como recuperar la imagen de la ciudad recostada sobre el mar, propone resolver los problemas específicos siguientes :

1. Mejoramiento del medio ambiente (laguna, paisaje y mar).
2. Accesibilidad a la playa.
4. Servicios complementarios en la playa.
5. Evaluación y adecuación de la normatividad.
6. Nuevas áreas ganadas, para uso de vivienda y comercio.

1. MEJORAMIENTO DEL MEDIO AMBIENTE.

Esta etapa es a corto plazo, su manejo es administrativo y técnico.

1.1 VIAS VEHICULARES. Trazo y afirmación de las nuevas vías vehiculares, una al final de la av. San Martín y otra av. al final de la av. Grau.

1.2 MANZANAS. urbanizado de acuerdo a la zonificación propuesta. El área urbanizada es la máxima que se puede utilizar para fines constructivos, esto de acuerdo a los estudios de suelo efectuado.

1.3 EL MUELLE. Es el diálogo y el encuentro del hombre con el mar, enlace de la ciudad y su borde costero. Se propone dar uso a una parte de éste , refaccionándolo , solo hasta la orilla de la playa , para la actividad veraniega.

La reparación y mantenimiento de este gran muelle, requiere de un alto desembolso económico dada su envergadura (350 m.aprox.). Solo se usará como un lugar para la pesca artesanal.

- . Reparación y refacción de la estructura de fierro del muelle (solo comprende hasta la arena).
- . Reparación y refacción del entarimado de madera.
- . Pintado y sellado de la estructura.
- . Señalización, letreros.
- . Iluminación artificial.

Sin embargo se puede proponer mas adelante el uso de escalinatas en el extremo del muelle, que generen otras actividades diversas como son :

- . Deporte náutico.
- . Paseo en botes o lanchas, a lugares como las Islas Ballestas.
- . Generación y competencia de actividades turísticas.
- . Pesca artesanal por temporadas.

1.4 RAMPAS DEL MUELLE.

- . Construcción de las rampas de madera, para acceso directo a la orilla de la playa.
- . Hincado de pilotes de fierro (Ø4"), en ambos lados de la rampa.
- . Entarimado del piso para entornillado a la estructura.
- . 01 rampa para cada lado del muelle.
- . Barandas de fierro de 2"Ø y pasamanos de 4"Ø.
- . Pérgola como elemento articulador de las rampas de acceso a la playa y el muelle.

1.5 SISTEMA ECOLOGICO.

Es el que se presenta entre la ciudad y el mar. Es una característica muy especial de la zona de Pisco, que merece un tratamiento adecuado.

Es la laguna ecológica , el cual se incorpora al plan integral conservándola de manera natural y descontaminándola, retirando la canalización de las aguas servidas a otras zonas para su posterior profundización de las troncales en el mar.

Se debe acabar con el arrojado de grandes volúmenes de desechos tóxicos y materia orgánica por parte de las 9 fábricas pesqueras que existen, solicitando el rediseño de sus instalaciones o su traslado a otro lugar.

La laguna estará cercada por setos y vegetación propia de la zona, y seguirá siendo cruzada por el muelle ,ademas de 3 nuevos puentes peatonales, de manera de conservar este sistema , ya que es un potencial turístico.

Mejoramiento del medio ambiente

- . Arborización de la senda articuladora del malecón, según posiciones originales (palmeras,etc.).
- . Rehabilitación de la laguna y filtraciones naturales.
- . Silueta natural mediante cercado de arbustos.
- . Clausura y/o rediseño de desagües clandestinos.
- . Saneamiento integral.

2.0 ACCESIBILIDAD A LA PLAYA

DIALOGO CIUDAD-MAR. Es la relación adecuada de la ciudad con el medio natural (el borde costero).La ausencia de un encuentro, de un diálogo, del medio artificial y el medio natural (mar), no permite

participar de la belleza paisajística y su sistema ecológico. Es necesario el esparcimiento y recreación de la población.

El malecón se estructura con la ciudad, a través de ejes transversales que son las avenidas más importantes :

Av. San Martín, Av. El muelle, Av. Las Américas y las plazas propuestas a lo largo del malecón con énfasis en la nueva plaza Miranda y el área deportiva y cultural cerca a la plaza Grau.

El malecón debe establecer el diálogo de la ciudad con el mar.

Cada eje de la ciudad remata en el malecón formando un mirador, que en conjunto conforman la senda articuladora, para permitir dar una estructura físico-espacial muy definida, a una ciudad que está amorfa.

El muelle propiamente dicho, es el eje más importante que se debe usar.

Se propone la imagen objetivo a corto, mediano y largo plazo según las etapas constructivas propuestas. (ver láminas).

2.1 TRATAMIENTO DEL MALECON :

a) Primera etapa :

- . Trazo y delimitación del malecón, así como de otras vías existentes, para luego proceder a afirmarlas.
- . La arborización necesaria en ésta etapa.

b) Segunda etapa :

- . Instalación de iluminación artificial. †
- . Construcción de muro de contención.
- . Las vías vehiculares son asfaltadas.
- . Colocación de parte del mobiliario urbano

c) Tercera etapa :

- . Tratamiento de pisos definitivo (cerámico, adoquines).
- . Colocación de todo el mobiliario urbano propuesto.
- . Construcción de pérgolas, barandas y así como el sembrado de enredaderas.

2.2 PLAZAS NUEVAS :

a) Primera etapa :

- . Trazo , movimiento y compactación de tierras en las plazas.
- . Ampliación de la plaza Miranda hacia el mar, mediante 4 escalinatas de concreto (ver lámina D-1).

b) Segunda etapa :

- . Construcción del muro de contención.
- . Iluminación artificial.
- . Sistema de arborización al interior de las plazas.
- . Tratamiento de pisos.
- . Construcción de espejos de agua y piletas complementarias.
- . Colocación de parte del mobiliario urbano.

c) Tercera etapa :

- . Construcción de pérgolas y áreas de estar.
- . Tratamiento de pisos definitivo (cerámico, adoquines, cemento pulido y bruñado).
- . Colocación de mobiliario urbano definitivo.

2.3 MIRADORES :

a) Primera etapa :

- . Delimitación de los miradores.
- . Movimiento y compactación de tierras.
- . Arborización adecuada.

b) Segunda etapa :

- . Iluminación artificial.
- . Construcción de muros de contención.
- . Colocación de barandas y parte de mobiliario urbano.

c) Tercera etapa :

- . Construcción de pérgolas.
- . Colocación de mobiliario urbano propuesto.
- . Tratamiento de piso definitivo. (colocación del empedrado).
- . Señalización urbana.

3 .0 AREA CULTURAL Y DEPORTIVA

Es el núcleo que se encuentra adyacente a la plaza Grau a manera de cierre del conjunto.

3.1 Primera etapa :

- . Trazado, movimiento y compactación de tierras.
- . Construcción de losas deportivas.

3.2 Segunda etapa :

- . Arborización.
- . Tratamiento de pisos.cerámico, adoquines,cemento pulido y bruñado
- . Colocación de parte del mobiliario urbano.
- . Iluminación artificial.

3.3 Tercera etapa :

- . Construcción de las pérgolas.
- . Construcción del resto del equipamiento.
- . Colocación del mobiliario urbano propuesto.
- . Tratamiento de jardines.

3.4 Cuarta etapa :

- . Señalización urbana mediante el uso de letreros de información, banderas.
- . Integración paisajista mediante el uso de jardineras, arbustos, Según posición de las palmeras originales.

4.0 SERVICIOS COMPLEMENTARIOS

4.1 MODULOS DE SERVICIOS PERMANENTES (5)

- . Oficina de seguridad.
- . Servicios Higiénicos.
- . Estacionamiento vehicular.
- . Correo y teléfono.

4.2 MODULOS DE SERVICIO DE TEMPORADA.

- . Kioskos (desmontables y de material ligero), integrándose al paisaje.
- . Vestuarios.
- . Deposito de desperdicios.

5.0 EVALUACION DE LA NORMATIVIDAD DE USOS DE SUELO Y ACTIVIDADES PERMISIBLES EN LA ZONA.

5.1 Normas para la inversión privada :

Vivienda.

Comercio.

Servicios complementarios (restaurantes, casino, hostales, etc.).

5.2 Apoyo de la autoridad en el control urbano, a través de normas y reglamentos.

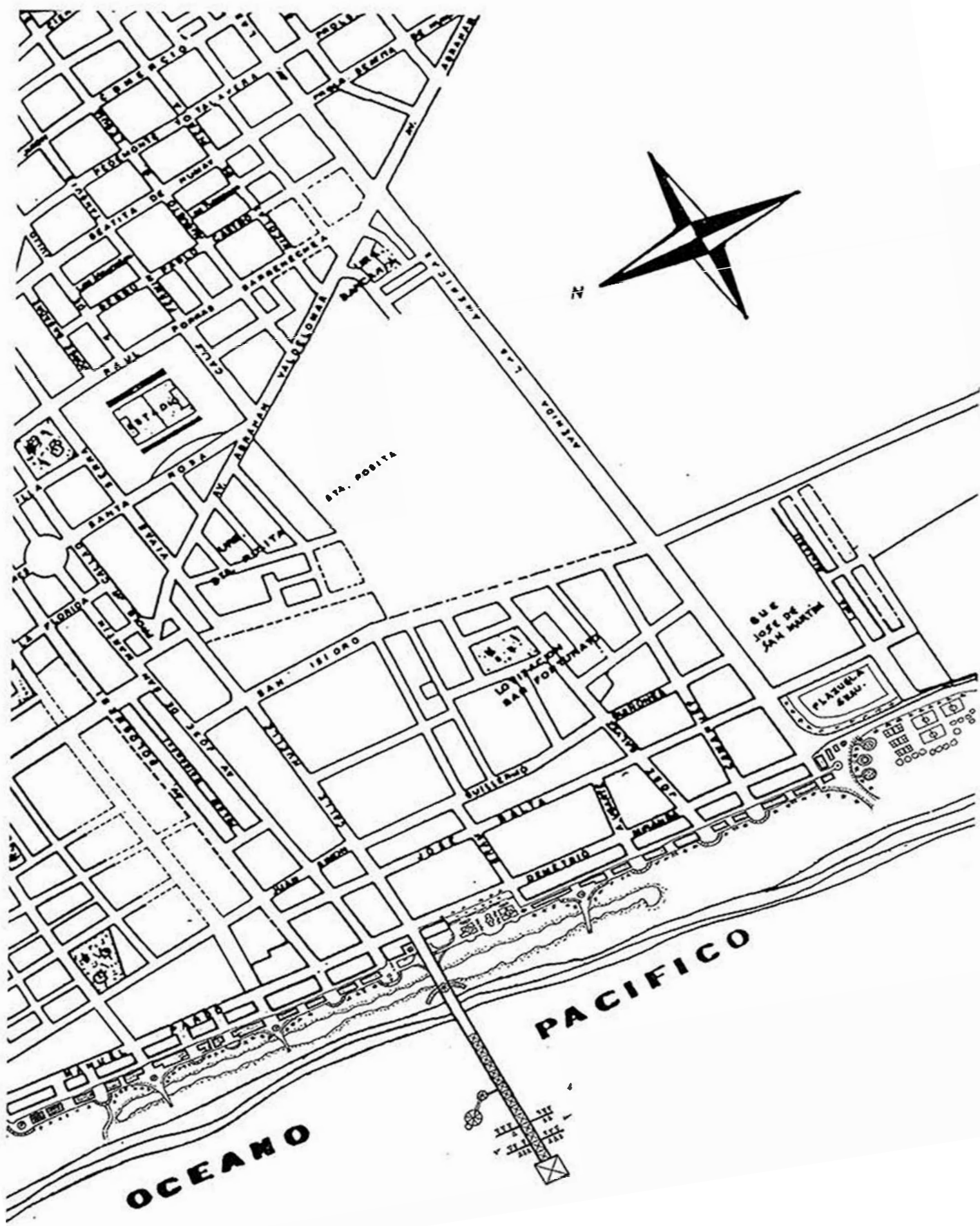
5.3 Normas de diseño arquitectónico y paisajístico dentro de las cuales se deberá considerar la tipología edilicia del lugar, así como el carácter de edificaciones con vista a un paisaje muy

importante. También debe haber una preocupación por el manejo y expresión adecuados de los materiales.

5.4 Uso adecuado del espacio público ; áreas de estar, de pasear, estacionamiento, área deportiva y cultural.

Por último, un elemento muy importante, la participación ciudadana, sin la cual ningún plan funciona. Para ello es necesario que la población se apropie de la idea para que pueda llevarla a cabo.

PROPUESTA DE REGENERACION URBANA.



OCEANO

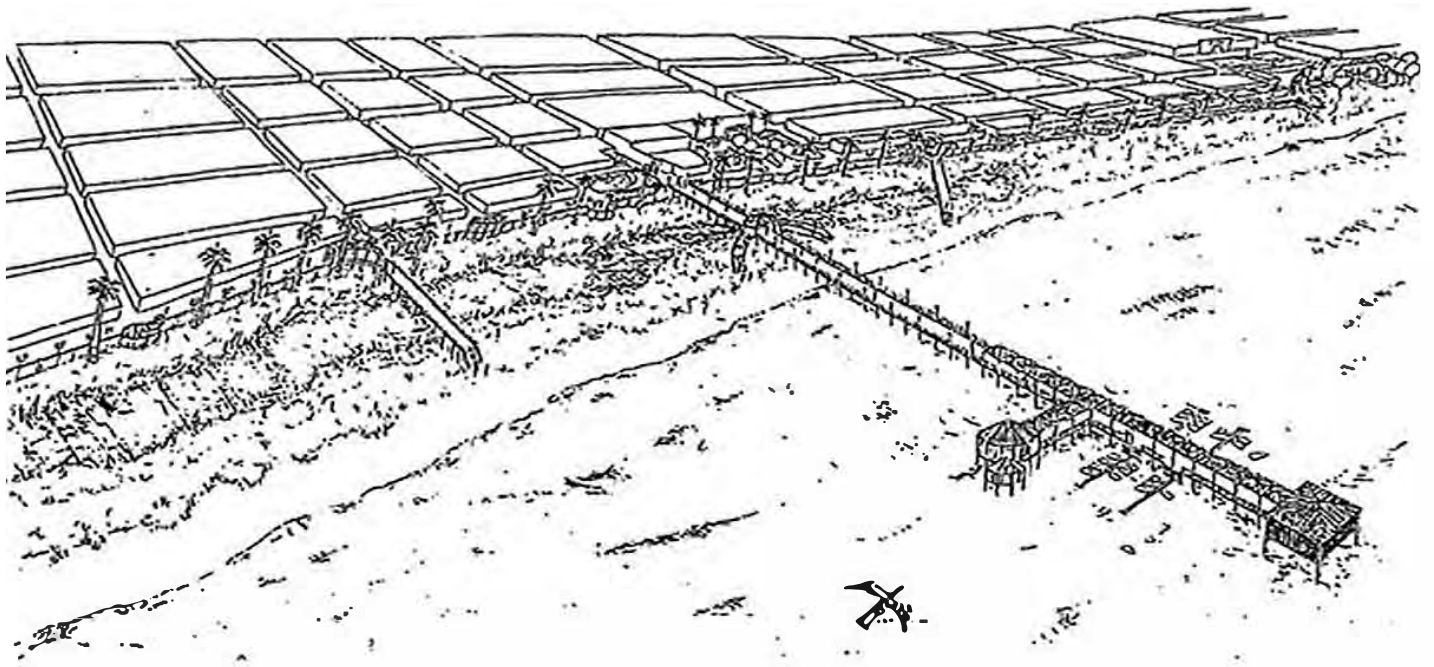
PACIFICO

AV. POBITA

CALLE
DE
SAN
MARTIN

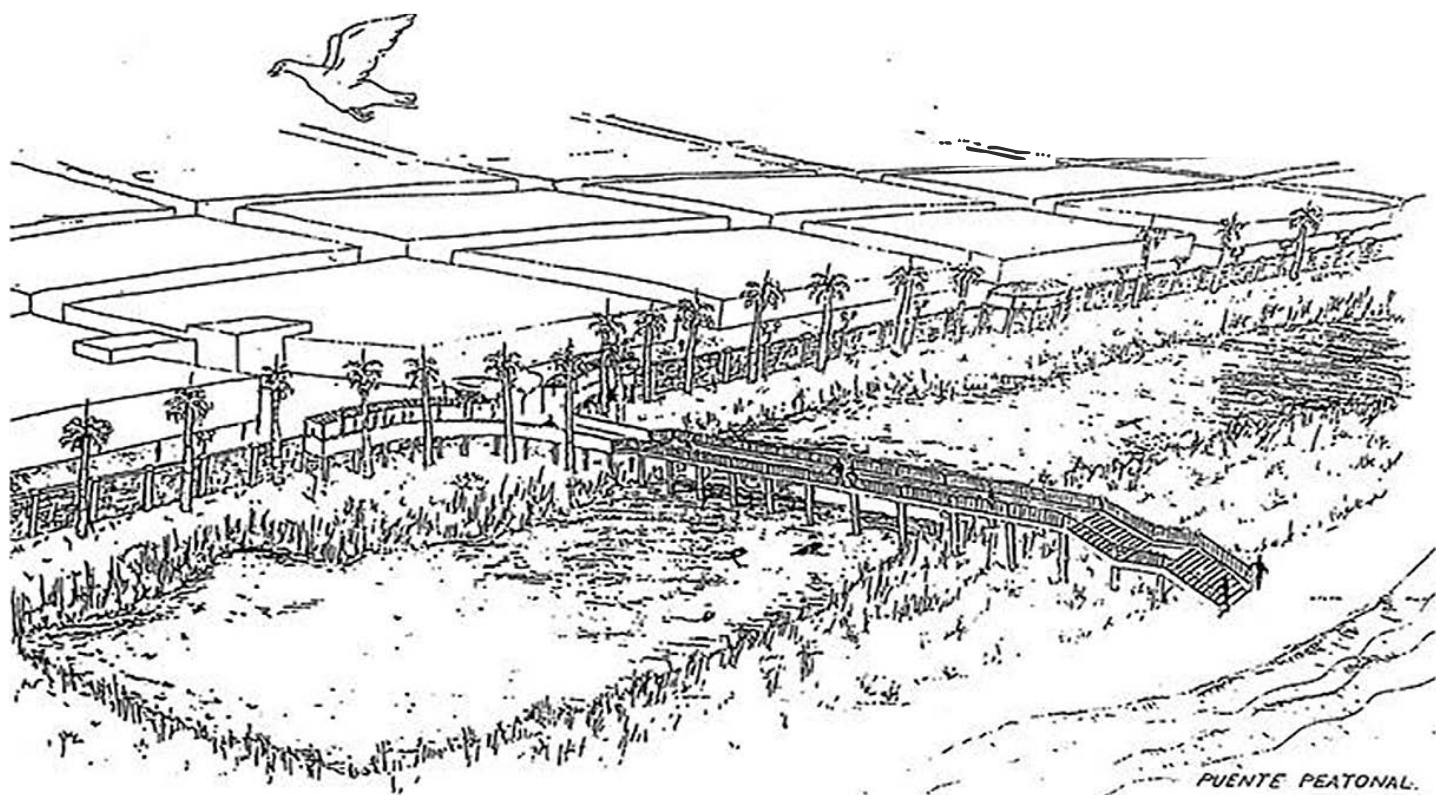
PLAZA
DE
SAN
MARTIN





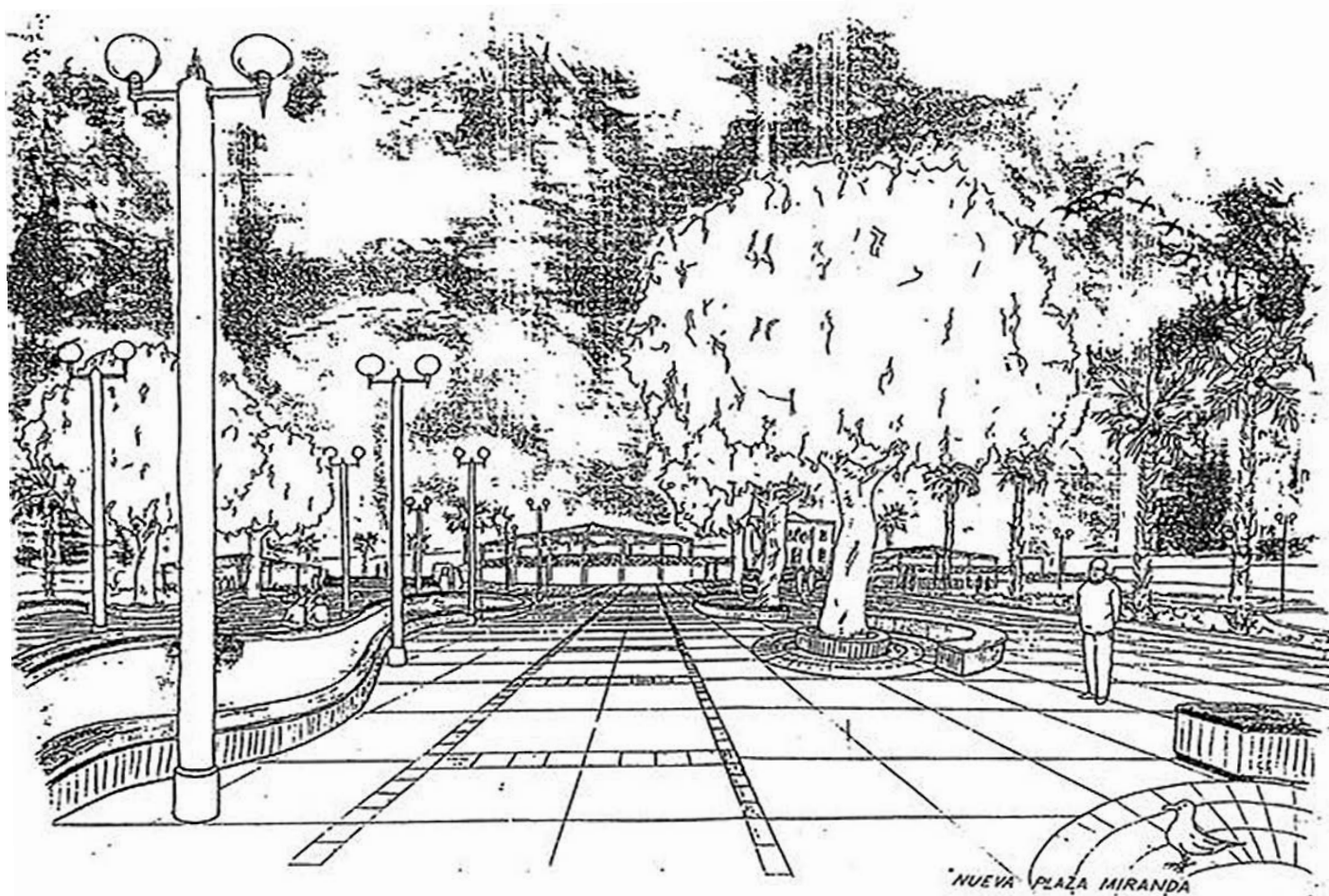
Vista panorámica del nuevo malecón de Pisco. |

- **Area ganada a los pastizales : 10.8 Has.**
- **Area total del proyecto : 12.2 Has.**
- **Valor total del proyecto : \$ 21 '700,000 (Inversión privada y/o estatal).**
- **Mantenimiento autofinanciado.**



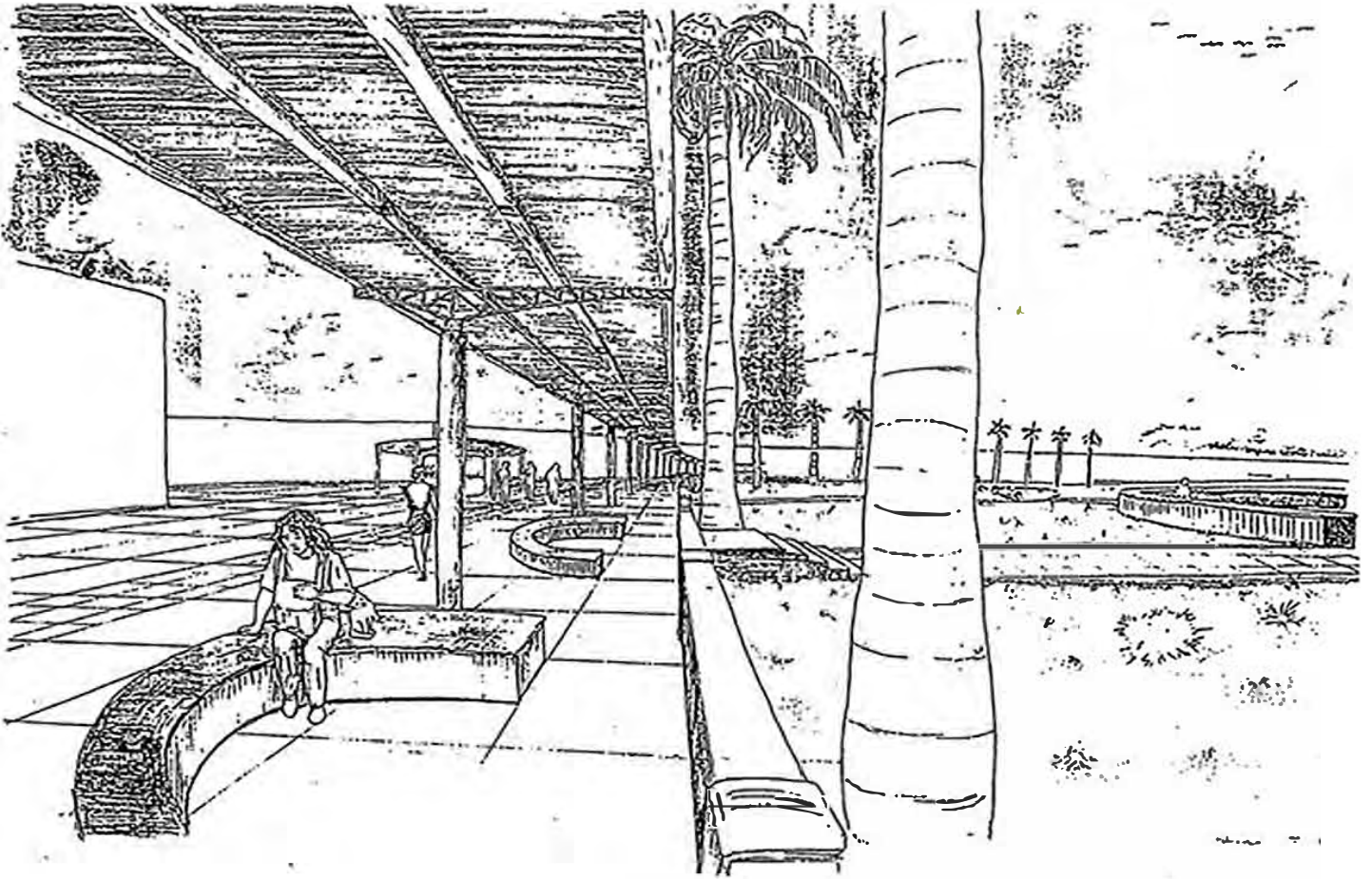
SECTOR NORTE

- . De carácter residencial popular.
- . Límites entre las calles, av. San Martín y av. Senda.
- . Con un área de 4.1 Has.
- . Usos predominantes : vivienda, recreación (áreas de estar, miradores, laguna natural, paseos).
- . Edificios e instalaciones :
 - . viviendas multifamiliares.
 - . puentes peatonales y miradores.
 - . módulos de Servicio.
 - . paseos peatonales apergolados.
 - . parqueos controlados y vigilados, en el exterior (nueva vía) para más de 200 vehículos.



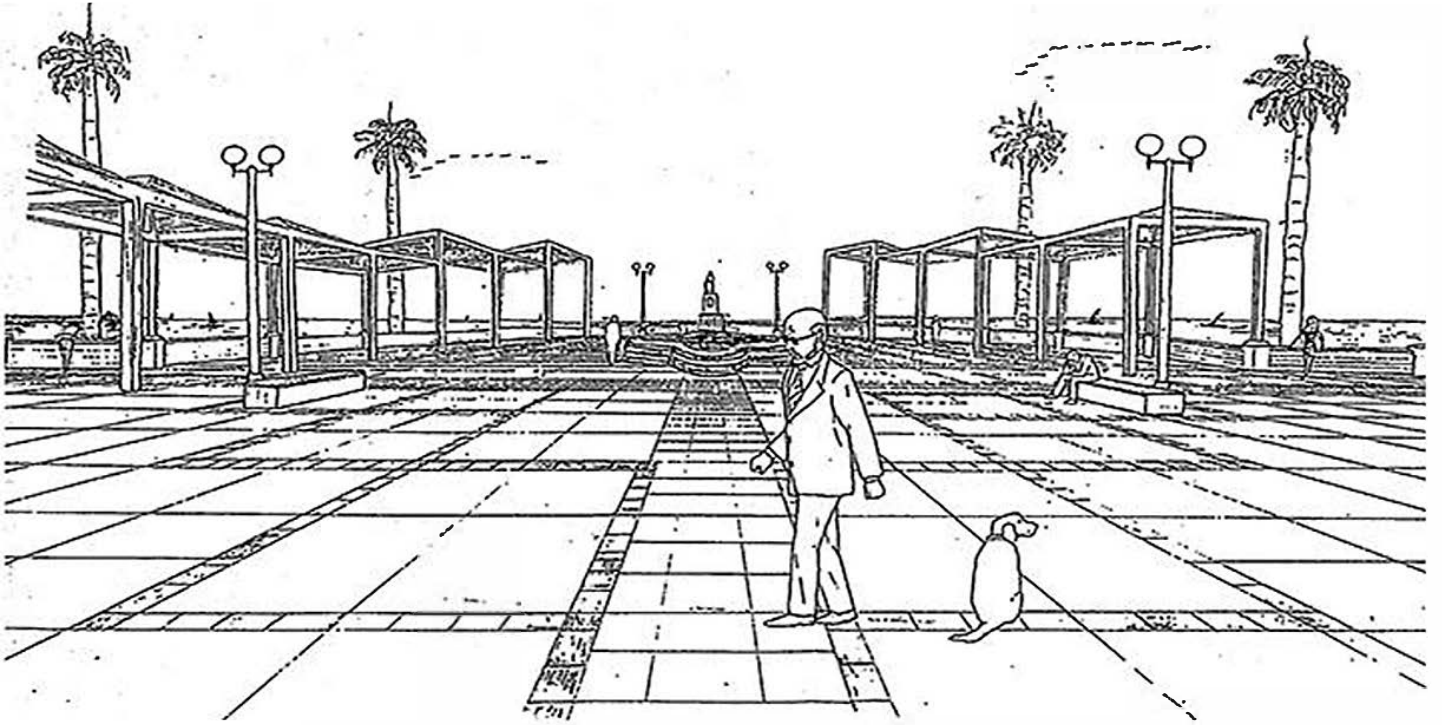
SECTOR CENTRO

- . De carácter cívico y cultural.
- . Límites entre las calles, av. San Martín y av. Grau.
- . Con un área de 1.4 Has.
- . Usos predominantes : culturales, cívicos, turísticos, y recreativos.
- . Edificios e instalaciones :
 - . capitania de puerto (existente).
 - . facultad de pesquería (existente).
 - . galería de exposiciones.
 - . club náutico.
 - . rampas peatonales.
 - . nueva plaza Miranda.
 - . mirador monumento a Colón.
 - . módulos de servicio.
 - . paseos en bote, lancha.
 - . parqueo controlado y vigilado al exterior de la plaza, para más de 50 vehículos.

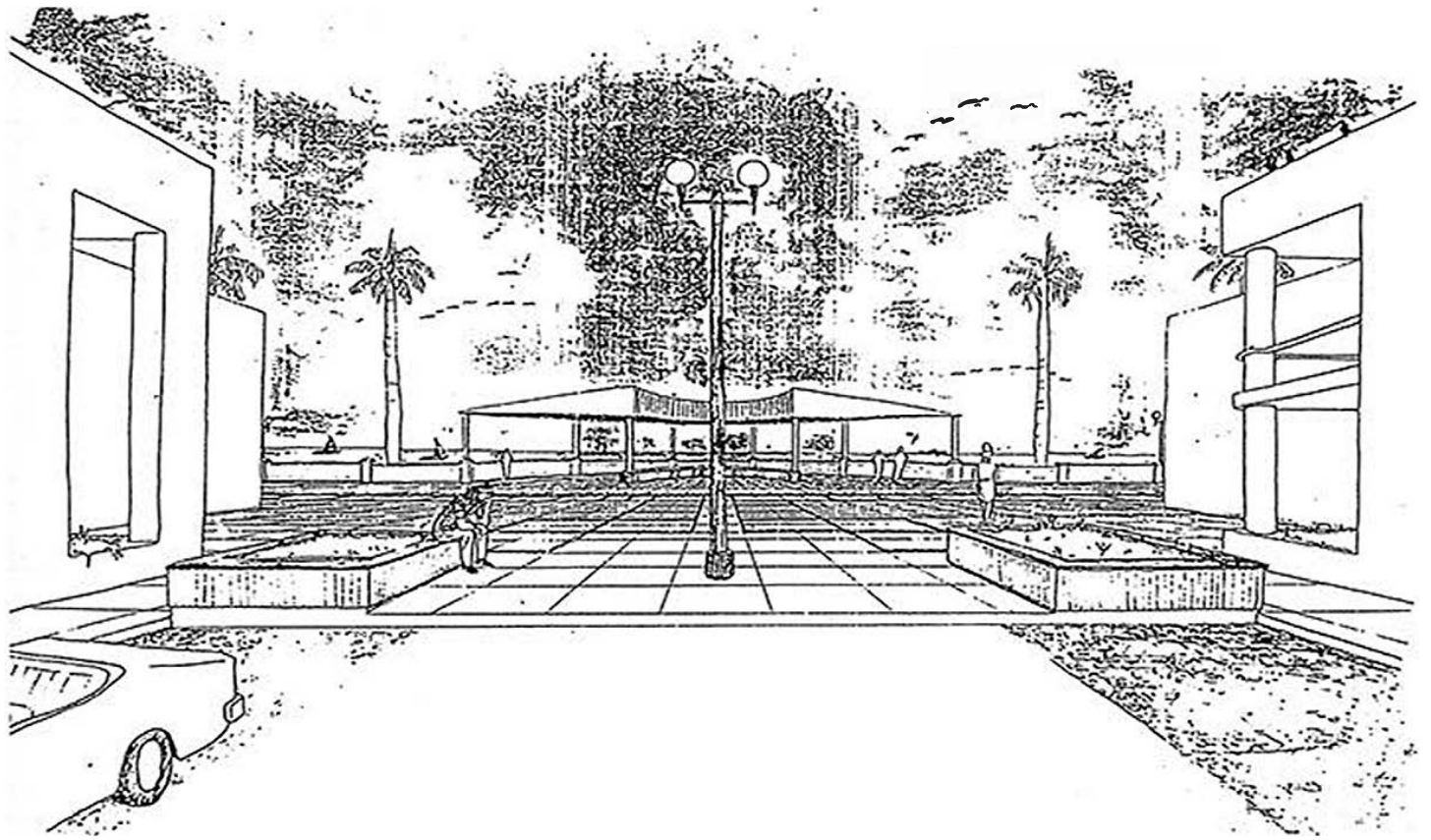


SECTOR SUR

- De carácter comercial, recreativo y cultural.
- Límites entre las calles, av. Grau y av. Alvizuri.
- Con un área de 6.7 Has.
- Usos predominantes : comercio, recreación activa y pasiva, cultural y educativa.
- Edificios e instalaciones :
 - colegio (existente).
 - locales comerciales, locales bancarios.
 - restaurantes.
 - hostales.
 - centro de diversiones (juegos electrónicos, casino).
 - puente peatonal y rampa.
 - miradores.
 - recreación infantil y anfiteatro.
 - losas polideportivas.
 - paseos peatonales apergolados.
 - módulos de servicio.
 - parqueo controlado y vigilado al exterior (nueva vía) para más de 180 vehículos.

