UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERÍA

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y ARTES



TRABAJO POR SUFICIENCIA PROFESIONAL

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2023

PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE:

ARQUITECTO

ELABORADO POR:

MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

ASESOR:

MSc. ARQ. EDUARDO JESUS TAGLE ARGUMANIS

LIMA – PERU

2024

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a mis hermanas y a mis padres, pero en especial a la memoria de mi querida madre cuyo soporte emocional y amor incondicional me impulsó siempre a ser una mejor persona.

AGRADECIMIENTO

A mi alma mater la facultad de arquitectura de la Universidad Nacional de Ingeniería, a todos los maestros que acompañaron mi formación y un agradecimiento especial para el Arquitecto Eduardo Tagle por su amable asesoría en el presente trabajo.

RESUMEN

El presente trabajo constituye la revisión detallada de las actividades ejercidas por mi persona desde la etapa posterior a la obtención del grado académico de bachiller, la principal finalidad es la obtención del título profesional de arquitecto en la modalidad de Trabajo de Suficiencia Profesional

Los proyectos que a continuación se presentan son de categoría retail (comercial) e infraestructura educativa, todos ellos abordados desde mi experiencia profesional referidas a la gestión de diseño y gestión de construcción desde el año 2019 al 2023

Mis experiencias en la participación de proyectos conformados por equipos multidisciplinarios conforman una perspectiva distinta en el ejercicio profesional como arquitecta, en mi calidad de Bachiller en ciencias con mención en arquitectura durante el periodo 2019 a la actualidad he participado en un total de 13 proyectos

Las tipologías arquitectónicas desarrolladas en este informe son retail (comercial) y educativo las cuales son abordadas desde la gestión de diseño y la gestión de obra y supervisión de acabados en construcción, de estos 13 proyectos he seleccionado 3 de ellos con la finalidad de demostrar en un desarrollo a detalle el nivel de participación, la experiencia adquirida y las lecciones aprendidas que constituyen el quehacer profesional.

ABSTRACT

This document constitutes a detailed review of the activities carried out by me since the period following the obtaining of my bachelor's degree. The main objective is to obtain the professional title of architect through the Professional Competency Work modality. The projects presented below are of the retail (commercial) category and educational infrastructure, all of which have been approached from my professional experience in design management and construction management from 2019 to 2023.

My experiences participating in projects formed by multidisciplinary teams provide a different perspective in my professional practice as an architect. As a Bachelor of Science with a major in architecture, I have participated in a total of 13 projects from 2019 to the present.

The architectural typologies developed in this report are retail (commercial) and educational, which are addressed from design management and construction oversight, including finishing supervision. From these 13 projects, I have selected 3 of them to demonstrate in detail the level of participation, the experience gained, and the lessons learned that constitute my professional practice.

PROLOGO

El trabajo de Suficiencia Profesional presentado a continuación lleva el título de "ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2023".

El fundamento de este trabajo ha sido recopilar y presentar de manera extensiva la experiencia preprofesional adquirida a partir de la obtención al grado de bachiller (2017-I).

Este trabajo ha sido redactado como parte de los requisitos a la obtención del Título Profesional de la Universidad Nacional de Ingeniería de Lima.

El periodo de recopilación de información y redacción de este informe de Suficiencia ha durado desde diciembre del 2023 hasta junio del 2024.

El trabajo presenta dos tipologías desarrolladas durante el periodo de ejercicio preprofesional. Comercial y Educativa

Resaltando en mis las experiencias obtenidas en el rubro de Retail (Arquitectura Comercial), es por ese motivo que se eligieron dos proyectos de la tipología comercial para sustentar.

Proyectos que fueron aprobados por mi asesor, MSc. Arq. Eduardo Jesús Tagle Argumanis.

Finalmente es oportuno, dar las gracias a mi asesor por su extraordinaria orientación y soporte durante todo el proceso de realización de mi trabajo.

María del Pilar Sal y Rosas Castro

Lima, octubre del 2024

Contenido

DEDICATORIA 2
AGRADECIMIENTO 3
RESUMEN 4
ABSTRACT 5
PROLOGO 6
1. INTRODUCCIÓN 23
2. CURRICULUM VITAE 24
2.1. DATOS PERSONALES 24
2.2. ESTUDIOS REALIZADOS 24
2.3. EXPERIENCIA LABORAL 25
2.3.1. Empresa: EB CONSORCIO GESTOR 25
2.3.2. Empresa: DSE Ingenieria SAC 26
2.3.3. Empresa: CONSORCIO SYP 27
2.3.4. Empresa: PROYECTA Ingenieros Civiles SAC (febrero 2021 – junio 2021) 28
2.3.5. Empresa: PROYECTA Ingenieros Civiles SAC (setiembre 2020 – octubre 2020) 29
2.3.6. Empresa: PROYECTA Ingenieros Civiles SAC (enero 2020 – mayo 2020) 30
2.3.7. Empresa: PROYECTA Ingenieros Civiles SAC Agosto 2019 - diciembre 2019. 31
2.3.8. Empresa: PROYECTA Ingenieros Civiles SAC Abril 2019 - agosto 2019 Cargo: Coordinadora de Especialidad 32
3. RESUMEN DE PROYECTOS REALIZADOS 34
3.1. LISTADO RESUMEN DE PROYECTOS INTERVENIDOS 34
3.2. LISTADO RESUMEN DE PROYECTOS INTERVENIDOS SEPARADOS POR TIPOLOGÍA 35
3.3. FICHAS TÉCNICAS DE PROYECTOS INTERVENIDOS 36
3.3.1. MALL AVENTURA SAN JUAN DE LURIGANCHO 38
3.3.1.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO 38
3.3.1.2. MEMORIA RESUMEN 39
3.3.1.3. FICHA TÉCNICA 41

3.3.1.4. PLANOS Y VISTAS 41
3.3.2. IMPLEMENTACIÓN PLAZA VEA – CC LA MARINA TUMBES 53
3.3.2.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO 53
3.3.2.2. MEMORIA RESUMEN 54
3.3.2.3. FICHA TÉCNICA 56
3.3.2.4. PLANOS E IMAGENES 56
3.3.3. MAKRO SULLANA 71
3.3.3.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO 71
3.3.3.2. MEMORIA RESUMEN 72
3.3.3.3. FICHA TÉCNICA 75
3.3.3.4. PLANOS 75
3.3.4. PROMART MALL AVENTURA CHICLAYO 84
3.3.4.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO 84
3.3.4.2. MEMORIA RESUMEN 85
3.3.4.3. FICHA TÉCNICA 89
3.3.4.4. PLANOS E IMAGENES 89
3.3.5. RECONVERSIÓN PARIS (MALL PLAZA TRUJILLO) 103
3.3.5.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO 103
3.3.5.2. MEMORIA RESUMEN 104
3.3.5.3. FICHA TÉCNICA 106
3.3.5.4. PLANOS Y VISTAS 106
3.3.6. RECONVERSIÓN PARIS (MALL PLAZA BELLAVISTA) 113
3.3.6.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO 113
3.3.6.2. MEMORIA RESUMEN 114
3.3.6.3. FICHA TÉCNICA 117
3.3.6.4. PLANOS Y VISTAS 117
3.3.7. IMPLEMENTACIÓN WONG SHOPPING LA MOLINA 124
3.3.7.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO 124
3.3.7.2. MEMORIA RESUMEN 125
3.3.7.3. FICHA TÉCNICA 127
3.3.7.4. PLANOS Y VISTAS 127

3.3.8. IE AGUSTÍN GAMARRA - CONTINGENCIA 140
3.3.8.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO 140
3.3.8.2. MEMORIA RESUMEN 141
3.3.8.3. FICHA TÉCNICA 143
3.3.8.4. PLANOS Y VISTAS 144
3.3.9. IE COLEGIO DE VARONES 910 - CONTINGENCIA 152
3.3.9.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO 152
3.3.9.2. MEMORIA RESUMEN 153
3.3.9.3. FICHA TÉCNICA 156
3.3.9.4. PLANOS Y VISTAS 156
3.3.10. IE PEDRO VILCAPAZA- CONTINGENCIA 163
3.3.10.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO 163
3.3.10.2. MEMORIA RESUMEN 164
3.3.10.3. FICHA TÉCNICA 167
3.3.10.4. PLANOS Y VISTAS 167
3.3.11. IE AGUSTÍN GAMARRA - PERMANENTE 177
3.3.11.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO 177
3.3.11.2. MEMORIA RESUMEN 178
3.3.11.3. FICHA TÉCNICA 182
3.3.11.4. PLANOS Y VISTAS 182
3.3.12. IE COLEGIO DE VARONES 910 - PERMANENTE 191
3.3.12.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO 191
3.3.12.2. MEMORIA RESUMEN 192
3.3.12.3. FICHA TÉCNICA 195
3.3.12.4. PLANOS Y VISTAS 196
3.3.13. IE PEDRO VILCAPAZA - PERMANENTE 204
3.3.13.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO 204
3.3.13.2. MEMORIA RESUMEN 205
3.3.13.3. FICHA TÉCNICA 209
3.3.13.4. PLANOS Y VISTAS 209
4. PROYECTOS DESARROLLADOS 217

4.1. MALL AVENTURA SAN JUAN DE LURIGANCHO 217
4.1.1. MEMORIA DESCRIPTIVA 217
4.1.1.1. GENERALIDADES 217
4.1.1.2. UBICACIÓN Y CONTEXTO 218
4.1.1.3. PROPUESTA ARQUITECTÓNICA 219
4.1.2. CUADRO DE ÁREAS 235
4.1.3. PLANOS 235
4.1.4. VISTAS 3D 235
4.2. WONG LA MOLINA 240
4.2.1. MEMORIA DESCRIPTIVA 240
4.2.1.1. GENERALIDADES 240
4.2.1.2. UBICACIÓN Y CONTEXTO 240
4.2.1.3. DISEÑO ARQUITECTÓNICO 241
4.2.1.4. SUPERVISIÓN DE OBRA 243
4.2.2. CUADRO DE ÁREAS 254
4.2.3. PLANOS 255
4.2.4. REGISTRO FOTOGRÁFICO 255
4.3. COLEGIO PERMANENTE AGUSTÍN GAMARRA 263
4.3.1. MEMORIA DESCRIPTIVA 263
4.3.1.1. GENERALIDADES 263
4.3.1.2. UBICACIÓN Y CONTEXTO 263
4.3.1.3. PROPUESTA ARQUITECTÓNICA 266
4.3.2. CUADRO DE ÁREAS 291
4.3.3. PLANOS 294
4.3.4. VISTAS 3D 294
5. CONCLUSIONES 298
6. RECOMENDACIONES 299
7. BIBLIOGRAFÍA 300
8. ACREDITACIONES 301
9. ANEXOS 308
9.1. ANEXO 1 – Proyecto Mall San Juan de Lurigancho 308

9.2. ANEXO 2 – Proyecto Implementación Wong La Molina 342
9.3. ANEXO 3 – Proyecto IE Agustión Gamarra – Permanente 356

CONTENIDO DE TABLAS

Tabla 1 *Listado Resumen de Proyectos intervenidos* 34
Tabla 2 *Listado Resumen de Proyectos intervenidos por tipología* 35
Tabla 3 *Ficha Técnica Mall San Juan de Lurigancho* 41
Tabla 4 Cuadro de Áreas - Plaza Vea Tumbes 55
Tabla 5 *Ficha Técnica Plaza Vea Tumbes* 56
Tabla 6 *Cuadro de Áreas – Makro Sullana* 74
Tabla 7 *Ficha técnica Makro Sullana* 75
Tabla 8 *Cuadro de Áreas Promart*..... 87
Tabla 9 *Ficha técnica Promart Chiclayo*..... 89
Tabla 10 *Ficha técnica Ampliación y Remodelación Reconversión Paris Trujillo* 106
Tabla 11 *Ficha técnica del Proyecto Ampliación y Remodelación Reconversión Paris Bellavista.* 117
Tabla 12 *Cuadro de Áreas Wong La Molina* 126
Tabla 13 *Ficha técnica Implementación Wong Shopping La Molina – Etapa I* 127
Tabla 14 *Cuadro de Área Techada Sector 01 – Contingencia A. Gamarra*..... 142
Tabla 15 *Cuadro de Área Techada Sector 02 – Contingencia A. Gamarra*..... 142
Tabla 16 *Ficha técnica del Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra* 143
Tabla 17 *Cuadro de Área Techada – Contingencia Colegio de Varones.* 155
Tabla 18 *Ficha técnica del Proyecto de Contingencia – Colegio de Varones 910.* 156
Tabla 19 *Cuadro de Áreas Proyecto Permanente – Colegio Agustín Gamarra*..... 194
Tabla 20 *Ficha técnica del Proyecto Permanente – Colegio de Varones 910.*..... 195

Tabla 21 *Cuadro de Áreas Proyecto Permanente – Colegio Pedro Vilcapaza* 208
Tabla 22 *Ficha técnica del Proyecto Permanente – Colegio de Varones 910* 209
Tabla 23 *Parámetros Urbanísticos y Edificatorios.* 220
Tabla 24 *Total de Superficies Arrendables.* 221
Tabla 25 *Cuadro Resumen de áreas techadas MSJL* 235
Tabla 26 Cuadro de Aforo Total del Proyecto. 243
Tabla 27 Cuadro de Áreas Implementación Wong La Molina. 254
Tabla 28 *Cuadro Resumen de áreas techadas* 255
Tabla 29 *Perímetro y Colindancias – Colegio Agustín Gamarra* 265
Tabla 30 *Ambientes Accesibles por Nivel Educativo* 271
Tabla 31 *Tabla de Dotación de Estacionamientos, bebederos y Cicloparqueaderos*. 276
Tabla 32 *Cálculo de área para Almacén General (Primaria-Secundaria)*..... 289
Tabla 33 *Cálculo para almacenamiento de basura* 289
Tabla 34 *Programa Arquitectónico Comparativo* 291

CONTENIDO DE FIGURAS

Figura 1 *Localización del proyecto Mall San Juan de Lurigancho* 38
Figura 2 *Planta Piso 1 (+/- 0.00)* 42
Figura 3 *Planta Piso 2 (+ 5.50)* 43
Figura 4 *Planta Piso 3 (+ 11.00)* 44
Figura 5 *Planta Piso 4 (+ 16.50)* 45
Figura 6 *Planta Mezanine Piso 4 (+ 19.5)* 46
Figura 7 *Plano de Cubiertas*..... 47
Figura 8 *Corte General 1* 48
Figura 9 *Corte General 2* 48

Figura 10 *Corte General 3* 49
Figura 11 *Corte General 4* 49
Figura 12 *Vista Exterior hacia Av. Lurigancho* 50
Figura 13 *Vista Exterior Ingreso Principal hacia Av. Lurigancho* 50
Figura 14 *Vista interior – Patio de Comidas* 51
Figura 15 *Vista interior - Galería Comercial* 51
Figura 16 *Corte en perspectiva Mall San Juan de Lurigancho* 52
Figura 17 *Localización del proyecto Implementación Plaza Vea Tumbes* 53
Figura 18 *Planta Piso 1 (+/- 0.00)* 57
Figura 19 *Planta Mezanine (+ 5.80)* 58
Figura 20 *Planta Nivel Técnico (+ 9.80)* 59
Figura 21 *Planta Layout de Tienda (+/- 0.00)* 60
Figura 22 *Cortes Generales – Corte C1-PVI* 61
Figura 23 *Cortes Generales – Corte C2-PVI* 61
Figura 24 *Instalación de tabiquería y cenefas del sistema en seco* 62
Figura 25 *Instalación de tabiquería y cenefas del sistema en seco* 62
Figura 26 *Instalación de estructura primaria del sistema de tabiquería en seco* 63
Figura 27 *Colocación de empastado y pintado de tabiquería del sistema constructivo en seco* 63
Figura 28 *Instalación de primera mano de pintura* 64
Figura 29 *Instalación de Piso de Sala de Ventas* 64
Figura 30 *Instalación de Piso en Sala de Ventas* 65
Figura 31 *Encofrado e instalación de sardineles de concreto* 65
Figura 32 *Sardineles de concreto en Mezanine* 66
Figura 33 *Instalación de Piso de porcelanato* 66
Figura 34 *Revestimiento en columnas* 67
Figura 35 *Revestimiento de muro bajo* 67
Figura 36 *Impermeabilización en zona técnica* 68