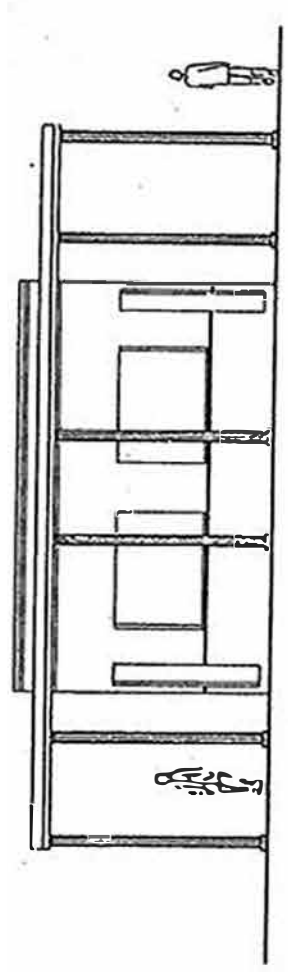
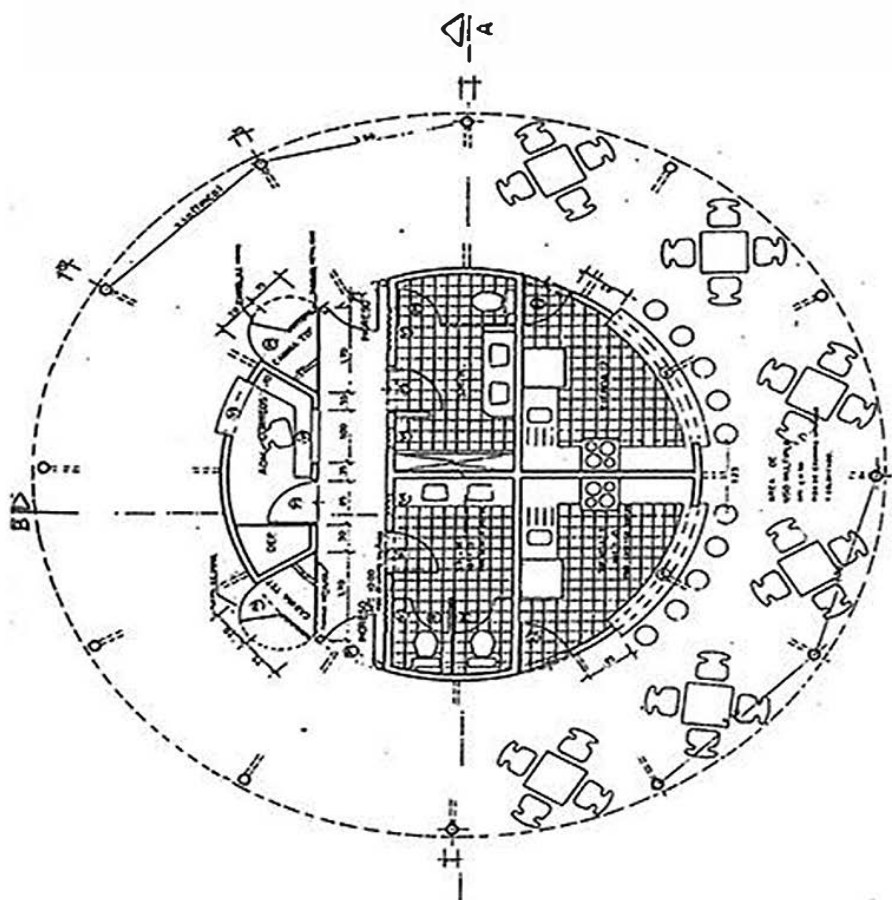


**Mirador Monumento a Colón.
(remate de la av. San Martín).**

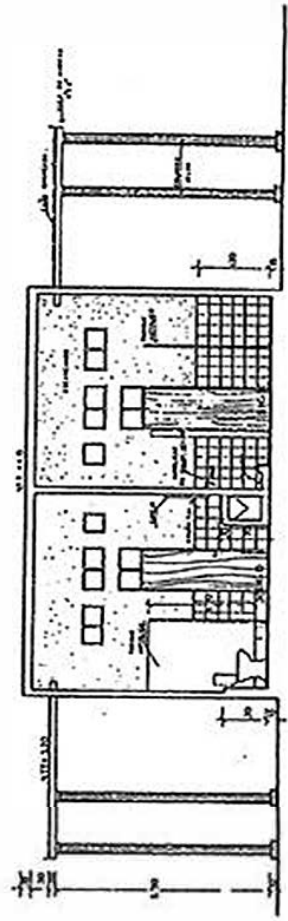


Mirador como remate de las calles transversales.

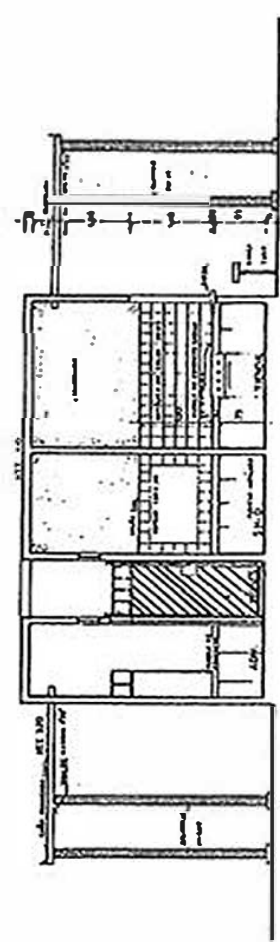
PLANOS DE ARQUITECTURA.



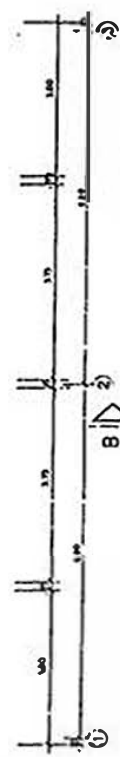
ELEVACION



CORTE A A



CORTE B B



PLANTA.

CUADRO DE VÁRIOS.

PUERTAS	ANCHO	ALTO	CANT.	VENTANAS	
				ANCHO	CANT.
P-1	100	250	7	W-1	83
P-2	80	240	7	W-2	85
P-3	42	210	3	W-3	280
P-4	70	180	3	W-4	280
				W-5	83

MALECON DE PISCO

PROYECTO DE MALECON RECONSTRUCCION A OMBRE PISCOS S. C.

D-3

DETALLE
MURALLA DE HERRAJES.

1:50

5.03 PROYECTO : **"NUEVO ESTABLECIMIENTO
PENITENCIARIO DE CHIMBOTE".**

Ubicación : **Localidad de Cambio Puente,
a 15 Km. de Chimbote.
Santa. Ancash.**

Propiedad : **Instituto Nacional Penitenciario. INPE.**

INDICE

- Plano de conjunto.
Volumetría.
Zonificación.
Vialidad.
Espacios.

MEMORIA DESCRIPTIVA.

- **Generalidades**
El Proyecto.
Las condicionantes de diseño.
Funcionalidad.
Espacios.
Acabados.

Programa de areas :

- Blocks Exteriores.
- Blocks de Servicios.
- Blocks Interiores.

Total area techada :

- Blocks del 1º al 20º.

Secuencia Fotográfica.

Planos:

1.-Plano de conjunto (escala gráfica).

Exteriores :

2.-Espera de Visitas.

3.-Policía Nacional.

4.-Admisión.

Interiores (zona de Servicios).

5.-Cocina.

6.-Enfermería.

7.-Control Central.

8.-Administración Inpe.

9.-Block Judicial.

Interiores (zona de Seguridad).

10.-Visitas Intimas.

11.-Guardería Infantil.

12.-Pab. Máx. Seguridad Varones (2).

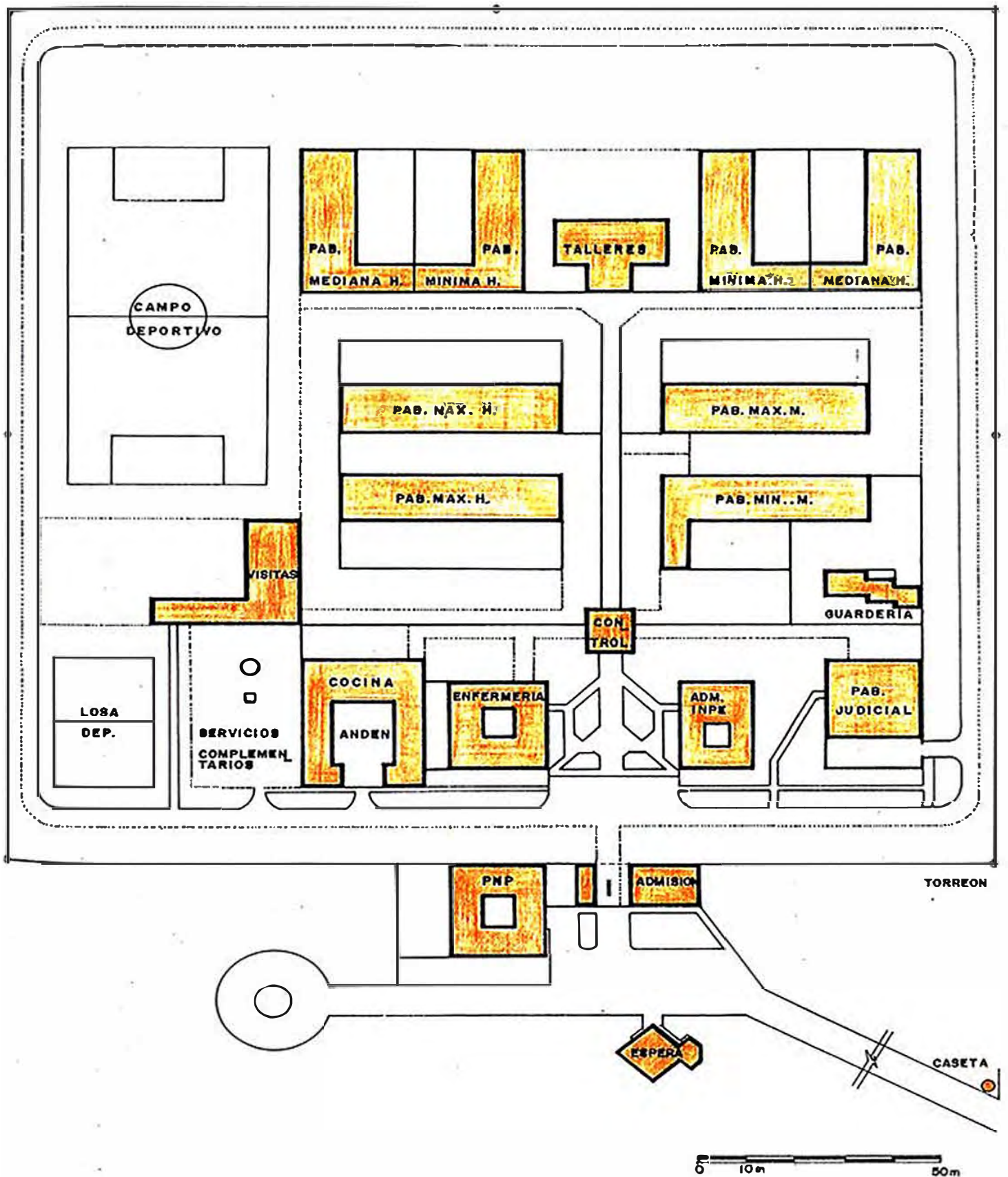
13.-Pab. Min. y Pab. Máx. Seguridad Mujeres.

14.-Pab. Mediana y Pab. Min. Seguridad Varones.

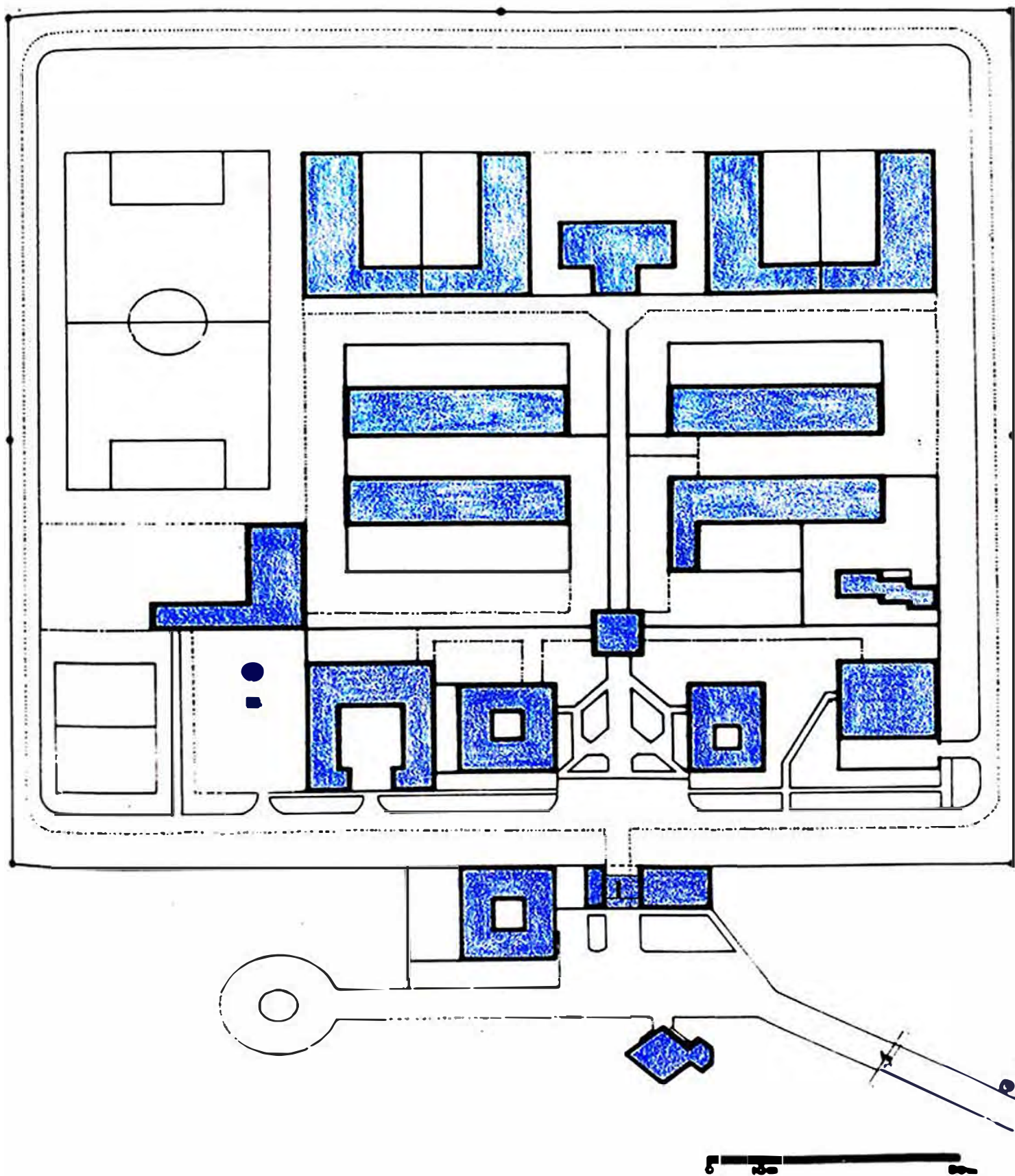
15.-Talleres.

16.-Pab. Min. y Pab. Mediana Seguridad varones.

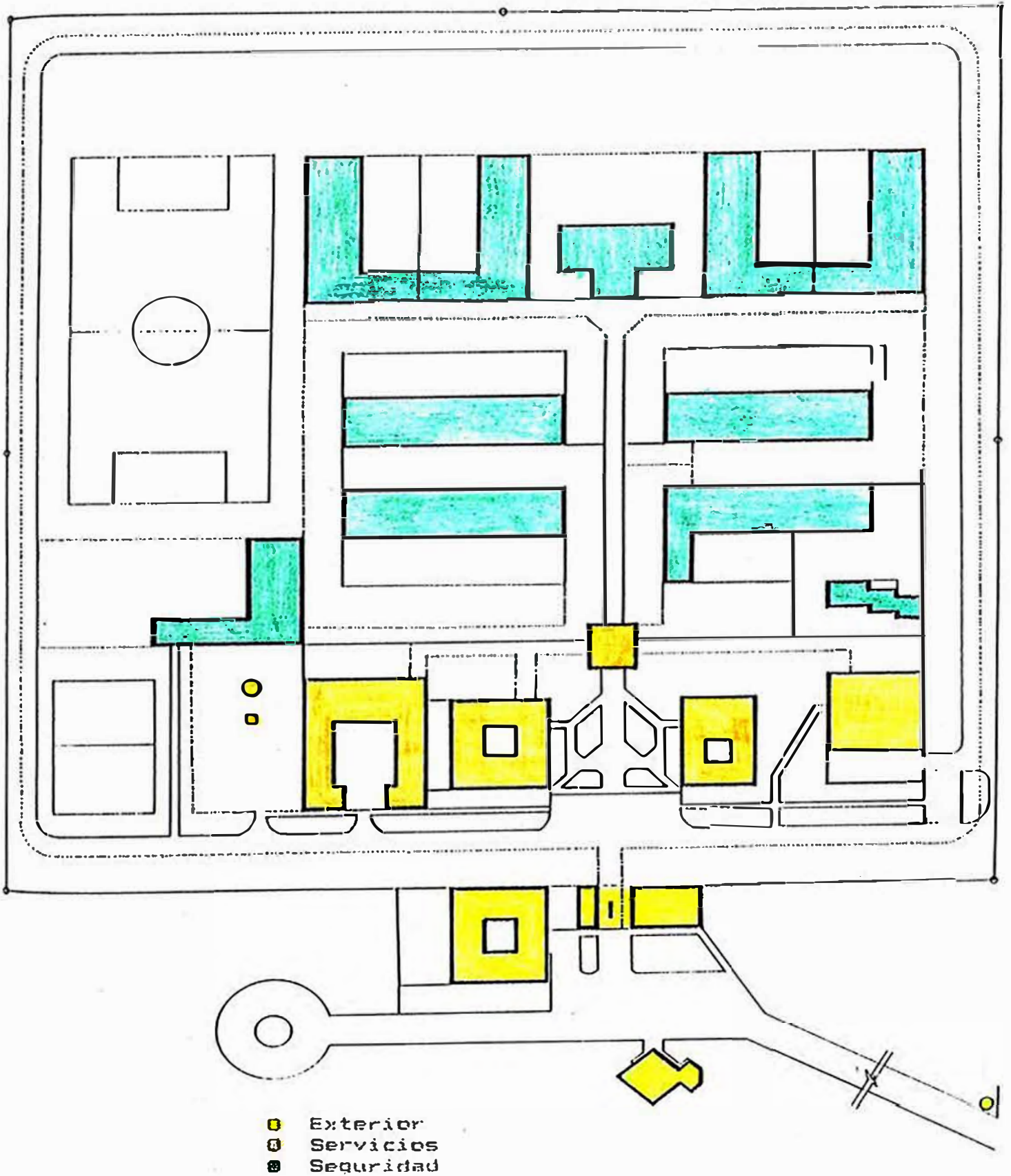
PLANO DE CONJUNTO

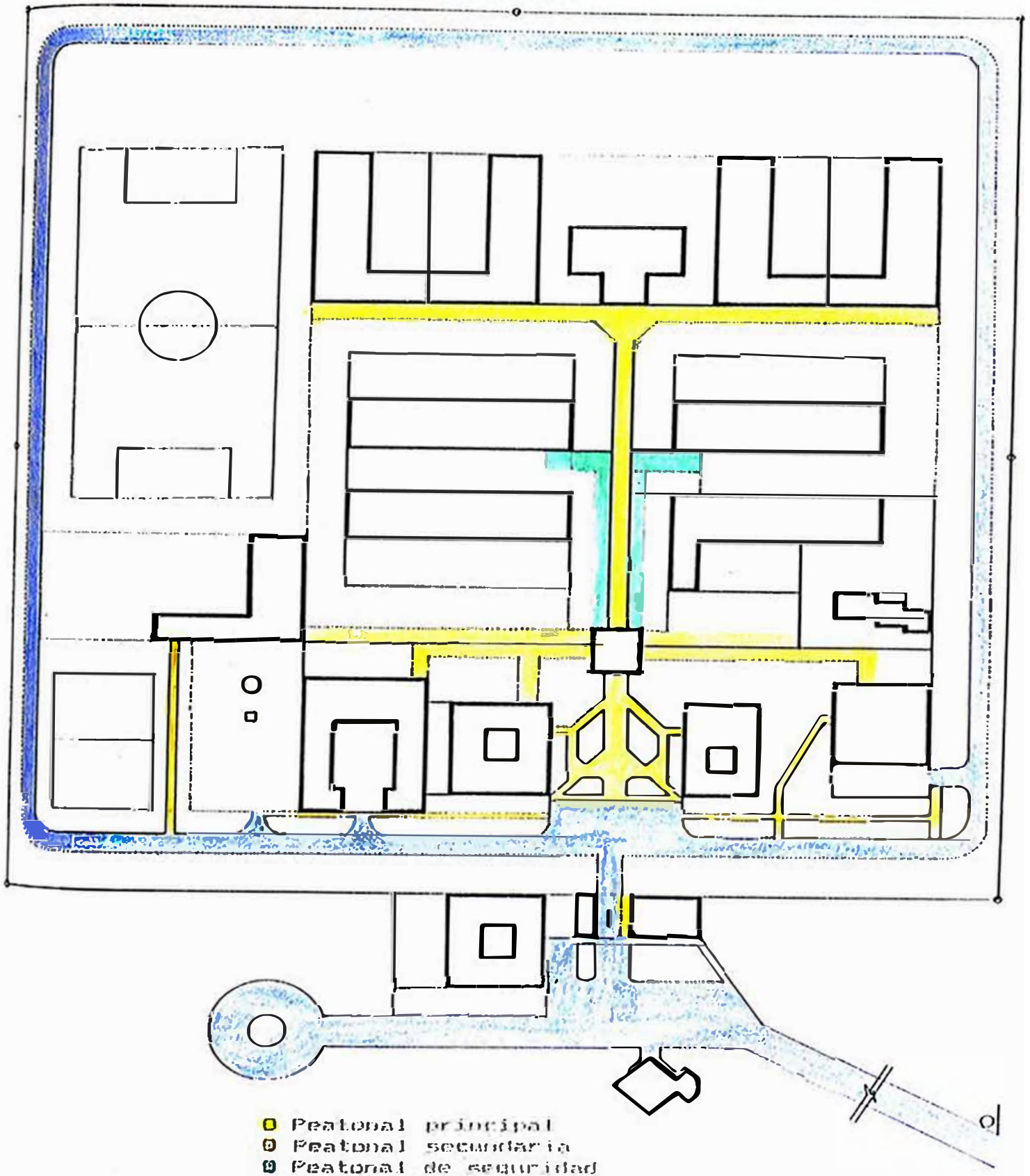


VOLUMETRIJA



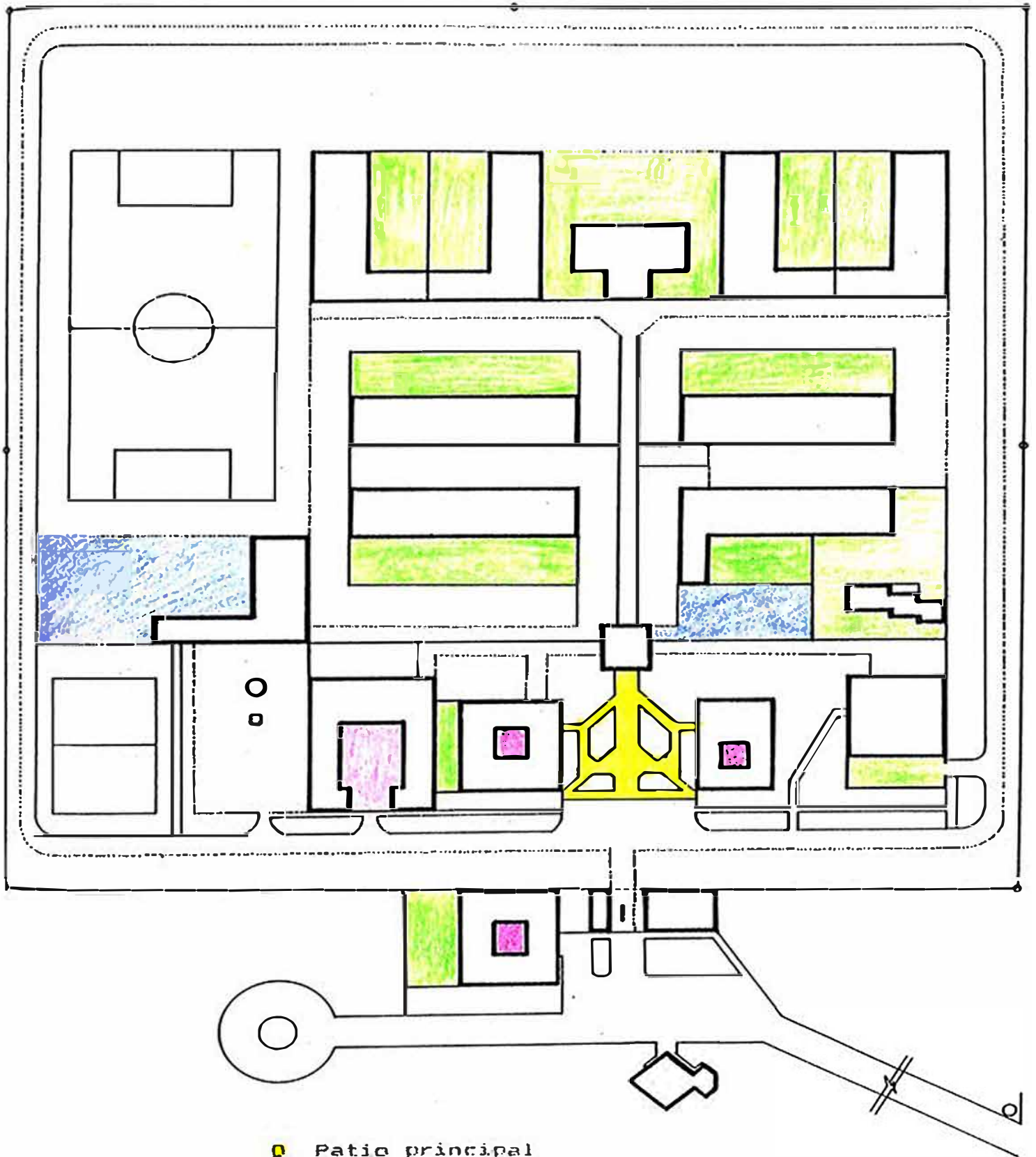
ZONIFICACION





- Peatonal principal
- Peatonal secundaria
- ⊙ Peatonal de seguridad
- Vehicular

ESPACIOS



- Patio principal
- Patio central
- ⊙ Patio privado
- Estar

PROYECTO : "NUEVO ESTABLECIMIENTO PENITENCIARIO DE CHIMBOTE".

Ubicación : Localidad de Cambio Puente,
a 15 km de Chimbote.
Santa. Ancash.

Propiedad : Instituto Nacional Penitenciario.
INPE.

Area del terreno : 110,000 m²

Area habilitada : 42,720 "

Area delimitada : 40,000 "

Area exterior : 2,720 "

Area techada : 8,060 "

Equipamiento : Incluye vías peatonales y vehiculares, patios diversos, servicios complementarios, además de 19 Bloques independientes distribuidos en Areas Exteriores, de Servicios, y de Seguridad.

MEMORIA DESCRIPTIVA

Generalidades.

La política penitenciaria es parte de un programa de desarrollo integral del país y de todo un proceso de recuperación del país, y que en esta década se le ha dado mayor importancia, a la infraestructura carcelaria.

Un centro de readaptación, como lo es, el " Nuevo Establecimiento Penitenciario de Chimbote" , combinado con la seguridad, permitirá que en el país haya un mejor clima de confianza, no solo para la población, sino también para las próximas inversiones nacionales y extranjeras.

El proyecto en sí, demanda mayor dedicación y sensibilidad social de los especialistas del Inpe, de la Policía Nacional, del Ministerio Público y del Poder Judicial, en el tratamiento de los reclusos, a fin de evitar que se cometa cualquier injusticia .

Se busca así mismo no solo considerar al recluso, sino también a los familiares, al cónyuge y a los niños que quedan fuera. Es por eso que la situación de todo procesado debe tener mayor celeridad en la administración de justicia. Se persigue luego, rehabilitar al recluso, por lo que se hace necesario un programa especial, de ambientes integrales.

El Proyecto

El proyecto del "Nuevo Establecimiento Penitenciario de Chimbote" se ha concebido para una capacidad de 500 internos : 392 varones y 108 mujeres, distribuidos en areas de mínima, mediana y máxima seguridad.

Los usuarios que se consideran en el proyecto son los siguientes: La policía nacional en el exterior del recinto; el personal del Inpe en la zona de Servicios Administrativos, distribuidos según cada especialidad, y en la zona de Seguridad, de manera puntual; representantes del Ministerio público y del Poder Judicial; familiares, cónyuge e hijos en calidad de visitantes; internos, según grado de peligrosidad, tanto en hombres como en mujeres.

El complejo penitenciario se resuelve, en tres zonas demarcadas : Area Exterior: Caseta, Espera de visitas, Policía Nacional y Admisión, además de los torreones.

Area Interna: Para la zona de Servicios Administrativos, le corresponde los blocks de Cocina, Enfermería, Adm. Inpe, Block Judicial, Control Central y los Servicios complementarios (tanque y cuarto de máquinas).

Area Interna: Para la zona de Seguridad, le corresponde en primer lugar, los blocks de Visitas Intimas y Guardería Infantil, luego¹ siguen los Blocks de mínima, mediana y máxima Seguridad. finalmente el block Taller-Biblioteca y el campo deportivo.

Las condicionantes de diseño:

La construcción, que sería de placas de concreto, se encontraba en calidad de emergencia, por lo que el diseño arquitectónico se realizó de manera inmediata. La dirección de infraestructura planteó lo siguiente:

El area interior quedará comprendida en un área de 200m x 200 m. Las areas destinadas a la readaptación, deberán estar en la zona de Seguridad, asi como los blocks de Visitas Intimas y la Guardería Infantil.

Las areas destinadas a máxima Seguridad, contarán con acceso independientes.

Cada block debe ser independiente en volumen y accesibilidad, y deberán contar con un patio de recreo, propio.

Se dejará una zona de seguridad perimetral, conformado por una vía vehicular, una malla metálica, la denominada tierra de nadie y el paramento de placas de concreto, con 7 torreones de control.

Los paramentos deben ser lineales en su totalidad, dada la dimensión del problema y su naturaleza.

La secuencia espacial será a través de la relación, Policía, Servicios Administrativos del Inpe, zona de Seguridad y Recreación.

No está permitido el uso de carpintería ligera en la zona de Seguridad, y se consideró la carpintería metálica necesaria en casi la totalidad del proyecto.

Funcionalidad

Area exterior: Alejado de la ciudad, se organiza mediante la secuencia, Caseta, Espera de Visitas, Control Policial y Admisión de visitantes. Los visitantes deben esperar el horario de ingreso.

Area interior: el primer encuentro con el interior del penal es con la zona de Servicios Administrativos del Inpe, distribuido en 5 blocks.

Es la zona de actividades, que antiguamente se realizaban en la ciudad, y que actualmente es necesario su inclusión en el penal para una óptima administración.

Son los siguientes blocks: Cocina, Enfermería, Administración, Block Judicial, Control Central, y los servicios complementarios.

Se busca mejorar la alimentación, estado de salud, adecuada identificación y fichaje, procesamiento judicial rápido y control eficaz de circulaciones.

Area interior: de Seguridad, se organiza de manera simétrica al eje de circulación principal. Corresponde esta zona a los internos, distribuidos en blocks según grado de peligrosidad y sexo. Cuenta además con 2 blocks inmediatos, como Visitas íntimas y Guardería infantil (para niños menores de 4 años), ubicados a ambos lados del Control Cental, necesarios, en consideración a los familiares, cónyuge e hijos.

Los blocks de máxima seguridad se ubicarán en el centro, tanto el de hombres como el de mujeres. Los blocks de mínima y mediana seguridad, se ubicaron en la parte posterior, dando lugar al área destinada para la readaptación (Talleres de manualidades y Biblioteca).

Espacios

El conjunto queda limitado por un anillo cuadrangular que conforman la malla metálica y el cerco de concreto. El espacio es circundante.

La zona de Servicios Administrativos cuenta con un patio principal, que sirve de recepción a los usuarios Es el espacio más importante del Penal.

El Control Central es el enlace de espacios de circulación, interiores y exteriores. Cuenta con un eje de circulación principal, de techado virtual, que remata en el block de Talleres-Biblioteca, mediante un espacio de recepción.

Los ejes transversales al eje principal, se plantearón como cerramientos virtuales, mediante el uso de mallas metálicas.

Cada block Exterior y de Servicio Administrativo se ha concebido alrededor de un patio o espacio principal.

Cada block de la zona de Seguridad, tiene un espacio controlado e independiente y se usa como patio de recreo, mientras que los espacios interiores se han concebido como espacios de circulación.

En el block Taller-Biblioteca, se dejó un espacio de recepción exterior-interior, y una circulación lineal que remata en un patio posterior, para las actividades al aire libre.

Acabados

En vanos Exteriores: Carpintería y malla metálica. Puertas metálicas llanas y acanaladas. Vidrio impreso.

Vanos en zona de Servicios: Carpintería metálica y de madera. Uso de rejas y/o malla metálica. Uso de vidrio.

Vanos en zona de Seguridad: Tipo persiana, de concreto, y carpintería metálica (enrejado).

Bruñas de 1"x1" : Remarcando la horizontalidad en cada block, se utilizó en la base y remate del mismo.

Bruñas de 1"x1" : Verticales, remarcando solamente los vanos.

Color : Se buscó colores que armonizen con el paisaje (verde pradera y arena). Se utilizó verde cactus 1x1 blanco, y salmón. El verde cactus 1x1 blanco, debía prevalecer para la zona de Seguridad, y el salmón para blocks Exteriores y de Servicios.

Areas

Se indican a continuación las areas de los ambientes de cada block.

PROGRAMA DE AREAS.

PROGRAMA DE AREAS

EXTERIORES

1) ESPERA DE VISITAS (125 m²)

-	espera	100
-	ss.hh.H	12.5
-	ss.hh.M	12.5
-	exteriores	24

2) POLICIA NACIONAL (360 m²)

-	servicio	10
-	oficina	13
-	jefatura + ss.hh.	20
-	dorm. oficial + ss.hh.	16
-	dorm. jefe + ss.hh.	16
-	armeria	10
-	dorm. mujeres	35
-	ss.hh. M.	16
-	dorm. varones 1	48
-	dorm. varones 2	42
-	ss.hh. varones	26
-	estar	45
-	circulación + muros	63
-	patio	45
-	patio de formación	268

3) ADMISION (185 m²)

1° Piso:

-	espera	35
-	revisión de paquetes	12
-	depósito paquetes	9
-	revisión corporal	18
-	depósito	10
-	ss.hh. H	5
-	ss.hh. M	5
-	control + ss.hh.	13
-	taller + ss.hh.	22
-	garaje	65
-	circulación + muros	43

2° Piso:

-	control de ingreso	13
---	------------------------------	----

INTERIORES (ZONA DE SERVICIOS)

4) COCINA (430 m²)

-	cocina	110
-	cámara fría	28
-	viveres	20
-	oficina + ss.hh.	10
-	servido	28
-	lavado	20
-	panadería	33
-	lavandería	40
-	vestuario	22
-	taller manten.	40
-	casa de fuerza	38
-	anden	40
-	patio	150
-	patio tendal	38
-	circulación + muros	41

5) ENFERMERIA (365 m²)

-	estar	12.5
-	botiquín + ss.hh.	12.5
-	médico + ss.hh.	26
-	dentista	22
-	ss.hh.	2.5
-	tópico + ss.hh.	35
-	celdas + ss.hh.	20
-	depósito limp.	2.5
-	dorm.1 + ss.hh.	21
-	dorm.2 + ss.hh.	21
-	dorm. internos (2) + ss.hh.	45
-	dorm. enfermero + ss.hh.	30
-	dorm. médico + ss.hh.	18
-	laboratorio	15
-	farmacia	15
-	patio	35
-	circulación + muros	67

6) ADMINISTRACION (540 m²)

1° Piso: (275 m²)

-	dirección + ss.hh.	20
-	secret.	12
-	administración + ss.hh.	14
-	área de trabajo (regim.)	20
-	archivo	8
-	ss.hh. H	5
-	ss.hh. M	5

-	médico + ss.hh.	16
-	control	6
-	identificación	17
-	regímenes	20
-	celdas + duchas	36
-	patio + ss.hh.	15
-	depósito	1
-	patio central	22
-	circulación + muros	80

2° Piso: (265 m²)

-	armeria	9
-	dorm. jefe	12
-	ss.hh. jefe	8
-	dorm. varones	40
-	ss.hh. H	15
-	dorm. mujeres	30
-	ss.hh. M.	15
-	alcalde	16
-	dorm alcalde + ss.hh.	20
-	kitchen	10
-	cafetería	10
-	estar	14
-	circulación + muros	66

7) BLOCK JUDICIAL (300 m²)

-	control 1 + ss.hh.	7
-	abogados + ss.hh.	35
-	locutorio	25
-	control 2 + ss.hh.	7
-	celdas (4) + pasadizo	45
-	acusados	42
-	jueces	42
-	vocales + ss.hh.	16
-	fiscal + ss.hh.	16
-	juez + ss.hh.	20
-	circulación + muros	45
-	estacionamiento	152

8) CONTROL CENTRAL (100 m²)

-	área de control	18
-	closet-cama	2
-	ss.hh.	2
-	circulación + muros	78

INTERIORES (ZONA DE SEG.)

9) VISITAS INTIMAS (290 m²)

-	control interno + ss.hh.	8
-	espera	40
-	locutorio	36
-	control visitas + ss.hh.	14
-	ss.hh. H	12
-	ss.hh. M	12
-	ducto	4
-	espera visitas + ss.hh.	18
-	dorms. + ss.hh.s (8 u)	84
-	pasadizos + muros	62
-	patio + estar	380

10) GUARDERIA INFANTIL (125 m²)

-	dirección + ss.hh.	16
-	depósito + ss.hh.	8
-	aula	32
-	cocina	9
-	dorm.	30
-	ss.hh.	10
-	patio de servicio	18
-	circulación + muros	20
-	patio	160

11) PAB. MIN. SEG. MUJERES (525 m²)

-	control + ss.hh.	16
-	s.u.m.(taller)	30
-	exclusa	10
-	comedor	66
-	servicio (ofic.)	8
-	oficio (celda cast.)	7
-	tópico	7
-	celdas (16) + pasadizo	320
-	ducto	34
-	circulación (hall) + muros	27
-	patio + ss.hh.	220

12) PAB. MÁX. SEG. MUJERES (435 m²)

-	control locut.	8
-	locutorio	30
-	control + ss.hh.	10
-	dorm.	6
-	s.u.m. (taller)	24
-	tópico	7

-	oficio	7
-	celdas (22) + pasadizo	276
-	ducto	29
-	circulación (hall) + muros	38
-	patio + ss.hh.	433

13) PAB. MIN. SEG. VARONES (450 m²)

-	control + ss.hh.	15
-	exclusa	12
-	s.u.m. (taller)	30
-	comedor	66
-	servido (ofic.)	8
-	oficio (celda cast.)	7
-	tópico	7
-	celdas (12) + pasadizo	242
-	ducto	25
-	circulación + muros	38
-	patio + ss.hh.	308

14) PAB. MED. SEG. VARONES (450 m²)

-	control + ss.hh.	15
-	exclusa	12
-	s.u.m. (taller)	30
-	comedor	66
-	servido (ofic.)	8
-	oficio (celda cast.)	7
-	tópico	7
-	celdas (12) + pasadizo	242
-	ducto	25
-	circulación + muros	38
-	patio + ss.hh.	308

15) PAB. MAX. SEG. VARONES (960 m²)

1° Piso: (480 m²)

-	control locut.	7
-	locutorio	30
-	control + ss.hh.	9
-	dorm.	6
-	s.u.m. (taller)	24
-	tópico	7
-	oficio	7
-	celdas (25) + pasadizo	318
-	ducto	34
-	circulación + muros	38
-	patio + ss.hh.	480

2° Piso: (480 m²)

-	control + ss.hh.	9
-	dorm.	6
-	s.u.m. (taller)	54
-	depósito	7
-	oficio	7
-	tópico	7
-	celdas (25) + pasadizo	318
-	ducto	34
-	circulación + muros	38

16) USOS MULTIPLES (525 m²)

1° Piso-Talleres: (300 m²)

-	exclusa	20
-	control + ss.hh.	9
-	sala profesores	9
-	ss.hh.	10
-	talleres (4)	210
-	circulación + muros	42

2° Piso-Biblioteca: (225 m²)

-	control + ss.hh.	9
-	ingreso damas	12
-	lectura damas	52
-	atención	18
-	ingreso varones	12
-	lectura varones	52
-	depósito libros	50
-	circulación + muros	20

17) SERVICIOS COMPLEMENTARIOS (35 m²)

-	base tanque elevado	30
-	casa máquinas	20
-	torreones (7)	11.4
-	caseta	3.6

18) PATIO PRINCIPAL 500

19) CIRCULACIONES PEATONALES

-	circulación común	785
-	circulación var. max. seg.	270
-	circulación muj. max. seg.	270
-	circulación servicios	505
-	patio visitas mujeres	320

20) VIAS Y VEREDAS

-	veredas interiores	215
-	veredas exteriores	200
-	vías veh.interiores	3315
-	vías veh.exteriores	1615

21) CAMPO DEPORTIVO 3200

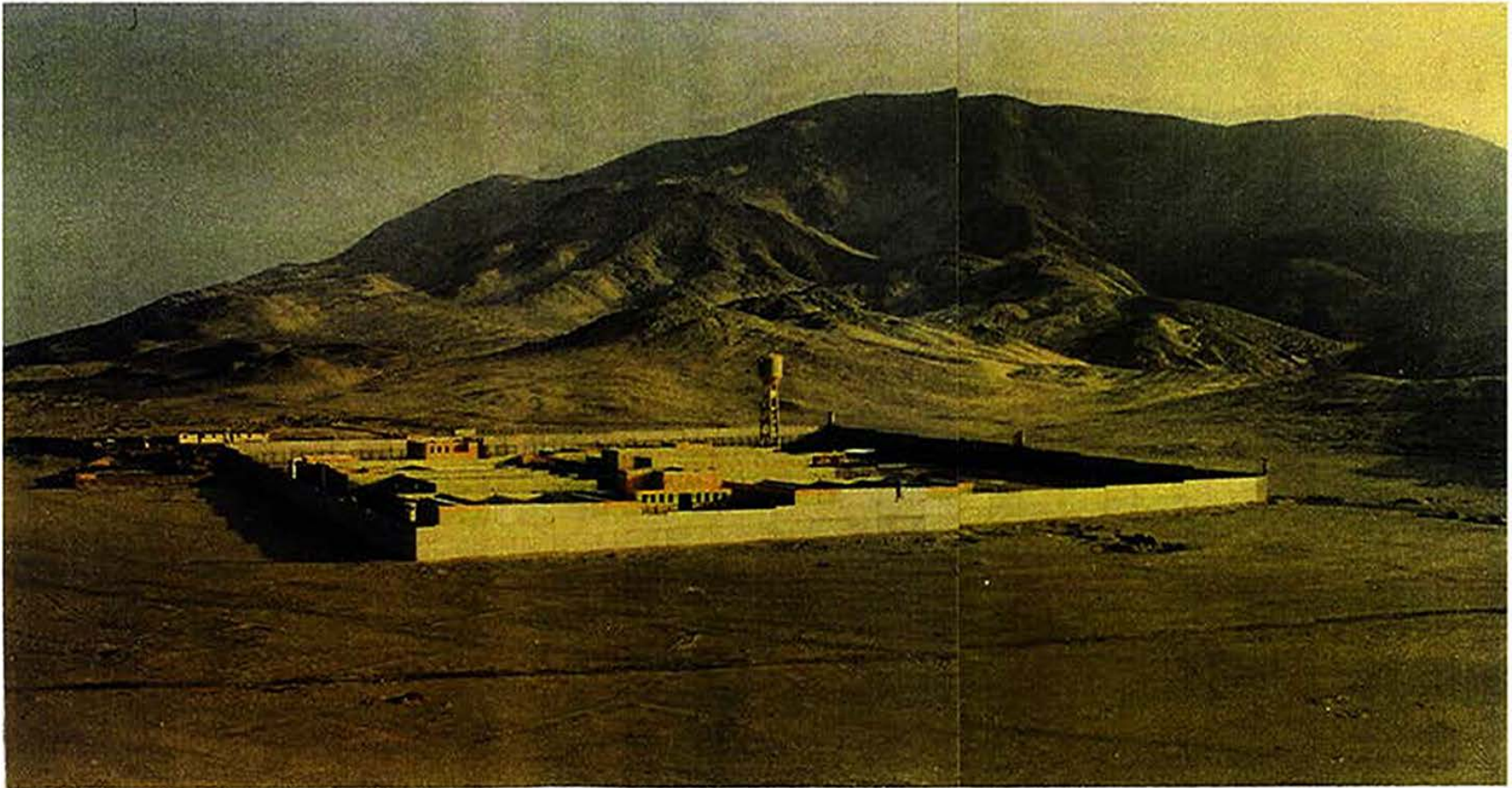
TOTAL AREA TECHADA (inc. Circulación y muros)

1)	Espera de Visitas	125 m ²
2)	Policía Nacional	360 "
3)	Admisión	185 "
4)	Cocina	430 "
5)	Enfermería	365 "
6)	Administración	540 "
7)	Block Judicial	300 "
8)	Control Central	1.00 "
9)	Visitas Intimas	290 "
10)	Guardería Infantil	125 "
11)	Pab. Min. Seg. Mujeres	525 "
12)	Pab. Max. Seg. Mujeres	435 "
13)	Pab. Min. Seg. Varones 1	450 "
14)	Pab. Min. Seg. Varones 2	450 "
15)	Pab. Med. Seg. Varones 1	450 "
16)	Pab. Med. Seg. Varones 2	450 "
17)	Pab. Max. Seg. Varones 1	960 "
18)	Pab. Max. Seg. Varones 2	960 "
19)	Usos Múltiples	525 "
20)	Servicios Complementarios	35 "

Total Area Techada: 8060 m²

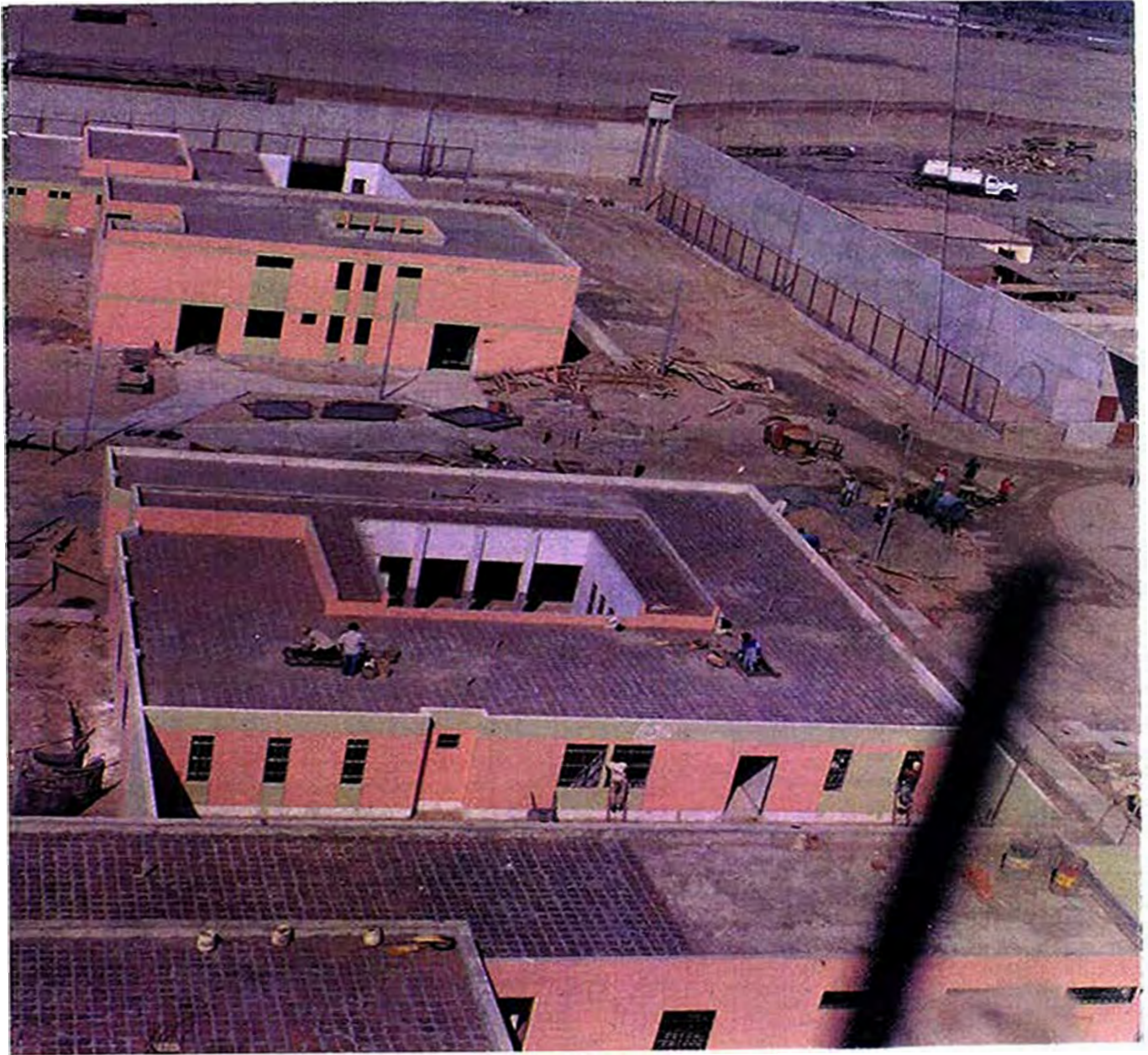
SECUENCIA FOTOGRAFICA.

VISTA PANORAMICA



Vista Panorámica Posterior, Lado Norte. Junio de 1995

VOLUMETRIA NO 01



Volumetria de la zona de Servicios.

a) Block Judicial

b) Block Inpe

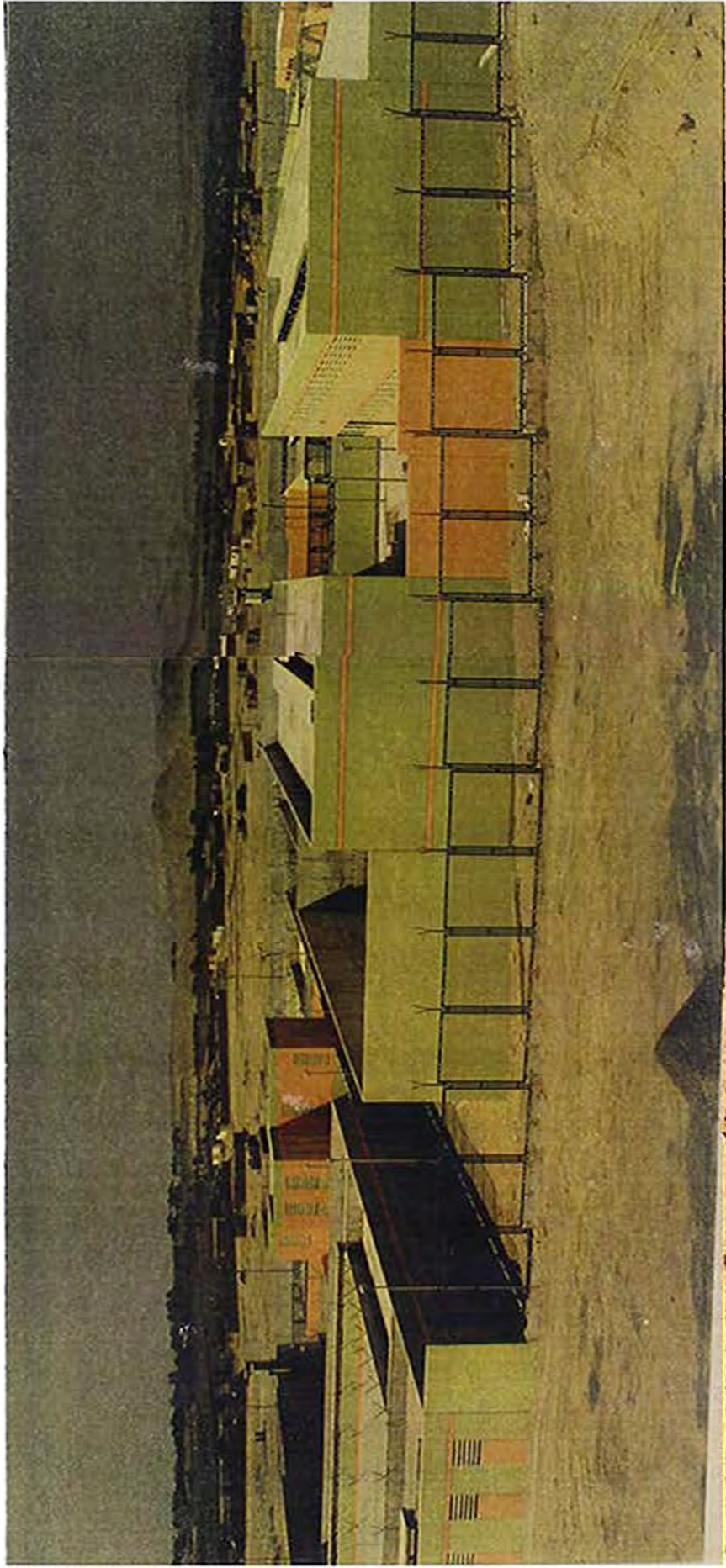


c) Control y Patio principal

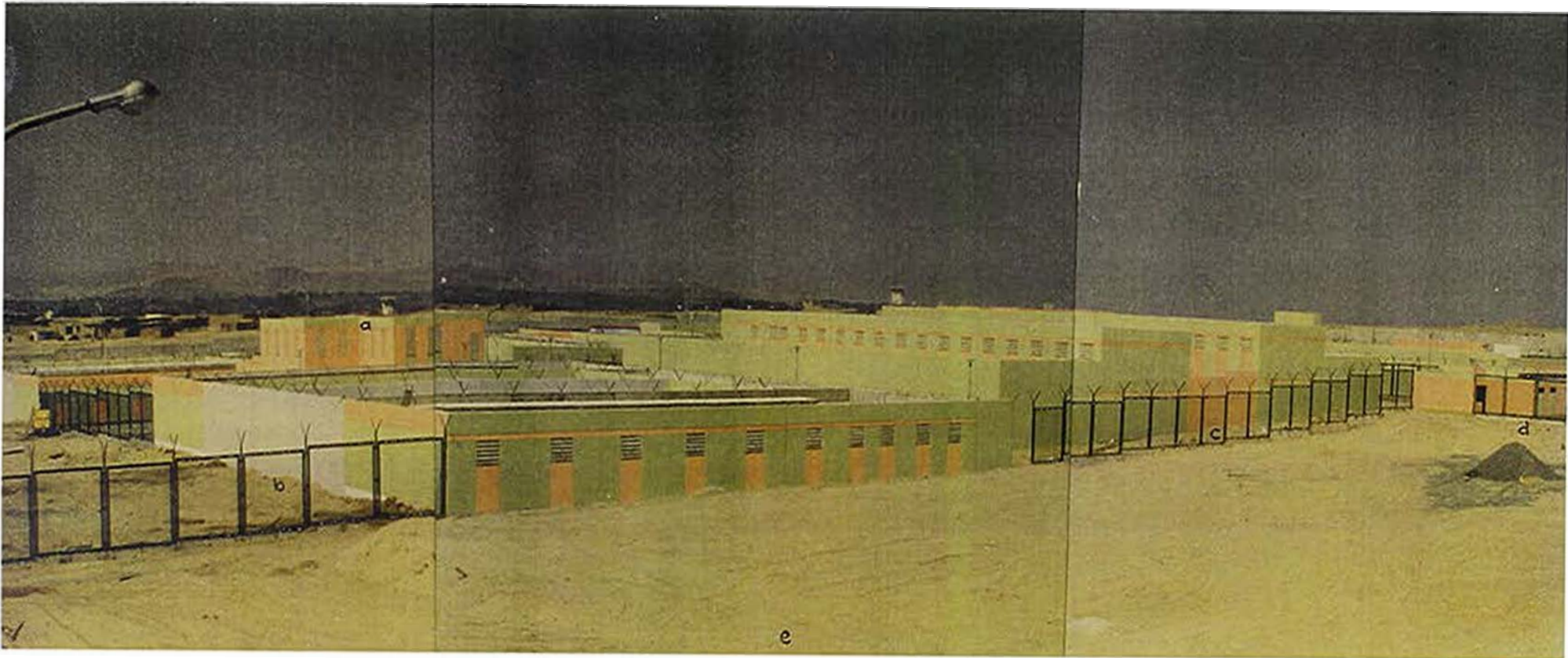
d) Block Enfermería

e) Block Cocina

VOLUMETRIA N° 02



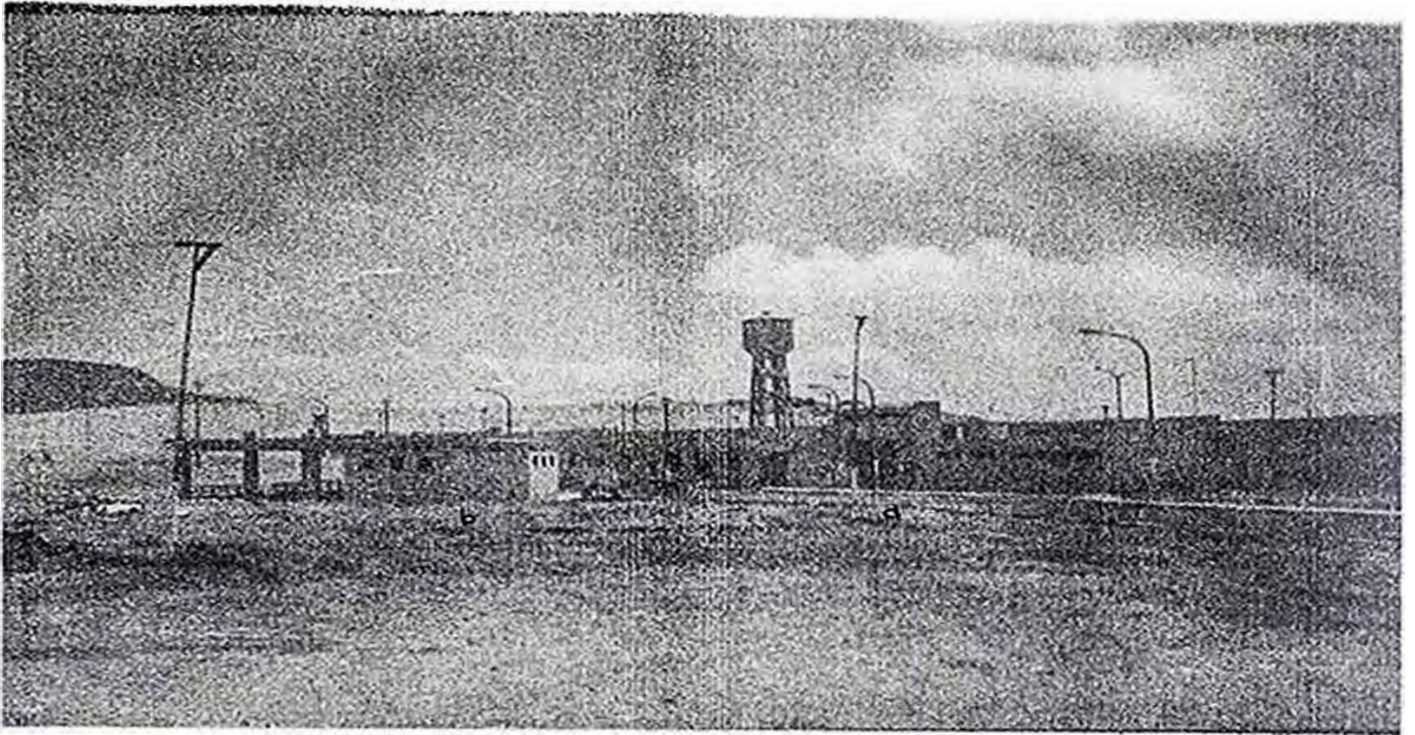
Volumetría de la zona de seguridad.



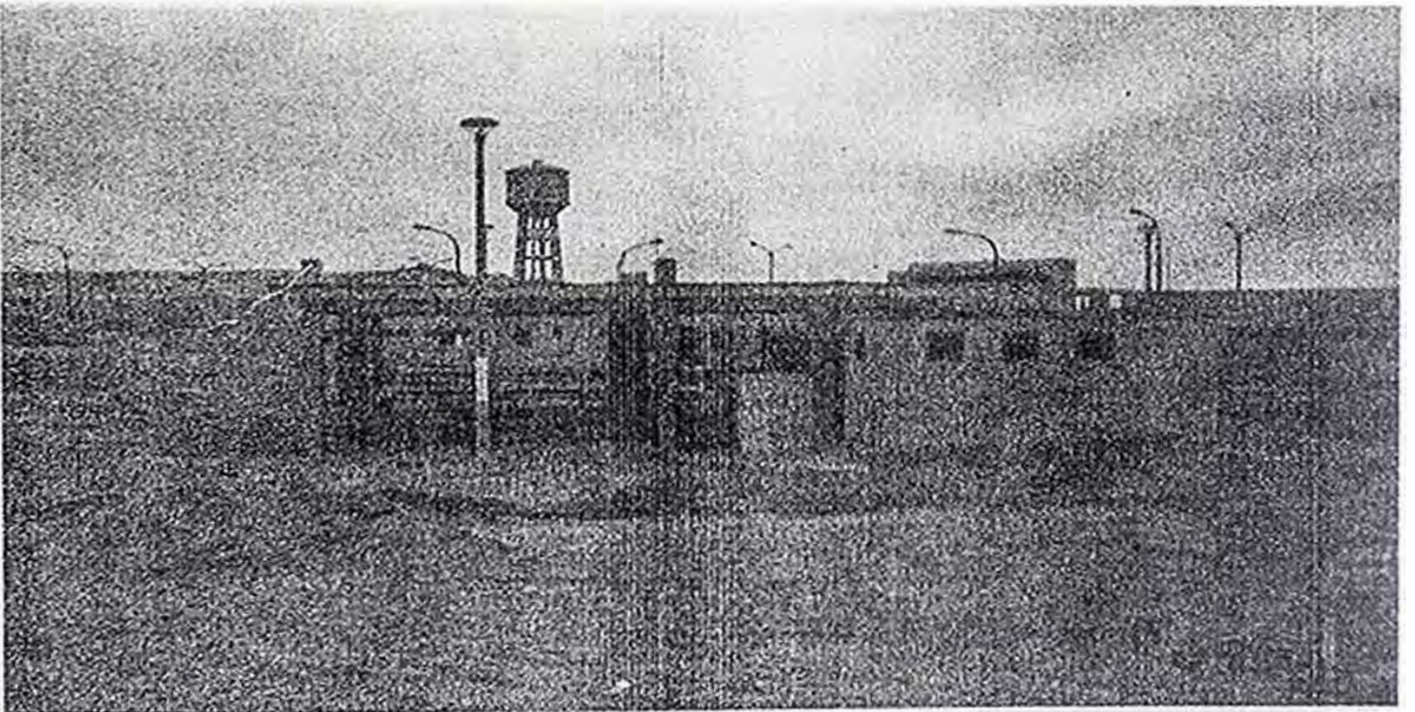
a) Block Taller - Biblioteca, b) Block de Mediana y Mínima Seg.

c) Block de Máxima Seg., d) Block Visitas Intimas, e) Futuro campo deportivo.

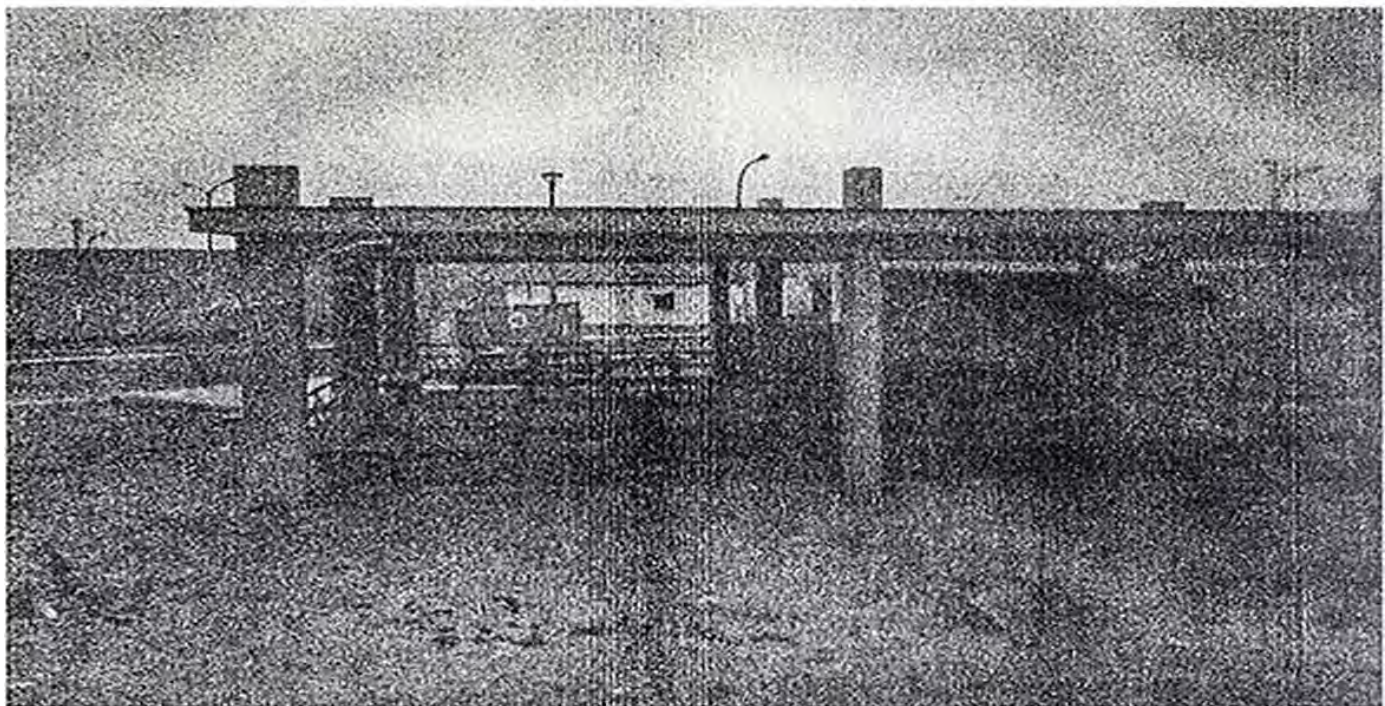
VISTA DEL FRENTE PRINCIPAL



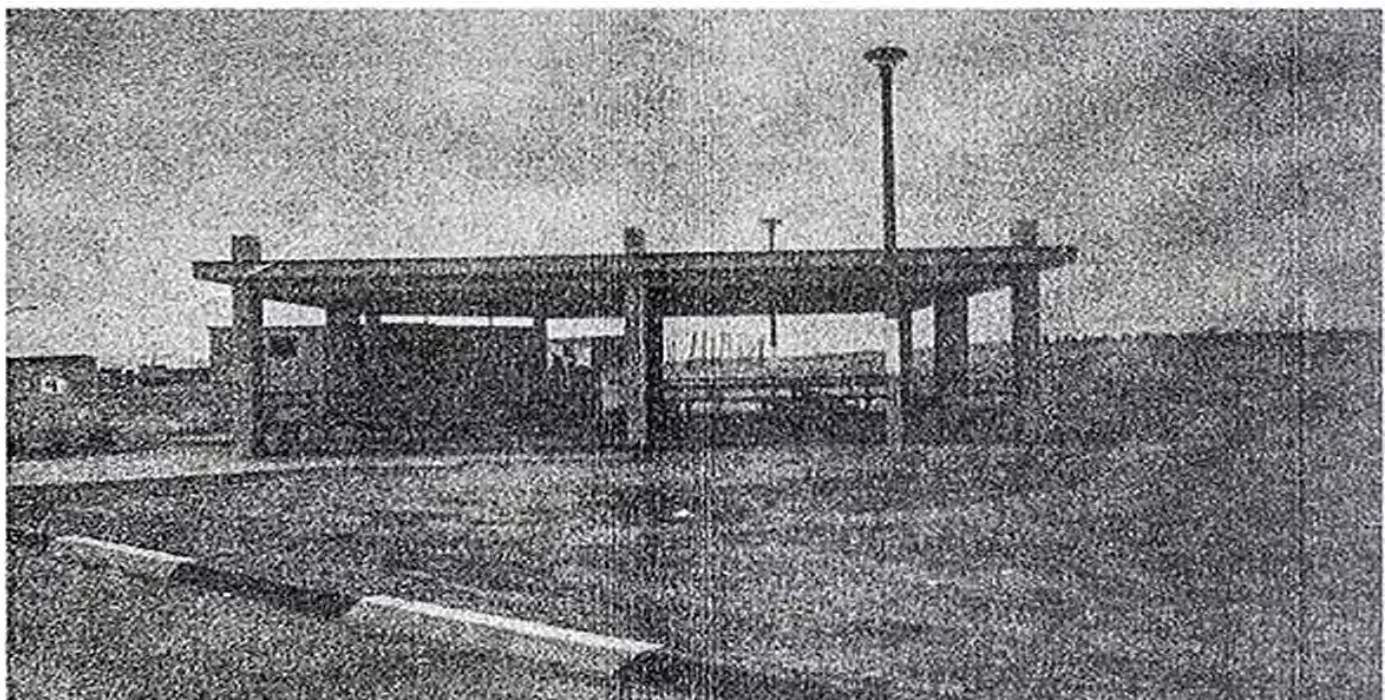
a) Ingreso principal. b) Block de Visitas. Exterior.



Visitas: a) Area de espera. b) ss. hh. H.

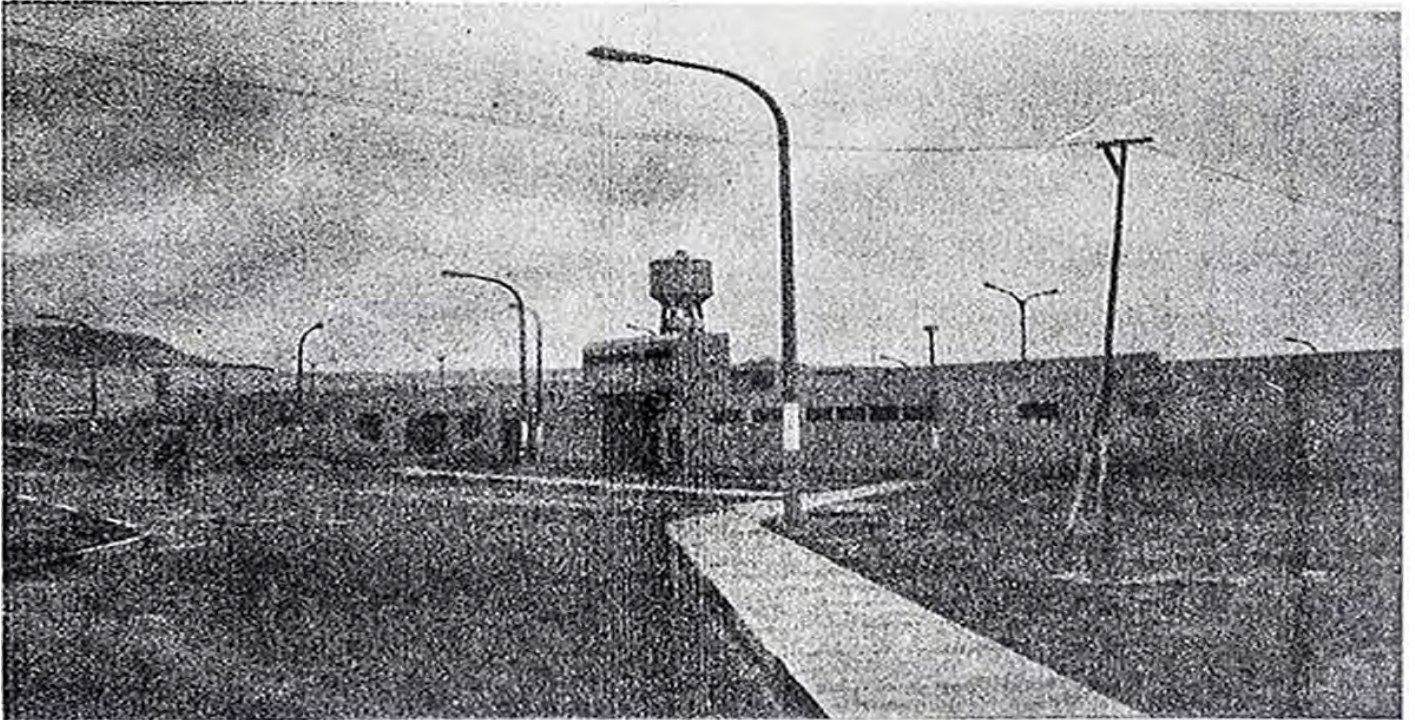


Area de Espera



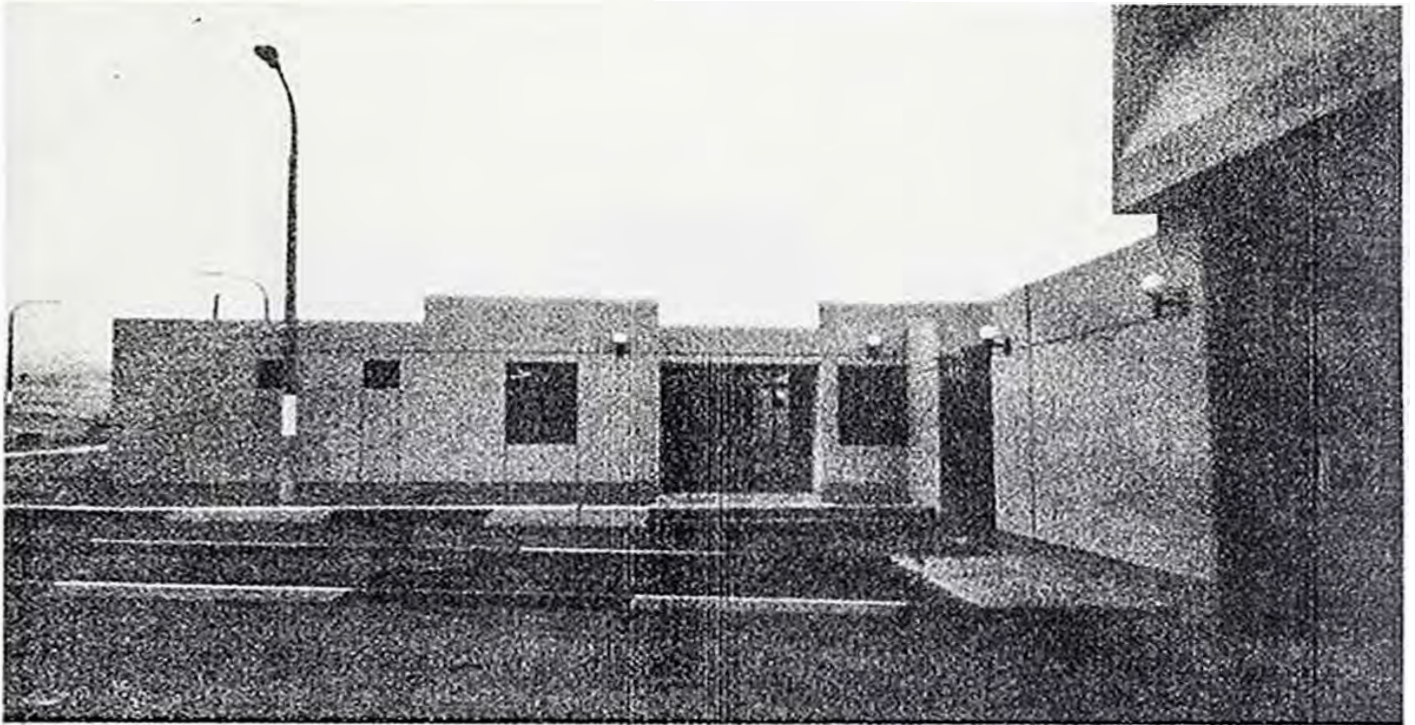
Area de Espera y ss.hh. M.