Figura 37 *Impermeabilización de piso de techo en zona técnica* 68
Figura 38 *Revestimiento en pórtico de ingreso interior – Sala de Ventas* 69
Figura 39 *Revestimiento en pórtico de ingreso exterior* 69
Figura 40 *Letrero en zona Delivea.* 70
Figura 41 *Equipamiento en Delivea, zona de servido de alimentos* 70
Figura 42 *Localización del proyecto Makro Sullana* 71
Figura 43 *Plano de Ubicación* 76
Figura 44 *Planta Piso 1 (+/- 0.00)* 77
Figura 45 *Planta Mezanine (+ 3.85)* 78
Figura 46 *Elevaciones y Cortes Generales* 79
Figura 47 *Cortes Generales* 80
Figura 48 *Escantillones 01* 81
Figura 49 *Escantillones 02* 81
Figura 50 *Escantillón 03* 82
Figura 51 *Escantillón 05* 83
Figura 52 *Localización del proyecto Implementación Plaza Vea Tumbes* 84
Figura 53 *Plano de Ubicación del Predio Matriz* 90
Figura 54 *Planta Piso 1 (N.P.T +/- 0.00)* 91
Figura 55 *Planta de Techos* 92
Figura 56 *Plano de Evacuación – Promart Mall Aventura Chiclayo* 93
Figura 57 *Plano de Señalética – Promart Mall Aventura Chiclayo* 94
Figura 58 *Instalación de mobiliario fijo* 95
Figura 59 *Instalación de lavadero de biberones en lactario* 95
Figura 60 *Entrega de ambientes administrativos* 96
Figura 61 *Instalación de mampara en zona administrativa* 96
Figura 62 *Instalación de Protección en columnas* 97
Figura 63 Instalación de equipamiento en zona de cajas 97

Figura 64 *Instalación de revestimiento en Atención al Cliente* 98
Figura 65 *SSHH de Clientes* 98
Figura 66 *SSHH de Discapacitados* 99
Figura 67 *Instalación de protección de muros* 99
Figura 68 *Fachada de Ingreso a Tienda Promart* 100
Figura 69 *Instalación de protección en muro bajo* 100
Figura 70 *Instalación de Racks de almacenamiento* 101
Figura 71 *Instalación de cortina enrollable en bodega* 101
Figura 72 *Instalación de estructura metálica para equipos de HVAC* 102
Figura 73 *Instalación de cerramiento metálico* 102
Figura 74 *Localización del proyecto Ampliación y Remodelación Reconversión de Paris Trujillo* 103
Figura 75 *Plano de Ubicación del Predio Matriz* 107
Figura 76 *Planta de Primer Piso (N.P.T +/- 0.00)* 108
Figura 77 *Planta de Segundo Piso (N.P.T + 6.00)* 109
Figura 78 *Planta de Techos (N.P.T + 9.00)* 110
Figura 79 *Vista Exterior* 111
Figura 80 *Vista Exterior 02* 111
Figura 81 *Vista 3d Interior 01* 112
Figura 82 *Vista 3d Interior 02* 112
Figura 83 *Localización del Proyecto Reconversión Paris (Mall Plaza Bellavista)* 113
Figura 84 *Plano de Ubicación de Proyecto Ampliación y Remodelación Paris Bellavista* 118
Figura 85 *Plano de intervención del Proyecto Existente MPB – Nivel 1* 119
Figura 86 *Plano de intervención del Proyecto Existente MPB – Nivel 2* 119
Figura 87 *Plano de intervención del Proyecto Existente MPB – Techos* 120
Figura 88 *Cortes existente e intervención del Proyecto Existente MPB – Corte C-01* .. 121
Figura 89 *Cortes existente e intervención del Proyecto Existente MPB – Corte C-02* .. 122

Figura 90 *Cortes existente e intervención del Proyecto Existente MPB – Corte C-03*.. 123

Figura 91 *Localización del Proyecto Wong La Molina* 124

Figura 92 *Plano del Nivel 1 (NPT -6.00)* 128

Figura 93 *Plano del Nivel 2 (NPT +/-0.00)* 129

Figura 94 *Plano del Nivel -1 (NPT -9.80)* 130

Figura 95 *Proceso de instalación de Tabiquería Nivel -1 - Implementación Wong La Molina . Etapa I* 131

Figura 96 *Proceso de instalación de Tabiquería Nivel -1 - Implementación Wong La Molina . Etapa I* 131

Figura 97 *Proceso de instalación de perfilería del sistema de construcción en seco.* 132

Figura 98 *Proceso de instalación de panelería del sistema de construcción en seco.* 132

Figura 99 *Proceso de instalación de revestimiento en muro.* 133

Figura 100 *Proceso de instalación de revestimiento en piso.* 133

Figura 101 *Proceso de instalación de aparatos sanitarios.* 134

Figura 102 *Proceso de instalación de separadores de cubículos en SSHH.* 134

Figura 103 *Proceso de montaje e instalación de paneles térmicos.* 135

Figura 104 *Proceso de montaje e instalación de paneles térmicos en techo.* 135

Figura 105 *Proceso de instalación de losa en pasillo de trastienda.* 136

Figura 106 *Proceso de montaje e instalación de paneles térmicos.* 136

Figura 107 *Proceso de instalación de puertas en ambientes de trastienda.* 137

Figura 108 *Proceso de instalación de puertas en ambientes de trastienda.* 137

Figura 109 *Proceso de instalación de FCR.* 138

Figura 110 *Localización del Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra* 140

Figura 111 *Plano de Ubicación del Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra.* 144

Figura 112 *Plano Nivel 1 - Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra.* 145

Figura 113 *Plano Cortes Generales - Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra* 146

Figura 114 *Plano de Módulo Típico Tipo I - Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra.* 147

Figura 115 *Plano de Planta Módulo Tipico Tipo II - Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra.* 148

Figura 116 *Plano de Techos Módulo Tipico Tipo II - Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra.* 148

Figura 117 *Plano de Desarrollo Módulo Administración - Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra.* 149

Figura 118 *Plano de Desarrollo Módulo Vigilancia - Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra.* 150

Figura 119 *Plano de Planta Módulo SSHH - Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra.* 151

Figura 120 *Localización del Proyecto de Contingencia – Colegio de Varones 910.* 152

Figura 121 *Análisis de Sitio – Vías Existentes del Proyecto de Contingencia – Colegio de Varones 910* 153

Figura 122 *Plano de Ubicación del Proyecto de Contingencia – Colegio Varones 910* 157

Figura 123 *Plano Master – Limitaciones y Oportunidades – Colegio Varones 910* 158

Figura 124 *Plano Master – Conexiones Urbanas – Colegio Varones 910* 159

Figura 125 *Plano Master General – Colegio Varones 910* 160

Figura 126 *Plano Distribución General Piso 1 – Colegio Varones 910* 161

Figura 127 *Plano de Evacuación Piso 1 – Colegio Varones 910* 162

Figura 128 Localización del Proyecto de Contingencia – Colegio Pedro Vilcapaza 163

Figura 129 *Análisis de Sitio – Vías Existentes Proyecto de Contingencia – Colegio Pedro Vilcapaza* 164

Figura 130 *Cuadro de Área Techada – Contingencia Colegio de Varones.* 166

Figura 131 *Ficha técnica del Proyecto de Contingencia – Colegio Pedro Vilcapaza.* .. 167

Figura 132 *Plano de Ubicación del Proyecto de Contingencia – Pedro Vilcapaza* 168

Figura 133 *Plano Master – Limitaciones y Oportunidades – Colegio Pedro Vilcapaza* 169

Figura 134 *Plano Master General – Colegio Pedro Vilcapaza* 170

Figura 135 *Plano Distribución General Piso 1 – Colegio Pedro Vilcapaza* 171

Figura 136 *Plano de Evacuación Piso 1 – Colegio Pedro Vilcapaza* 172

Figura 137 *Plano de Módulo Típico Tipo II - Proyecto de Contingencia – Colegio Pedro Vilcapaza.* 173

Figura 138 *Plano de Módulo Típico Tipo III - Proyecto de Contingencia – Colegio Pedro Vilcapaza.* 174

Figura 139 *Plano de Módulo Vigilancia - Proyecto de Contingencia – Colegio Pedro Vilcapaza.* 175

Figura 140 Plano de Módulo SSHH - Proyecto de Contingencia – Colegio Pedro Vilcapaza. 176

Figura 141 *Localización del Proyecto Permanente – Colegio Agustín Gamarra* 177

Figura 142 *Cuadro de Areas Proyecto Permanente – Colegio Agustín Gamarra* 181

Figura 143 *Ficha técnica del Proyecto Permanente – Colegio Agustín Gamarra* 182

Figura 144 *Plano Master por sectores – Colegio Agustín Gamarra.* 183

Figura 145 *Plano Piso 1 Sector A – Colegio Agustín Gamarra* 184

Figura 146 *Plano Piso 1 Sector B – Colegio Agustín Gamarra.* 185

Figura 147 *Plano Piso 1 Sector C – Colegio Agustín Gamarra* 186

Figura 148 *Plano Piso 1 Sector E – Colegio Agustín Gamarra.* 187

Figura 149 *Plano Piso 1 Sector F – Colegio Agustín Gamarra* 188

Figura 150 Plano de Secciones – Colegio Agustín Gamarra 189

Figura 151 *Vista Exterior – Colegio Agustín Gamarra* 190

Figura 152 *Vista Interior – Colegio Agustín Gamarra* 190

Figura 153 *Localización del Proyecto Permanente – Colegio de Varones 910* 191

Figura 154 *Plano Piso 1 Sector A – Colegio de Varones 910.* 196

Figura 155 *Plano Piso 1 Sector B – Colegio de Varones 910* 197

Figura 156 *Plano Piso 2 Sector B – Colegio de Varones 910* 198

Figura 157 *Plano Piso 3 Sector B – Colegio de Varones 910* 199

Figura 158 *Plano Piso 4 Sector B – Colegio de Varones 910* 200

Figura 159 *Plano de Secciones – Colegio de Varones 910* 201

Figura 160 *Vista Exterior – Colegio de Varones 910* 202

Figura 161 *Vista de Losa Techada Tipo I – Colegio de Varones 910* 202

Figura 162 *Vista Interior (Laboratorios) – Colegio de Varones 910* 203

Figura 163 *Interior (SUM) – Colegio de Varones 910* 203

Figura 164 *Localización del Proyecto Permanente – Colegio Pedro Vilcapaza*..... 204

Figura 165 *Plano Piso 1 Sector A – Colegio Pedro Vilcapaza.* 210

Figura 166 *Plano Piso 1 Sector B – Colegio Pedro Vilcapaza.* 211

Figura 167 *Plano Piso 2 y 3 Aulas Sector A – Colegio Pedro Vilcapaza.* 212

Figura 168 Plano Piso 43 Aulas Sector A – Colegio Pedro Vilcapaza. 213

Figura 169 *Plano de Secciones - Colegio Pedro Vilcapaza.*..... 214

Figura 170 *Vista Exterior – Colegio Pedro Vilcapaza.* 215

Figura 171 *Vista interior (Polideportivo) – Colegio Pedro Vilcapaza.* 215

Figura 172 *Vista Interior (Talleres) – Colegio Pedro Vilcapaza* 216

Figura 173 *Vista Interior (SUM) – Colegio Pedro Vilcapaza.* 216

Figura 174 *Ubicación de Sub Lotes 2 Y 3* 217

Figura 175 *Esquema de Ubicación Mall San Juan de Lurigancho.* 219

Figura 176 *Esquema de Ubicación Etapa "A" - Mall San Juan de Lurigancho* 222

Figura 177 *Esquema de Ubicación Etapa "B" - Mall San Juan de Lurigancho.*..... 223

Figura 178 *Esquema Conceptual Nivel 1 y 2 - Mall San Juan de Lurigancho.* 224

Figura 179 *Esquema Conceptual Nivel 3 y 4 - Mall San Juan de Lurigancho.* 225

Figura 180 *Esquema Conceptual Sótano 1 y 2 - Mall San Juan de Lurigancho.* 226

Figura 181 *Esquema Conceptual Sótano 1 y 2 - Mall San Juan de Lurigancho.* 227

Figura 182 *Esquema Conceptual Corte en Perspectiva - Mall San Juan de Lurigancho.* 227

Figura 183 *Esquema Conceptual Corte en Perspectiva - Mall San Juan de Lurigancho.* 228

Figura 184 *Esquema Conceptual Fachada Principal 1 - Mall San Juan de Lurigancho.* 230

Figura 185 *Esquema Conceptual Fachada Principal 2 - Mall San Juan de Lurigancho.* 230

Figura 186 *Esquema Conceptual Corte en Galería - Mall San Juan de Lurigancho.*.... 232

Figura 187 *Esquema Conceptual Corte en Fachada - Mall San Juan de Lurigancho.* . 232

Figura 188 *Vista Exterior Fachada Av. Lurigancho - Mall San Juan de Lurigancho.* 236

Figura 189 *Vista Exterior - Mall San Juan de Lurigancho.* 236

Figura 190 *Vista Exterior Fachada Av. Lurigancho - Mall San Juan de Lurigancho.* 237

Figura 191 *Vista Exterior Fachada Av. Lurigancho - Mall San Juan de Lurigancho* 237

Figura 192 *Vista Interior de Galerías - Mall San Juan de Lurigancho* 238

Figura 193 *Vista Interior de Galerías - Mall San Juan de Lurigancho*..... 238

Figura 194 *Vista Interior Patio de Comidas - Mall San Juan de Lurigancho* 239

Figura 195 *Vista Interior Patio de Comidas - Mall San Juan de Lurigancho.* 239

Figura 196 *Localización del Implementación Wong La Molina - Etapa I*..... 241

Figura 197 *Proceso de instalación de Tabiquería Nivel -1 - Implementación Wong La Molina . Etapa I* 245

Figura 198 *Proceso de instalación de perfilería del sistema de construcción en seco.* 246

Figura 199 *Proceso de instalación de panelería del sistema de construcción en seco.* 247

Figura 200 *Proceso de instalación de revestimiento en muro.* 247

Figura 201 *Proceso de instalación de revestimiento en piso.*..... 248

Figura 202 *Proceso de instalación de aparatos sanitarios.* 248

Figura 203 *Proceso de instalación de separadores de cubículos en SSHH.* 249

Figura 204 *Proceso de montaje e instalación de paneles térmicos.* 249

Figura 205 *Proceso de montaje e instalación de paneles térmicos en techo.* 250

Figura 206 *Proceso de instalación de losa en pasillo de trastienda.* 251

Figura 207 *Proceso de montaje e instalación de paneles térmicos.* 251

Figura 208 *Proceso de instalación de puertas en ambientes de trastienda.*..... 252

Figura 209 *Proceso de instalación de puertas en ambientes de trastienda*..... 252

Figura 210 *Proceso de instalación de FCR.* 253

Figura 211 Fotografía del Ingreso Principal - Wong La Molina. Etapa I..... 256

Figura 212 Fotografia del Ingreso Principal - Wong La Molina. Etapa 257
Figura 213 Fotografía Sala de Ventas - Wong La Molina. Etapa 257
Figura 214 *Fotografía SSHH Colaboradores - Wong La Molina. Etapa I* 258
Figura 215 *Fotografía Pasillo de zona Administrativa - Wong La Molina. Etapa I*..... 258
Figura 216 *Fotografía SHH Colaboradores - Wong La Molina. Etapa* I 259
Figura 217 *Fotografía SHH Colaboradores - Wong La Molina. Etapa I* 259
Figura 218 *Fotografía de Zona de Pisos en trastienda* 260
Figura 219 *Fotografía Sala de Ventas - Wong La Molina. Etapa I*..... 261
Figura 220 *Fotografía Sala de Ventas - Wong La Molina. Etapa I*..... 262
Figura 221 *Esquema de localización – Colegio Agustín Gamarra* 264
Figura 222 *Zona Climática– Colegio Agustín Gamarra* 265
Figura 223 *Planificación Maestra* 267
Figura 224 *Carta solar para la fachada Oeste: Ángulos críticos* 268
Figura 225 Portada de Ingreso - Primaria 269
Figura 226 Portada de Ingreso - Secundaria 269
Figura 227 *Modelo de Señalética Braille* 272
Figura 228 *Esquema de Accesibilidad – Piso*..... 273
Figura 229 *Esquema de Ingreso de Vehículos de emergencia*..... 274
Figura 230 *Esquema AULA PRIMARIA* 279
Figura 231 *Esquema de Módulo de Aula Flexibles* 280
Figura 232 *Módulo de Aula Flexible - Primaria* 280
Figura 233 *Biblioteca Tipo I - Primaria – Activo 475* 281
Figura 234 *Módulo de Gestión Administrativa y Pedagógica – Primaria y Secundaria*. 285
Figura 235 Almacén de Residuos Sólidos – Primaria y Secundaria..... 290
Figura 236 *Vista Exterior – Ingreso Secundario de I.E. Agustín Gamarra*..... 295
Figura 237 *Vista Interior – Laboratorio I.E. Agustín Gamarra* 296
Figura 238 *Vista Interior – Losa Techada I.E. Agustín Gamarra* 296

Figura 239 *Vista Interior – Aula Primaria - I.E. Agustín Gamarra* 297

Figura 240 *Vista Interior – Polideportivos - I.E. Agustín Gamarra* 297

1. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de Suficiencia Profesional presentado a continuación titulado "Arquitectura Comercial y Educativa 2019-2023" constituye la revisión detallada de las actividades pre profesionales ejercidas a partir de la obtención del grado académico de bachiller

Los proyectos que a continuación se presentan son de categoría retail (comercial) e infraestructura educativa, todos ellos abordados desde mi experiencia profesional referidas a la gestión de diseño y gestión de construcción

A partir del inicio de mis prácticas preprofesionales, he tenido la oportunidad de conformar equipos multidisciplinarios en los cuales se me dio la oportunidad de participación en proyectos de índole comercial y educativo, abordar este tipo de proyecto me ha permitido expandir mis conocimientos referidos a la profesión y al papel que desempeña un arquitecto tanto dentro de la gestión de diseño como la gestión y supervisión de obra, es importante resaltar que los conocimientos adquiridos durante la etapa de formación universitaria son y significan una base sólida para los profesionales egresados de la facultad.

A lo largo de estos años donde he adquirido una visión amplia en lo concerniente al ejercicio profesional del arquitecto, la elaboración y revisión de mi experiencia me ha permitido comprender que la labor del arquitecto dentro de un proyecto es preponderante para el éxito del mismo siempre dentro de los alcances contractuales, normativos y dentro de los márgenes de plazo y costo que estos representan.

Ante lo expuesto, es en ese sentido, que esta revisión de proyectos tiene por finalidad plasmar en este informe de suficiencia los años de experiencia adquirida a través de 13 proyectos y la elección de 3 proyectos de mayor exigencia

2. CURRICULUM VITAE

2.1. DATOS PERSONALES

Apellidos y Nombres : Sal y Rosas Castro, María del Pilar

Dirección : Jirón Los Chasquis 7111 – Urb. El trébol – Los Olivos

Celular : 991126933

E-mail : msalyrosasc@uni.pe

2.2. ESTUDIOS REALIZADOS

2017 Centro de Estudios: UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

Título: Bachiller en ciencias con mención en Arquitectura

1996-2000 Centro de Estudios: CE PNP JUAN INGUNZA VALDIVIA

Secundaria

1990-1995 Centro de Estudios: CE PNP JUAN INGUNZA VALDIVIA

Primaria

CURSOS Y CAPACITACIONES

2023 CTIC – UNI (Centro de Tecnologías de Información y Comunicaciones de la Universidad Nacional de Ingenieria)

Curso:Gerencia de Proyectos bajo el enfoque PMBOK – 7ma edición

Octubre 2022 – Febrero 2023

2020 Miriadax – Fundación Telefónica

Curso: Gestión de proyectos con metodologías Ágiles y enfoques Lean (10.ª edición)

2017 Centro de Estudios: MACROTEC TRAINING CENTER

Curso: Revit Architecture 2017 Specialist BIM Designer

2015 Centro de Estudios: TALLER LEAN CONSTRUCTION

Curso: IMPLEMENTACIÓN BIM EN UNA EMPRESA CONSTRUCTORA E INMOBILIARIA

2013 Centro de Estudios: INSTITUTO DE LA CONSTRUCCIÓN Y GERENCIA - ICG

Curso: LEY DE CONTRATACIONES APLICADO A OBRAS PÚBLICAS

2012 Centro de Estudios: INSTITUTO S10

SOFTWARE S10, MODULO DE PRESUPUESTO VERSIÓN ERP

HERRAMIENTAS Y TECNOLOGÍA

- Autocad
- Revit Architectura
- Microsoft Project
- Adobe Photoshop
- Archicad
- Rhinoceros

2.3. EXPERIENCIA LABORAL

2.3.1. Empresa: EB CONSORCIO GESTOR

Gestión de Diseño (octubre 2022 – Actualidad)

Cargo: Especialista de Arquitectura en Gestión de Diseño

Área: Gestión del Diseño

Proyecto: Entrega de siete (07) Intervenciones (Instituciones Educativas) en la Región Puno y Cuzco – Paquete 8 (PQ8)

Contrato Paquete 08 Emblemáticos Sur

Cliente: Proyecto Especial de Inversión Pública – Escuelas Bicentenario (PEIP-EB)

Intervenciones: SIETE (07) Instituciones Educativas

Funciones:

Trabajar estrechamente y en colaboración con el Gerente de diseño, Responsable de Diseño, Gerente BIM y Responsable BIM.

Revisar a detalle todos los entregables de diseño de la especialidad de arquitectura para cada I.E.

Asegurar la presentación dentro del plazo contractual requerido y conforme con los lineamientos especificados.

Visitar y dar seguimiento de obras para apoyo en temas de la especialidad.

Coordinar y dar seguimiento a los compromisos de reuniones mantenidas con el cliente PEIP-EB

Revisar las actualizaciones de los modelos y archivos generados por la subcontratista de diseño y garantizar que los productos sean entregados acorde con los requerimientos contractuales específicos.

Asegurar el cumplimiento normativo y contractual del diseño hasta la presentación de los entregables

Revisar y gestionar los RDIS entregados por las obras en coordinación con los especialistas y jefaturas con el fin de obtener la resolución sin alterar los objetivos específicos de los proyectos.

2.3.2. Empresa: DSE Ingenieria SAC

Supervisora de Acabados (abril 2022 – octubre 2022)

Abril 2022 – Octubre 2022

Cargo: Supervisora de Arquitectura

Proyecto: Wong La Molina

Propietario: Cencosud Peru SA

Monto: US$ 2'372,650.00

Área: 4,150 m2

Descripción del proyecto: Tienda Wong La Molina (provisional – 1era etapa) Gestión de la construcción de obras húmedas, acabados, instalaciones de HVAC, IIEE, IISS, PCI, SEG&EVAC, Detección y Alarma, BMS, Megafonía, Intrusión y CCTV.

Funciones:

Supervisar los trabajos de obras húmedas, enchapes, carpinterías, pinturas y acabados finales verificando el correcto cumplimiento según el avance programado por el contratista.

Elaborar respuesta a los RFI enviados por el contratista mediante fichas, esquemas u otras herramientas para la absolución de las mismas

Aprobar al contratista con sus proveedores el catálogo de muestras previo a la ejecución de las partidas

Asistir al jefe de proyecto en la coordinación con el contratista principal de la obra en la planificación de obra para luego dar control de seguimiento del cumplimiento

Participar en reuniones semanales de obra para la revisión del avance entre el cliente, la supervisión y el contratista principales de obra y los sub contratistas

Revisión y aprobación del plan de trabajo y procedimientos de trabajo de las diferentes partidas a ejecutar por el contratista principal

Elaborar No Conformidades, revisión de Submittals, elaboración de Transmittals y verificación y aprobación de ETO's

Asegurar el cumplimiento del SIG de la empresa

2.3.3. Empresa: CONSORCIO SYP

Document Controller (junio 2021 – marzo 2022)

Junio 2021 – Marzo 2022

Cargo: Document Controller

Área: Gestión del Portafolio

Proyecto: Entrega de 11 Intervenciones (Instituciones Educativas) en el Departamento de Piura – Paquete 7 (PQ7)

Cliente: Autoridad para la Reconstrucción con Cambios (ARCC)

Intervenciones: 11 colegios

Funciones:

Establecer y gestionar políticas para la creación y administración de los documentos.

Organizar de manera lógica, eficaz y categorizada la documentación.

Establecer estrategias técnicas y de gestión que permitan la conservación de la información.

Garantizar la inmediatez de consulta y acceso a la información.

Realizar el envío, recepción y trámite de documentación a través de la plataforma Aconex

Asegurar y mantener actualizado el archivo digital de toda la documentación tramitada del proyecto, en la nube

2.3.4. Empresa: PROYECTA Ingenieros Civiles SAC (febrero 2021 – junio 2021)

Coordinadora de Arquitectura (febrero 2021 – junio 2021)

Febrero 2021 – junio 2021

Cargo: Coordinadora de Especialidad (Arquitectura)

Proyecto: Reconversión Paris (Mall Plaza Bellavista/ Mall Plaza Trujillo)

Propietario: Mall Plaza SA

Monto: US$ 8'918,752.82

Área: 12,000.00 m2

Descripción: Gestión de Diseño del Proyecto Reconversión Paris – Mall Bellavista/Trujillo (Callao/Trujillo), Gestión de la elaboración del expediente municipal y ejecutivo, gestión de la contratación de las partidas de Obra gruesa (estructuras, arquitectura, acabados, IISS, IIEE y megafonía), estructuras metálicas y cubiertas, HVAC y ACI-DYA.

Funciones:

Trabajar estrechamente y en colaboración con el Jefe de proyecto y responsable de la Gestión del Diseño.

Revisar a detalle todos los entregables de diseño de la especialidad de arquitectura para cada fase del proyecto

Coordinar con los proyectistas de la especialidad de arquitectura, seguridad y evacuación e iluminación para asegurar el cumplimiento contractual de estas especialidades

Revisar las actualizaciones de los modelos y archivos generados por la subcontratista de diseño y garantizar que los productos sean entregados acorde con los requerimientos contractuales específicos.

Asegurar el cumplimiento normativo y contractual del diseño hasta la presentación de los entregables

Asegurar la compatibilización del proyecto de arquitectura con las especialidades de estructuras, IISS, IIEE, HVAC, ACY-DYA

Asegurar la presentación dentro del plazo contractual requerido y conforme con los lineamientos especificados.

Coordinar y dar seguimiento a los compromisos de reuniones mantenidas con el cliente Mall Plaza SA

2.3.5. Empresa: PROYECTA Ingenieros Civiles SAC (setiembre 2020 – octubre 2020)

Coordinadora de Arquitectura (setiembre 2020 – octubre 2020)

Setiembre 2020 – Octubre 2020

Cargo: Supervisión de Obra

Proyecto: Promart Mall Aventura Chiclayo – Gestión de Obra

Propietario: PROMART SA

Monto: US$ 3'918,752.82

Área: 8,000.00 m2 APROX

Descripción: Implementación de la tienda Promart dentro del CC Mall Aventura en la ciudad de Chiclayo.

Funciones:

Supervisar los trabajos de obras húmedas, enchapes, carpinterías, pinturas y acabados finales verificando el correcto cumplimiento según el avance programado por el contratista.

Elaborar respuesta a los RFI enviados por el contratista mediante fichas, esquemas u otras herramientas para la absolución de las mismas

Aprobar al contratista con sus proveedores el catálogo de muestras previo a la ejecución de las partidas

Asistir al jefe de proyecto en la coordinación con el contratista principal de la obra en la planificación de obra para luego dar control de seguimiento del cumplimiento

Participar en reuniones semanales de obra para la revisión del avance entre el cliente, la supervisión y el contratista principales de obra y los sub contratistas

Revisión y aprobación del plan de trabajo y procedimientos de trabajo de las diferentes partidas a ejecutar por el contratista principal

Elaborar No Conformidades, revisión de Submittals, elaboración de Transmittals y verificación y aprobación de ETO's

Asegurar el cumplimiento del SIG de la empresa

2.3.6. Empresa: PROYECTA Ingenieros Civiles SAC (enero 2020 – mayo 2020)

Coordinadora de Arquitectura (enero 2020 – mayo 2020)

Enero 2020 – Mayo 2020

Cargo: Coordinadora de Especialidad

Proyecto: Makro Sullana – Gestión de Diseño

Propietario: MAKRO SUPERMAYORISTA SA

Monto: US$ 3'918,752.82

Área: 4,735.36 m2

Descripción: Gestión de Diseño del Proyecto Makro Sullana (Piura), elaboración del expediente municipal y ejecutivo, gestión de la contratación de las partidas de Obra gruesa (estructuras, arquitectura, acabados, IISS, IIEE y megafonía), estructuras metálicas y cubiertas, HVAC y ACI-DYA.

Funciones:

Trabajar estrechamente y en colaboración con el Jefe de proyecto y responsable de la Gestión del Diseño.

Revisar a detalle todos los entregables de diseño de la especialidad de arquitectura para cada fase del proyecto

Coordinar con los proyectistas de la especialidad de arquitectura, seguridad y evacuación e iluminación para asegurar el cumplimiento contractual de estas especialidades

Revisar las actualizaciones de los modelos y archivos generados por la subcontratista de diseño y garantizar que los productos sean entregados acorde con los requerimientos contractuales específicos.

Asegurar el cumplimiento normativo y contractual del diseño hasta la presentación de los entregables

Asegurar la compatibilización del proyecto de arquitectura con las especialidades de estructuras, IISS, IIEE, HVAC, ACY-DYA

Asegurar la presentación dentro del plazo contractual requerido y conforme con los lineamientos especificados.

Coordinar y dar seguimiento a los compromisos de reuniones mantenidas con el cliente Makro SA

2.3.7. Empresa: PROYECTA Ingenieros Civiles SAC Agosto 2019 - diciembre 2019

Cargo: Coordinadora de Especialidad

Proyecto: Implementación Plaza Vea – CC La Marina Tumbes

Propietario: Supermercados Peruanos SA

Monto: US$ 4'851,238.78

Área: 5,862.17 m2

Descripción: Plaza Vea, ubicada dentro del CC – La Marina en la ciudad de Tumbes, Gestión de la construcción de obras húmedas, acabados, instalaciones de HVAC, IIEE, IISS, PCI, SEG&EVAC, Detección y Alarma, BMS, Megafonia, Intrusión y CCTV.

Funciones:

Supervisar los trabajos de obras húmedas, enchapes, carpinterías, pinturas y acabados finales verificando el correcto cumplimiento según el avance programado por el contratista.

Elaborar respuesta a los RFI enviados por el contratista mediante fichas, esquemas u otras herramientas para la absolución de las mismas

Aprobar al contratista con sus proveedores el catálogo de muestras previo a la ejecución de las partidas

Asistir al jefe de proyecto en la coordinación con el contratista principal de la obra en la planificación de obra para luego dar control de seguimiento del cumplimiento

Participar en reuniones semanales de obra para la revisión del avance entre el cliente, la supervisión y el contratista principales de obra y los sub contratistas

Revisión y aprobación del plan de trabajo y procedimientos de trabajo de las diferentes partidas a ejecutar por el contratista principal

Elaborar No Conformidades, revisión de Submittals, elaboración de Transmittals y verificación y aprobación de ETO's

Asegurar el cumplimiento del SIG de la empresa

Gestión de Diseño (abril 2019 – agosto 2020)

2.3.8. Empresa: PROYECTA Ingenieros Civiles SAC Abril 2019 - agosto 2019
Cargo: Coordinadora de Especialidad

Proyecto: Mall Aventura SJL

Propietario: MALL AVENTURA SA

Monto: US$ 48'857,142.86

Área: 110,000.00 m2

Descripción: Gestión de diseño, elaboración del expediente ejecutivo y municipal para la construcción del Mall Aventura SJL. Complejo comercial ubicado en el distrito de San Juan de Lurigancho, constituido de 3 sótanos de estacionamiento y 04 niveles de comercio que contempla el casco y la caja cerrada de 02 tiendas por departamento, 01 zona expo motor, Zona financiera (Bancos), 01 tienda intermedia (H&M), 01 Supermercado (PV) 01 ancla (SODIMAC) , Zona de Restaurantes, Patio de Comidas, 01 multicine y locales comerciales.

Funciones:

Trabajar estrechamente y en colaboración con el Jefe de proyecto y responsable de la Gestión del Diseño.

Revisar a detalle todos los entregables de diseño de la especialidad de arquitectura para cada fase del proyecto

Coordinar con los proyectistas de la especialidad de arquitectura, seguridad y evacuación e iluminación para asegurar el alcance contractual y normativo de cada entregable

Revisar las actualizaciones de los modelos y archivos generados por la subcontratista de diseño y garantizar que los productos sean entregados acorde con los requerimientos contractuales específicos.

Asegurar el cumplimiento normativo y contractual del diseño hasta la presentación de los entregables

Asegurar la compatibilización del proyecto de arquitectura con las especialidades de estructuras, IISS, IIEE, HVAC, ACY-DYA

Asegurar la presentación dentro del plazo contractual requerido y conforme con los lineamientos especificados.