FACHADA PRINCIPAL



- a) Block Policra
- b) Block Admisión

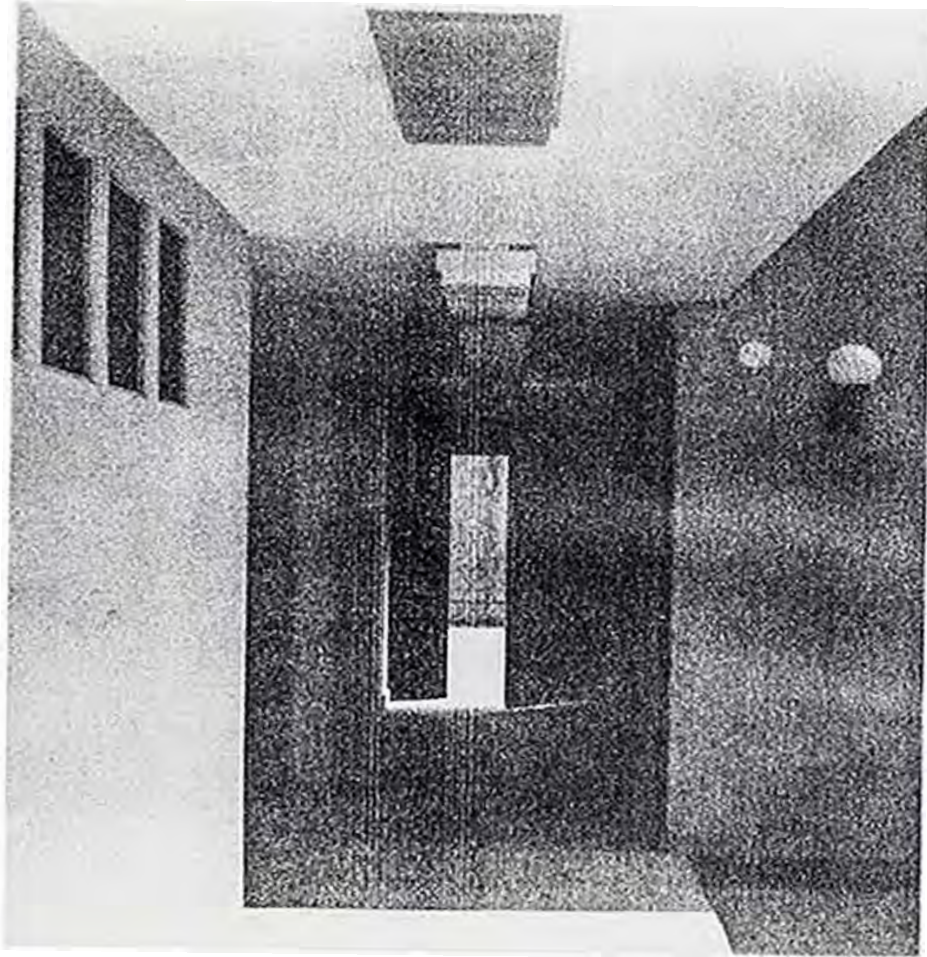
BLOCK P.N.P.



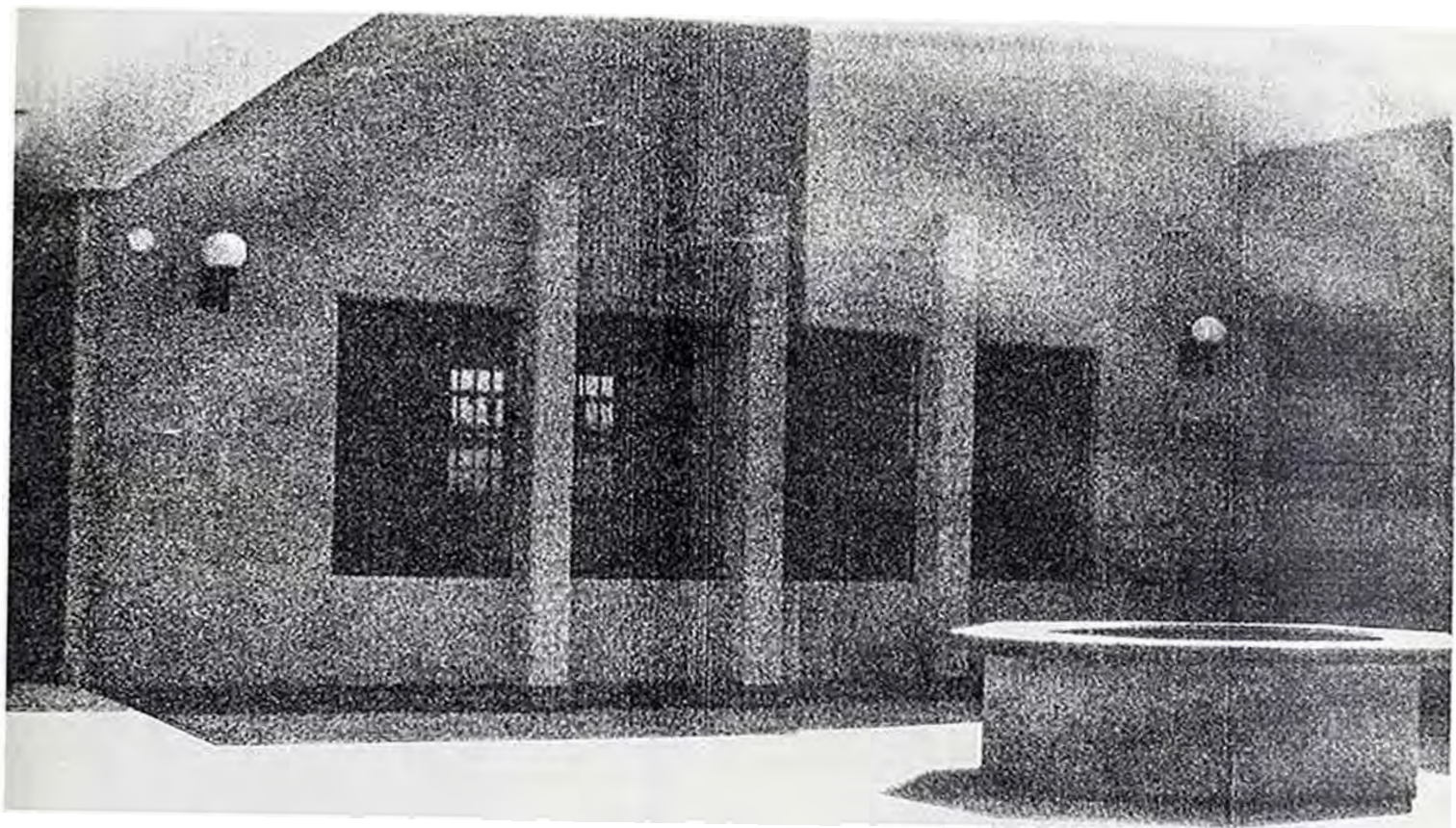
Vista del Ingreso.



Patio Central

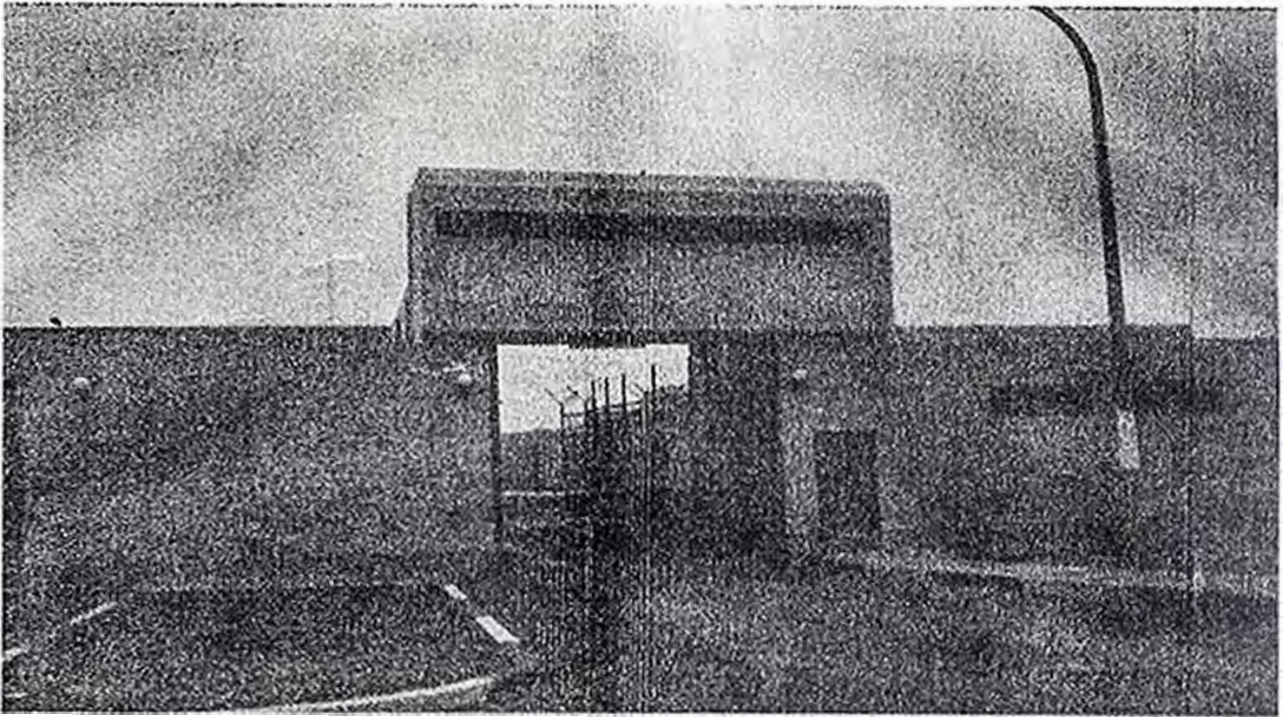


Pasadizo hacia el patio de
formación.

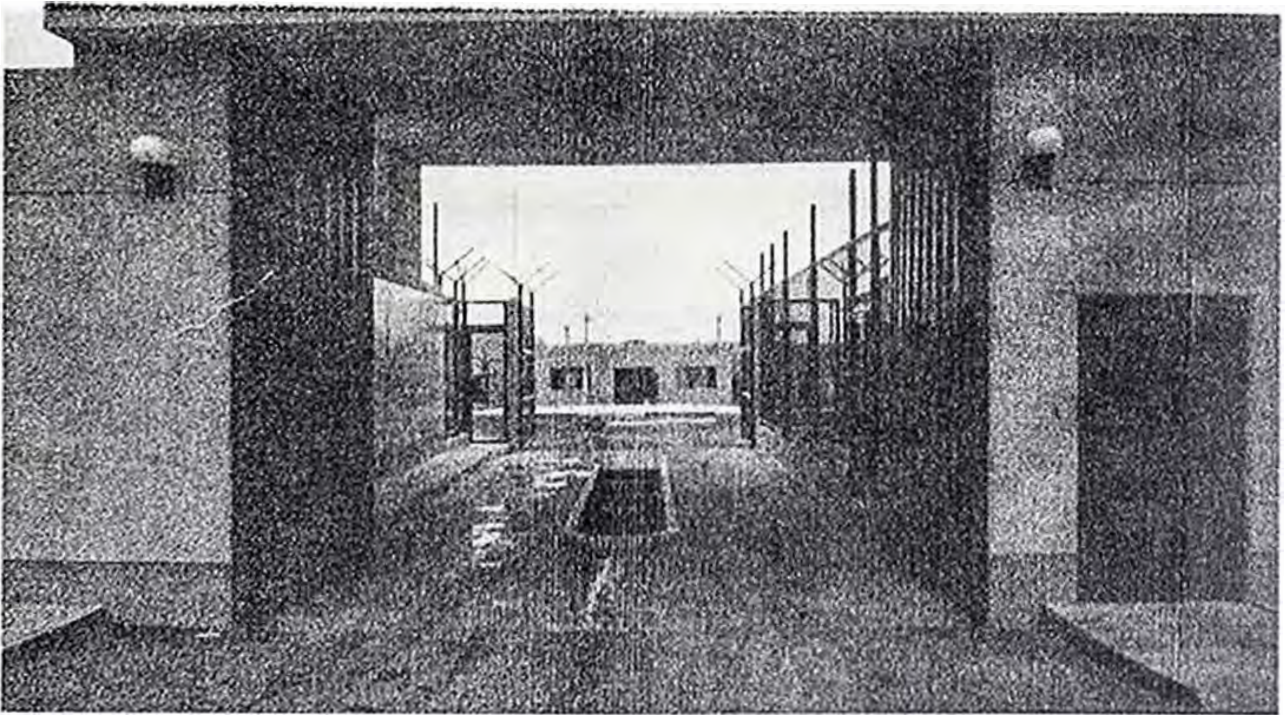


Detalle de la Sala de Estar.

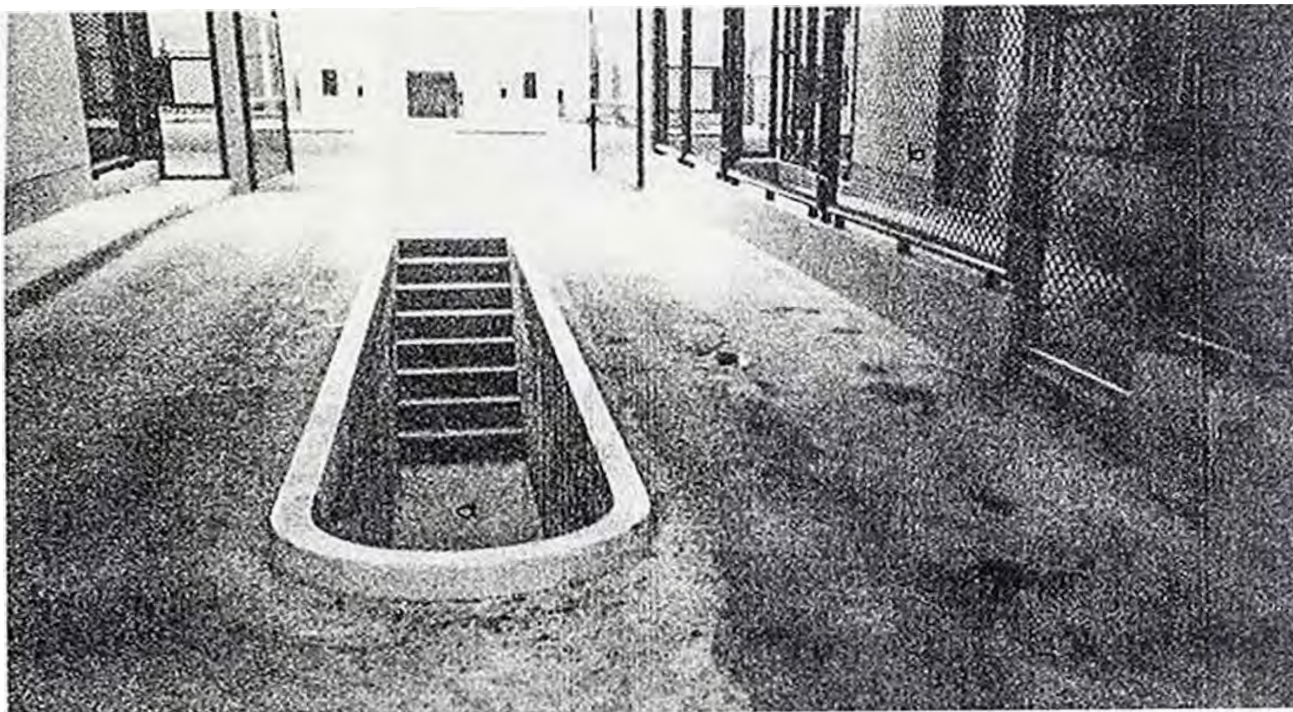
BLOCK ADMISION



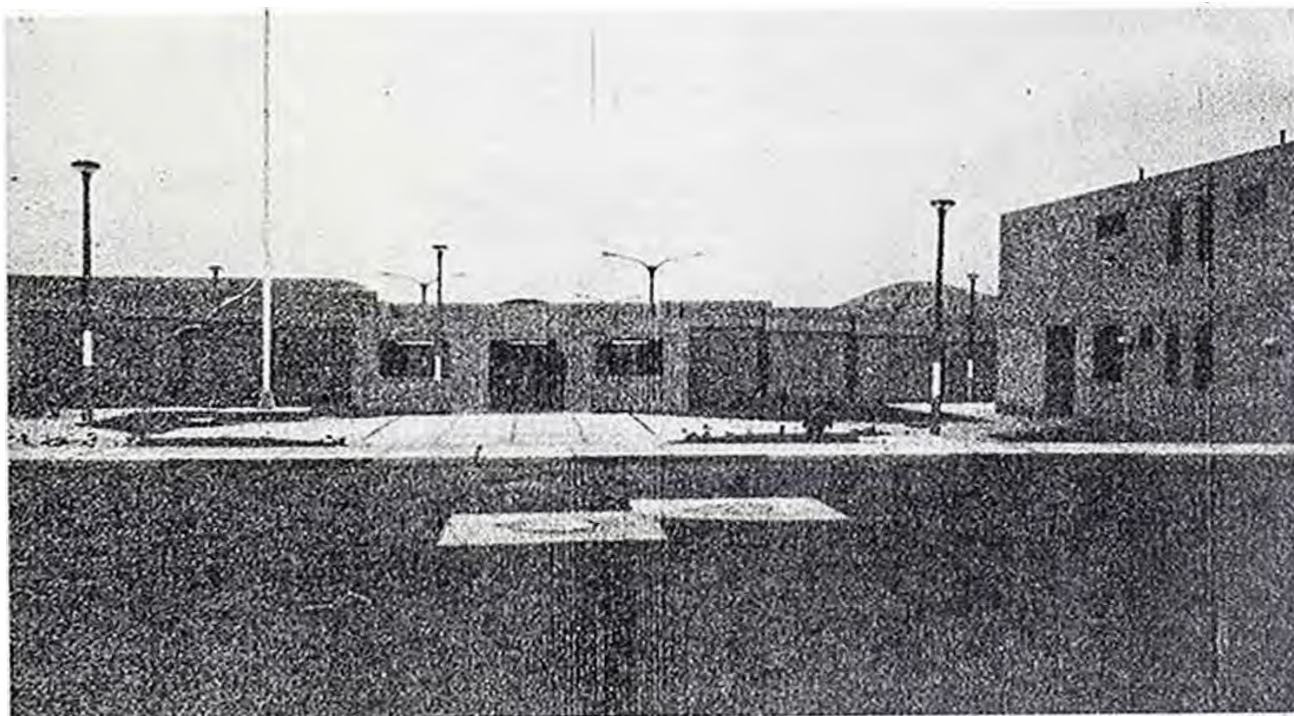
Puertas de Ingreso Vehicular y Peatonal



Ingreso al Patio principal y Control interno.

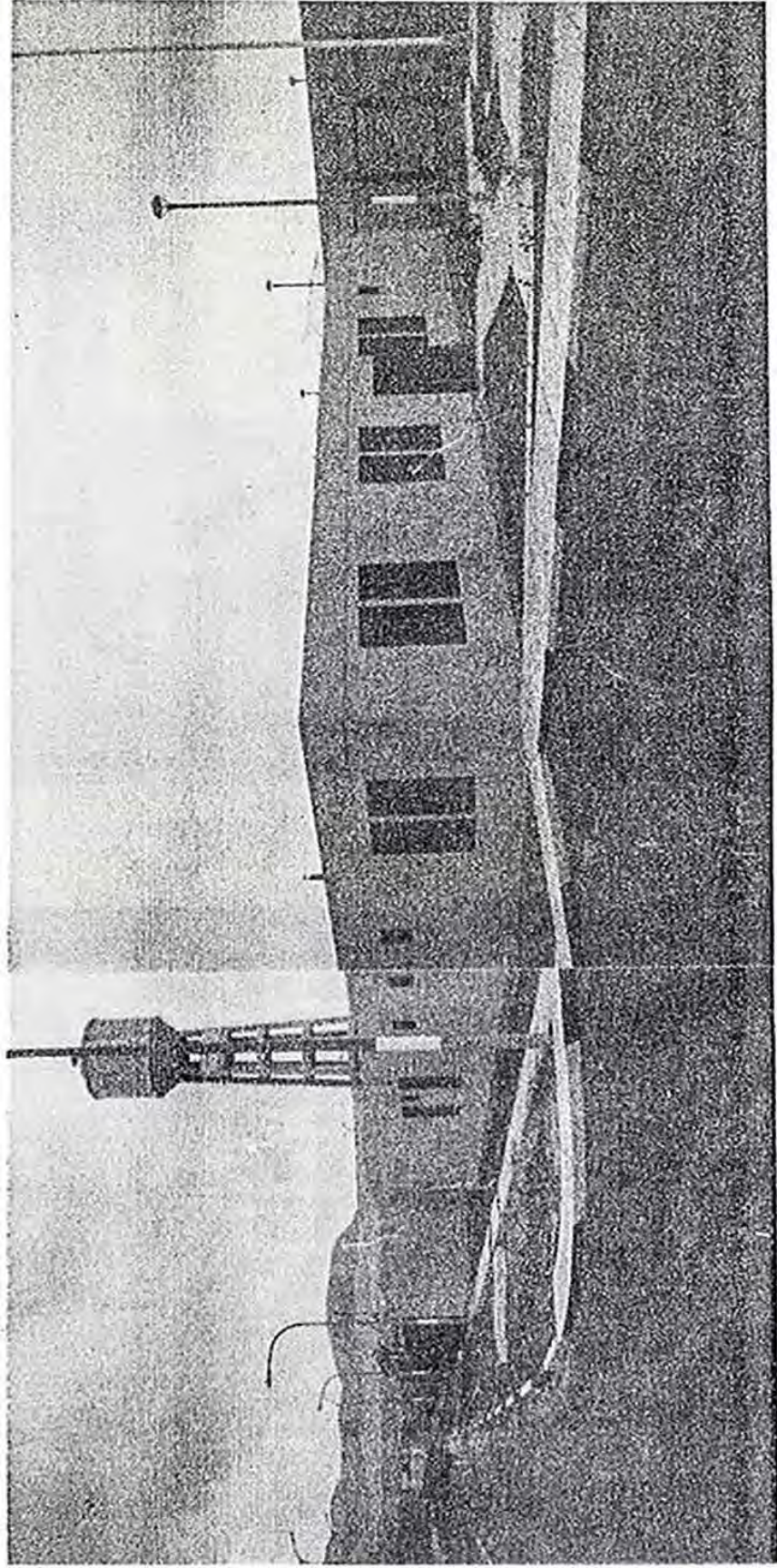


a) Detalle de revisión de vehículos, b) Admisión de visitas y consignaciones



Patio principal y Control interno.

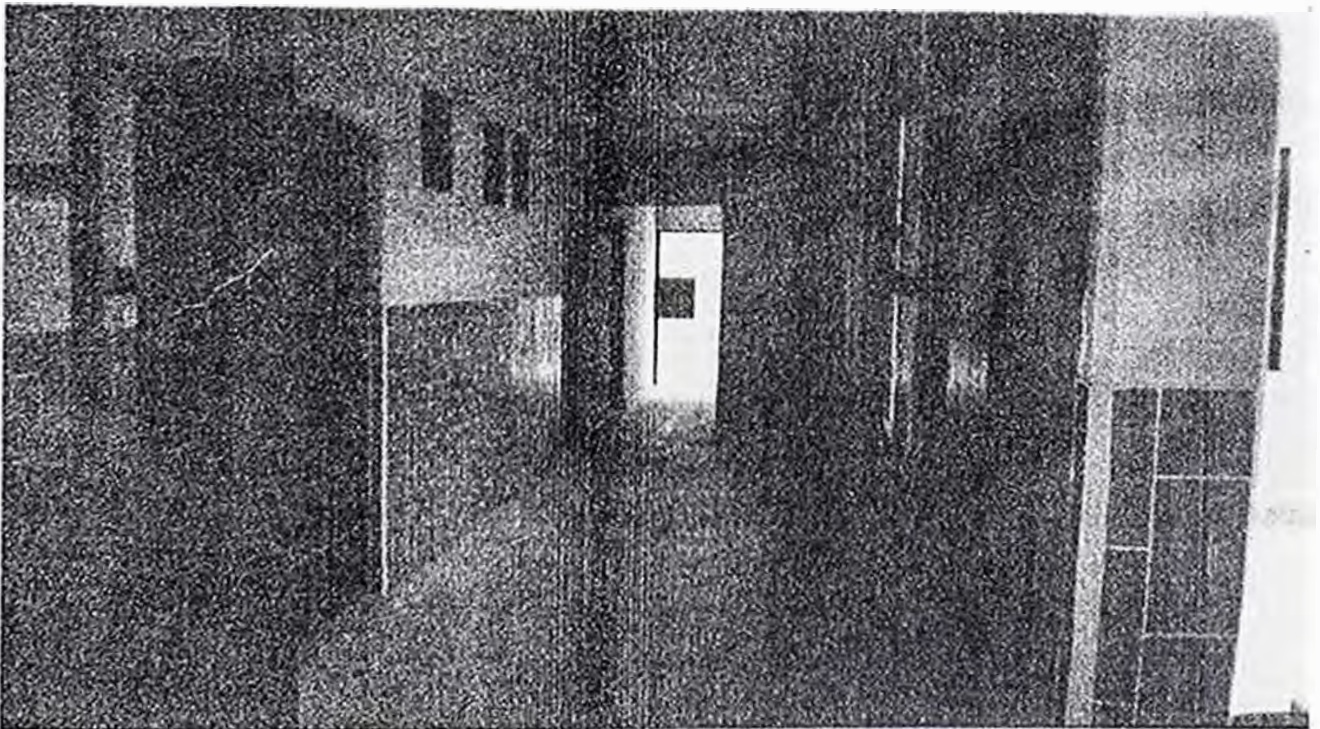
BLOCK ENFERMERIA



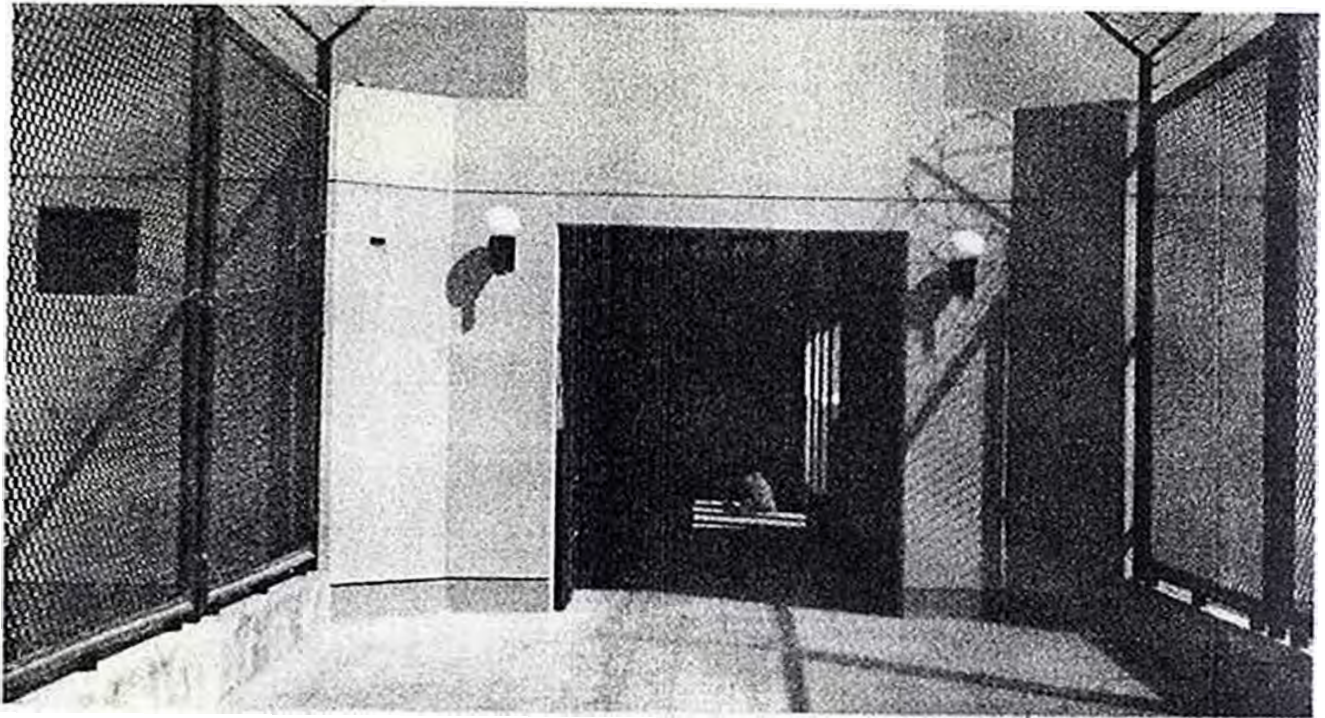
Vista Principal del Block de Enfermería, en La Zona de Servicios.



Ingreso de personal médico



Pasadizo hacia habitaciones de enfermos



Ingreso de internos al block enfermería

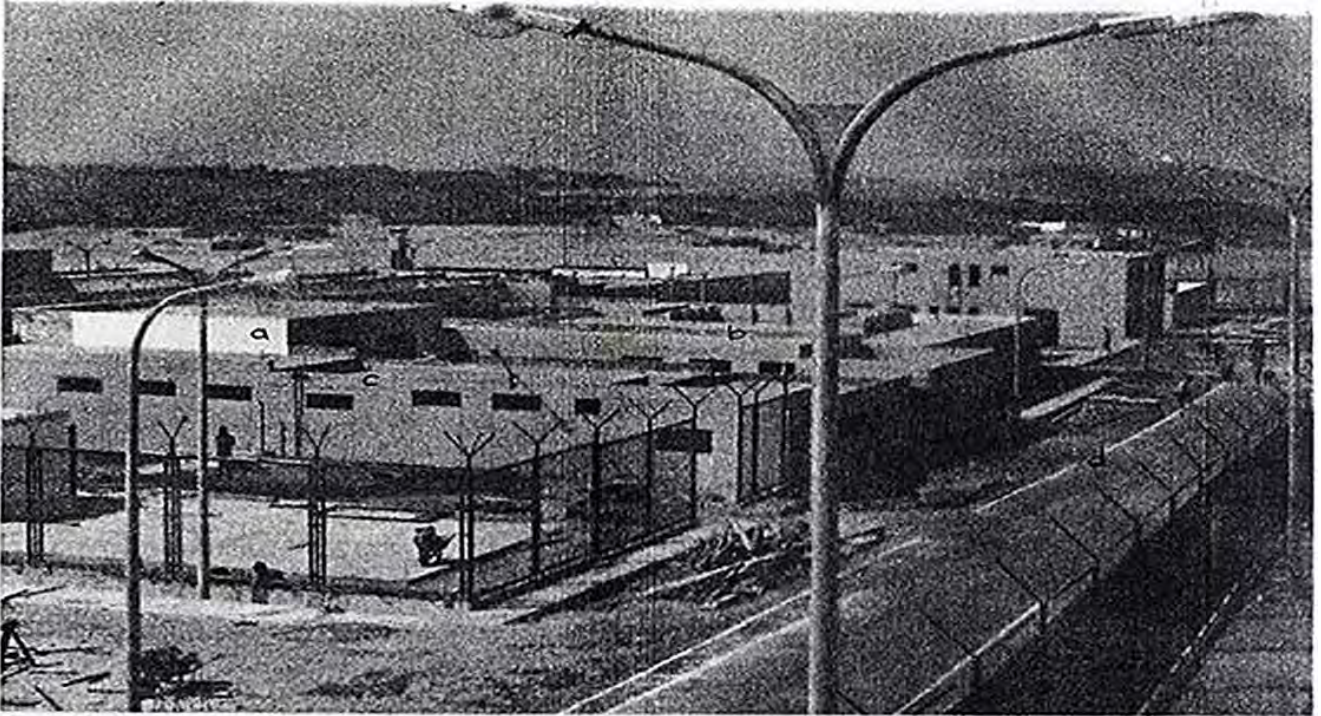


Patio central y pasadizo interno.

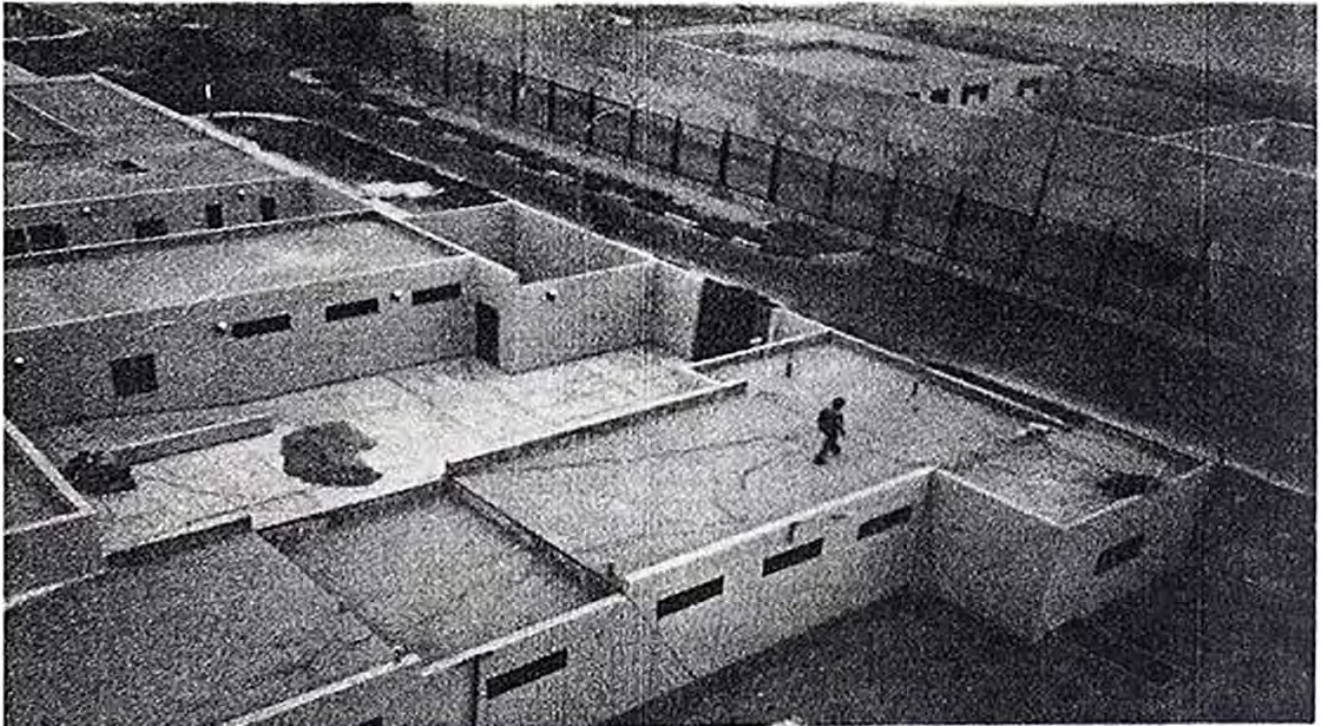


Detalle interior en el tópic.