Coordinar y dar seguimiento a los compromisos de reuniones mantenidas con el cliente Mall Plaza SA

3. RESUMEN DE PROYECTOS REALIZADOS

3.1. LISTADO RESUMEN DE PROYECTOS INTERVENIDOS

Tabla 1
Listado Resumen de Proyectos intervenidos

N	Uso	Año	Proyecto	Tipo de Proyecto	Propietario	Ubicación	Profesional Responsabl	Estado	Participación	%
1	Comercio Centro Comercial	2019	Mall Aventura SJL	Obra Nueva	Mall Aventura SA	SJL - Lima	Arq. Ingrid Contreras M. CAP 17023	Obra Construida	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	100%
2	Comercio Supermercado	2019	Implementación Plaza Vea – CC La Marina Tumbes	Obra Nueva	Supermercados Peruanos SA	Tumbes - Tumbes	Arq. Martha Montalvo Guevara CAP 11323	Obra Construida	Supervisión de acabados en obra	100%
3	Comercio Mercado Mayorista	2020	Makro Sullana	Obra Nueva	Makro Supermayorista SA	Sullana - Piura	Arq. Ingrid Contreras M. CAP 17023	Proyecto Aprobado	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	75%
4	Comercio Tienda de Mejoramiento del Hogar	2020	Promart Mall Aventura Chiclayo	Obra Nueva	Promart SA	Chiclayo - Lambayeque	Arq. Martha Montalvo Guevara CAP 11323	Obra Construida	Supervisión de acabados en obra	75%
5	Comercio Tienda por Departamentos	2021	Reconversión Paris (Mall Plaza Trujillo)	Ampliación y Remodelación	Mall Plaza SA	Trujillo - La Libertad	Arq. Ingrid Contreras M. CAP 17023	Obra Construida	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	50%
6	Comercio Tienda por Departamentos	2021	Reconversión Paris (Mall Plaza Bellavista)	Ampliación y Remodelación	Mall Plaza SA	Bellavista - Callao	Arq. Ingrid Contreras M. CAP 17023	Obra Construida	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	50%
7	Comercio Supermercado	2022	Wong La Molina	Obra Nueva	Cencosud Peru SA	La Molina - Lima	Arq. Carol Valdizán CAP 7352	Obra Construida	Supervisión de acabados en obra	100%
8	Educacional	2022	IE Agustín Gamarra Proyecto de Contingencia	Obra Nueva	PEIP-EB	Anta - Cusco	Arq. Walter Marquez CAP 17518	Obra Construida	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	50%
9	Educacional	2022	IE Colegio de Varones 910 Proyecto de Contingencia	Obra Nueva	PEIP-EB	Huancane - Puno	Arq. Walter Marquez CAP 17518	Obra Construida	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	25%
10	Educacional	2022	IE Pedro Vilcapaza Proyecto de Contingencia	Obra Nueva	PEIP-EB	Azangaro - Puno	Arq. Walter Marquez CAP 17518	Obra Construida	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	25%
11	Educacional	2023-2024	IE Agustín Gamarra Proyecto Permanente	Obra Nueva	PEIP-EB	Anta - Cusco	Arq. Walter Marquez CAP 17518	Proyecto Aprobado	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	100%
12	Educacional	2023-2024	IE Colegio de Varones 910 Proyecto Permanente	Obra Nueva	PEIP-EB	Huancane - Puno	Arq. Walter Marquez CAP 17518	Proyecto Aprobado	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	50%
13	Educacional	2023-2024	IE Pedro Vilcapaza Proyecto Permanente	Obra Nueva	PEIP-EB	Azangaro - Puno	Arq. Walter Marquez CAP 17518	Proyecto Aprobado	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	50%
									PROYECTOS PARA SUSTENTACIÓN	

Fuente: Elaboración Propia

3.2. LISTADO RESUMEN DE PROYECTOS INTERVENIDOS SEPARADOS POR TIPOLOGÍA

Tabla 2
Listado Resumen de Proyectos intervenidos por tipología

COMERCIAL										
N°	Uso	Año	Proyecto	Tipo de Proyecto	Propietario	Ubicación	Profesional Responsable	Estado	Participación	%
1	Comercio Centro Comercial	2019	Mall Aventura SJL	Obra Nueva	Mall Aventura SA	SJL - Lima	Arq. Ingrid Contreras M. CAP 17023	Obra Construida	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	100%
2	Comercio Supermercado	2019	Implementación Plaza Vea – CC La Marina Tumbes	Obra Nueva	Supermercados Peruanos SA	Tumbes - Tumbes	Arq. Martha Montalvo Guevara CAP 11323	Obra Construida	Supervisión de acabados en obra	100%
3	Comercio Mercado Mayorista	2020	Makro Sullana	Obra Nueva	Makro Supermayorista SA	Sullana - Piura	Arq. Ingrid Contreras M. CAP 17023	Proyecto Aprobado	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	75%
4	Comercio Tienda de Mejoramiento del Hogar	2020	Promart Mall Aventura Chiclayo	Obra Nueva	Promart SA	Chiclayo - Lambayeque	Arq. Martha Montalvo Guevara CAP 11323	Obra Construida	Supervisión de acabados en obra	75%
5	Comercio Tienda por Departamentos	2021	Reconversión Paris (Mall Plaza Trujillo)	Ampliación y Remodelación	Mall Plaza SA	Trujillo - La Libertad	Arq. Ingrid Contreras M. CAP 17023	Obra Construida	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	50%
6	Comercio Tienda por Departamentos	2021	Reconversión Paris (Mall Plaza Bellavista)	Ampliación y Remodelación	Mall Plaza SA	Bellavista - Callao	Arq. Ingrid Contreras M. CAP 17023	Obra Construida	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	50%
7	Comercio Supermercado	2022	Wong La Molina	Obra Nueva	Cencosud Peru SA	La Molina - Lima	Arq. Carol Valdizán CAP 7352	Obra Construida	Supervisión de acabados en obra	100%

EDUCACIONAL										
N°	Uso	Año	Proyecto	Tipo de Proyecto	Propietario	Ubicación	Profesional Responsable	Estado	Participación	%
1	Educacional	2022	IE Agustín Gamarra Proyecto de Contingencia	Obra Nueva	PEIP-EB	Anta - Cusco	Arq. Walter Marquez CAP 17518	Obra Construida	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	50%
2	Educacional	2022	IE Colegio de Varones 910 Proyecto de Contingencia	Obra Nueva	PEIP-EB	Huancane - Puno	Arq. Walter Marquez CAP 17518	Obra Construida	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	25%
3	Educacional	2022	IE Pedro Vilcapaza Proyecto de Contingencia	Obra Nueva	PEIP-EB	Azangaro - Puno	Arq. Walter Marquez CAP 17518	Obra Construida	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	25%
4	Educacional	2023-2024	IE Agustín Gamarra Proyecto Permanente	Obra Nueva	PEIP-EB	Anta - Cusco	Arq. Walter Marquez CAP 17518	Proyecto Aprobado	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	100%
5	Educacional	2023-2024	IE Colegio de Varones 910 Proyecto Permanente	Obra Nueva	PEIP-EB	Huancane - Puno	Arq. Walter Marquez CAP 17518	Proyecto Aprobado	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	50%
6	Educacional	2023-2024	IE Pedro Vilcapaza Proyecto Permanente	Obra Nueva	PEIP-EB	Azangaro - Puno	Arq. Walter Marquez CAP 17518	Proyecto Aprobado	Coordinación de arquitectura en gestión de diseño	50%

PROYECTOS PARA SUSTENTACIÓN

Fuente: Elaboración Propia

3.3. FICHAS TÉCNICAS DE PROYECTOS INTERVENIDOS

En este capítulo se desarrollará toda información técnica de todos los proyectos mencionados en el listado resumen de proyectos intervenidos, en cada proyecto se verá toda la información como memoria descriptiva, ubicación y entorno inmediato, con información detallada donde se incorporan niveles de piso, usos, características particulares más resaltante todo ello acompañado de imágenes y vistas que facilitarán un mayor entendimiento de cada proyecto desarrollado.

Finalmente, se incorpora la ficha técnica de cada proyecto donde se especifican datos relevantes como propietario, ubicación, año del proyecto, nombre del arquitecto responsable, periodo de ejecución o construcción y la participación y descripción de actividades realizadas por mi persona durante el proyecto.

FICHAS TÉCNICAS DE PROYECTOS INTERVENIDOS

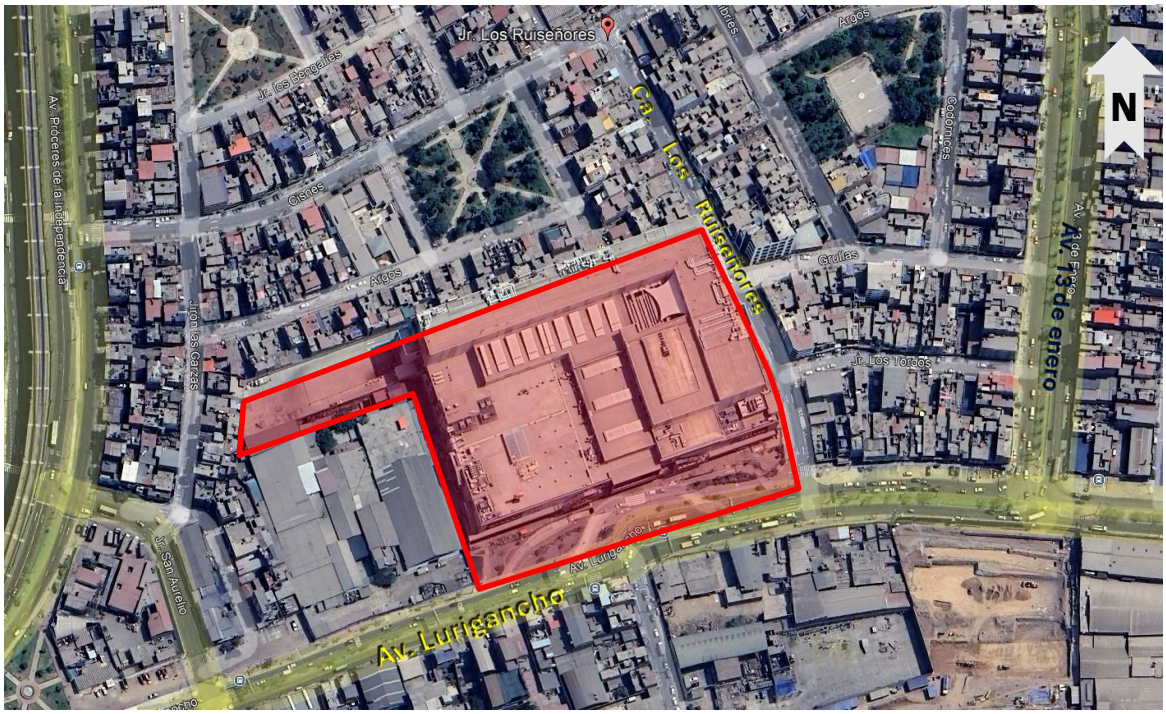
COMERCIO

3.3.1. MALL AVENTURA SAN JUAN DE LURIGANCHO

3.3.1.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO

El proyecto Mall Aventura San Juan de Lurigancho se ubica en dos lotes ubicados entre la intersección de la Av. Lurigancho y la Calle Los Ruiseñores, en el distrito de San Juan de Lurigancho en la ciudad de Lima. El terreno sobre el cual se desarrolla el Master Plan es un proyecto integral donde se emplazan dos lotes vecino colindantes que tienen diferentes propietarios, el terreno se encuentra en una zona comercial cuya zonificación está determinada como CZ Comercio zonal

Figura 1
Localización del proyecto Mall San Juan de Lurigancho



Fuente: Google Earth Pro

3.3.1.2. MEMORIA RESUMEN

El proyecto consistió en la gestión de diseño para la elaboración del expediente técnico y municipal para el desarrollo del Centro Comercial Mall Aventura de San Juan de Lurigancho para el cliente Mall Aventura SA

El proyecto se desarrolla sobre la visión integral de un MASTER PLAN que muestra el emplazamiento del Centro Comercial en dos (02) etapas:

Etapa A, lo conforma la zona A en donde se construyeron todos los servicios necesarios para la operación y funcionamiento del Centro Comercial

Etapa B, está conformada por la Zona B, siendo una etapa de Ampliación de la Etapa A.

El proyecto se ubica en un terreno de 22,960.60 m2. cuenta con dos (02) accesos peatonales uno por la Avenida Lurigancho y el otro por la Calle Ruiseñores y dos (02) accesos vehiculares, ambos por la calle Ruiseñores tanto para público visitante como para proveedores, el lote presenta una zonificación CZ (Comercio Zonal)

El edificio consta de las siguientes pisos:

Etapa A, cuenta con dos volúmenes el primero con tres (03) pisos de altura y el segundo volumen con cuatro (04) pisos de altura y tres (03) sótanos

Etapa B, se desarrolla el volumen de cuatro (04) pisos de altura con frente a la Av. Lurigancho y tres (03) sótanos. La distribución de los niveles se dispone de la siguiente manera:

Etapa A:

Nivel 01 (N.P.T 0.00): Tiendas intermedias, Tienda por Departamento, locales menores, restaurantes, zona de servicios y rampa de ingreso y salida a estacionamiento.

Nivel 02 (N.P.T + 5.50): Tiendas intermedias, Tiendas por Departamentos, locales menores y restaurantes.

Nivel 03 (N.P.T + 11.00): Tiendas intermedias, Tienda por Departamento, loscales menores, patio de comidas y restaurantes.

Nivel 04 (N.P.T + 16.50): Cines, local para sala de juegos y Gimnasio.

Sótano 01 (N.P.T – 6.65): Tiendas intermedias, supermercado, local de servicios, locales financieros, patio de descarga.

Sótano 02 (N.P.T – 10.15): Zona de exhibición de autos, rampa de ingreso y salida de estacionamientos, estacionamientos, cisterna, sub estación y cuartos técnicos.

Sótano 03 (N.P.T – 13.50): Rampa de ingreso y salida de estacionamientos, estacionamientos y cuartos técnicos.

Etapa B:

Nivel 01 (N.P.T 0.00): Ampliación y remodelación de tienda intermedia para formar una tienda por departamentos y locales de servicios.

Nivel 02 (N.P.T + 5.50): Ampliación y remodelación de tienda intermedia para formar una tienda por departamentos.

Nivel 03 (N.P.T + 11.00): Ampliación y remodelación de tienda intermedia para formar una tienda por departamentos.

Nivel 04 (N.P.T + 16.50): Ampliación y remodelación de local para Sala de Juegos.

Sótano 01 (N.P.T – 6.65): Ampliación y remodelación de tienda intermedia para formar una tienda de mejoramiento del hogar.

Sótano 02 (N.P.T – 10.15): Ampliación de zona de estacionamientos.

Sótano 03 (N.P.T – 13.50): Ampliación de zona de estacionamientos.

En este tuve la función de trabajar estrechamente y en colaboración con la jefa de proyecto responsable revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad y Evacuación e iluminación para asegurar el alcance contractual y normativo. Revisar las actualizaciones del modelo 3D y documentación emitida por los proyectistas subcontratados para la elaboración del expediente para asegurar la coordinación y compatibilización entre todas las especialidades (ARQUITECTURA, ESTRUCTURAS IISS, IIEE, HVAC, ACY-DYA)

3.3.1.3. FICHA TÉCNICA

Tabla 3
Ficha Técnica Mall San Juan de Lurigancho

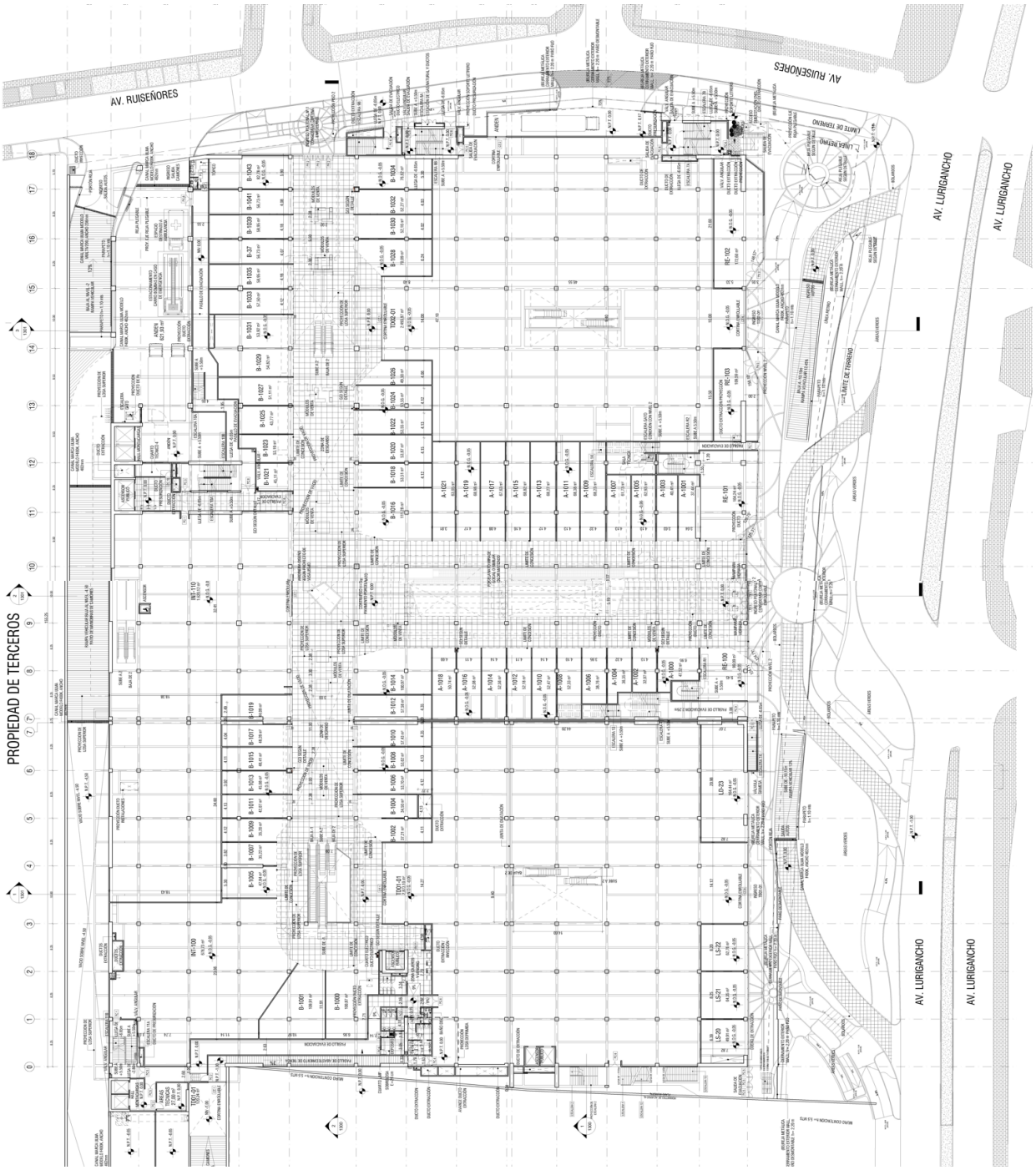
FICHA TÉCNICA	
PROYECTO	Mall Aventura San Juan de Lurigancho
TIPO DE PROYECTO	Obra Nueva
USO	Comercio . Centro Comercial
UBICACIÓN	Av. Lurigancho y la Calle Los Ruiseñores
DISTRITO	San Juan de Lurigancho
PROPIETARIO	Mall Aventura SA
AREA DEL TERRENO	22,960.60 m2.
AREA TOTAL CONSTRUIDA	109,852.29 m2.
AREA LIBRE	7, 868.34 m2. (35%) NO EXIGIBLE PARA USO COMERCIAL
N° DE PISOS	4 pisos + Mezanine + 3 sotanos
AÑO	2019
ESTADO	Obra Construida
PROFESIONAL RESPONSABLE	Arq. Ingrid Contreras Marchan CAP 17023
PARTICIPACIÓN	100%
	Coordinadora de especialidad (arquitectura) en la Gestión del Diseño y elaboración del expediente técnico municipal y ejecutivo en colaboración con el Jefe de Proyecto y Responsable de la Gestión del Diseño