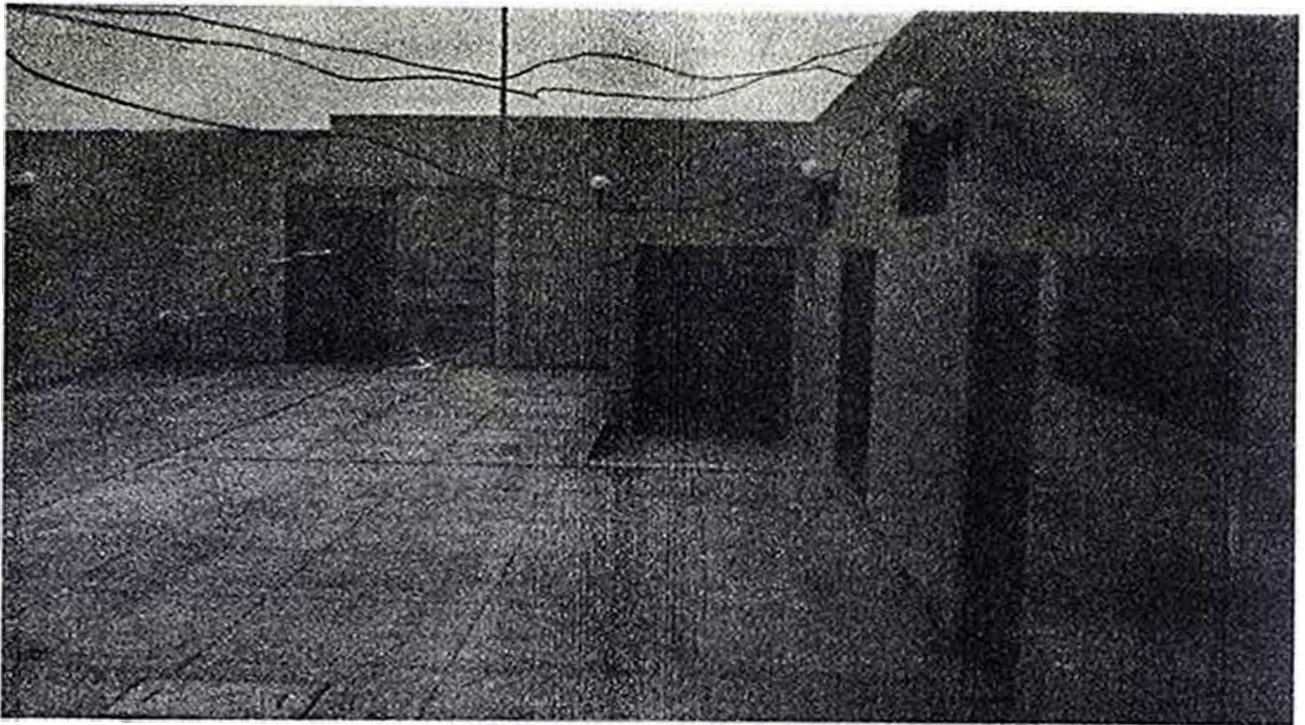
BLOCK CUBANA



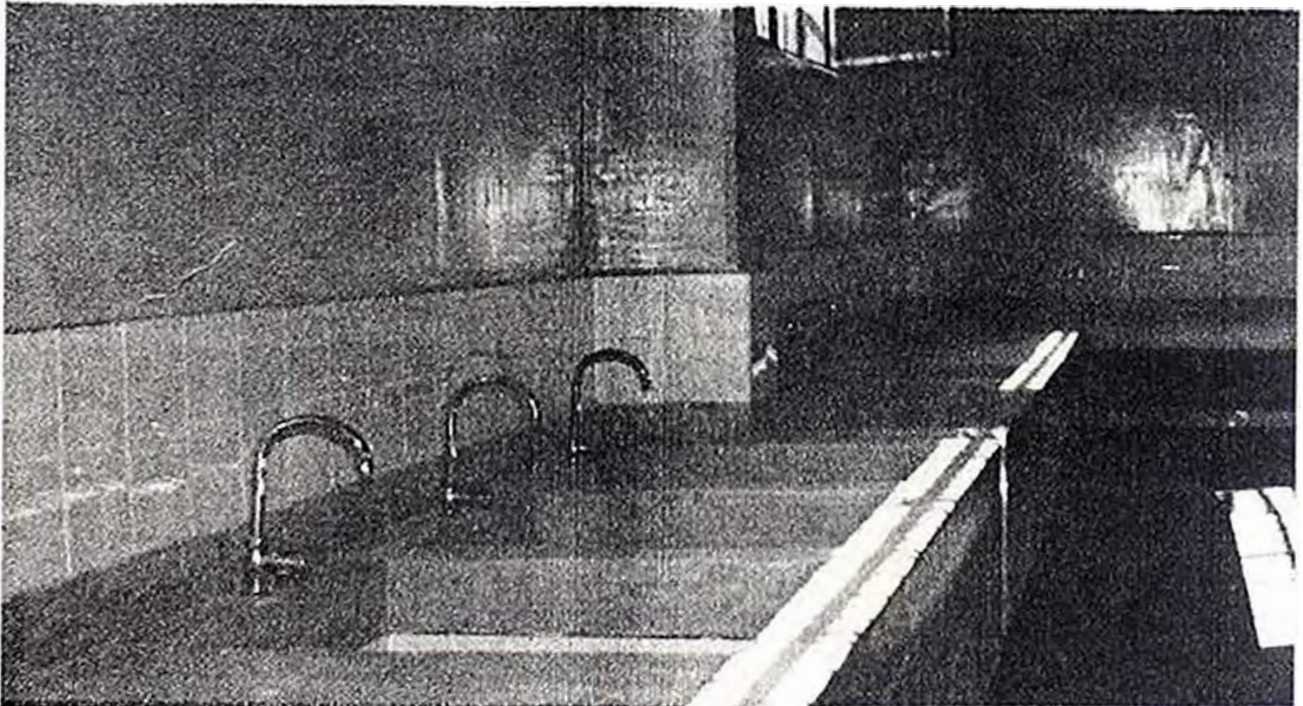
a) Cocina, b) Lavandería, c) Vestuario,
d) Ingreso Vehicular



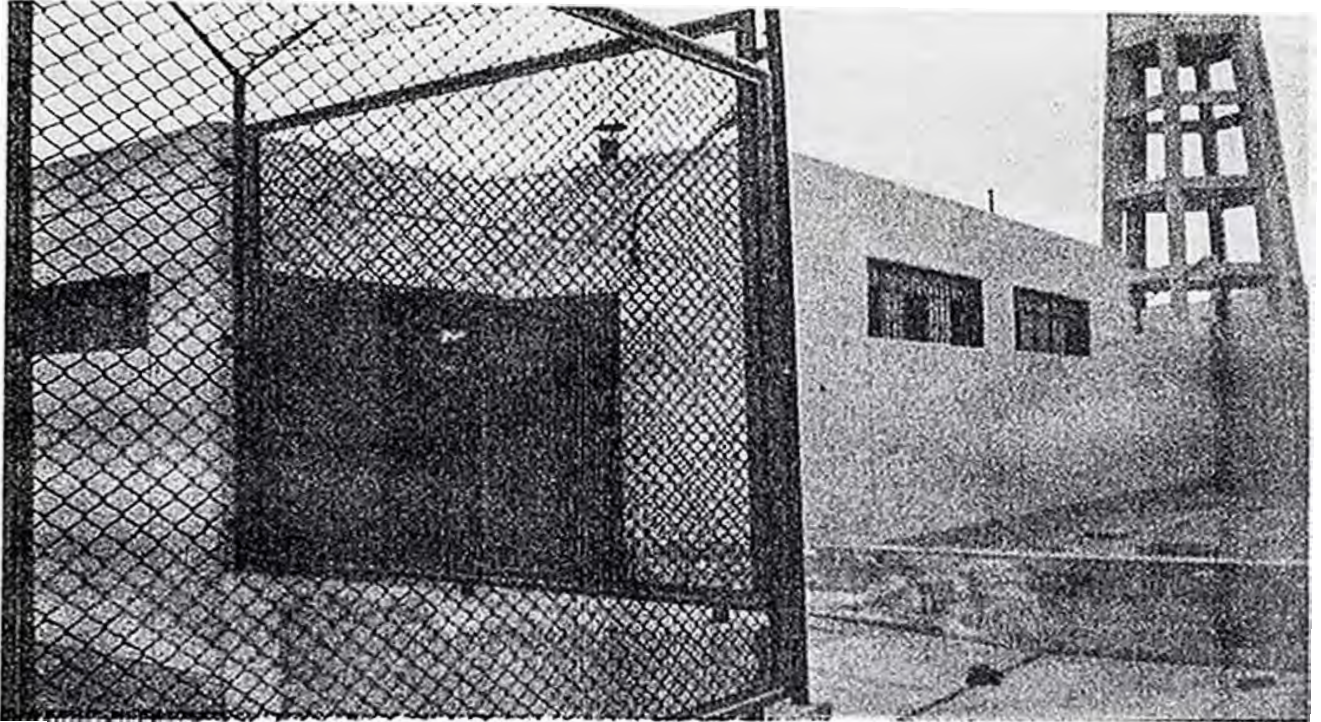
Vista del patio y andén de descarga



Vista del Ingreso desde el anden de descarga

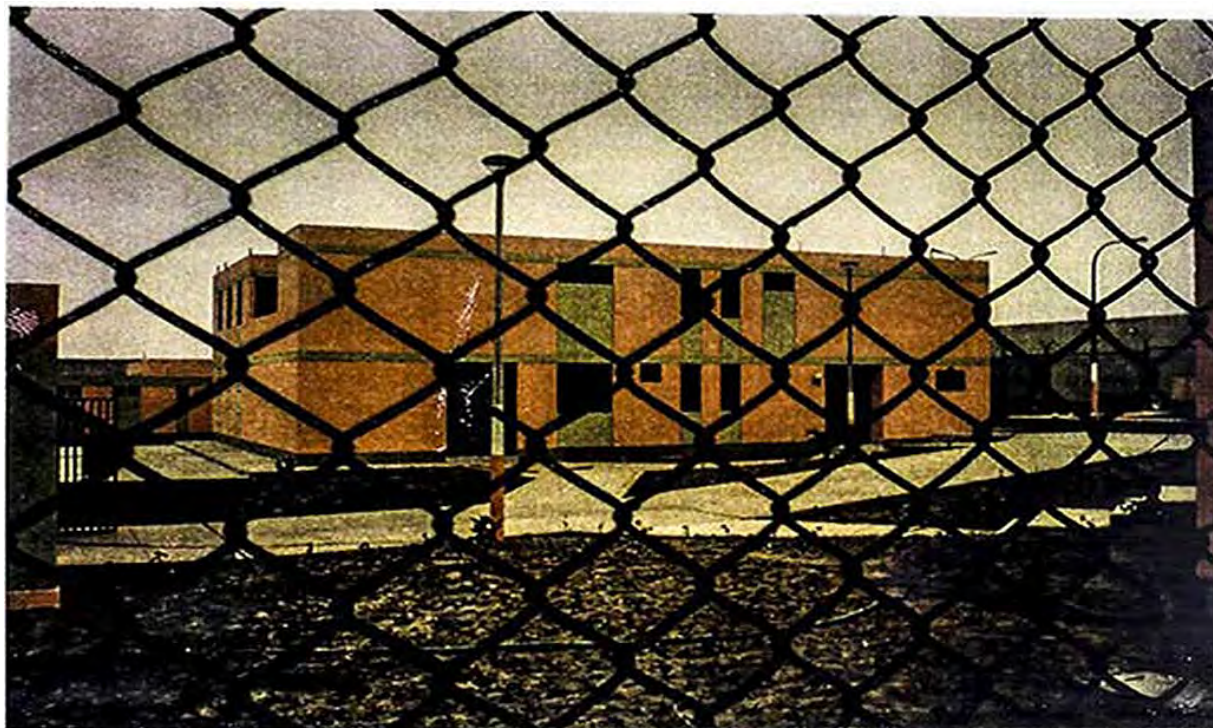


Detalle de la zona de preparado de alimentos

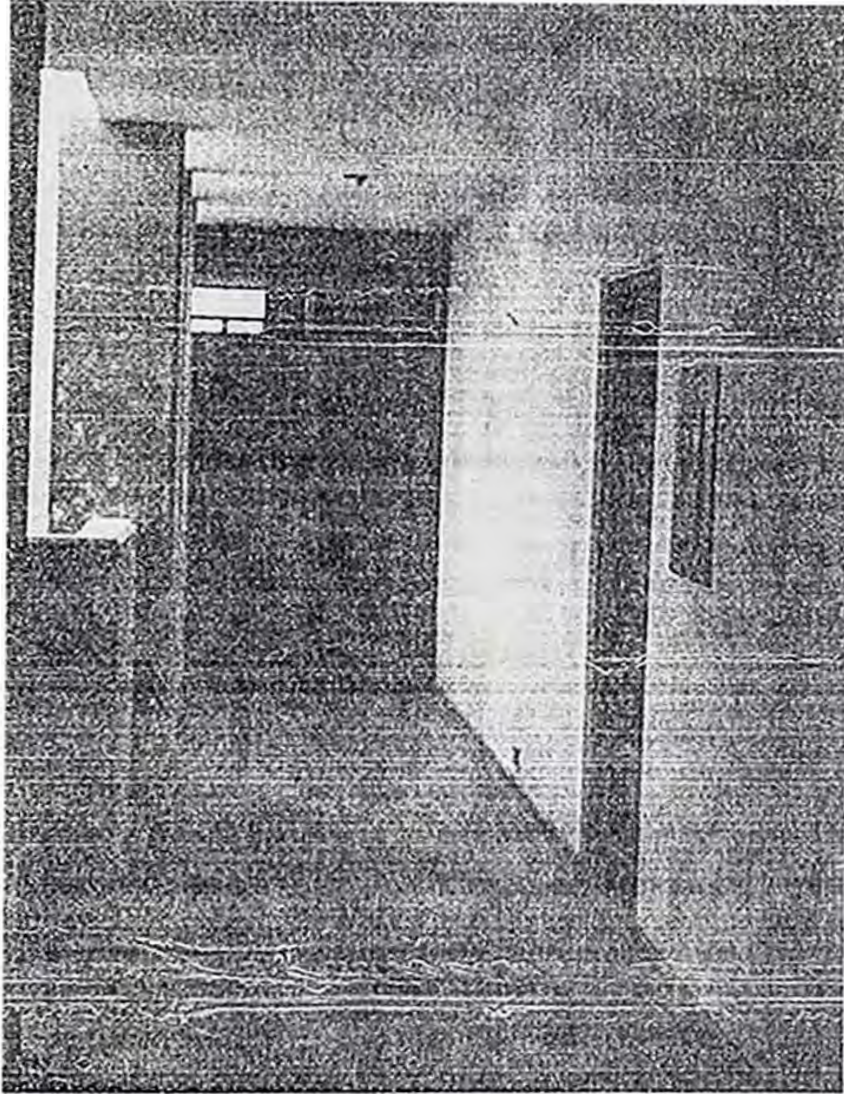


Ingreso Posterior (interno), a la Zona de Servicio

BLOCK INPE

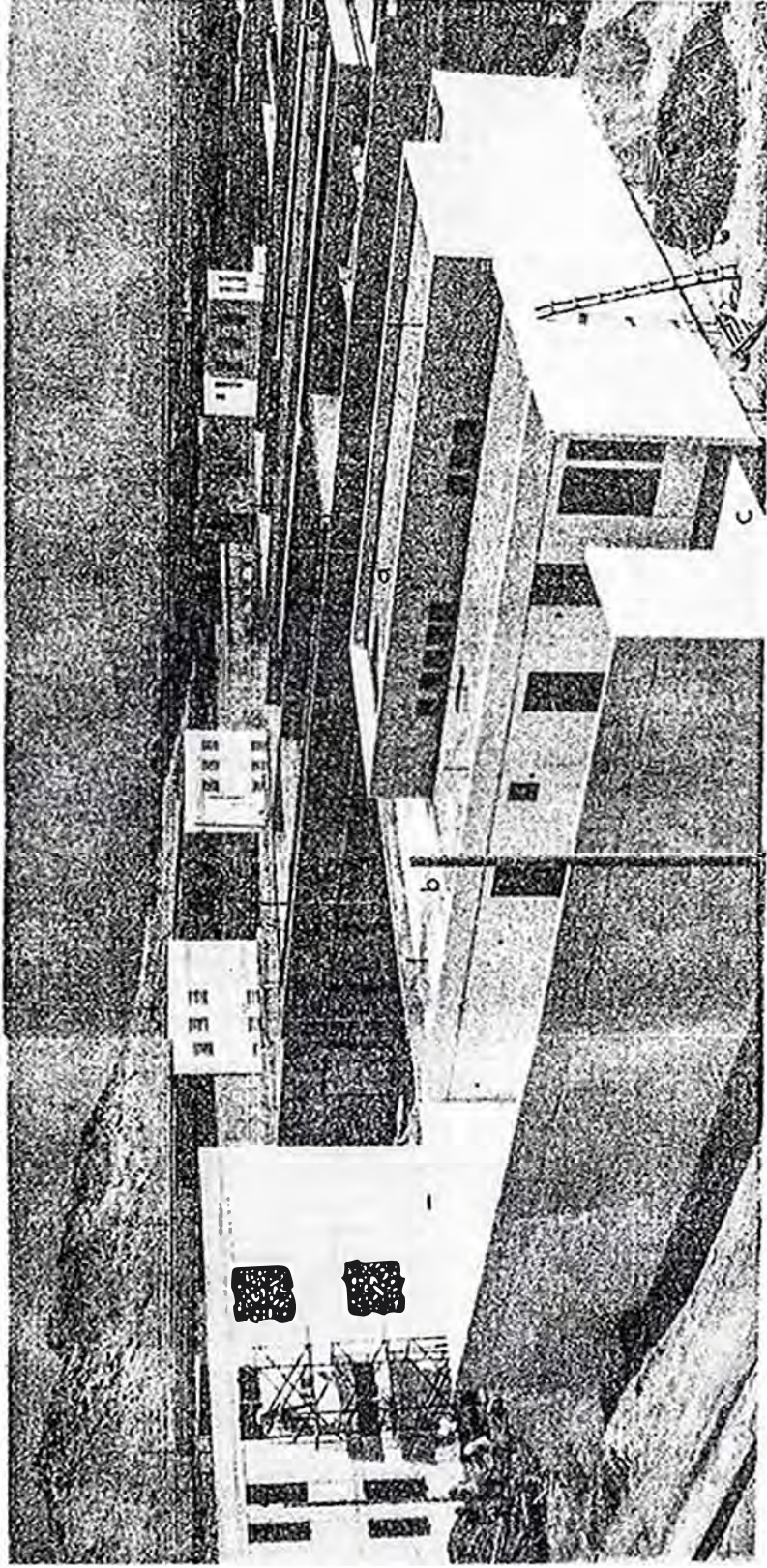


Fachada principal del block Inpe, en la zona de servicios, a través de un corredor externo

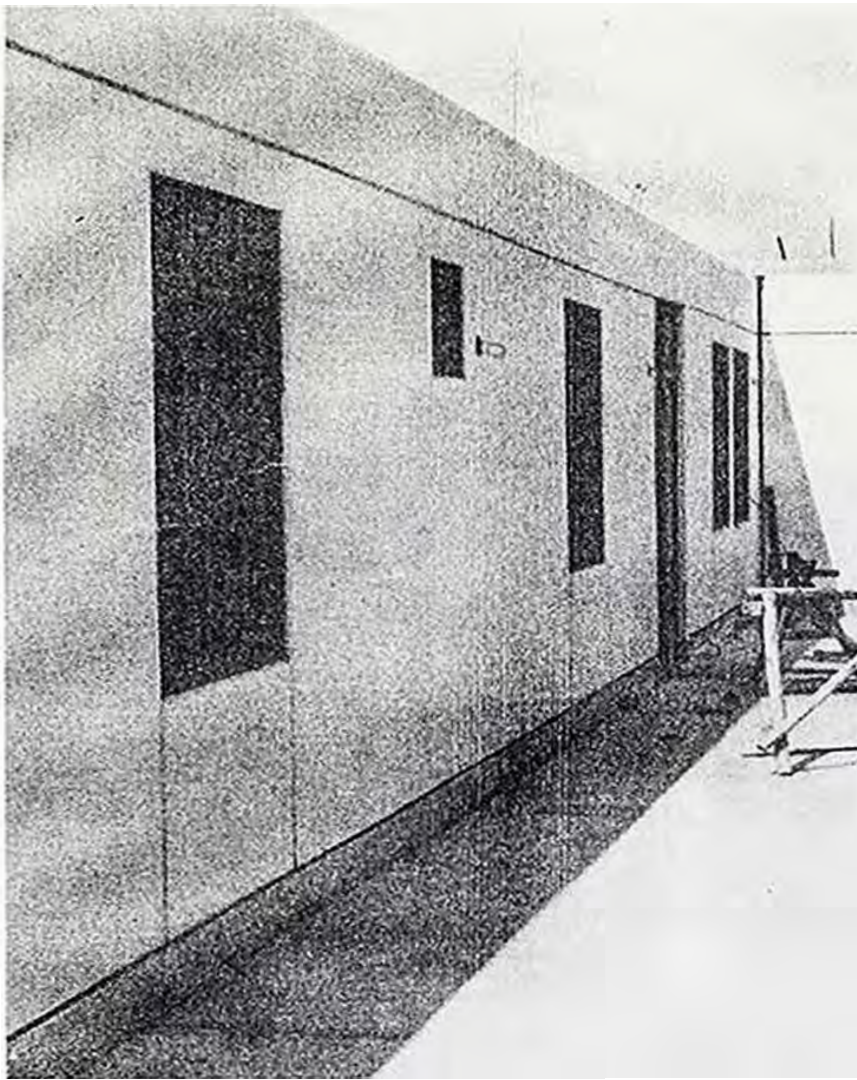


**Ingreso al dormitorio de varones para
el personal del Inpe.**

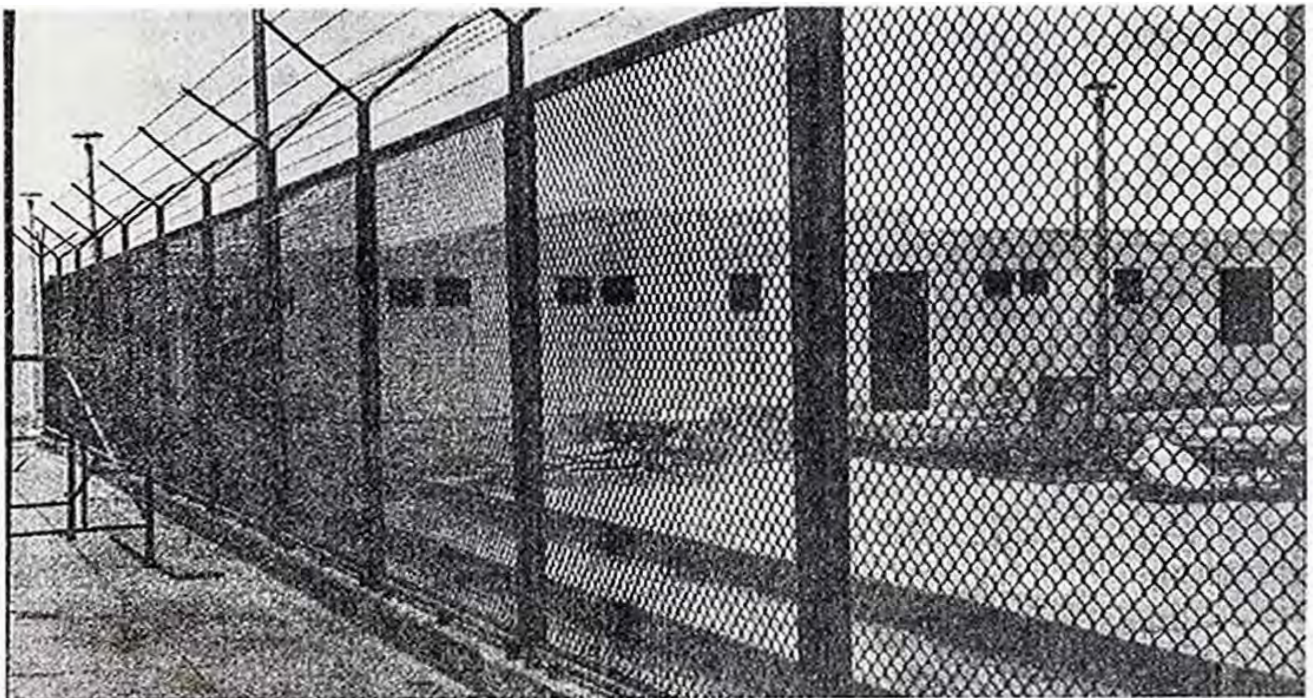
BLOCK JUDICIAL



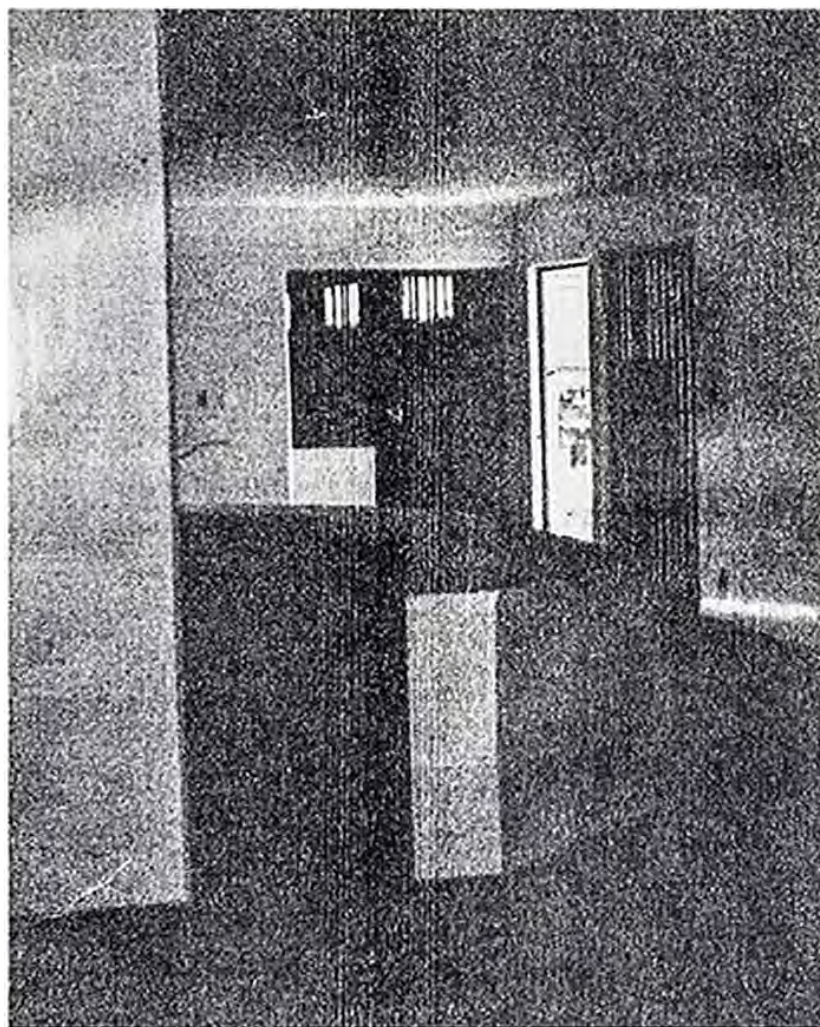
Block Judicial en la Zona de Servicios. a) Sala de Juzgado,
b) Oficinas de Fiscales y Abog., c) Estacionamiento Privado.



Fachada principal. Ingreso de personal judicial.



Vista posterior, desde el corredor hacia el Locutorio.

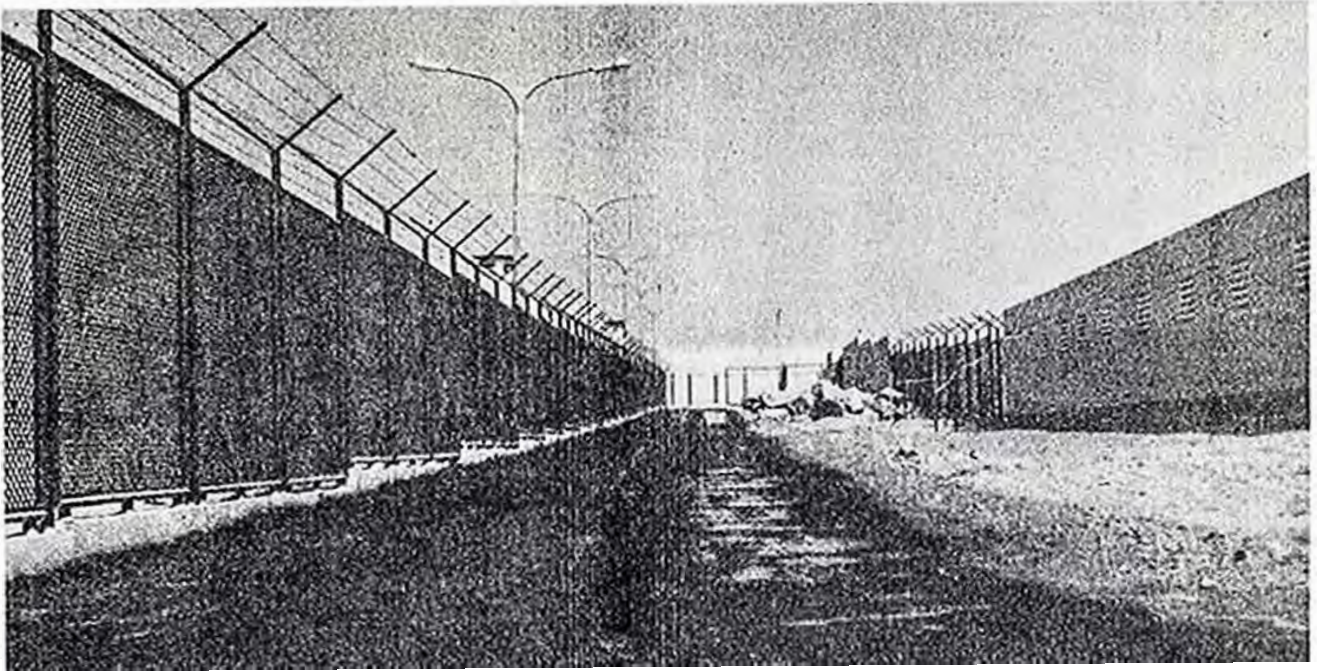


Control de internos. a) Locutorio.
b) A la Sala de Juzgado

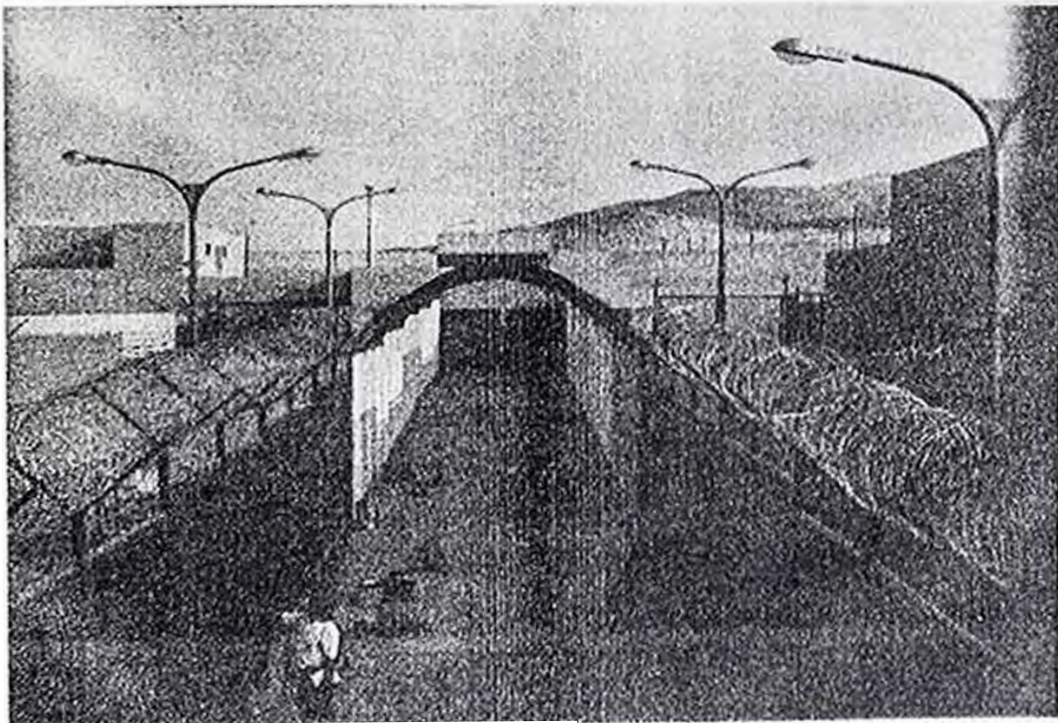


Servicios Complementarios: Tanque y caseta de Bombeo.

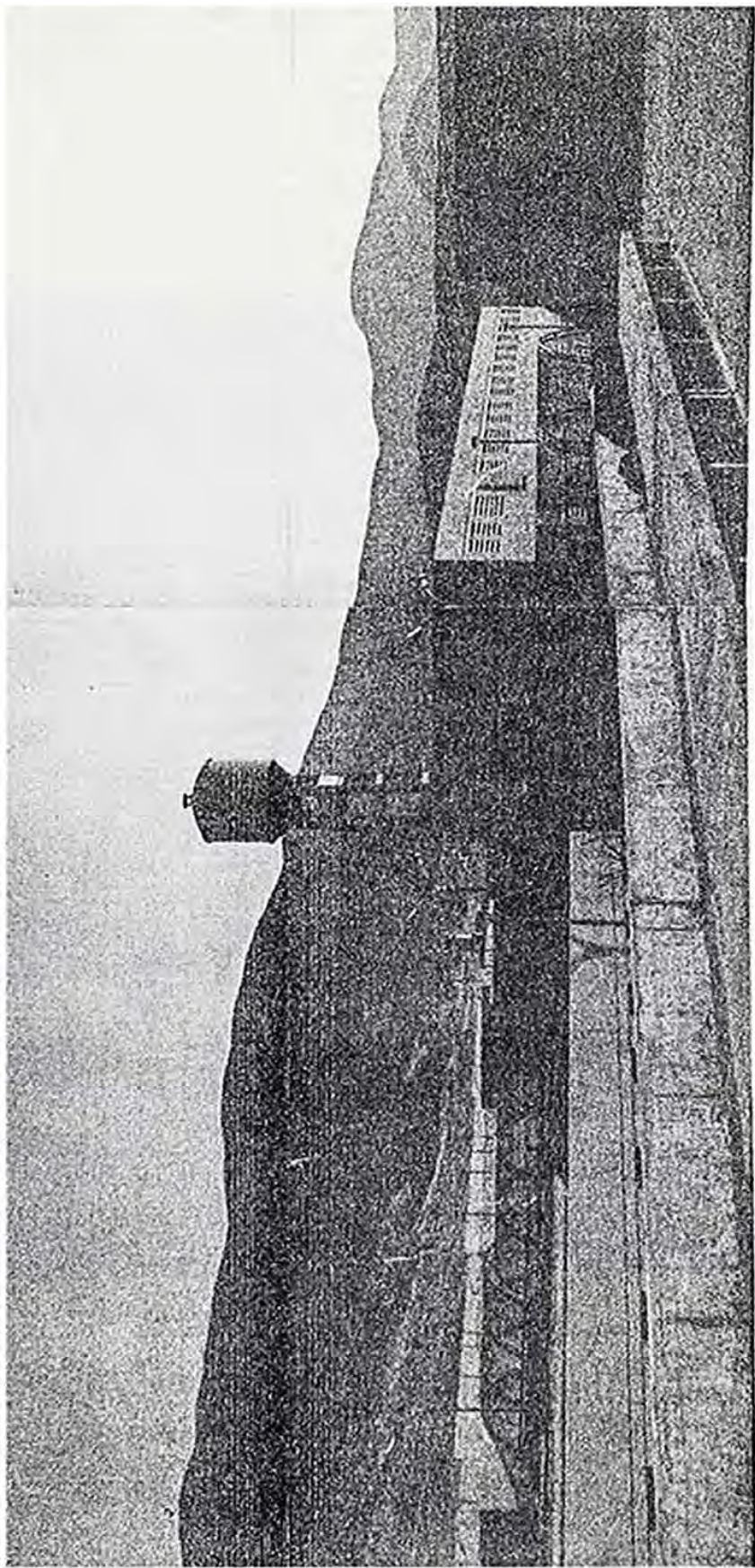
INTERIORES - EXTERIORES



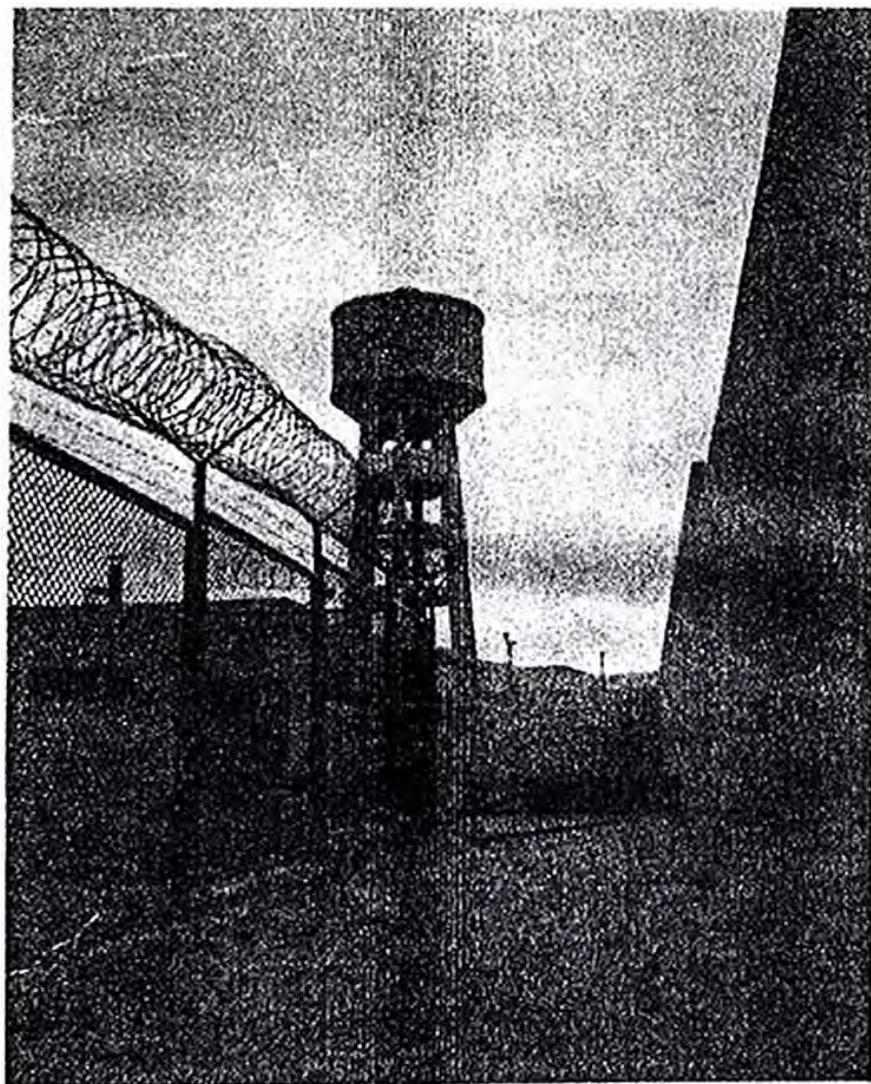
Carretera metálica y Vía vehicular perimetral.
Exterior



Eje de circulación principal hacia
control. Interior



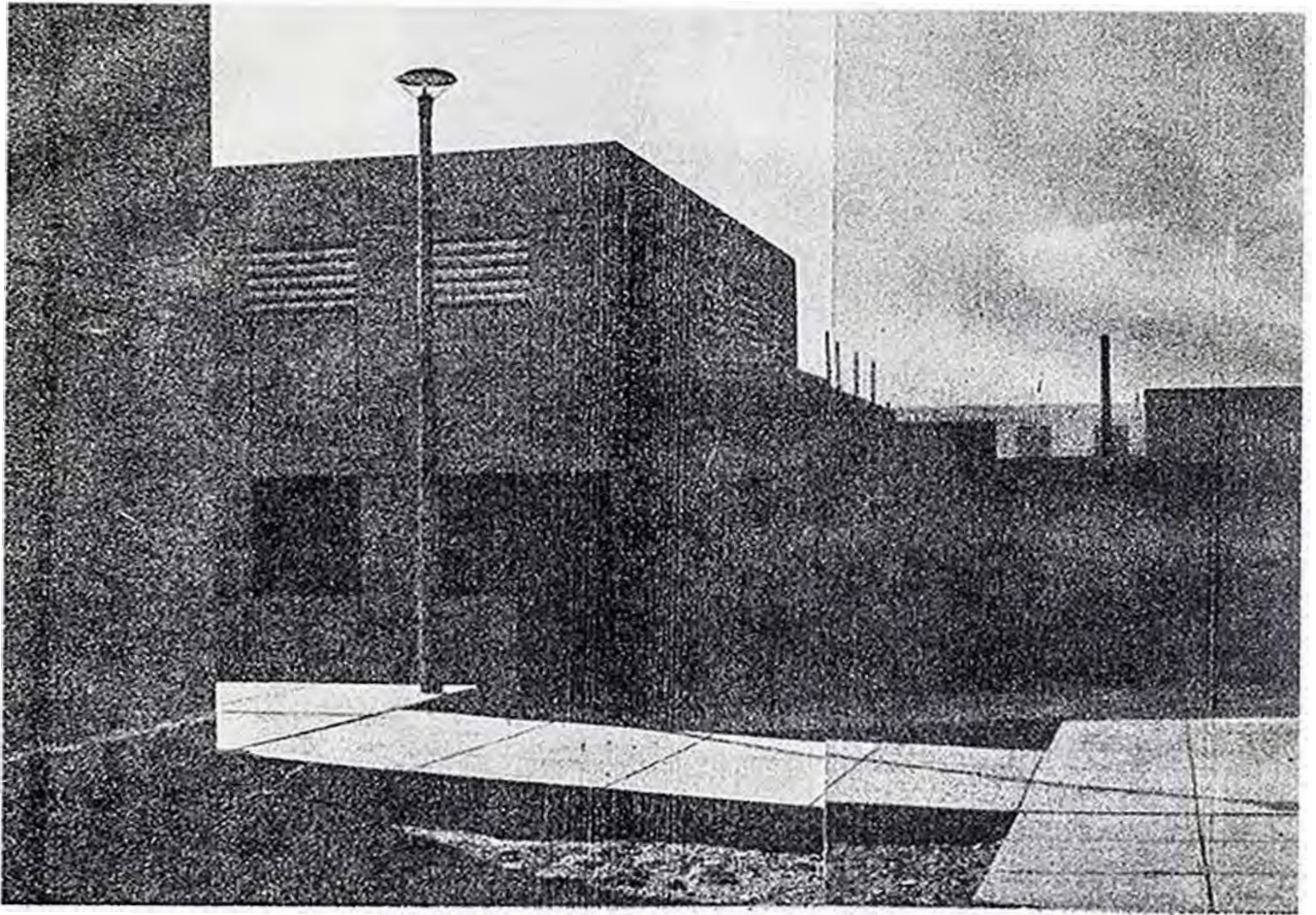
Vista del eje de circulación principal, interior.