Fuente: Elaboración Propia

3.3.1.4. PLANOS Y VISTAS

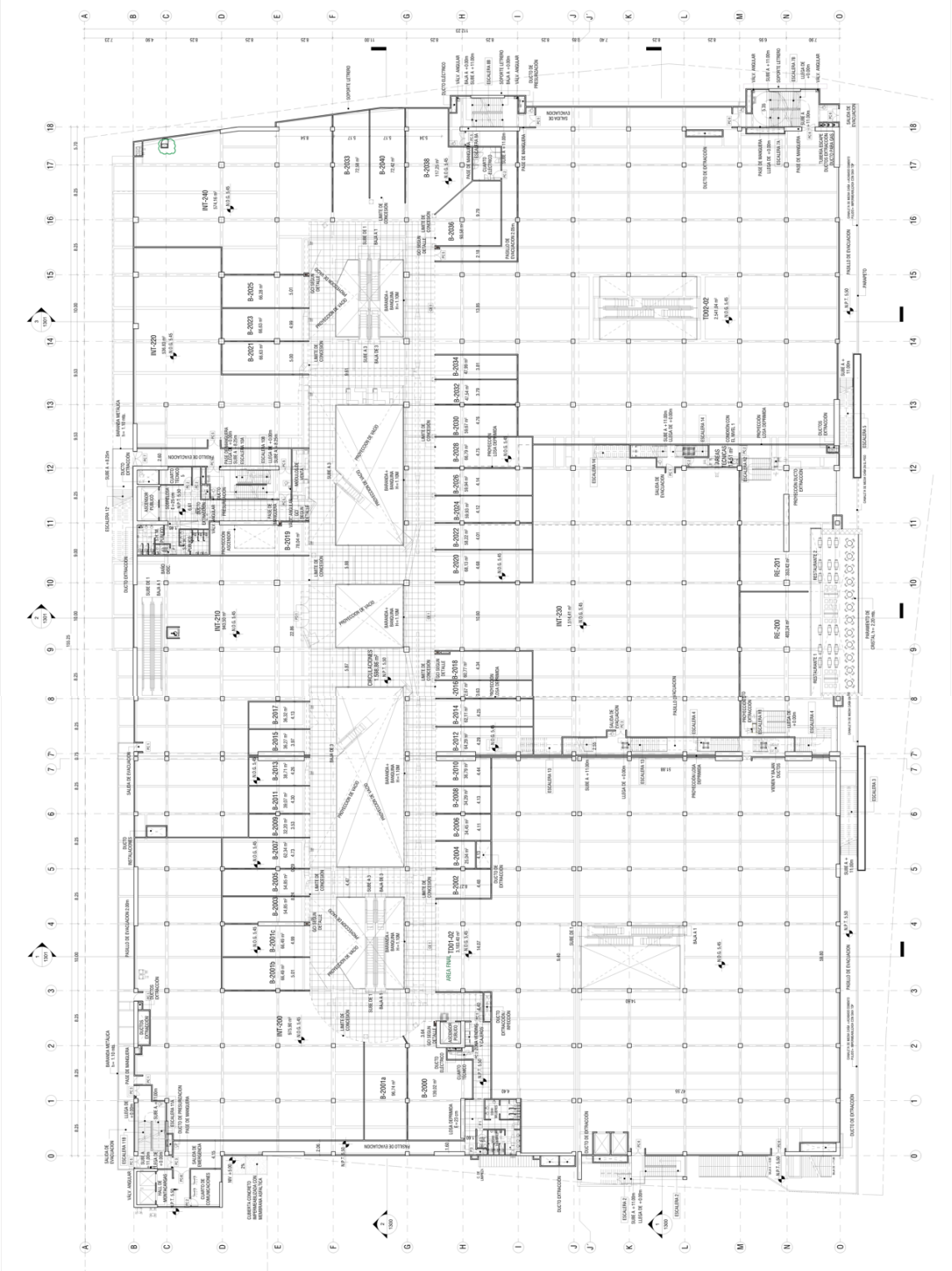
En este apartado se muestran las imágenes de planimetría elaborad para el proyecto y las vistas 3d de la propuesta arquitectónica del Centro Comercial.

Figura 2
Planta Piso 1 (+/- 0.00)



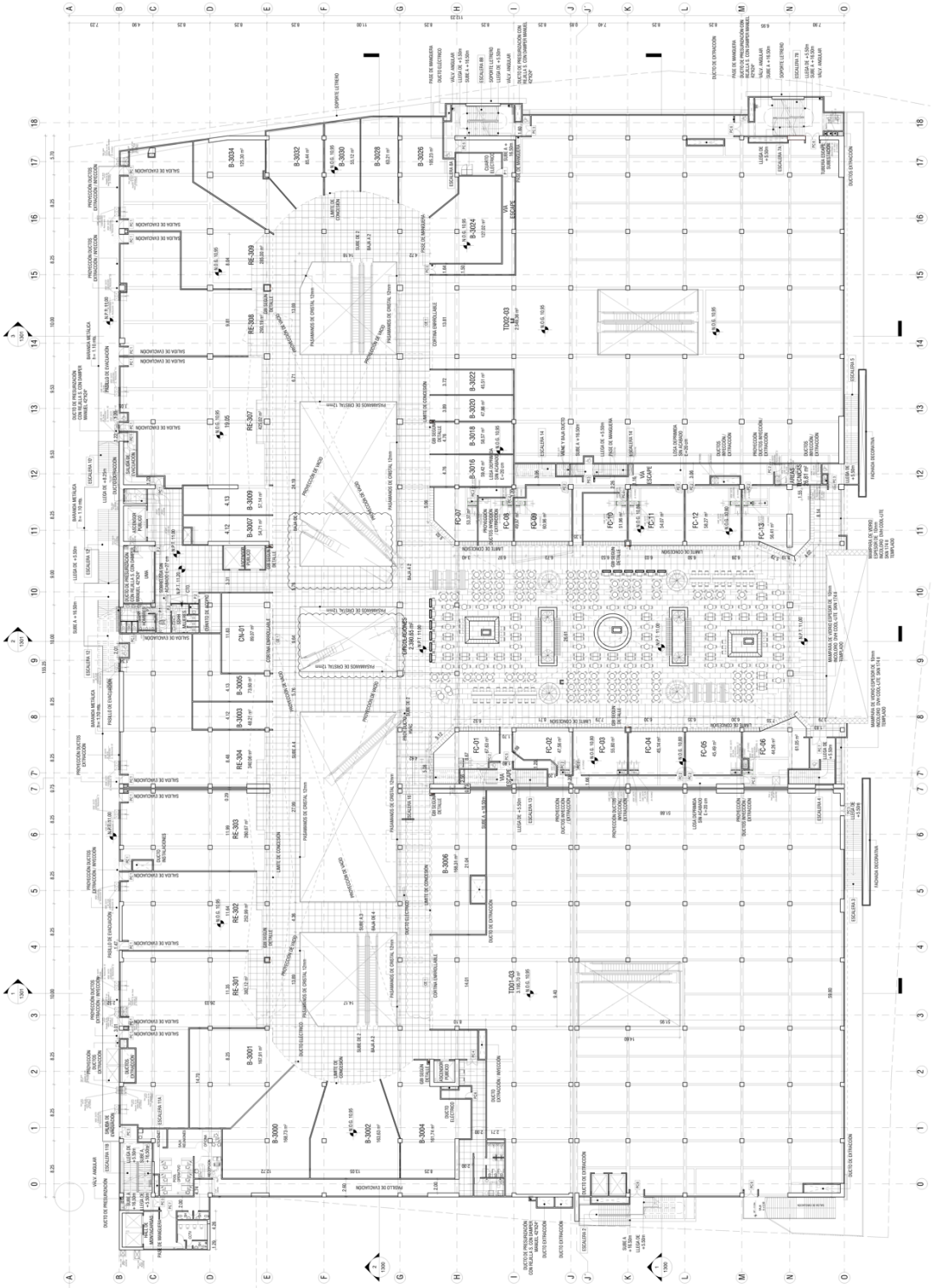
Fuente: Mall Aventura SA

Figura 3
Planta Piso 2 (+ 5.50)



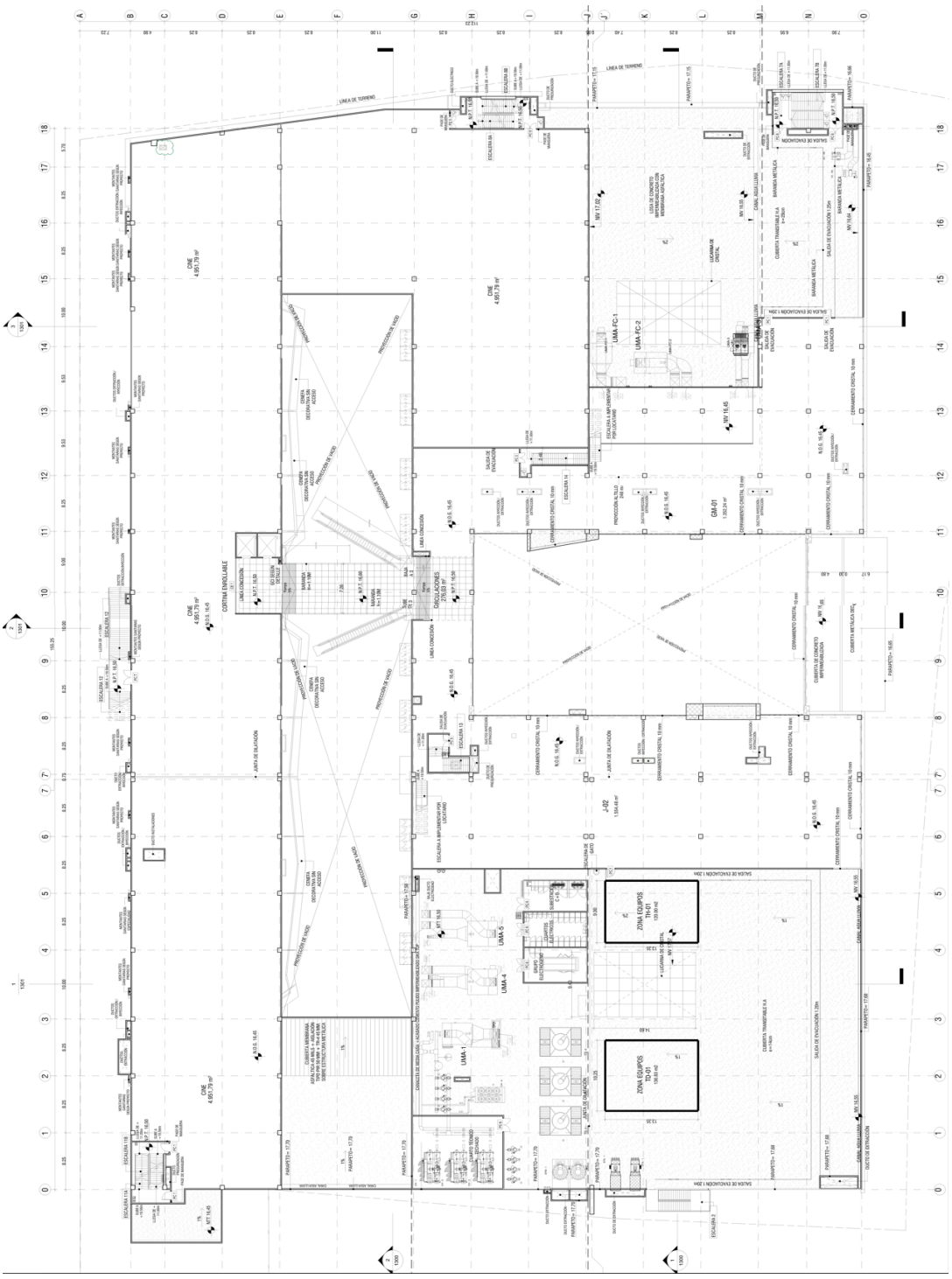
Fuente: Mall Aventura SA

Figura 4
Planta Piso 3 (+ 11.00)



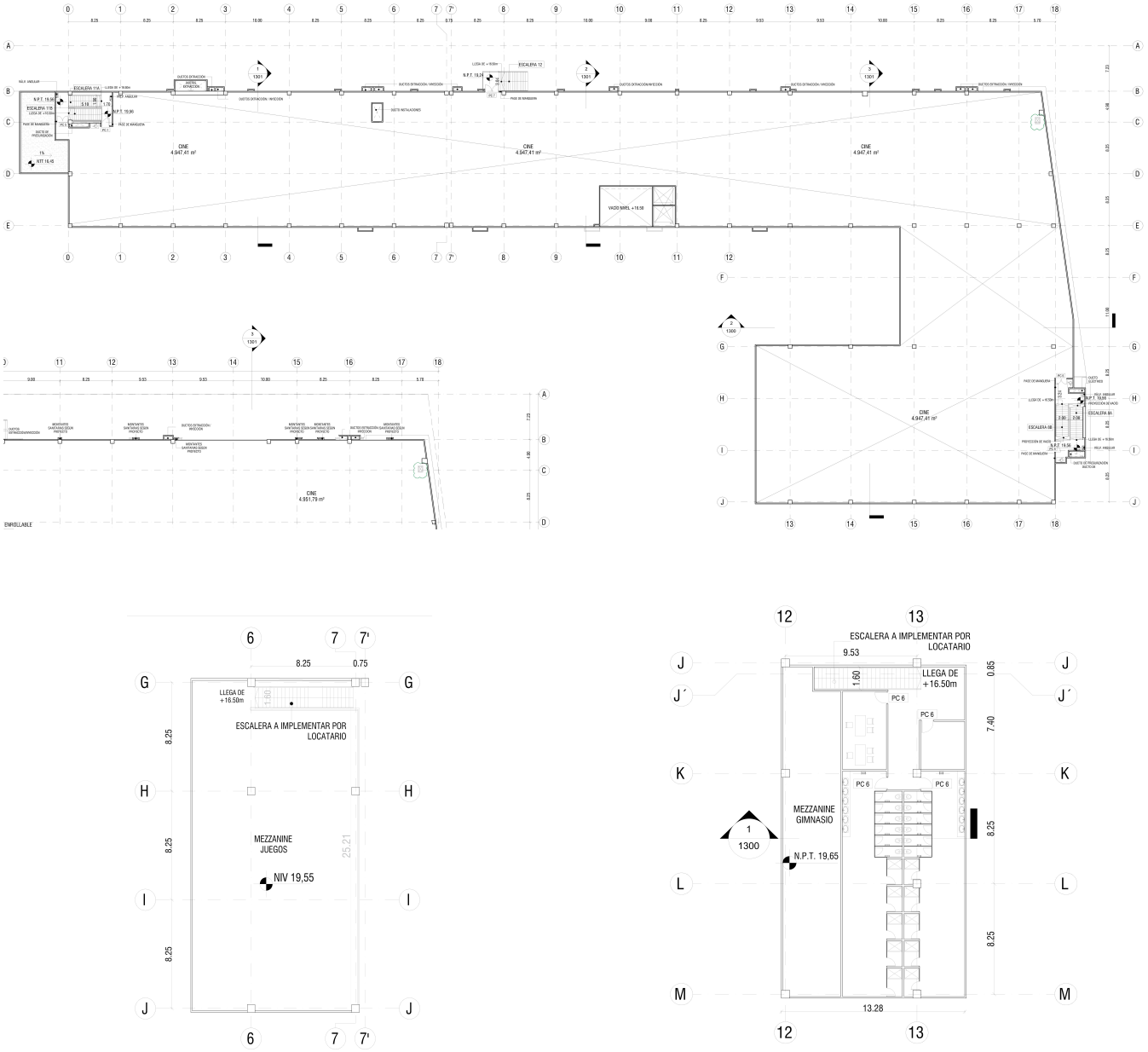
Fuente: Mall Aventura SA

Figura 5
Planta Piso 4 (+ 16.50)



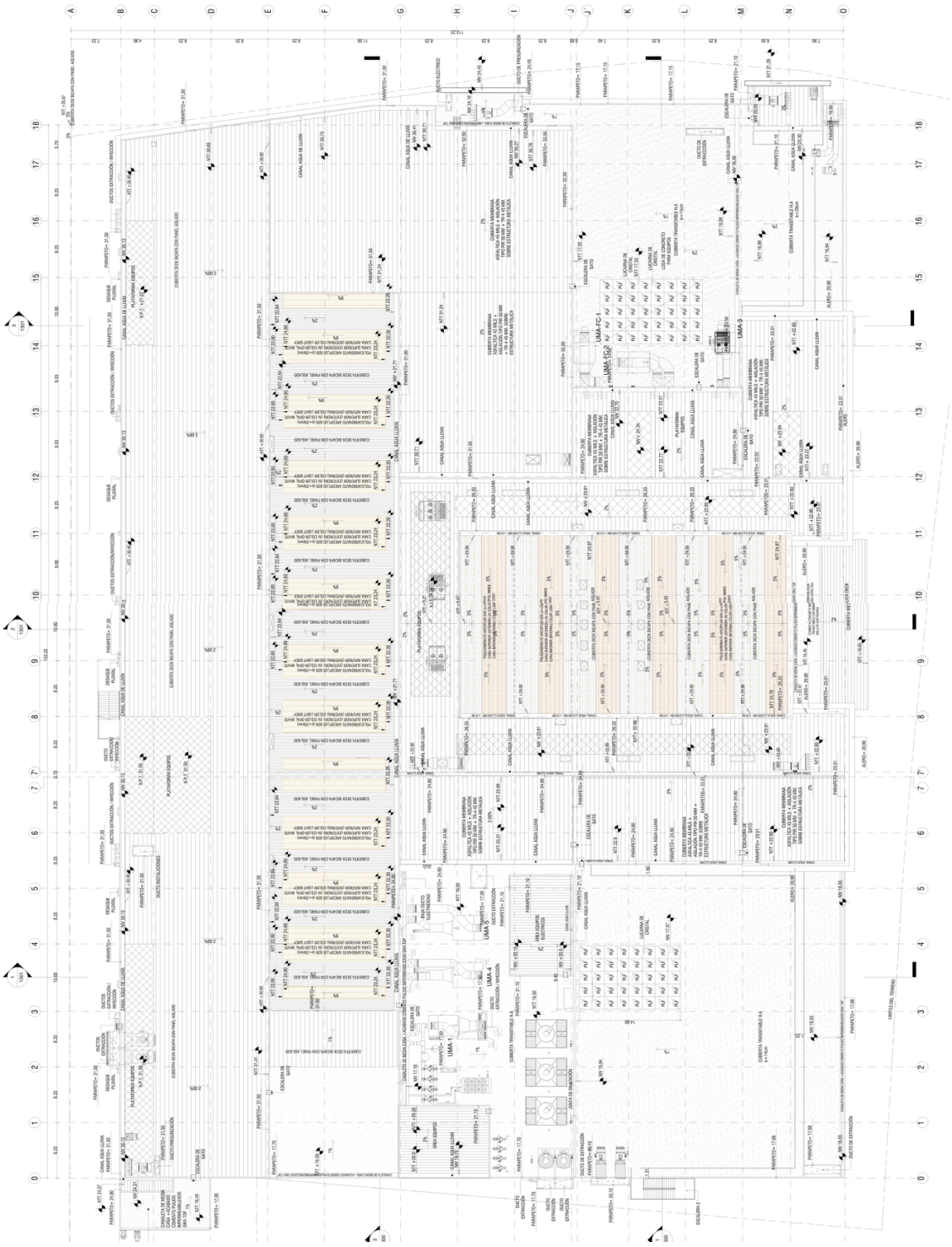
Fuente: Mall Aventura SA

Figura 6
Planta Mezanine Piso 4 (+ 19.5)



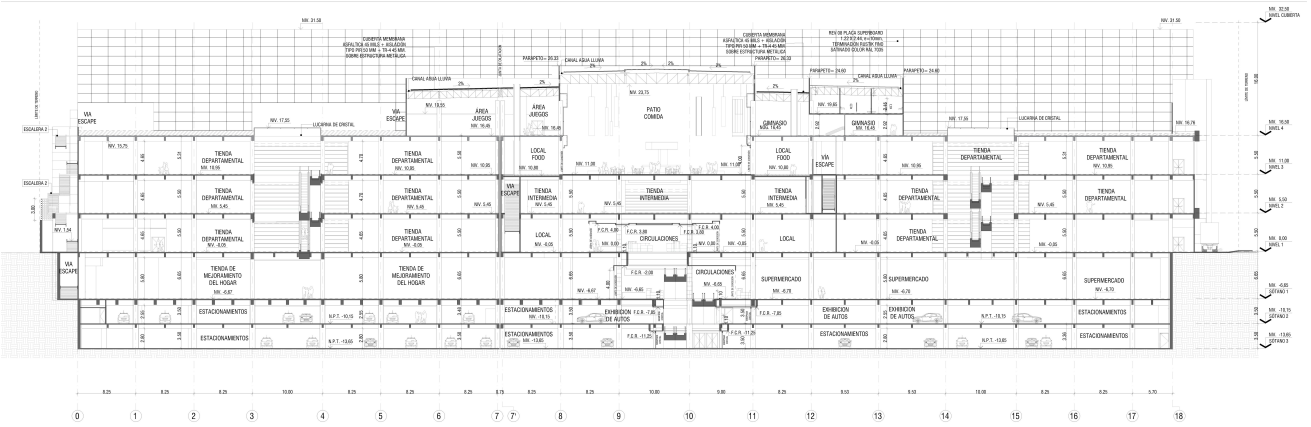
Fuente: Mall Aventura SA

Figura 7
Plano de Cubiertas



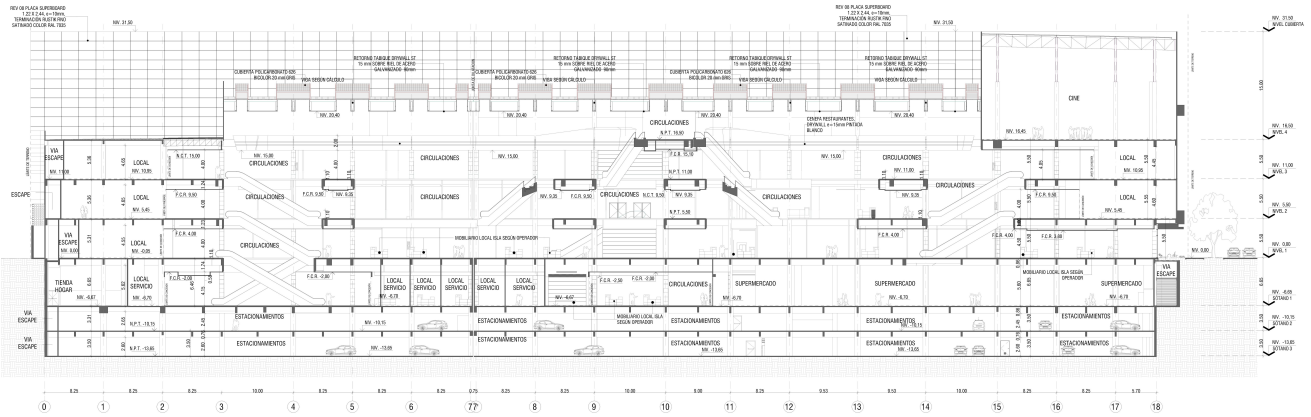
Fuente: Mall Aventura SA

Figura 8
Corte General 1



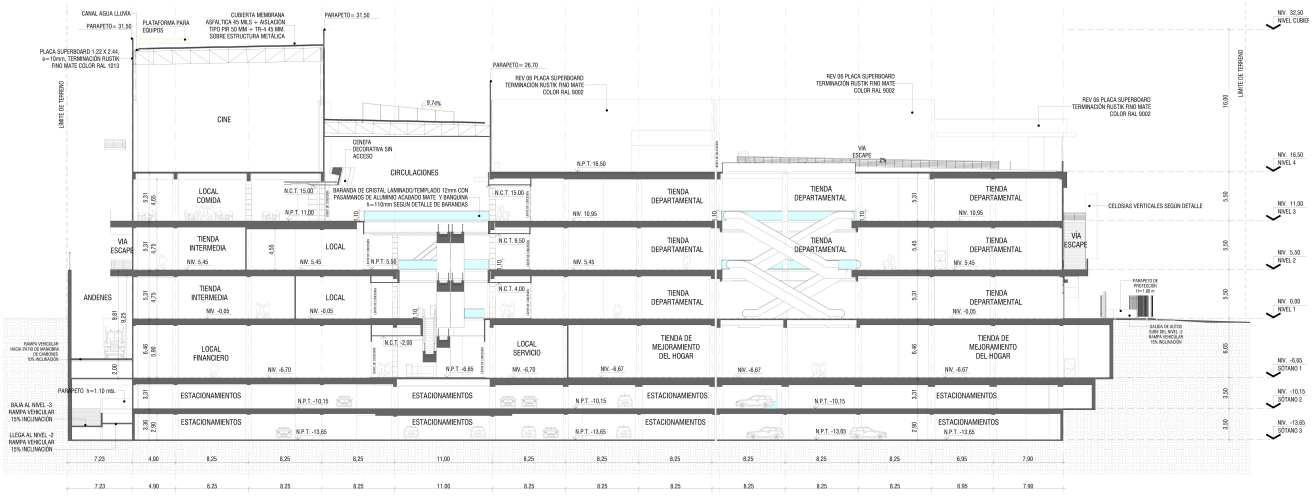
Fuente: Mall Aventura SA

Figura 9
Corte General 2



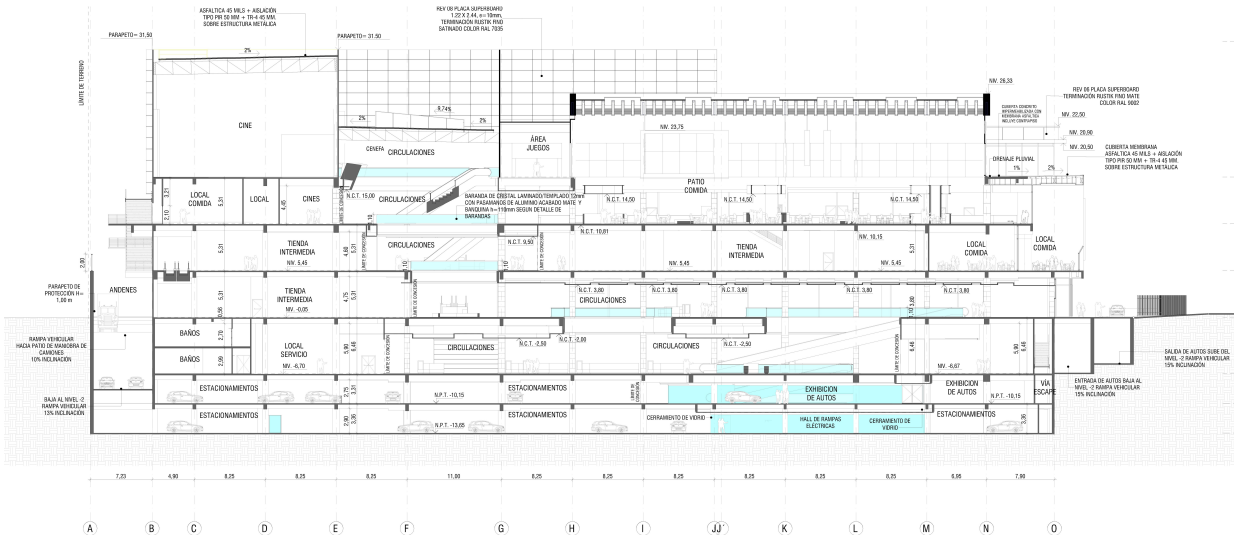
Fuente: Mall Aventura SA

Figura 10
Corte General 3



Fuente: Mall Aventura SA

Figura 11
Corte General 4



Fuente: Mall Aventura SA

Figura 12
Vista Exterior hacia Av. Lurigancho



Nota: Perspectiva en 3D de fachada de proyecto, vista hacia la Av. Lurigancho
Fuente: Mall Aventura SA

Figura 13
Vista Exterior Ingreso Principal hacia Av. Lurigancho



Nota: Perspectiva en 3D de fachada de proyecto, vista hacia la Av. Lurigancho
Fuente: Mall Aventura SA

Figura 15
Vista interior - Galería Comercial



Nota: Perspectiva interior en 3D de galería comercial Nivel 3
Fuente: Mall Aventura SA

Figura 14
Vista interior – Patio de Comidas



Nota: Perspectiva interior en 3D de Patio de Comidas
Fuente: Mall Aventura SA

Figura 16
Corte en perspectiva Mall San Juan de Lurigancho



Nota: Corte en Perspectiva que muestra los 3 niveles de sótano y 3 niveles de tiendas comerciales
Fuente: Mall Aventura SA

3.3.2. IMPLEMENTACIÓN PLAZA VEA – CC LA MARINA TUMBES

3.3.2.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO

El proyecto se desarrolló en un predio independizado ubicado en el cruce de la avenida Teniente Vásquez (Av. Tumbes, antes Av. Bolognesi, o carretera Panamericana Norte) con la calle La Marina, en el distrito de Tumbes, Provincia y Departamento de Tumbes. La edificación se ubica dentro de los terrenos de El Ministerio de Defensa - Marina de Guerra del Perú, identificado con R.U.C. N° 20153408191 y domicilio legal en la avenida Contralmirante Ernesto de Mora cuadra 11 s/n, Base Naval del Callao.

Figura 17
Localización del proyecto Implementación Plaza Vea Tumbes



Fuente: Google Earth Pro

3.3.2.2. MEMORIA RESUMEN

El proyecto consiste en la implementación de un Supermercado, emplazado dentro de un centro comercial con dos tiendas (Tienda para mejoramiento del hogar y un supermercado).

Las dos tiendas anclas se localizan alejadas de la esquina creando un gran espacio abierto en donde se resuelve el estacionamiento con un ingreso desde la calle La Marina.

El centro comercial cuenta además con algunas tiendas menores que acompañan el uso comercial de la edificación.

El local para el supermercado fue distribuido e implementado por su arrendatario, con accesos independientes y zona de trastienda ubicada en la parte posterior del terreno, alejada de la esquina hacia las vías públicas, y en donde se ubicó el patio de maniobra, anden de carga y descarga de mercadería.

Todos los usos comerciales están en el primer nivel, se tiene dos mezzanines de menor área en donde están los servicios higiénicos para los clientes, las oficinas administrativas y servicios de empleados de las dos tiendas anclas. En los techos existen únicamente cuartos técnicos para la ubicación de equipos eléctricos y de climatización.

El acceso principal peatonal se ubica en el frente hacia la avenida Teniente Vásquez, habiendo un segundo ingreso peatonal y el ingreso vehicular desde la calle La Marina.

El acceso de los camiones de carga y descarga también se realiza por la calle La Marina.

La disposición de las tiendas ancla en forma de “L” permite crear una calle peatonal interna de mayor jerarquía que comunica el acceso principal peatonal con el ingreso a las dos tiendas anclas, en esta calle peatonal se ubican los locales menores. Una segunda calle peatonal interna comunica las tiendas con el acceso secundario de la calle La Marina.

El proyecto contemplo el ingreso de camiones de longitudes de hasta 18 y 21 metros, para lo cual se cumplieron con los cálculos de maniobra al interior del terreno.

Cabe señalar que el horario de carga y descarga serán en cumplimiento con los tiempos establecidos por la autoridad municipal.