Eje transversal derecho: hacia la
Zona de Servido. Exterior.

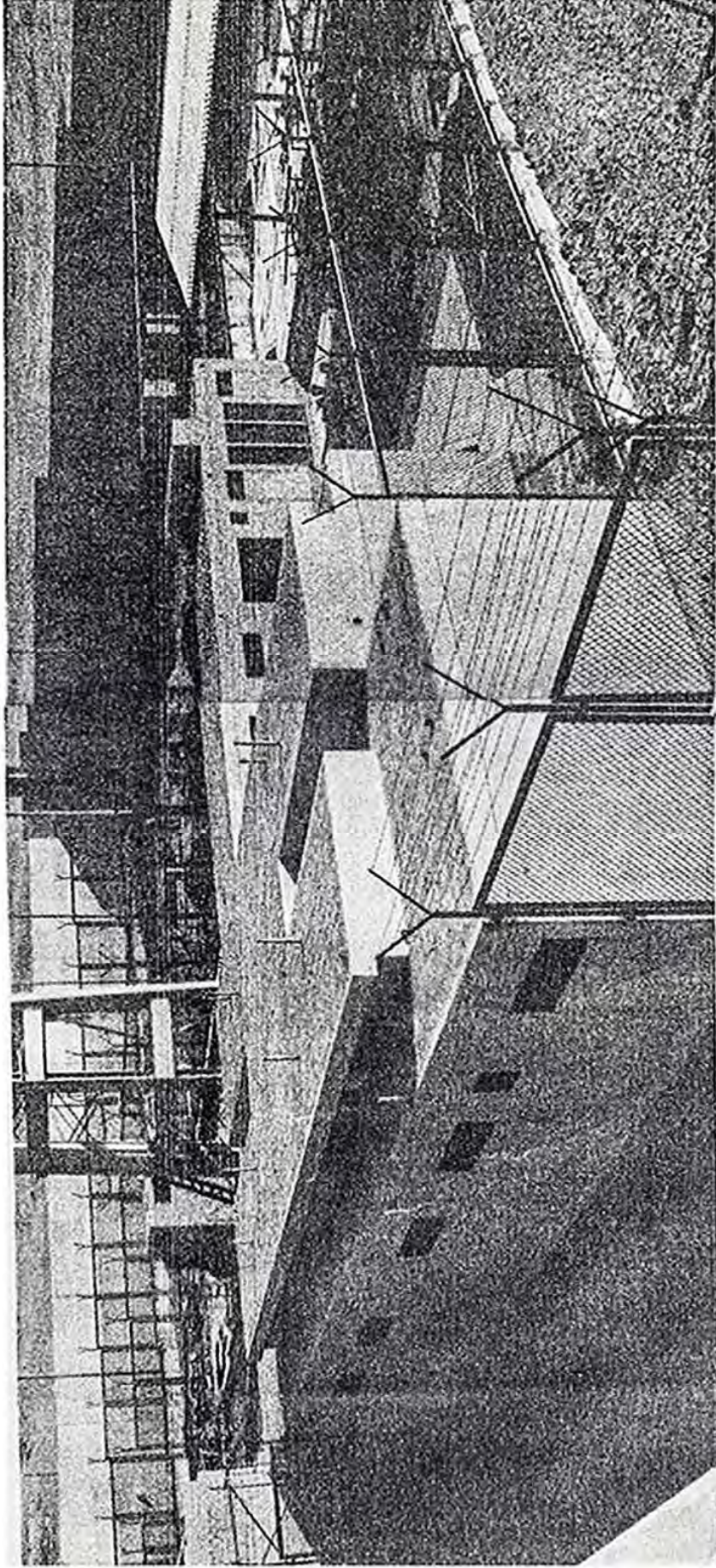


Eje transversal izquierdo: hacia el
Block Judicial. Exterior



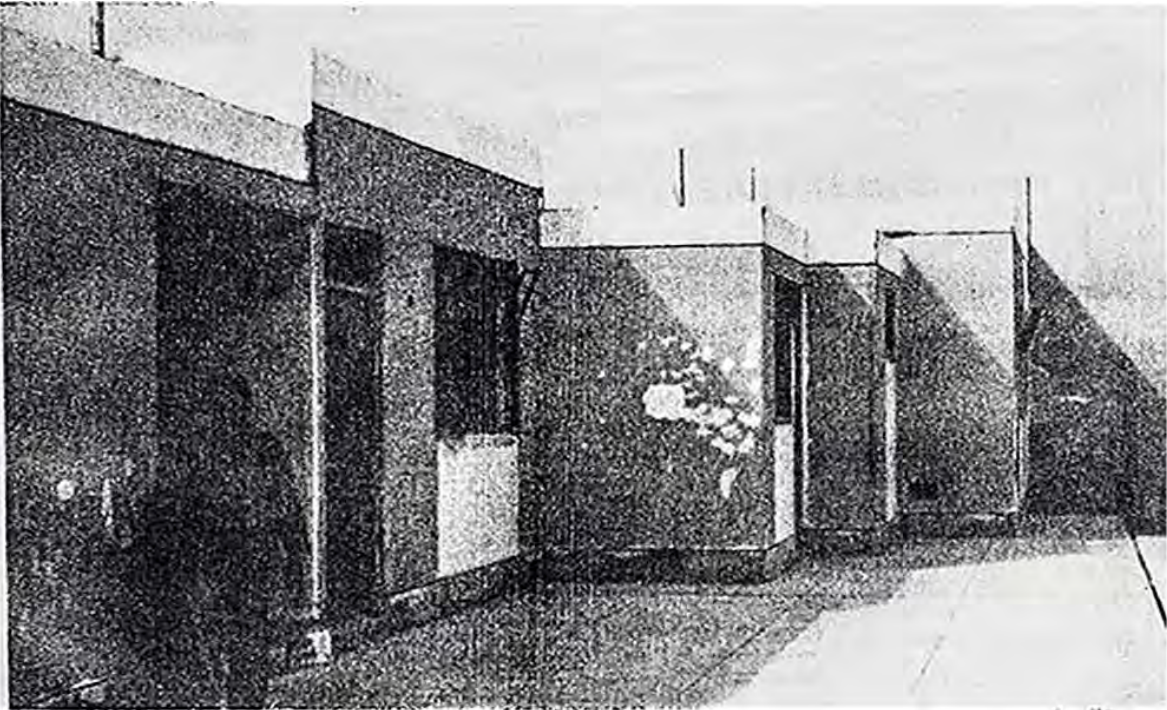
Via peatonal hacia los blocks de Máxima Seg.
Interior.

ZONA DE SEG

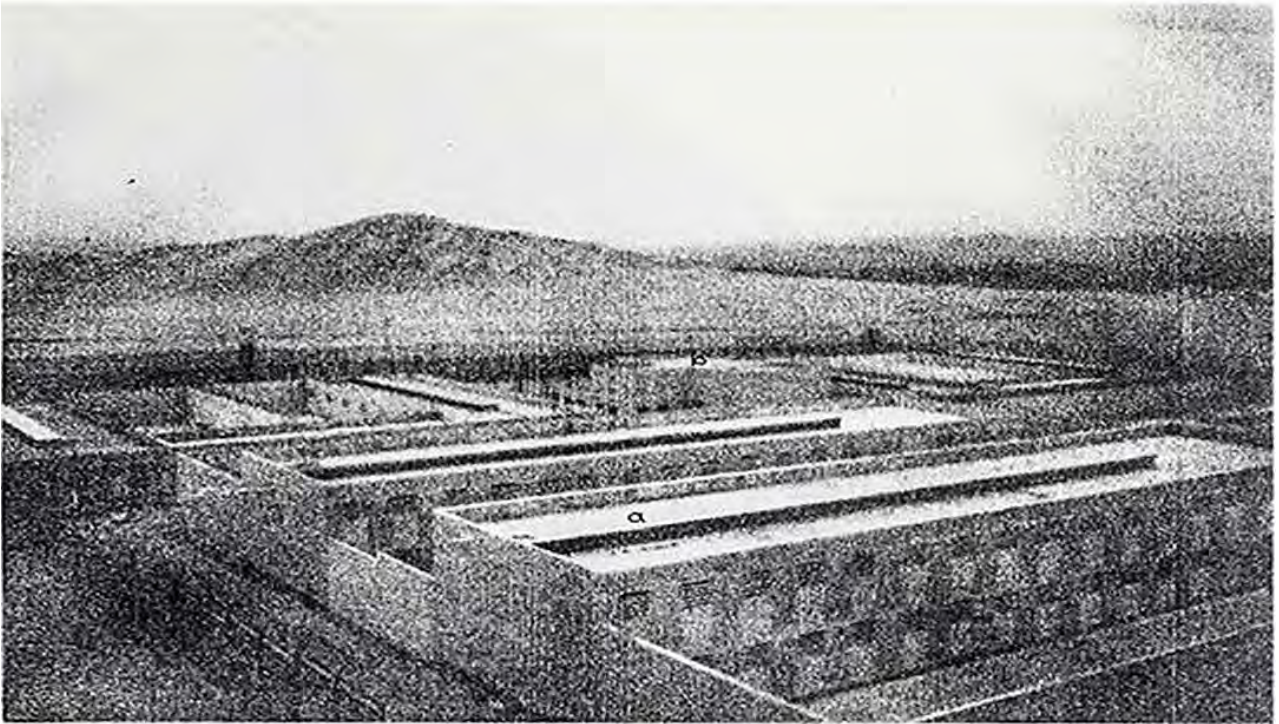


Block de Visitas Intimas. a) Ingreso de Internos, b) Ingreso de Visitas.
c) Locutorio, d) Patio de Estar.

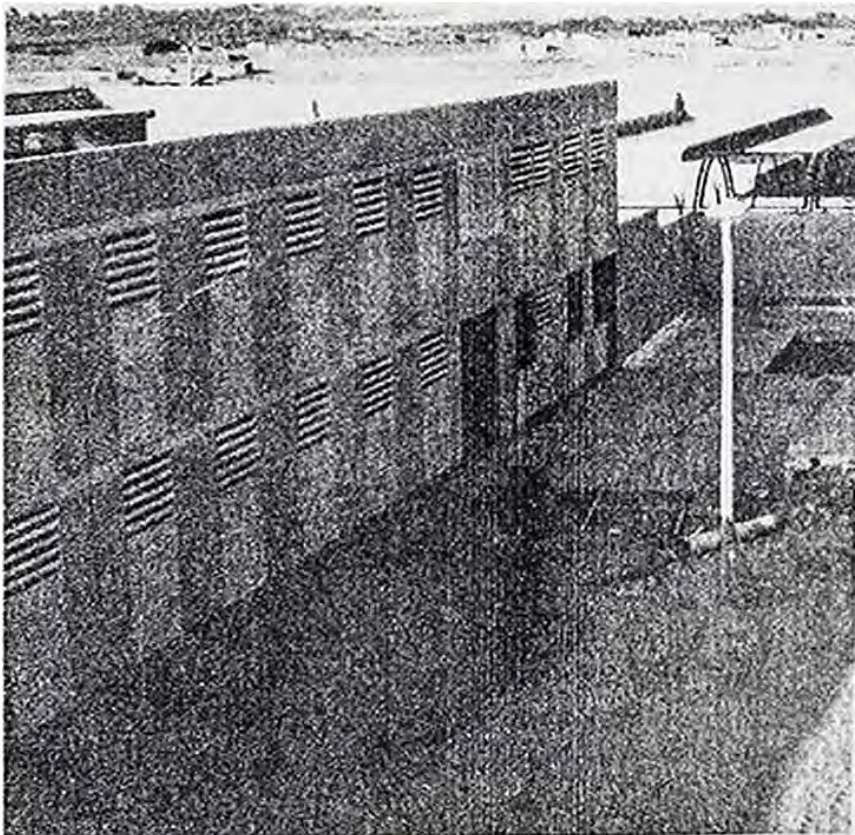
ZONA DE SEG.



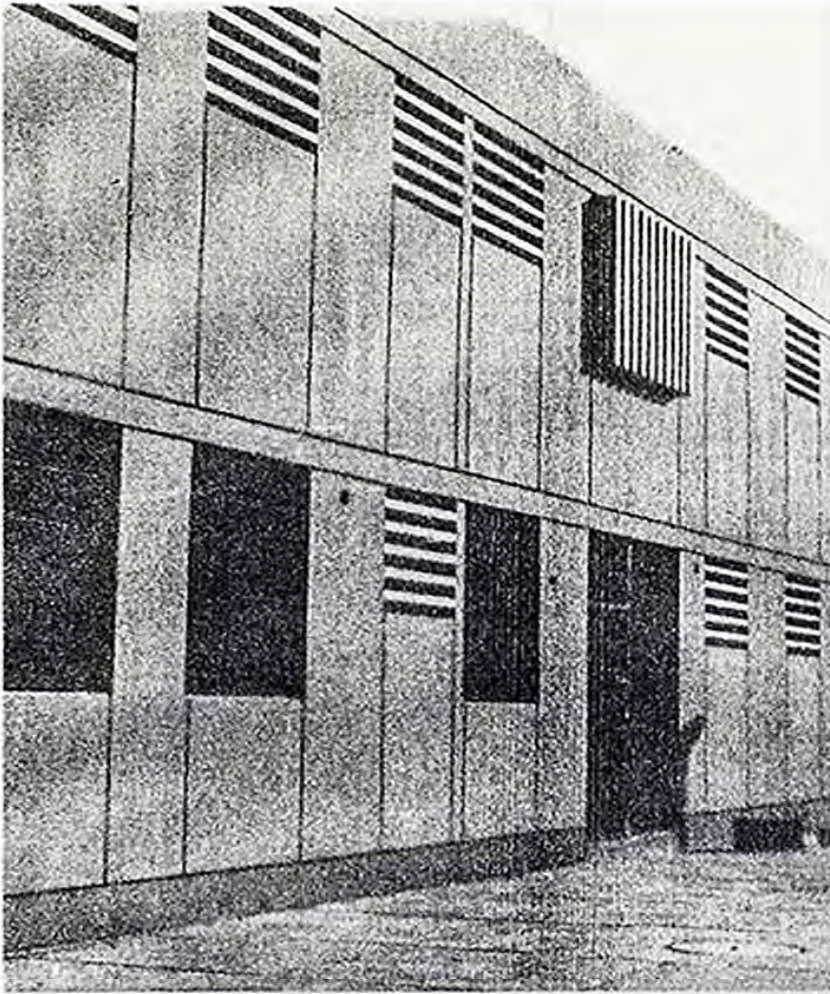
Vista de la Guardia Infantil



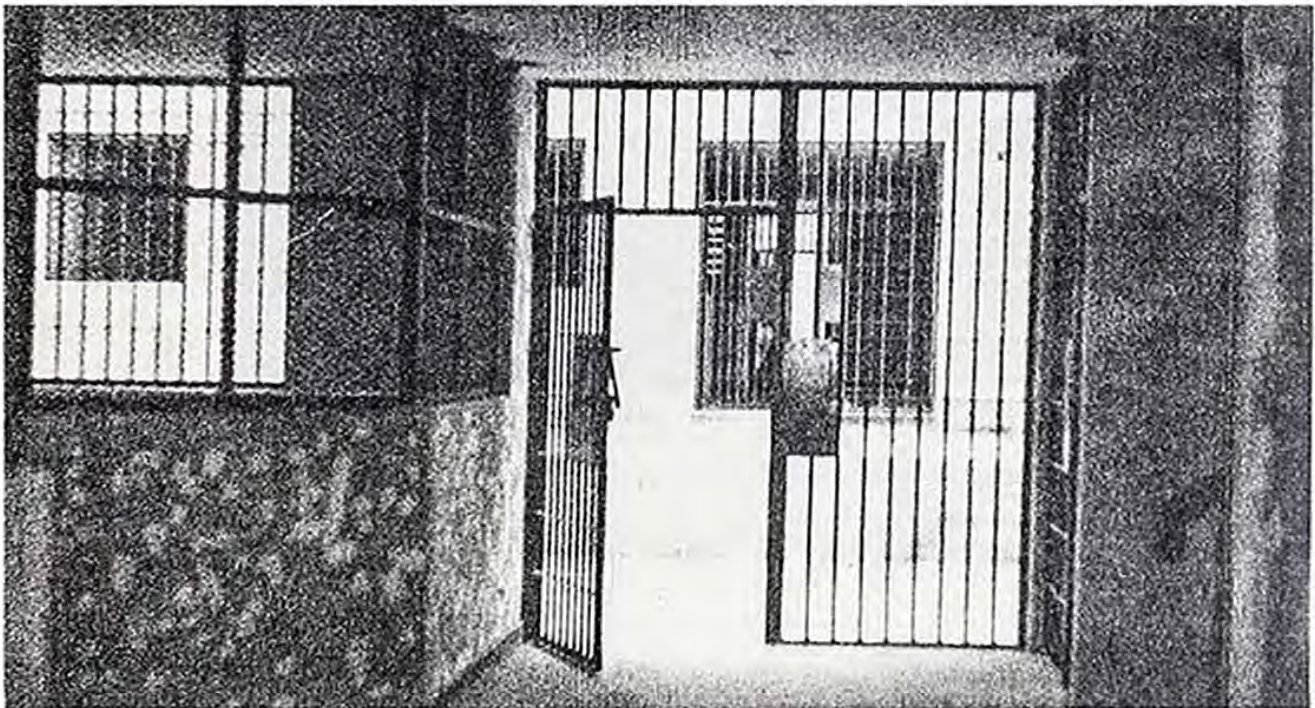
a) Block de Máxima Seg., b) Taller - Biblioteca



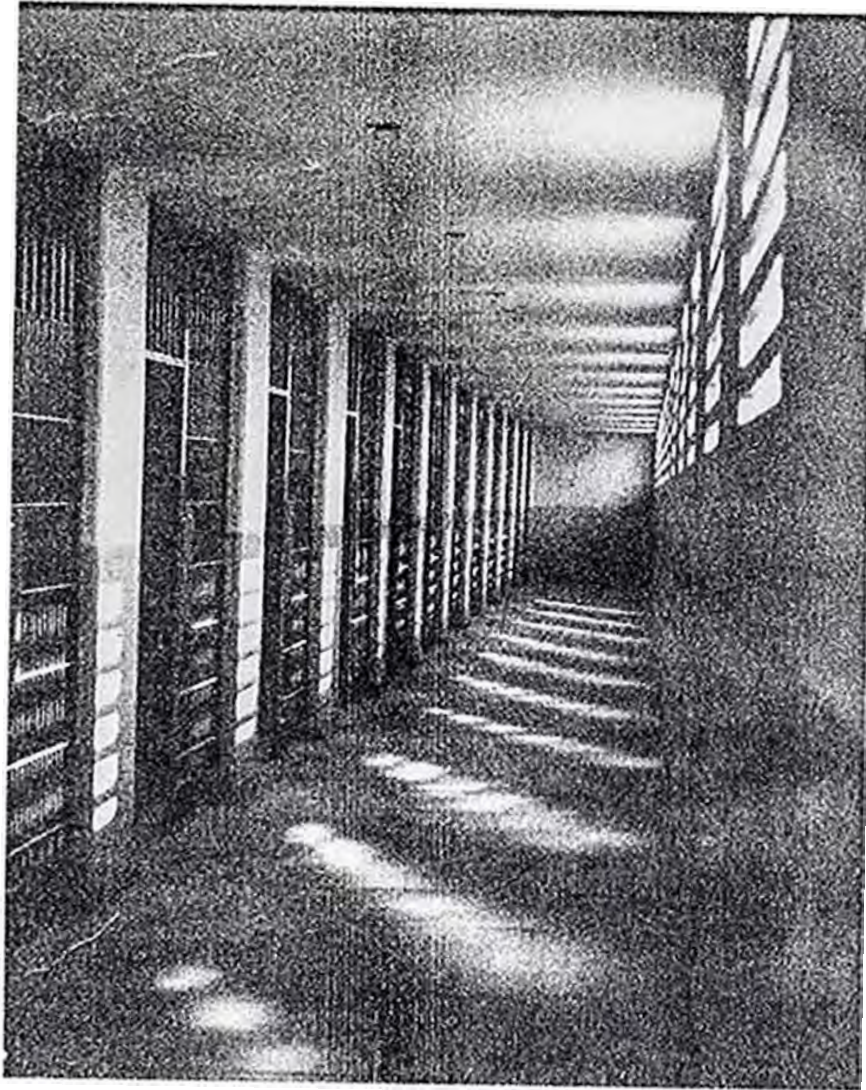
Fachada principal y patio interno.



Detalle del
ingreso a
las celdas !:

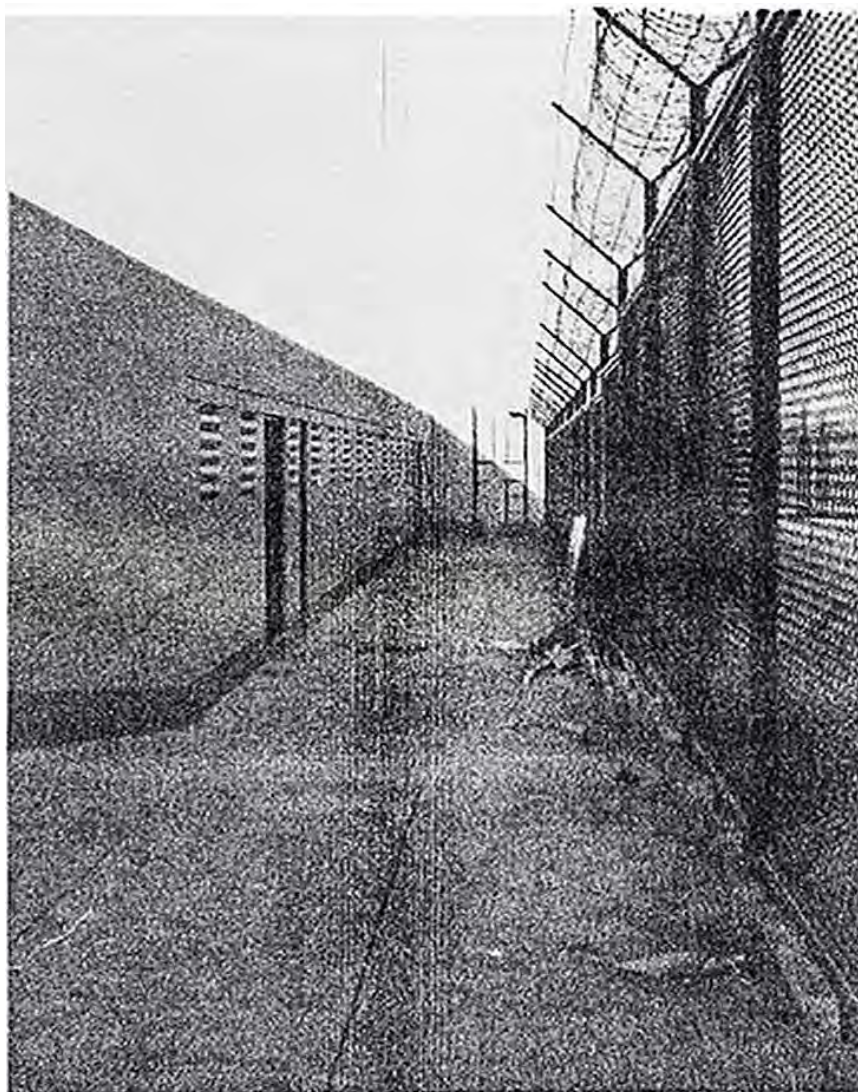


Puerta de ingreso y control interno.

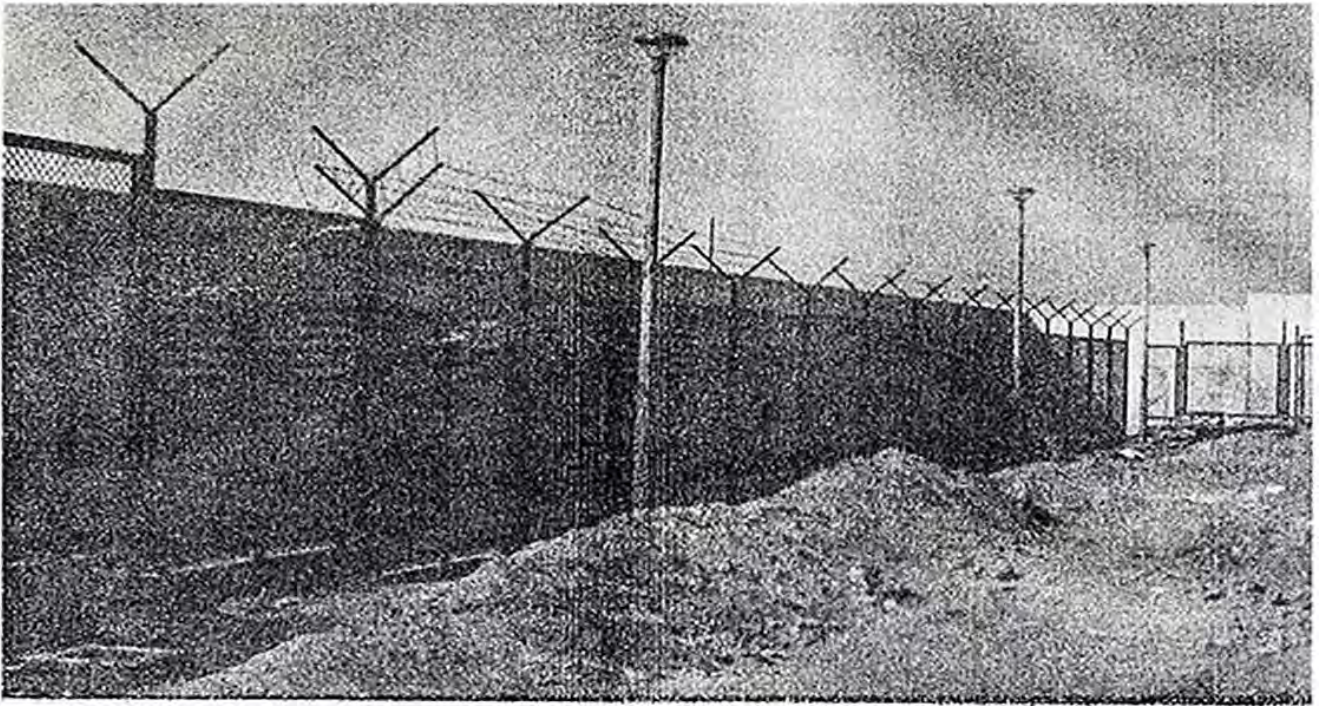


Corredor tipico de celdas.

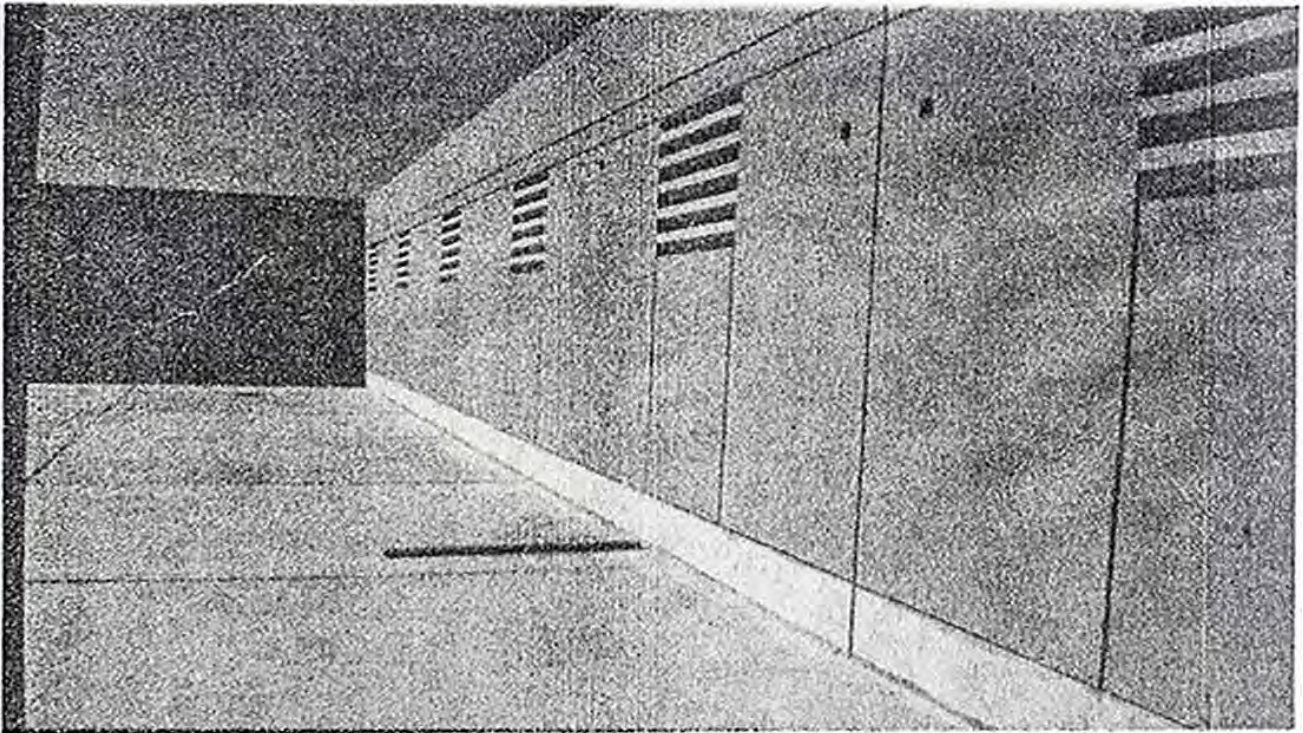
BLOCK MEDIANA SEG.



Eje transversal hacia el Block
de celdas.

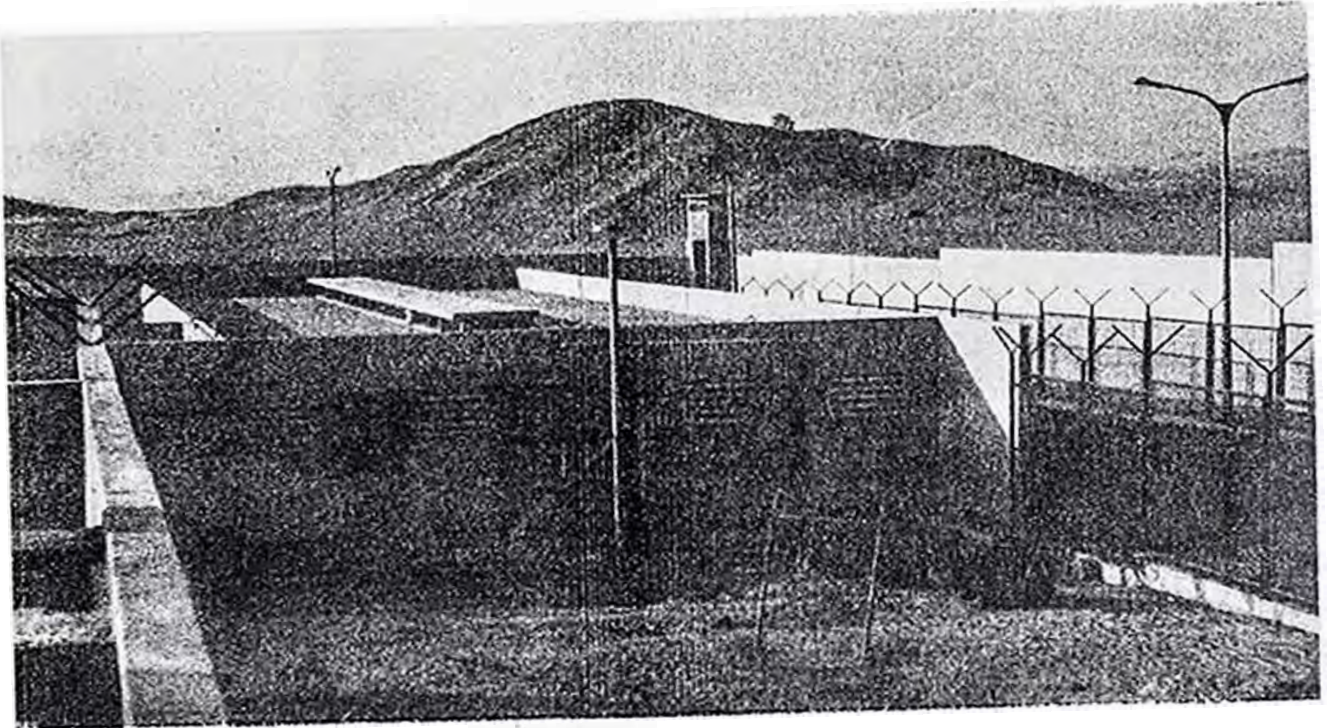


Vista de la fachada principal desde el patio.