En consideración de todo lo anteriormente mencionado, la distribución del proyecto es de la siguiente manera:

Primer Piso (N.P.T 0.00): Sala de Ventas, Deli Vea, frontal de cajas, Tiendas comerciales (Locatarios), Trastienda y Zona de Carga y Descarga

Mezanine (N.P.T + 5.80): oficinas administrativas, lactario, tópico, comedor de colaboradores, sala de reuniones, vestuarios y SSHH de colaboradores

Nivel técnico (N.P.T + 9.80): Sala de Equipos IIMM, Cto Grupo Electrógeno, Cusrto de tableros y Sub Estación Eléctrica

Tabla 4
Cuadro de Áreas - Plaza Vea Tumbes

Proyecto Implementación Plaza Vea	Area Techada (m2)	Area Libre (m2)	Area Ocupada (m2)
Primer Piso	5,749.32	----	5,749.32
Mezzanine	288.41	----	288.41
Terraza Técnica	94.24	897.37	991.61

Fuente: SUPERMERCADOS PERUANOS SA

En este proyecto acompañé durante la etapa de construcción en las labores de supervisión de trabajos de obras húmedas, enchapes, carpinterías, pinturas y acabados finales verificando el correcto cumplimiento según el avance programado por el contratista. Elaborar respuesta a los RFI enviados por el contratista mediante fichas, esquemas u otras herramientas para la absolución de las mismas. Asistir al jefe de proyecto en la coordinación con el contratista principal de la obra en la planificación de obra para luego dar control de seguimiento del cumplimiento. Elaborar No Conformidades, revisión de Submittals, elaboración de Transmittals y verificación y aprobación de ETO’s

3.3.2.3. FICHA TÉCNICA

Tabla 5
Ficha Técnica Plaza Vea Tumbes

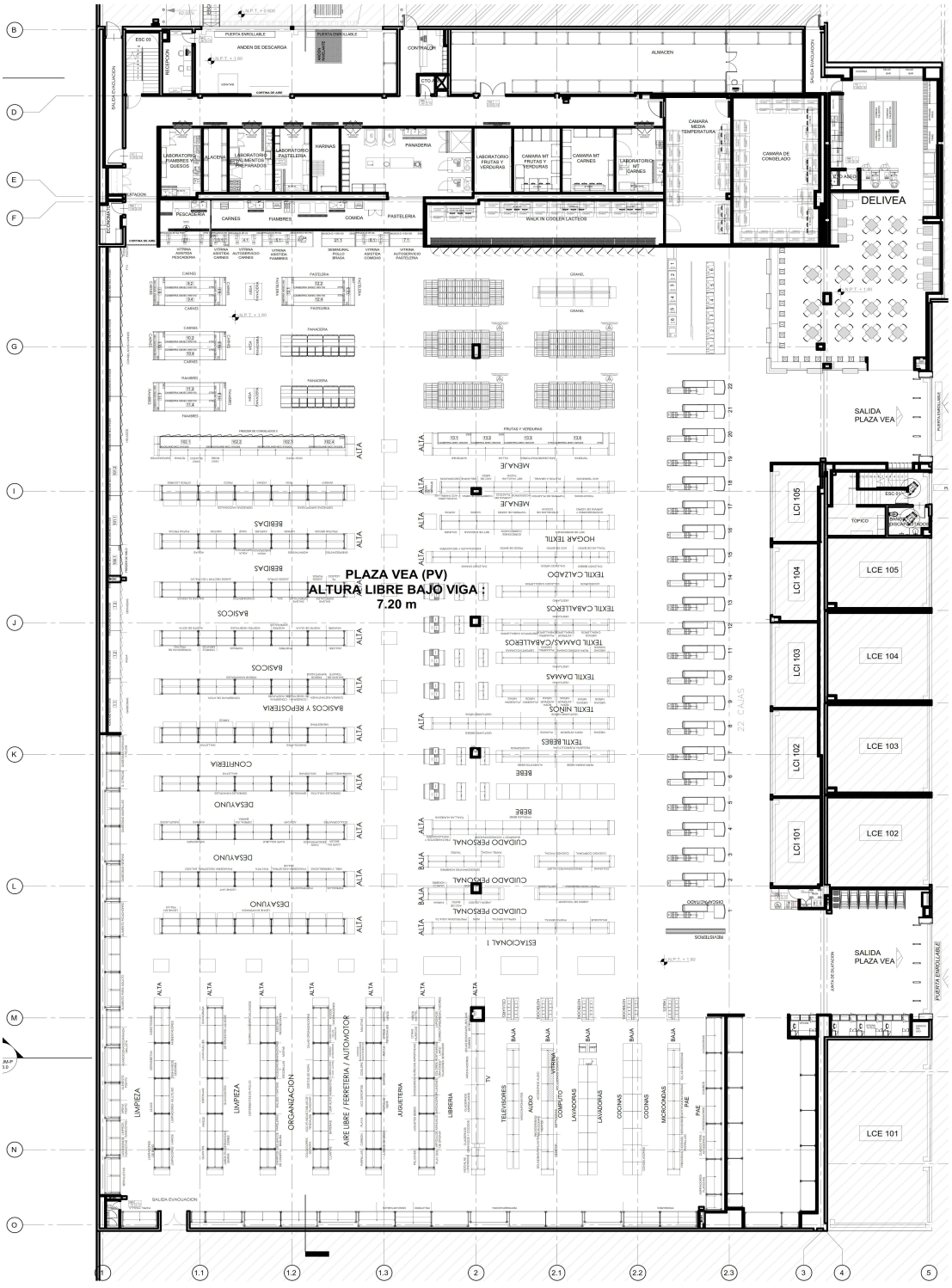
FICHA TÉCNICA	
PROYECTO	Implementación Plaza Vea – CC La Marina Tumbes
TIPO DE PROYECTO	Obra Nueva
USO	Comercio Supermercado
UBICACIÓN	Cruce de la avenida Teniente Vásquez (Av. Tumbes, antes Av. Bolognesi o Panamericana Norte) con la calle La Marina.
DEPARTAMENTO	Tumbes
PROPIETARIO	Supermercados Peruanos SA
AREA DEL TERRENO	24,000.00 m2.
AREA TOTAL CONSTRUIDA	6,759.54 m2.
AREA LIBRE	897.37 m2. NO EXIGIBLE PARA USO COMERCIAL
N° DE PISOS	2 pisos + Mezanine
AÑO	2019
ESTADO	Obra Construida
PROFESIONAL RESPONSABLE	Arq. Martha Montalvo Guevara CAP 11323
PARTICIPACIÓN	100%
	Supervisión en etapa de construcción en las labores de supervisión de trabajos de obras húmedas, enchapes, carpinterías, pinturas y acabados finales verificando el correcto cumplimiento según el avance programado por el contratista. Asistir al jefe de proyecto en la coordinación con el contratista principal de la obra en la planificación de obra para luego dar control de seguimiento del cumplimiento. Elaborar No Conformidades, revisión de Submittals, elaboración de Transmittals y verificación y aprobación de ETO's

Fuente: Elaboración Propia.

3.3.2.4. PLANOS E IMAGENES

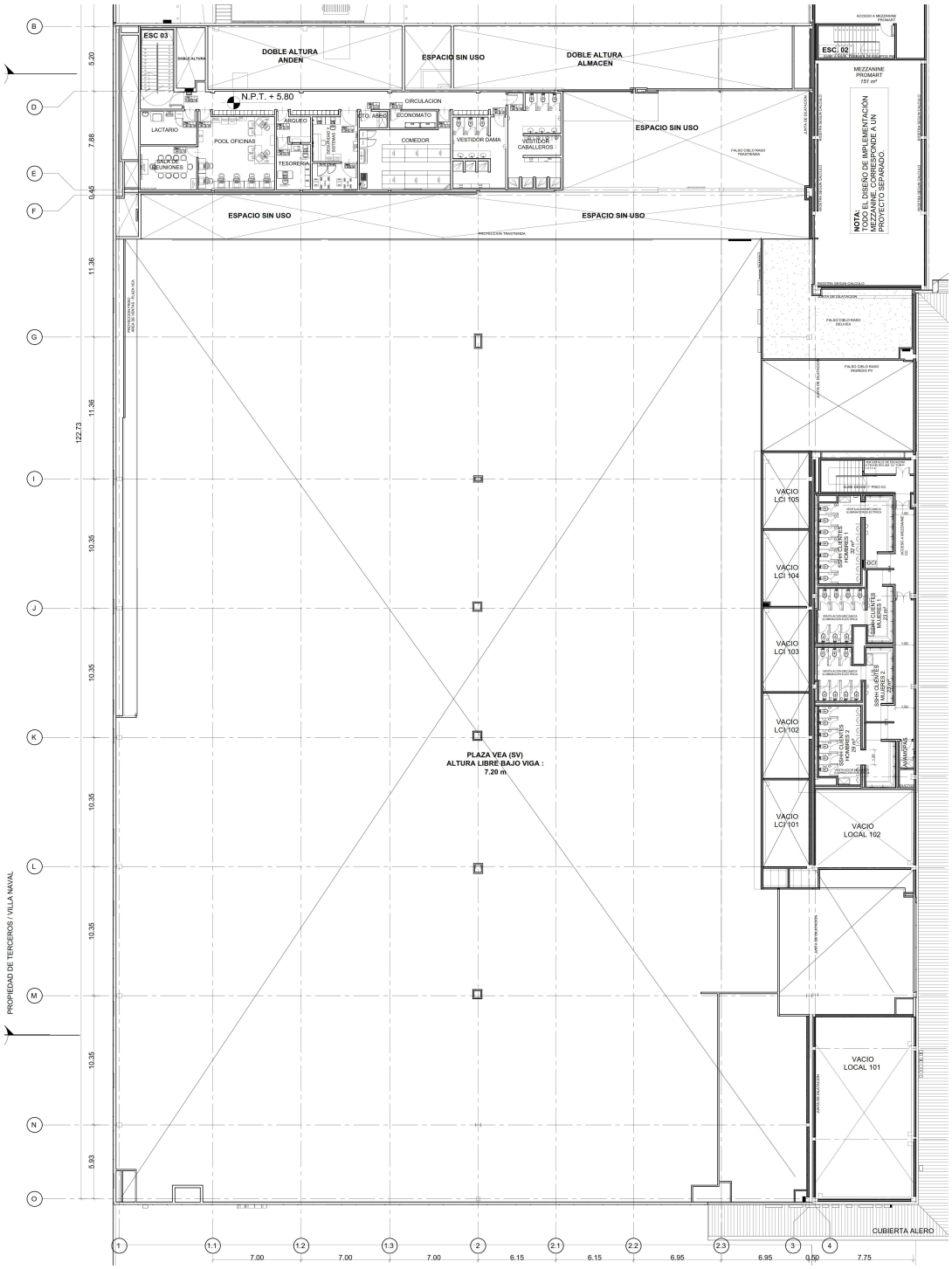
En este apartado se muestran las imágenes de planimetría elaboradas para el proyecto y las vistas 3d de la propuesta arquitectónica del Centro Comercial.

Figura 18
Planta Piso 1 (+/- 0.00)



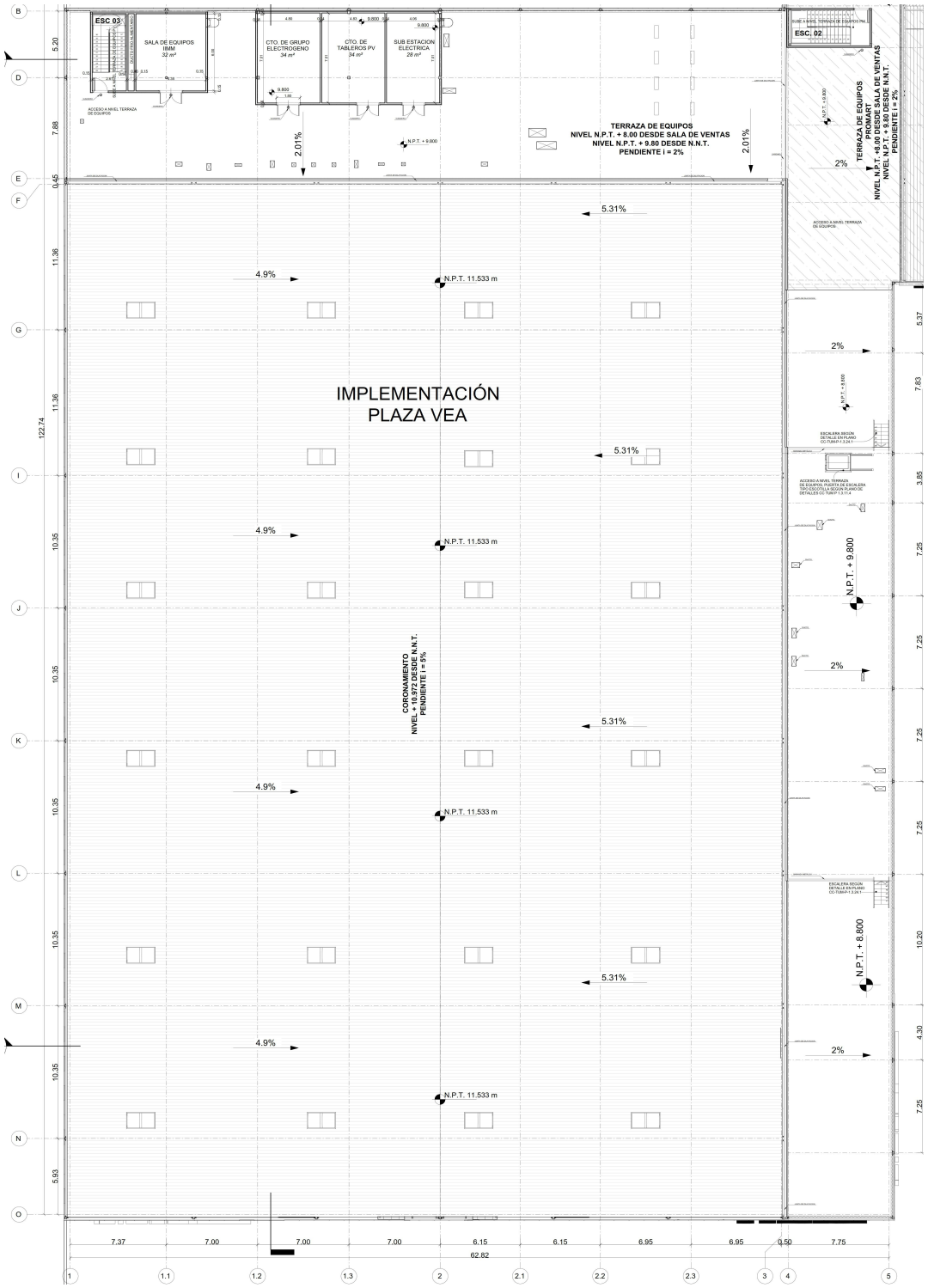
Fuente: Supermercados Peruanos SA.

Figura 19
Planta Mezanine (+ 5.80)



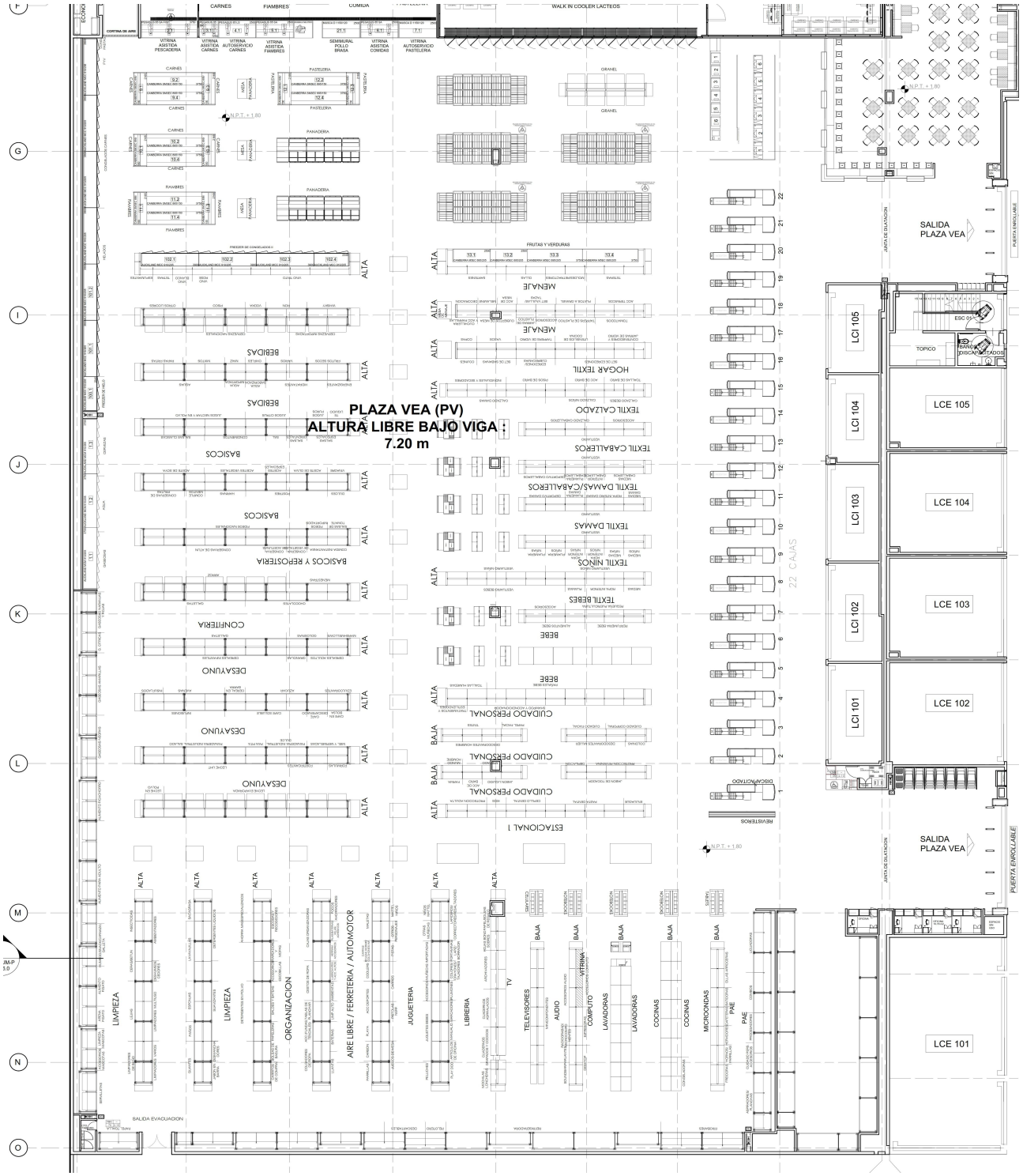
Fuente: Supermercados Peruanos SA.