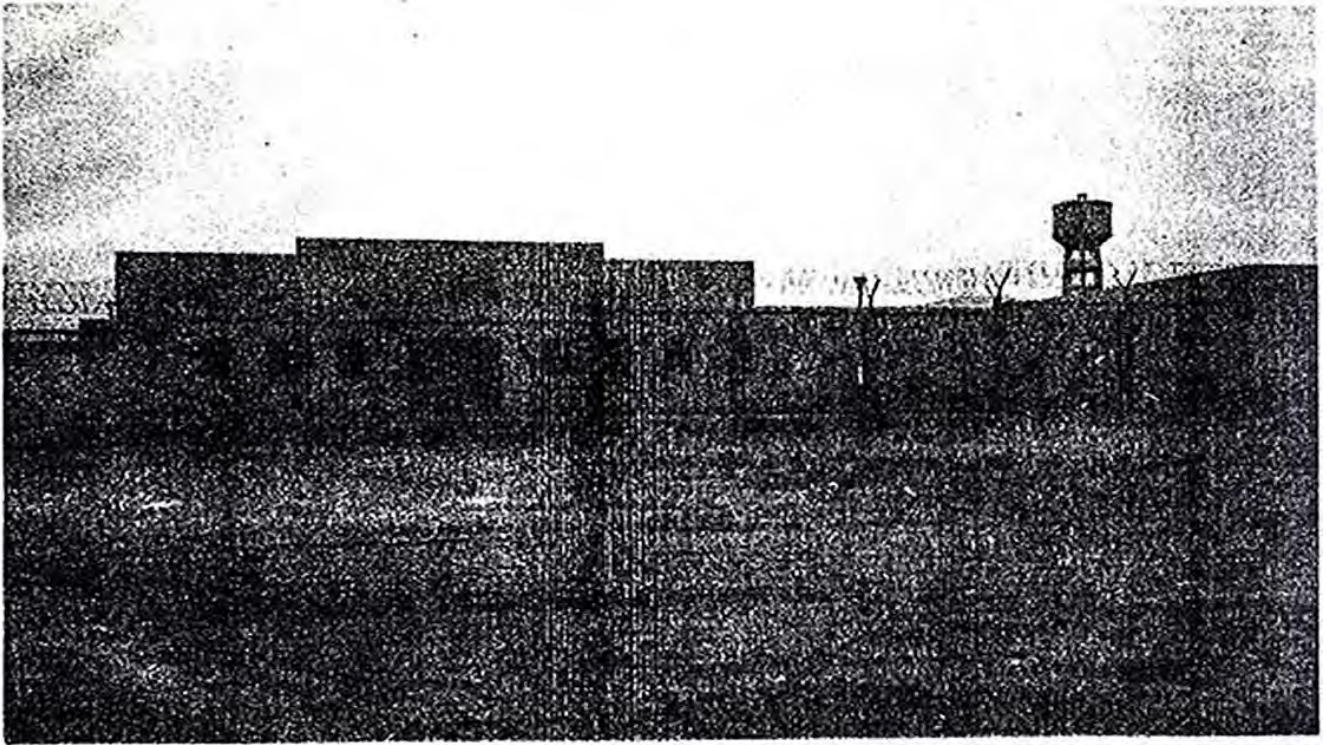
Fachada posterior y patio interno.

BLOCK MIN. SEG.

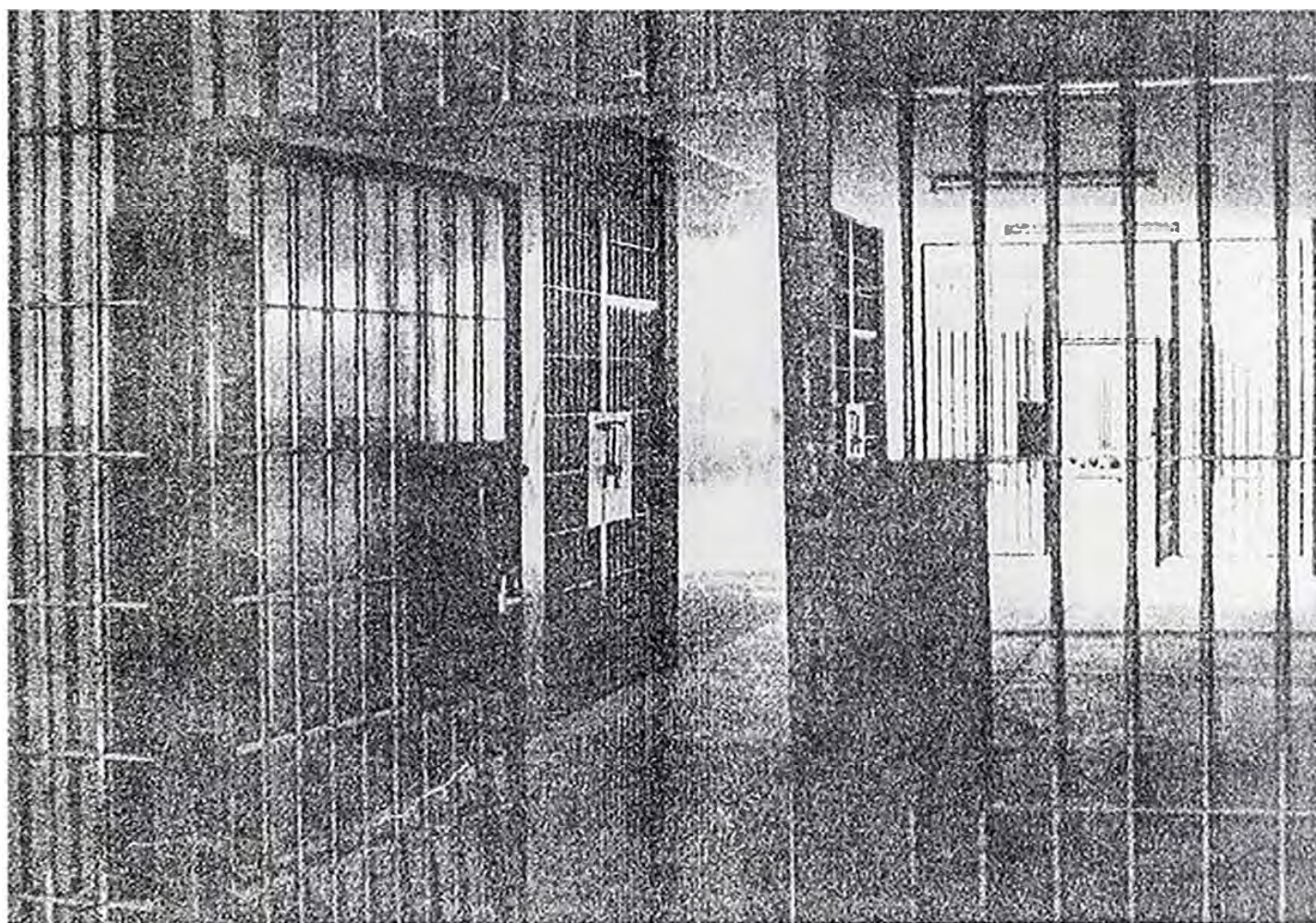


Vista principal de la volumetría.

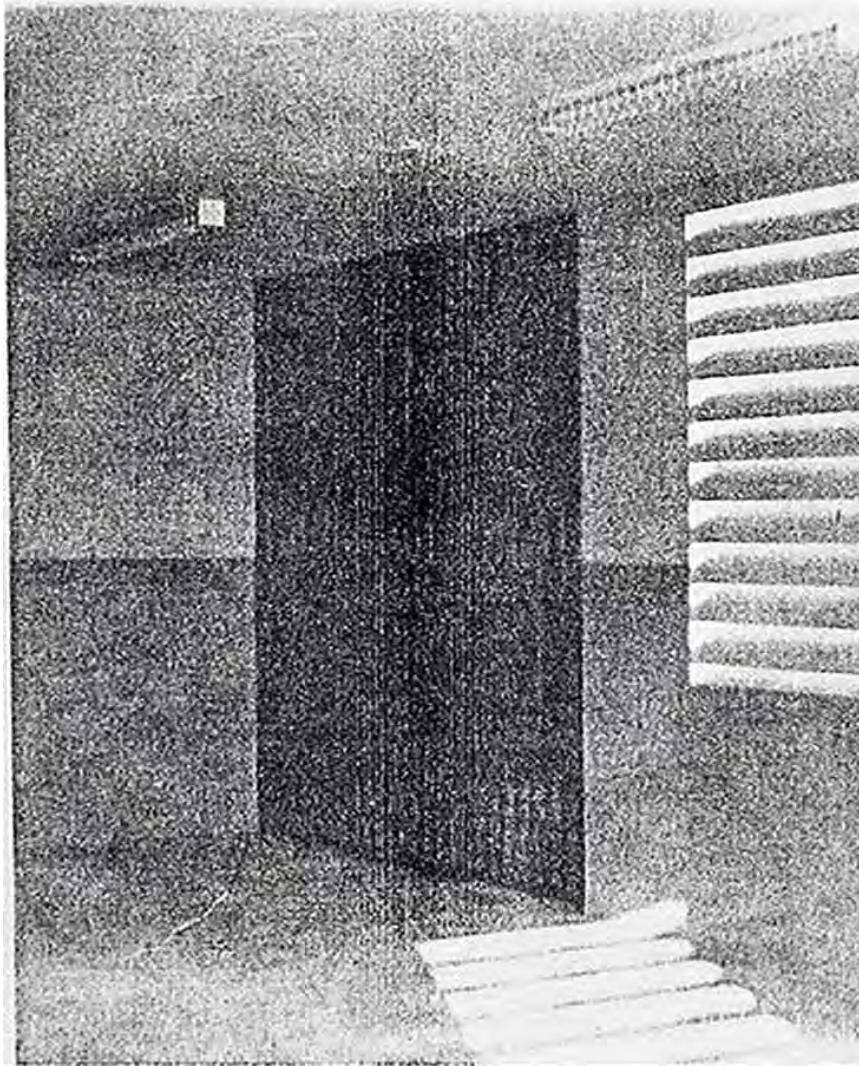
TALLER - BIBLIOTECA



fachada Posterior. El 1^{er} piso corresponde a los Talleres
y el 2^{do} piso a Biblioteca.



detalle de puertas, en el regreso a los talleres y al
Patio posterior



détalle interior desde la Sala
de lectura

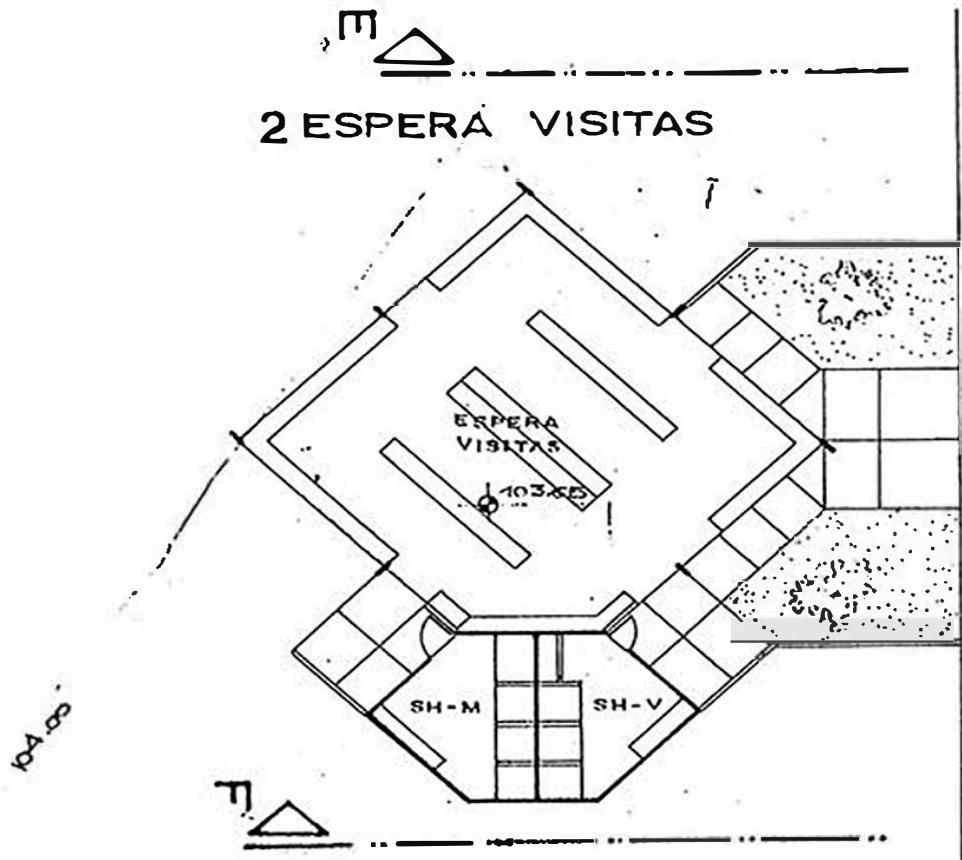
PLANOS DE ARQUITECTURA.

1 PLANO DE CONJUNTO

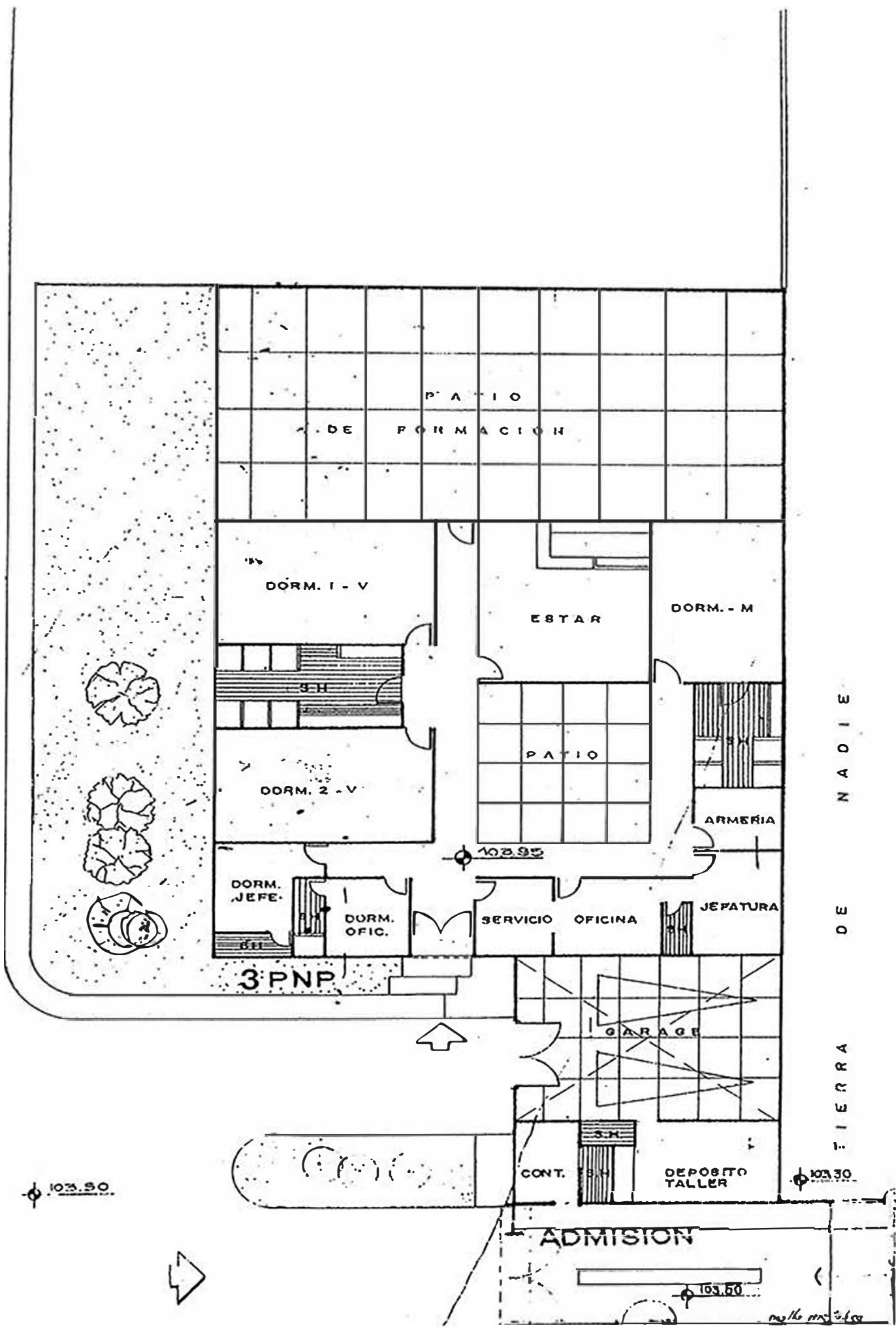


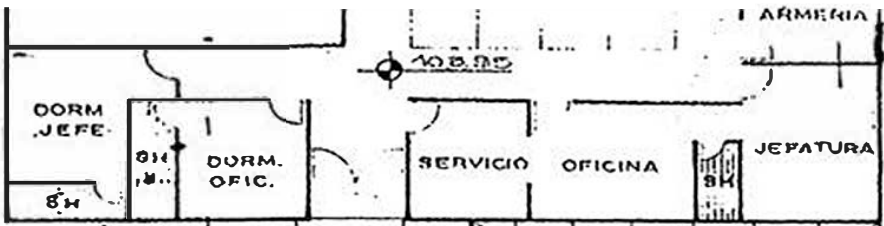


2 ESPERA VISITAS

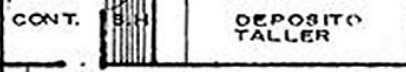
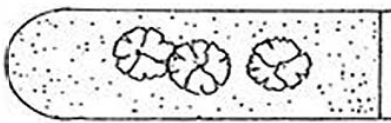


VEHICULAR



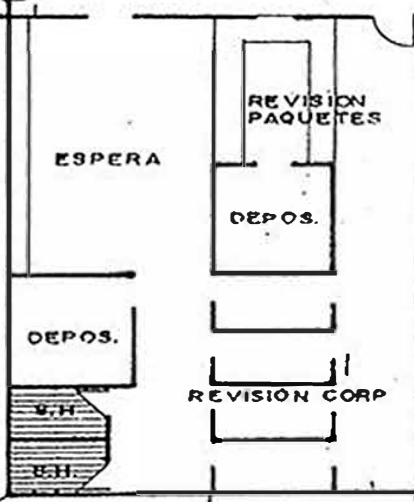
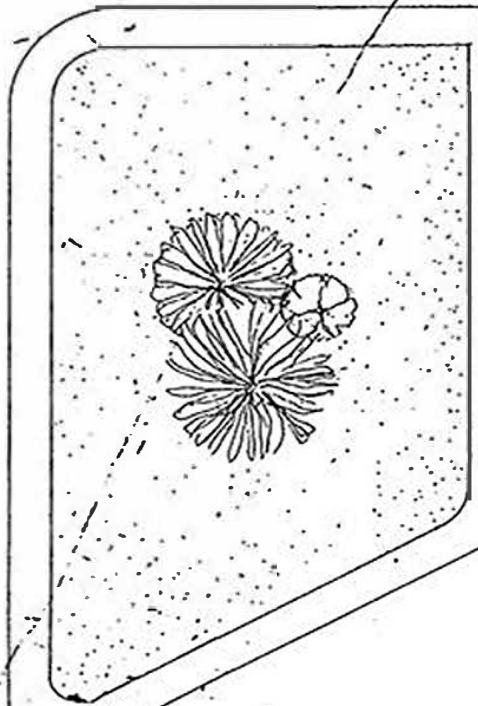


103.50



4 ADMISION

103.50



103.30

T I E R R A



CISTERNA

CASA MAQUINAS

T. ALTO

102.50

SERV. COMPLEMENTARIOS

T. PETROLEO

CASA DE FUERZA

TALLER DE MANTENIMIENTO

OFIC.

VIVERES

CAMARA FRIA

VESTUARIO

PATIO 103.00

5 COCINA

ANONEN

COCINA 103.60

PATIO ENCAL

LAVANDERIA

PANADERIA

LAVADO

SERVICIO

103.8

DORM. 1

DORM. INTERNOS

DORM. INTERNOS

DORM. ENFERMERA

DORM. 2

DORM. MEDICO

CELDA

PATIO

LABORATORIO

CELDA

FARMACIA

mod. medico

P A T I O 103.00

COCINA

COCINA 103.60

PATIO TENDAL

LAVANDERIA

PANADERIA

LAVADO

SERVICIO

DORM. 1

DORM. INTERNOS

DORM. INTERNOS

DORM. ENFERMERA

DORM. 2

DORM. MEDICO

CELDA

P A T I O

LABORATORIO

CELDA

LIMP.

FARMACIA

TOPICO

DENTISTA

ALM.

MEDICO

ESTAR

BOTIQUIN

6 ENFERMERIA

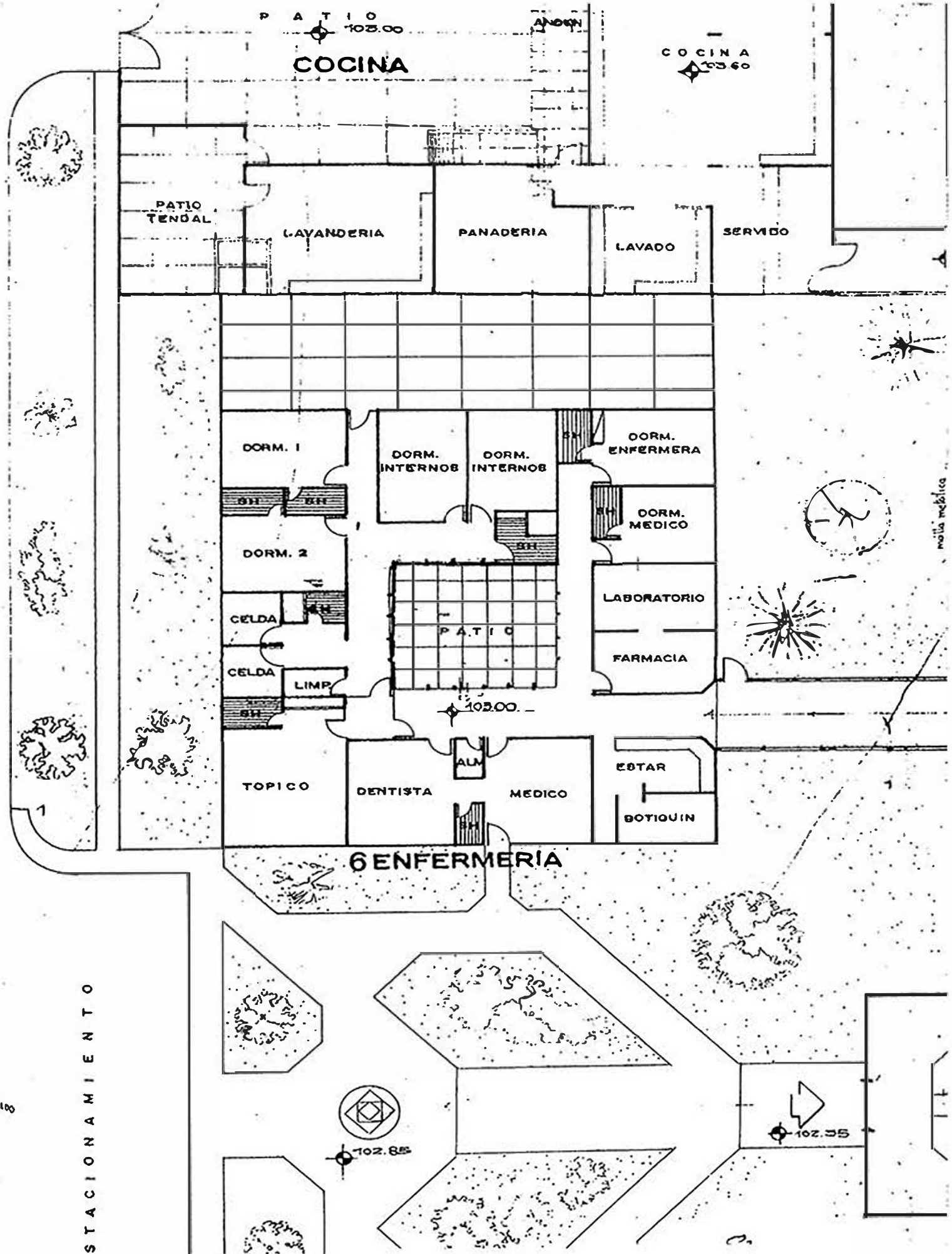
STACIONAMIENTO

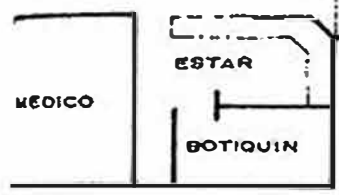
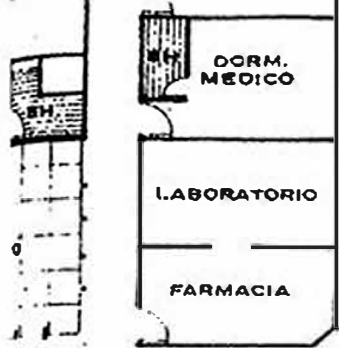
8

102.85

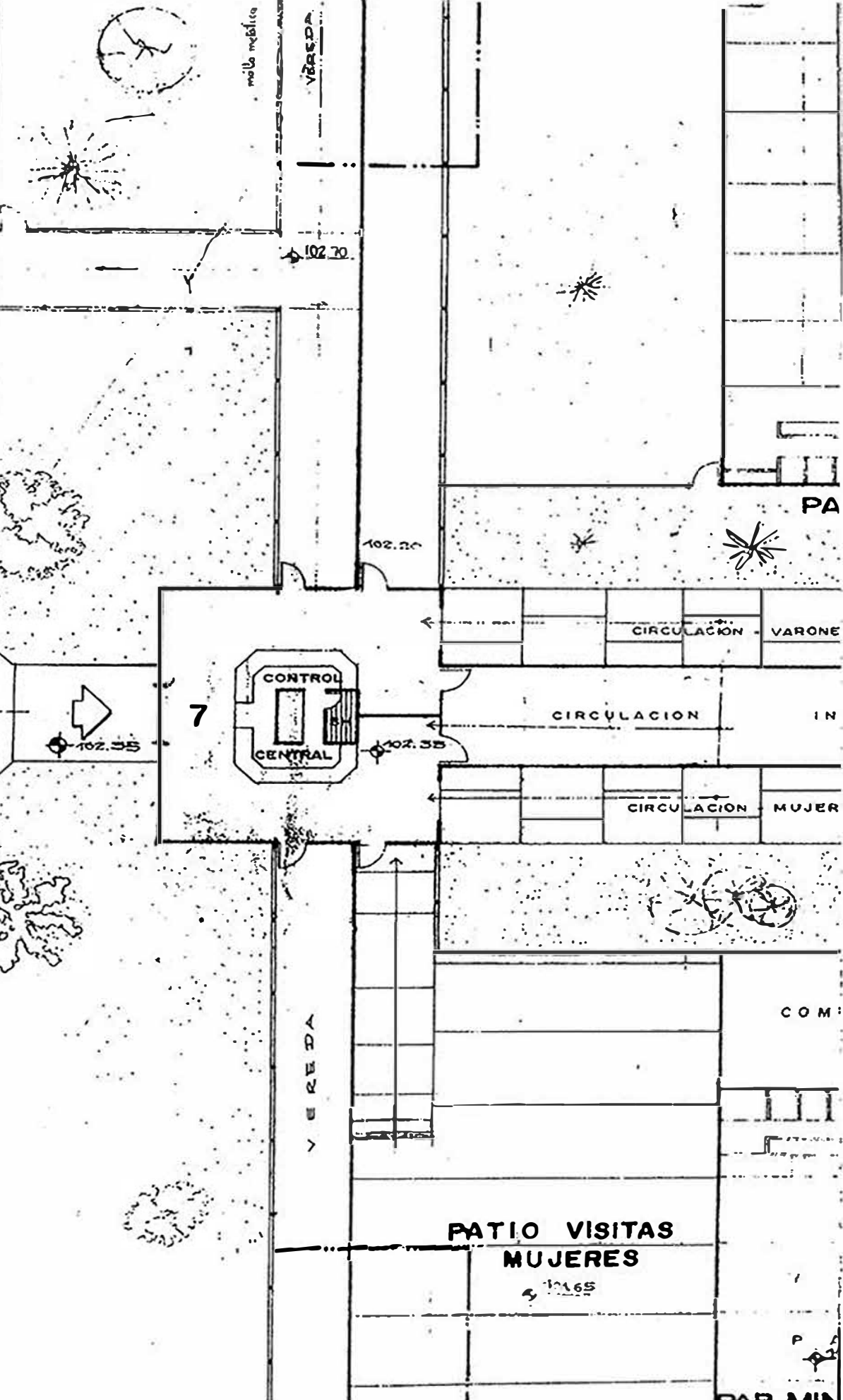
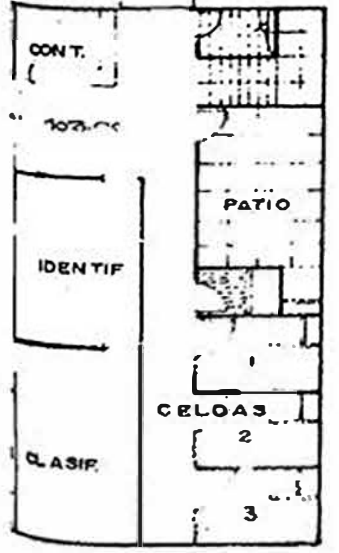
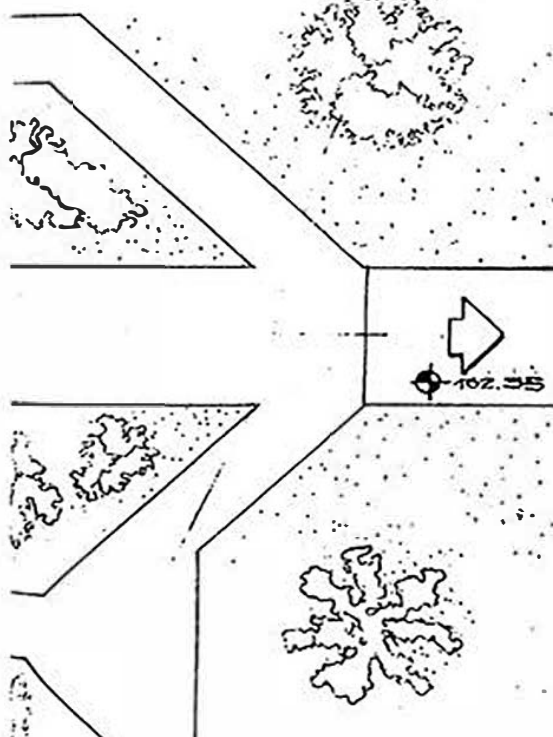
102.35

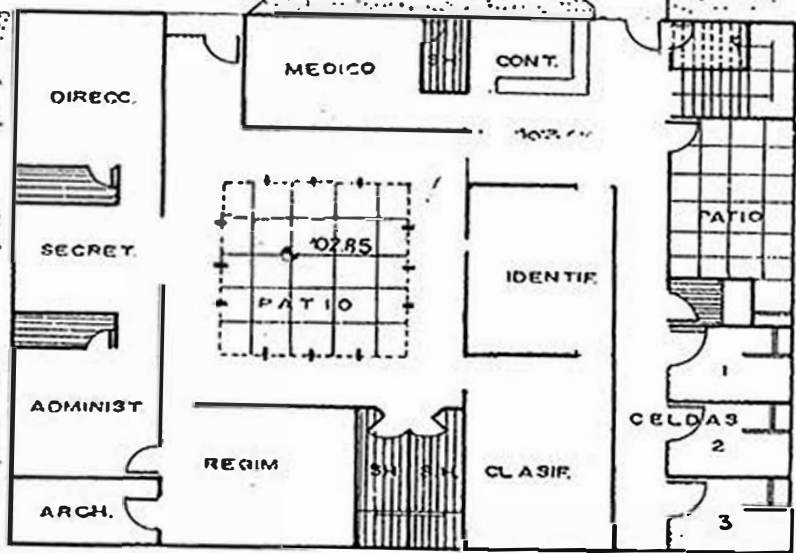
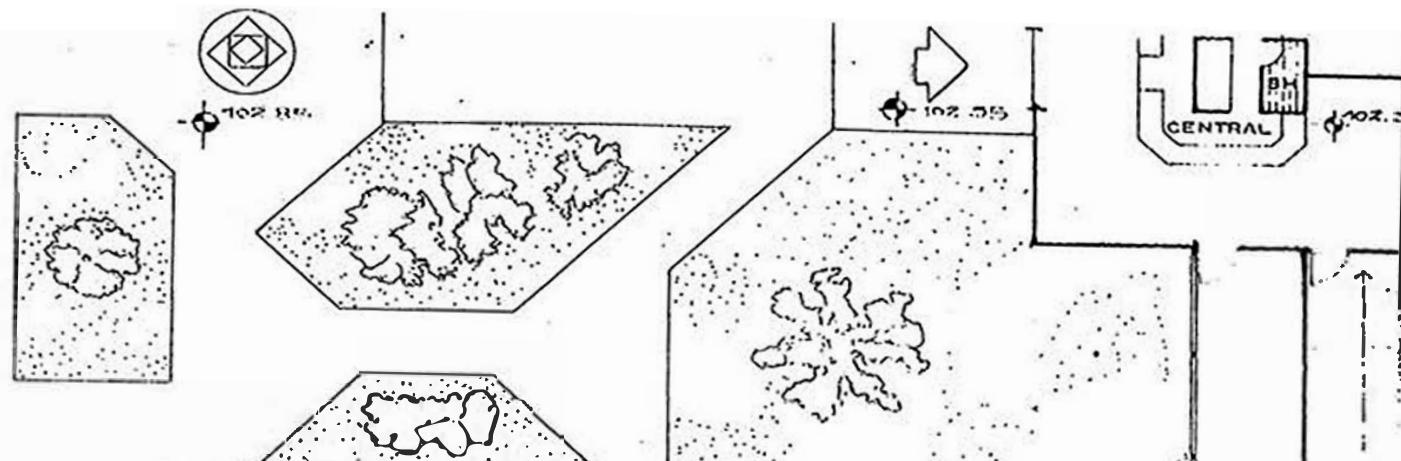
noia médica



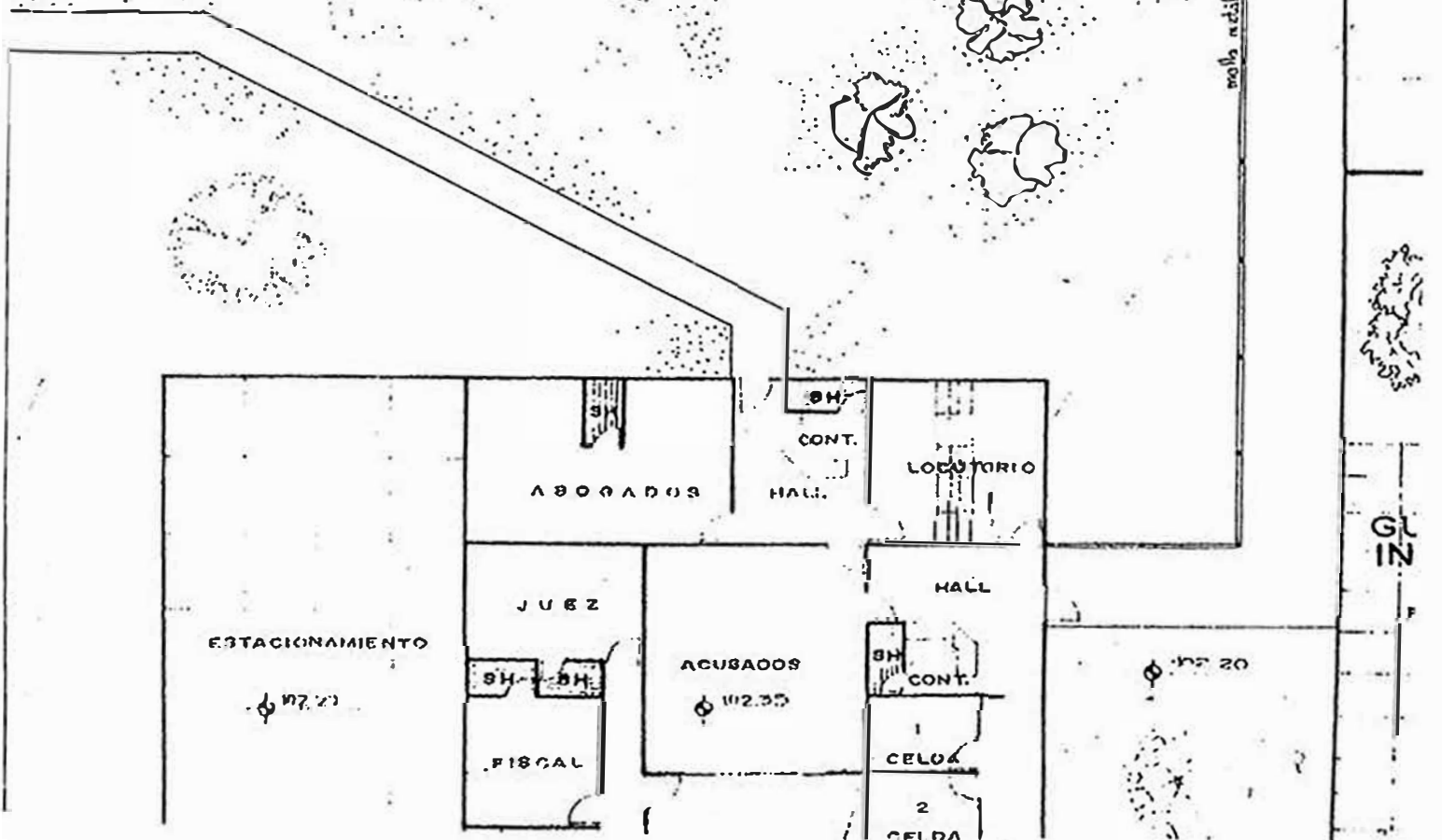


ERIA

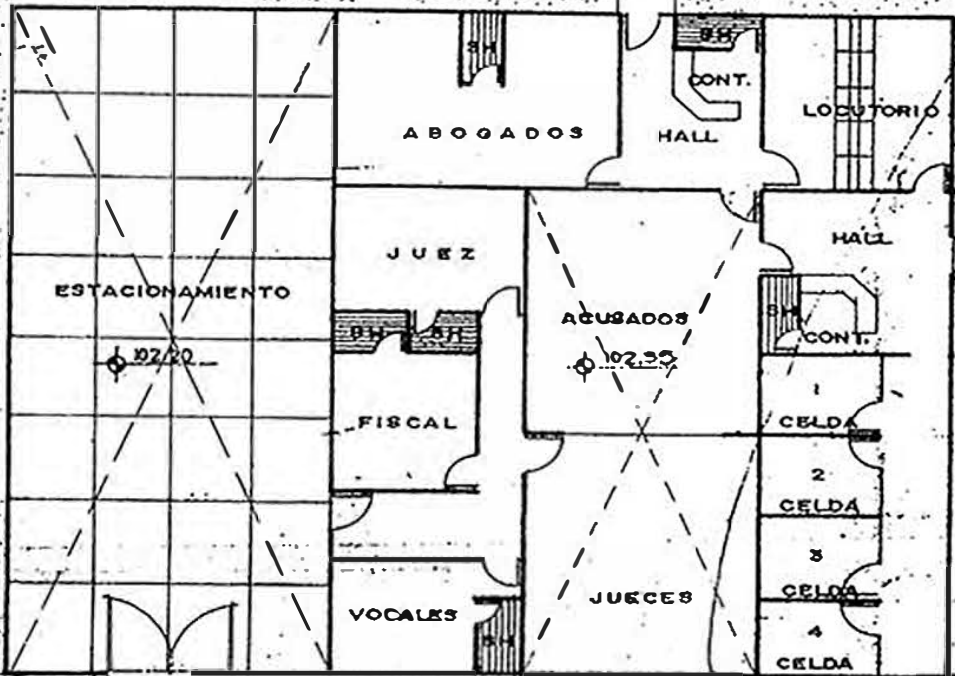




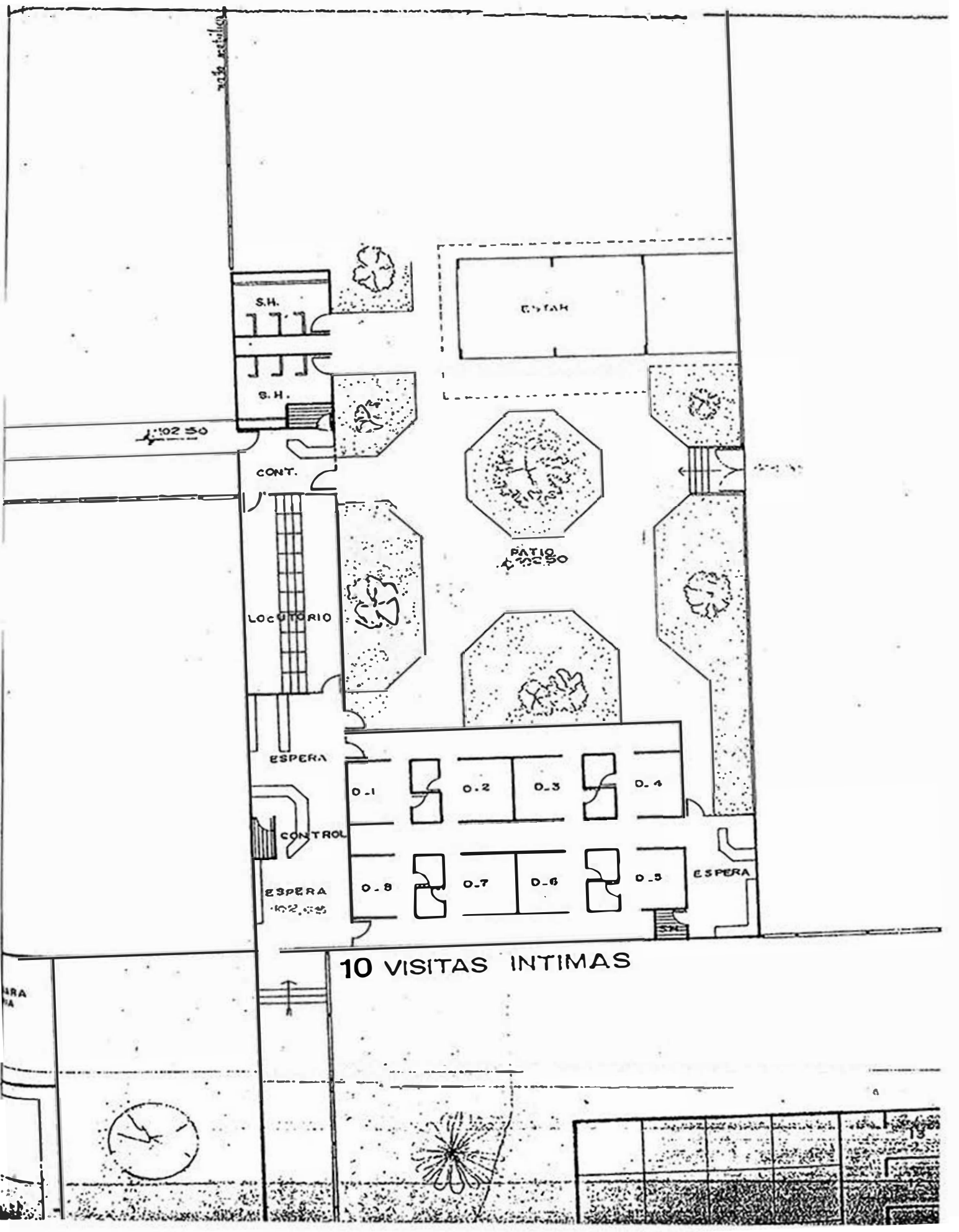
8 ADMINISTRACION - INPE



ADMINISTRACION - INPE

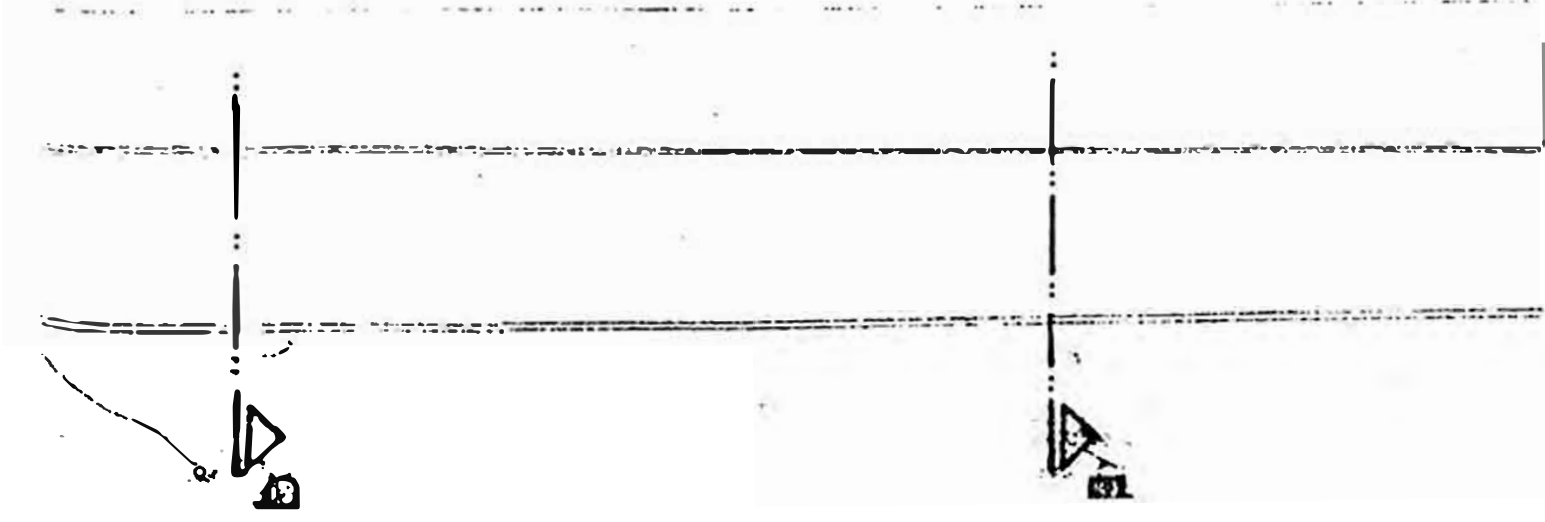
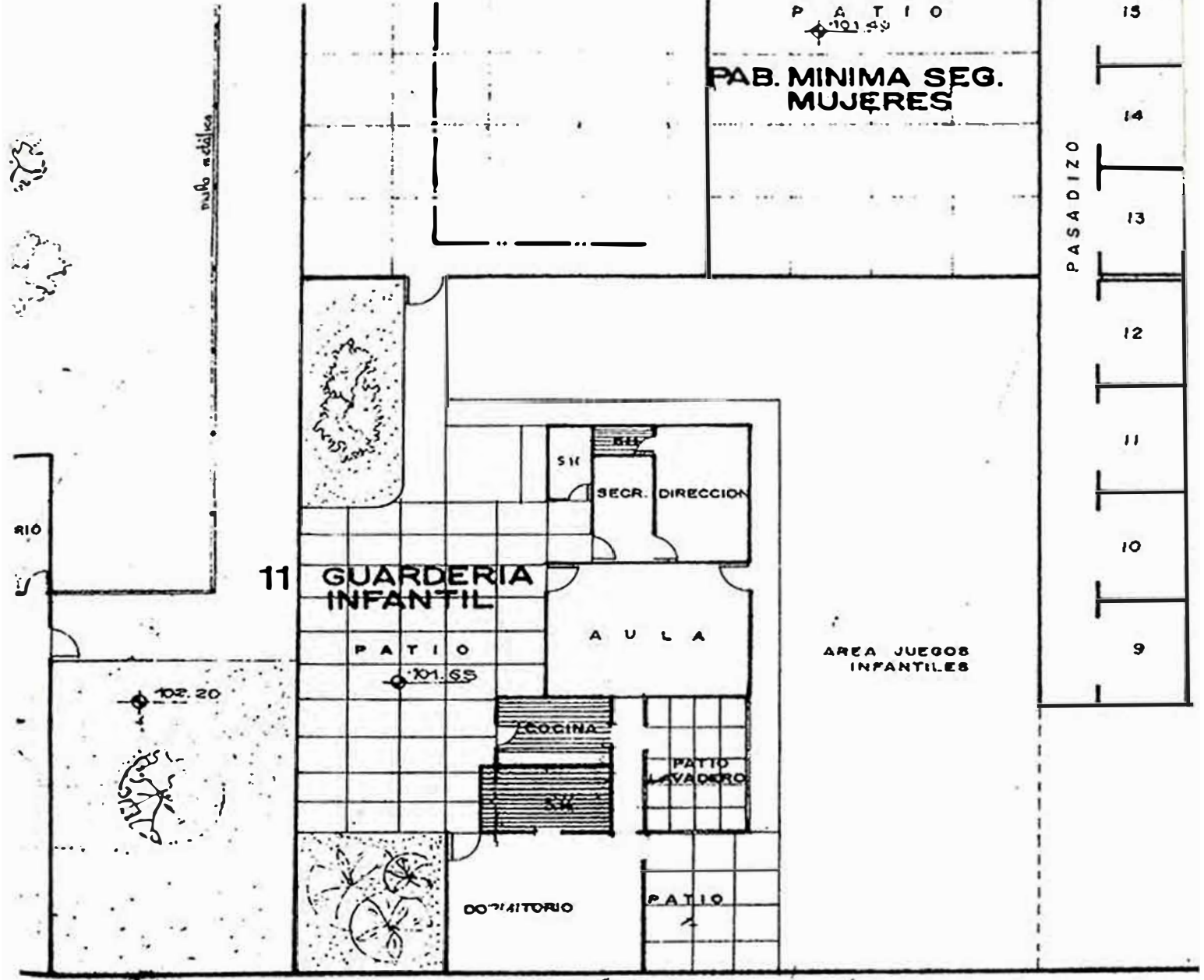


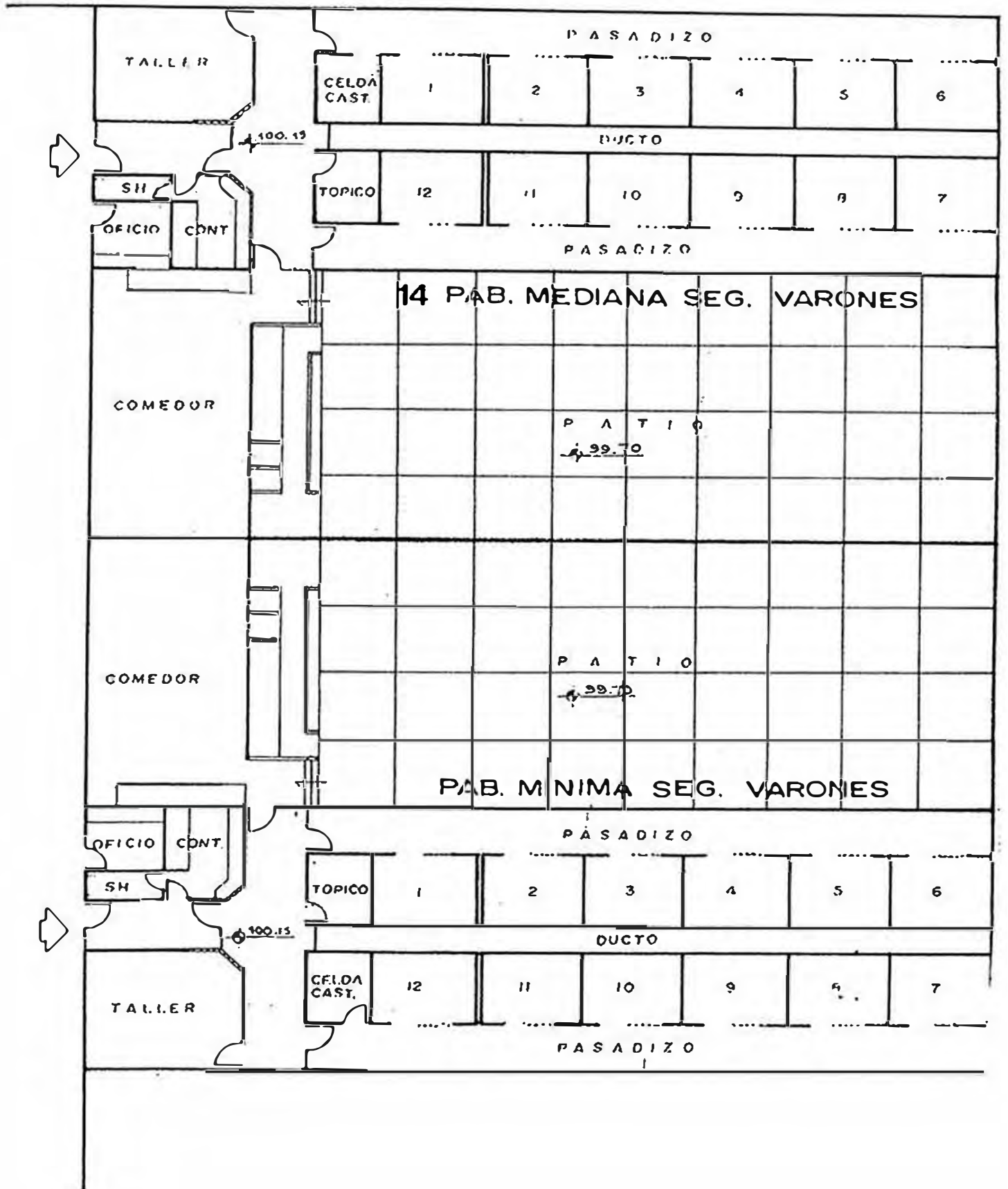
9 SALA JUDICIAL

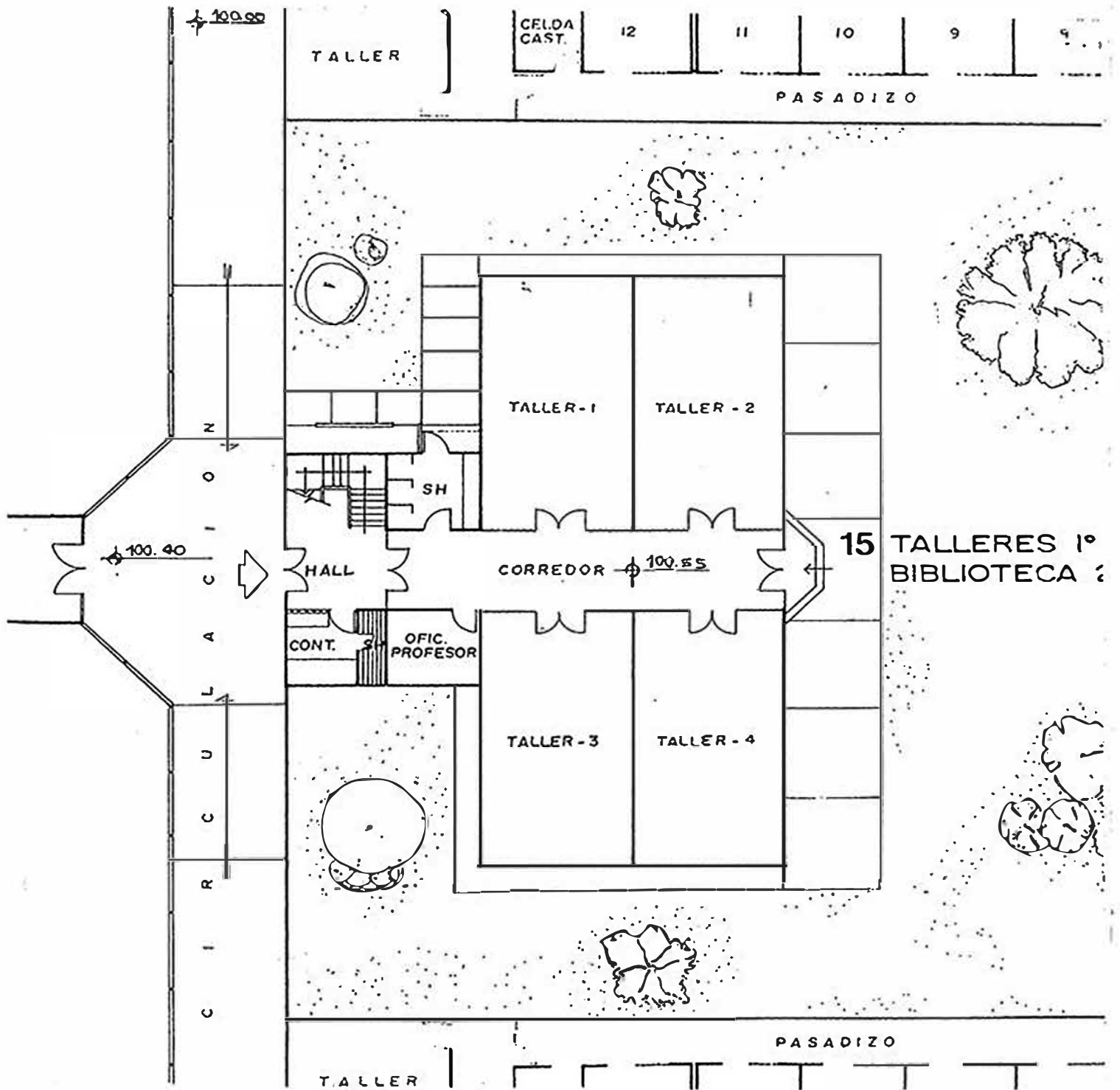


10 VISITAS INTIMAS

ARA
PA







TALLER

CELDA
CAST.

12

11

10

9

8

PASADIZO

TALLER-1

TALLER-2

SH

HALL

CORREDOR

100.55

15

TALLERES 1º
BIBLIOTECA

CONT.

OFIC.
PROFESOR

TALLER-3

TALLER-4

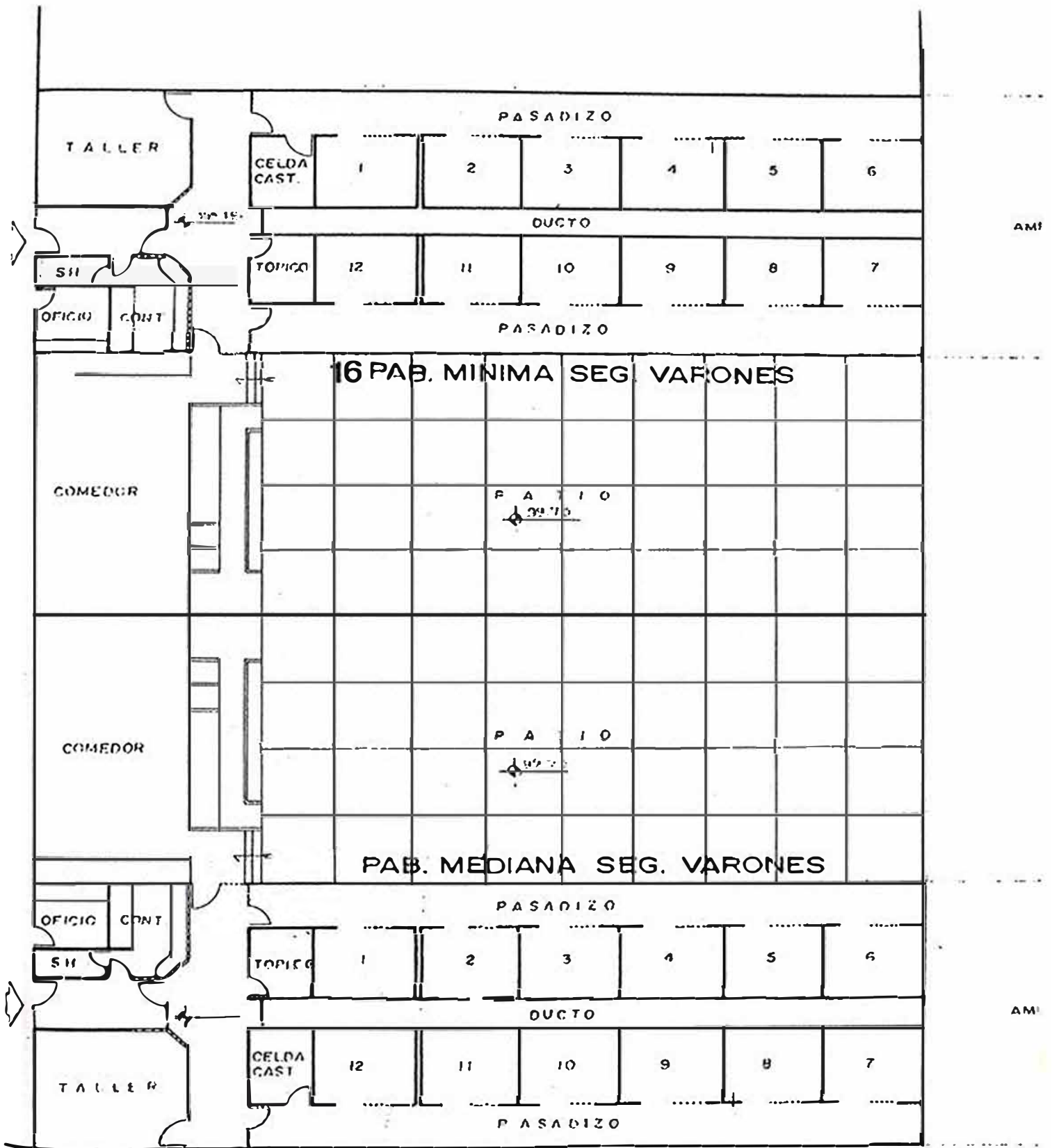
C
O
R
R
I
D
O
R

TALLER

PASADIZO

100.55

100.40



AMF

AMF

5.04 PROYECTO : EDIFICIO DE COMERCIO.

Ubicación : Esquina Av. Pedro Ruíz y
calle Alfredo Lapoint.

Chiclayo - Lambayeque.

Propiedad : Inmobiliaria Retama S.A.

MEMORIA DESCRIPTIVA

1.0 GENERALIDADES. Se trata de un edificio de 5 pisos, ubicado en el centro de la ciudad de Chiclayo. Se ha planteado para 2 actividades específicas. La primera corresponde al uso financiero (una agencia de Banco Mercantil), y se ubica en los 2 primeros niveles. La segunda, está destinada para oficinas de alquiler y se ubican del 3° al 5° nivel. Cada una cuenta con un ingreso independiente.

El terreno, está ubicado en esquina y tiene un área de 110.00 m². El área techada es de 510.00 m².

2.0 DESCRIPCION.

2.1 Uso financiero .la agencia de banco, cuenta con un hall público y demas servicios al cliente, distribuidos en un solo ambiente, de espacio a doble altura. Con un cerramiento transparente de paños de cristal, en los dos frentes. El ingreso al banco se ha ubicado entre 2 columnas sueltas, remarcándose con una jardinera sobre el mismo. Se destino un solo ambiente para las funciones de supervisión de caja, cuentas corrientes y recuento (incluido un depósito de bóveda), dada las dimensiones del terreno. En un ambiente cerrado se ubicó La mezzanine, destinado para el archivo y los ss.hh.

El aviso luminoso exterior, intenta darle mayor dimensión al banco dado el área del terreno (19.20m x 5.5m).

El acabado interior es de enchape de mármol gris claro, de .15m x .30m para pisos, columnas, y para la base del mueble del área de ventanillas. Las mesas, escritorios, archivo y credenza, son de madera con enchape de madera, pintados al duco. los ficheros y la tabiquería interior del hall público son de cristal de 10mm. El falso cielo es de módulos Imbasa de 2' x 2'(baldosas acústicas).

2.2 Oficinas. Las 7 oficinas funcionan en los niveles altos (3° al 5° nivel), y se comunican a travéz de un núcleo de circulación vertical de acceso directo desde la calle Pedro Ruíz.

Son ambientes independientes del banco,destinados para alquiler o venta.

El acceso a las oficinas va enchapado en mármol gris claro de .15m x .30m, desde el ingreso hasta el último nivel.

Exteriormente el volumen queda expresado cori tres materiales:

El cristal gris para el banco, el enchape de mármol para los tres niveles de oficina, y la superficie tarrajada y pintada, para la caja de escalera, tanque de agua y remate del edificio.

Se ha intentado darle a la volumetría, una imagen solida, compacta, y corporal, donde cada actividad específica se manifieste en la fachada (banco - uso de cristal, oficinas - uso de marmol), y la caja de escalera y el tanque de agua, conformen el volumen del edificio de Comercio.

3.0 PLANOS DE ARQUITECTURA :

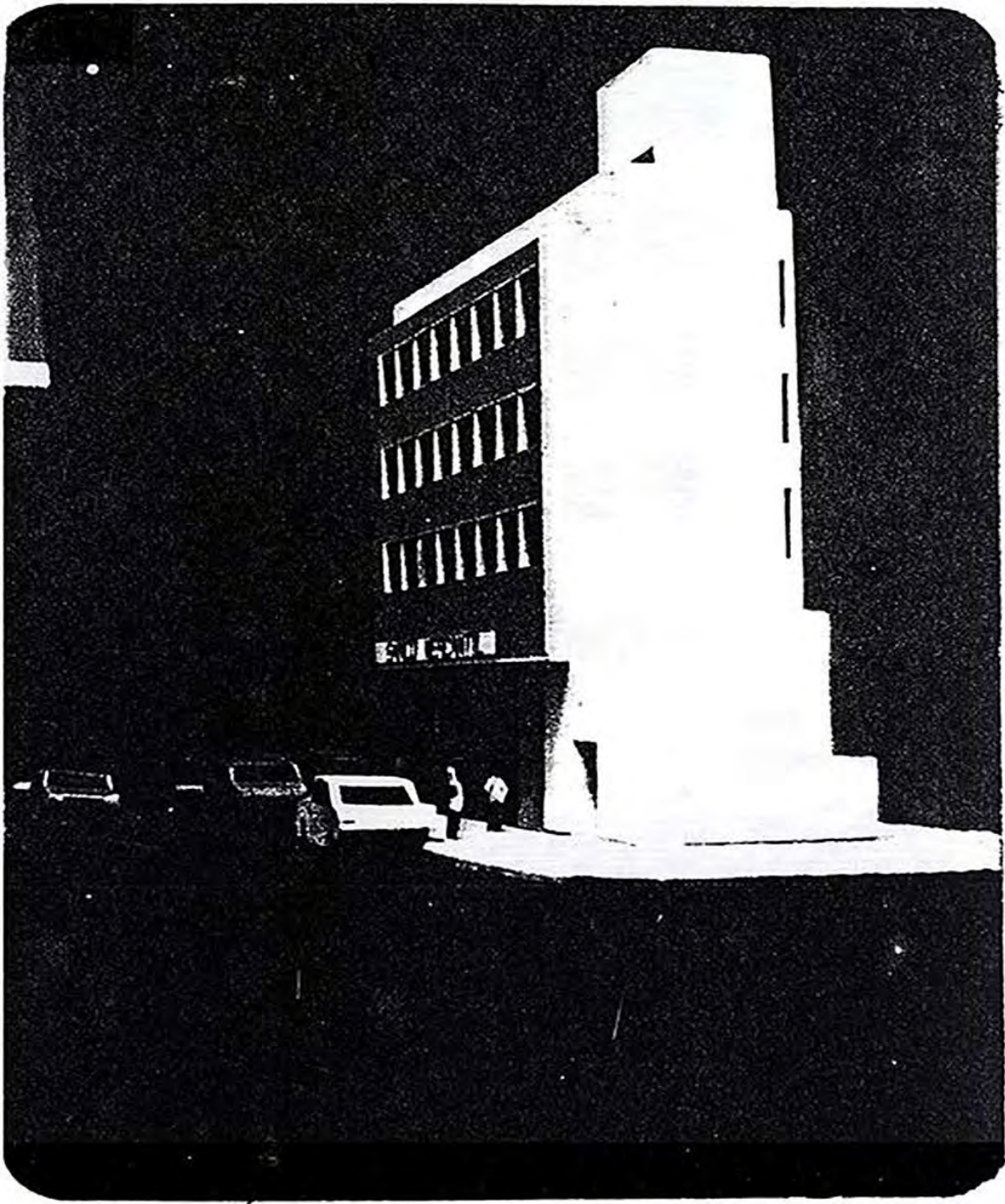
planta 1° y 2° nivel.	A-01.
planta 3°, 4° y 5° nivel.	A-02.
techos, azotea y cisterna.	A-03.
corte A-A.	A-04.
corte B-B y corte C-C.	A-05.
corte D-D, elevación calle Alfredo Lapoint.	A-06.
elevación Av. Pedro Ruíz.	A-07.
falso cielo + secciones constructivas.	A-08.
detalles baños.	A-09.
detalles baños.	A-10.
detalles de carpintería.	A-11.
detalles de carpintería.	A-12.

PROGRAMA DE AREAS.

PROGRAMA DE AREAS

N° PISO	AMBIENTES	AREA	TOTAL
1	Hall Público	35	89
	Area Ventanillas	18	
	Servicios al cliente.	5.5	
	Subadministrador.	8.5	
	Economato	0.2	
	Superv. Caja+Recuento+Ctas. Ctes.	9.5	
	Bóveda	3.8	
	Hall - oficinas	3.8	
	Vigilante	1.2	
Depósito de basura	3.6		
2	Mezzanine	6	14.5
	Dep. Limpieza	0.3	
	Bot.	0.3	
	Archivo	1.4	
	SS. HH. (3)	5.6	
	Depósito	0.3	
	Bot.	0.3	
Ducto de basura	0.3		
3	Oficina + ss.hh.	11.5	80
	Oficina + ss.hh.	13	
	Oficina + ss.hh.	55.5	
4	Oficina + ss.hh.	11.5	80
	Oficina + ss.hh.	13	
	Oficina + ss.hh.	55.5	
5	Oficina	92	95
	ss.hh.	1.5	
	Ss.hh.	1.5	
	Tanque de agua	10.5	10.5

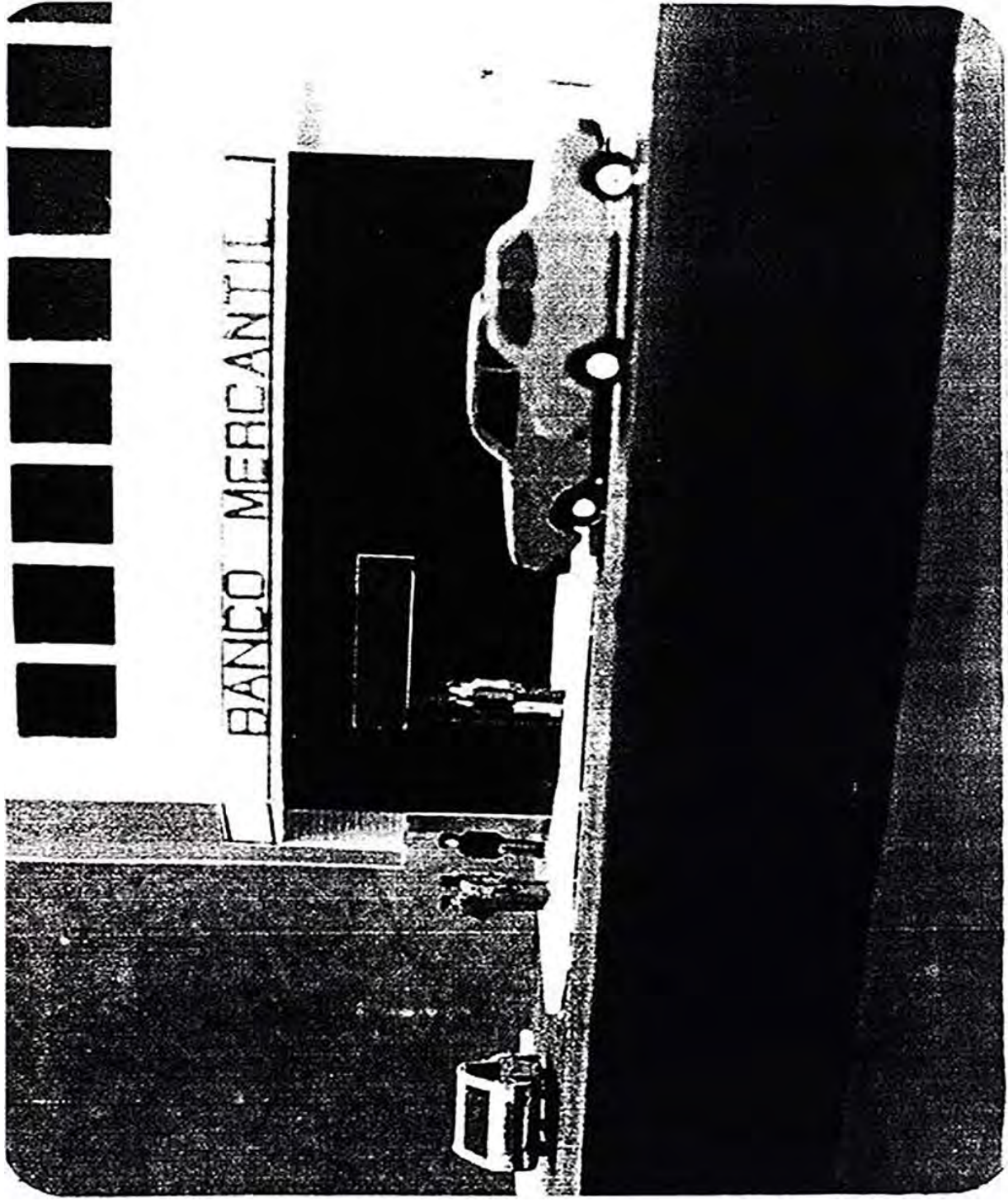
Area techada	369 m2
Circulación y muros	<u>141 m2</u>
Total Area Techada	510 m2



Volumetria, en la Av. Pedro Ruíz.



Fachada hacia la Av. Pedro Ruíz.



Vista del Ingreso

PLANOS DE ARQUITECTURA.