Figura 20
Planta Nivel Técnico (+ 9.80)



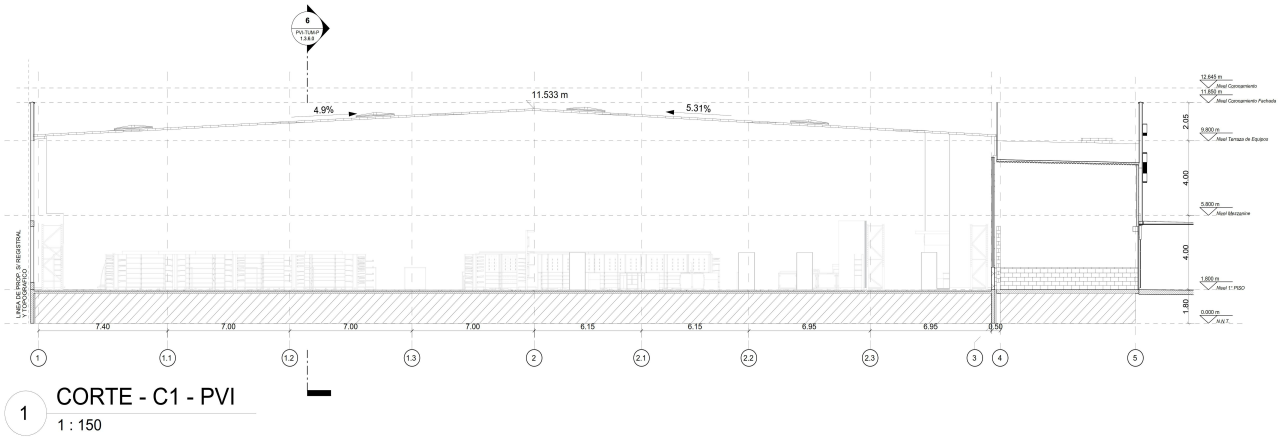
Fuente: Supermercados Peruanos SA.

Figura 21
Planta Layout de Tienda (+/- 0.00)



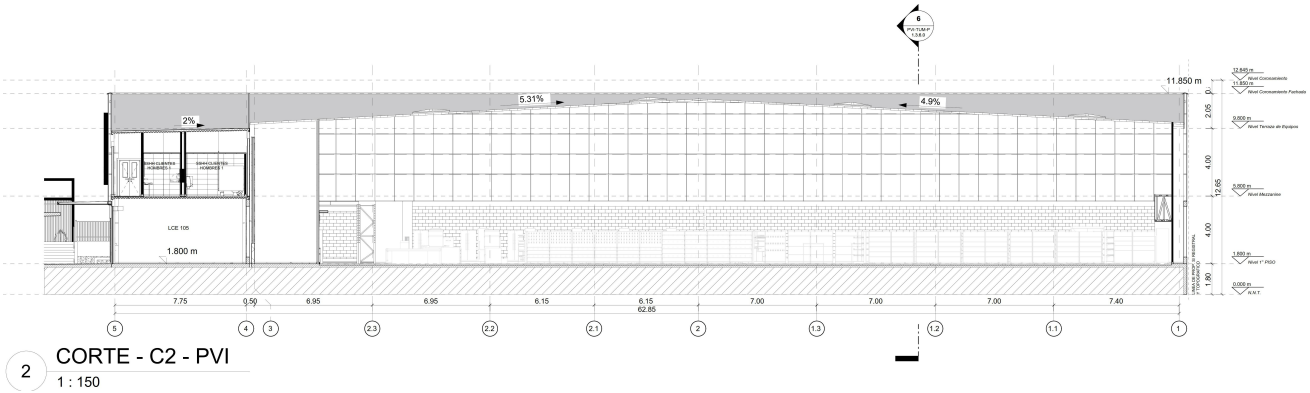
Fuente: Supermercados Peruanos SA.

Figura 22
Cortes Generales – Corte C1-PVI



Fuente: Supermercados Peruanos SA.

Figura 23
Cortes Generales – Corte C2-PVI



Fuente: Supermercados Peruanos SA.

Figura 24
Instalación de tabiquería y cenefas del sistema en seco



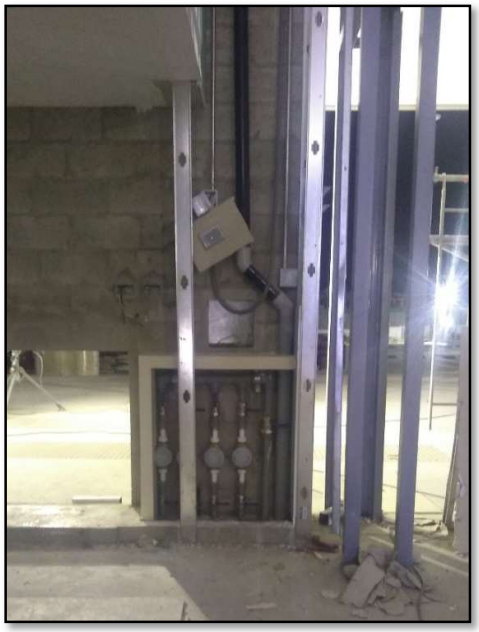
Nota: Tabiquería y Cenefa de locatarios interiores instalados con sistema de construcción en seco y plancha resistente al fuego según requerimiento de especialidad de Seguridad.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 25
Instalación de tabiquería y cenefas del sistema en seco



Nota: Cenefa de ambiente Delivea instalados con sistema de construcción en seco
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 26
Instalación de estructura primaria del sistema de tabiquería en seco



Nota: Instalación de estructura de perfilería de metálica del sistema constructivo en seco, en el ingreso a tienda para cubrir las instalaciones.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 27
Colocación de empastado y pintado de tabiquería del sistema constructivo en seco



Nota: Instalación de acabado final en zona de sala de Ventas – Venta de Colchones
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 28
Instalación de primera mano de pintura



Nota: Véase la preparación de la superficie de tabiquería para recibir el acabado final
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 29
Instalación de Piso de Sala de Ventas



Nota: Preparación de superficie de losa de pavimento en sala de ventas, corte de juntas y escarificado para recibir primera capa de pintura.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 30
Instalación de Piso en Sala de Ventas



Nota: Instalación final de acabado en piso de Sala de Ventas, acabado en piso de poliuretano.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 31
Encofrado e instalación de sardineles de concreto



Nota: Encofrado y colocación de concreto para sardineles que recibirán los tabiques de la zona de Mezanine.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 32
Sardineles de concreto en Mezanine



Nota: Colocación de sardineles de concreto para sardineles que recibirán los tabiques del sistema seco en la zona de mezanine
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 33
Instalación de Piso de porcelanato



Nota: Verificación de instalación de piso de porcelanato en ambiente Delivea.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 34
Revestimiento en columnas



Nota: Instalación de revestimiento tipo madera en Delivea.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 35
Revestimiento de muro bajo



Nota: Verificación del proceso de instalación en revestimiento tipo madera en muro bajo en zona de Delivea.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 36
Impermeabilización en zona técnica



Nota: Instalación de membrana asfáltica en piso y en zócalos de podios de concreto que apoyan los equipos de aire acondicionado
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 37
Impermeabilización de piso de techo en zona técnica



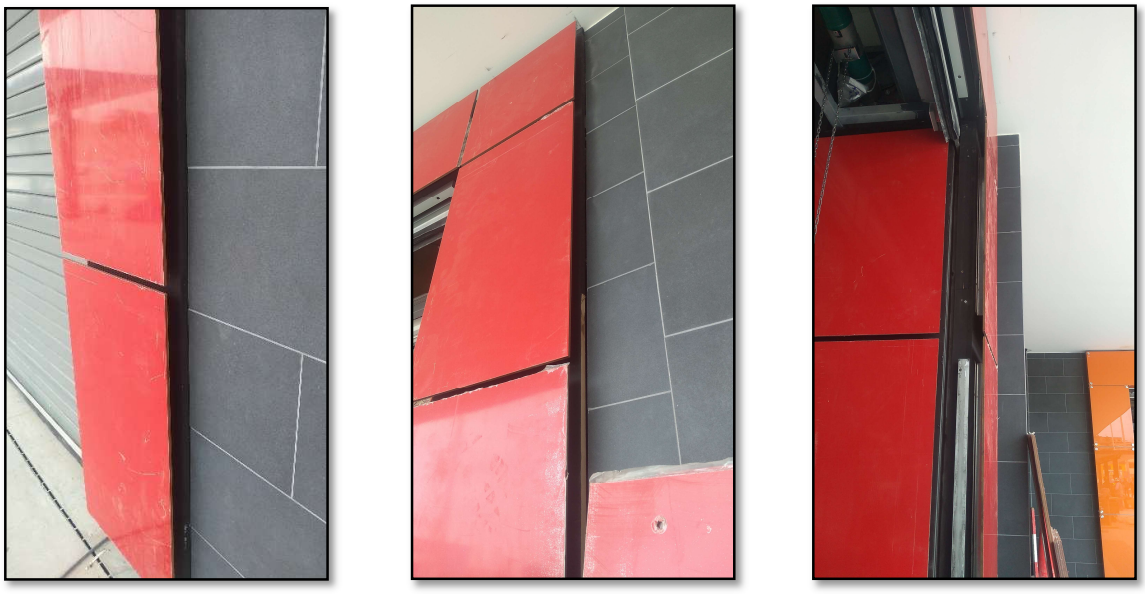
Nota: Instalación de membrana asfáltica en piso de zona técnica.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 38
Revestimiento en pórtico de ingreso interior – Sala de Ventas



Nota: Instalación de revestimiento HPL en lado interior de pórtico de ingreso, zona de cortina de aire.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 39
Revestimiento en pórtico de ingreso exterior



Nota: Instalación de revestimiento HPL zona exterior de pórtico de ingreso.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 40
Letrero en zona Delivea.



Nota: Instalación de letreros en cenefa de ambiente Delivea.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 41
Equipamiento en Delivea, zona de servido de alimentos



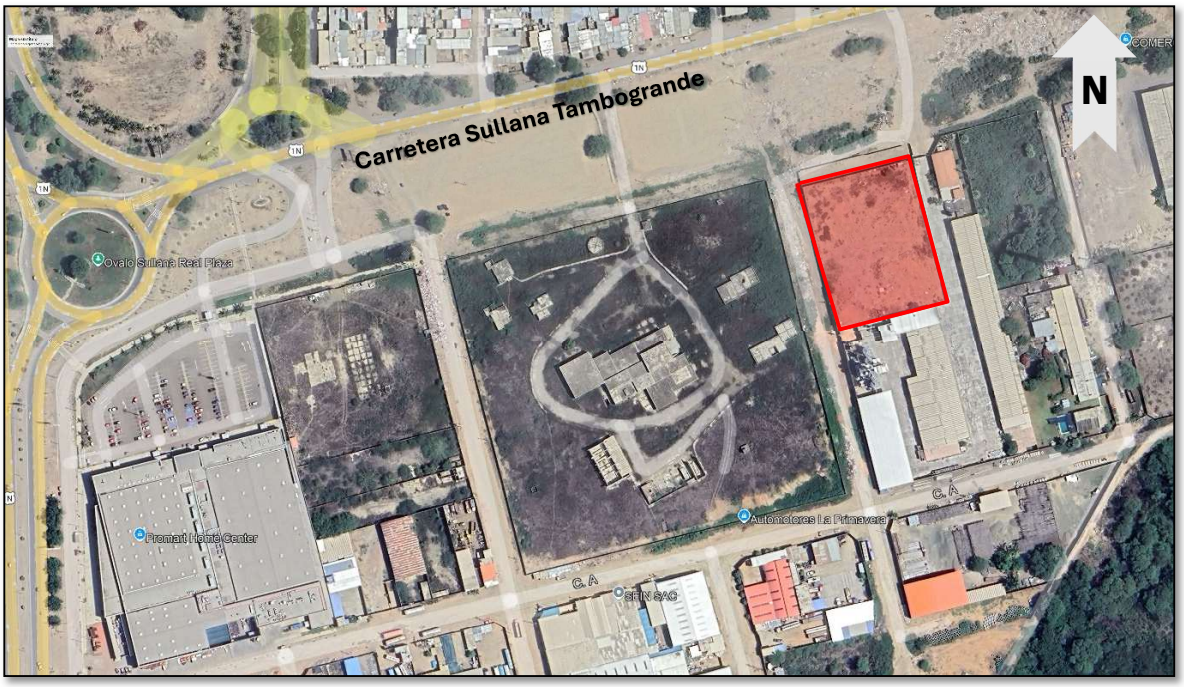
Nota: Instalación de equipamiento en zona de servido.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

3.3.3. MAKRO SULLANA

3.3.3.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO

El proyecto Makro Sullana se ubica en el Km 0.5 Carretera Sullana – Tambogrande, comprende el Sub Lote B, distrito de Sullana, Provincia de Sullana y Departamento de Piura. El proyecto se encuentra en una zona de predominancia Industrial (I2) Industria Liviana y compatible con Comercio Exclusivo (CE), a pocas cuadras del Centro Comercial Real Plaza Sullana

Figura 42
Localización del proyecto Makro Sullana



Fuente: Google Earth Pro.

3.3.3.2. MEMORIA RESUMEN

El proyecto Supermercado Makro Sullana propiedad del MAKRO SUPERMAYORISTA SA está emplazado en los terrenos de CAMPO SUR SAC. El terreno tiene un área de siete mil metros cuadrados (7,000.00 m2), de acuerdo a la partida N°11091318 de la Oficina Registral de Sullana, Zona Registral N°1, Sede Piura de la Superintendencia Nacional de los Registros Públicos.

El proyecto Obra Nueva – Otras Tiendas de Autoservicio de Makro, se emplaza en un terreno de forma rectangular. La actividad de la tienda es de venta de productos comestibles y de limpieza al por mayor y menor, la cual es compatible con la zonificación CE. El proyecto cumple lo dispuesto en el RNE y los parámetros urbanísticos y edificatorios para la zona, respecto a la inclusión de personas con discapacidad, el proyecto provee espacios de trabajo en el primer piso, en el módulo de atención al cliente. También es en el primer piso donde se propone el servicio higiénico para personas con discapacidad motora.

Los ambientes, por niveles, del proyecto resultante son los siguientes:

1° NIVEL:

Dos accesos vehiculares, uno para camiones en el sector sur-oeste, y otro para autos de clientes y acceso peatonal, en el sector nor-oeste. Vereda de Ingreso, estacionamiento de clientes para un total de 44 autos, 02 de ellos para personas con discapacidad motora, y tres estacionamientos adicionales para servicio de taxi. La tienda es una nave central de doble altura con estructura metálica aporticada y coberturas laterales de ladrillo King block con paneles aislados tipo TCA POL, de color rojo por el exterior, y cobertura en techo de paneles aislados tipo TCA PUR de PRECOR, color blanco en ambas caras. Dentro de la nave y adyacente a esta se encuentran bloques de servicios complementarios. Un primer bloque, en el sector interior frontal de la nave, en la esquina nor-oeste, encontramos el control de personal, el cash office, un espacio para mercadería separada, un cuarto de servidor y la oficina del gerente. En la esquina opuesta, hay un espacio para una agencia bancaria, el tópico, el servicio higiénico para discapacitados, y una escalera que da acceso a un segundo nivel.

El segundo bloque se ubica en la parte sur de la nave, al fondo del terreno. En esta área se desarrollan una zona de recepción de mercadería, el patio de maniobra, una oficina de control de recepción de mercadería, servidores, mantenimiento y aseo. Así mismo una pequeña nave con cámaras refrigeradas para almacenamiento de frescos, un área técnica donde se han proyectado ambientes para baterías, almacenes de desperdicios y sub estación, grupo electrógeno, cuarto de tableros, 02 servicios higiénicos para choferes, uno para damas y otro para caballeros y finalmente los cuartos de bombas y cisternas de agua contra incendio. En el caso de las cisternas y cuartos de bombas, se propone una construcción de concreto armado. En las demás edificaciones de este bloque lo dispuestos son construcciones de albañilería confinada de bloquetas de concreto con ingresos de aire y luz natural, con ventanas hacia el exterior, con coberturas de planchas metálicas ligeras, tipo paneles TCA PUR

MEZZANINE:

Esta área, desarrollada sobre una losa maciza, se ubica sobre el bloque 1 del primer piso, en la parte frontal de la nave y se accede por dos escaleras separadas. La primera, ubicada al extremo este, da acceso a los servicios higiénicos para clientes, y la segunda escalera, ubicada en el área de control de personal, lleva a los servicios higiénicos y vestidores del personal, el lactario, la oficina de recursos humanos con un deposito, una sala de uso múltiple con kitchenette, un cuarto de aseo, un cuarto de seguridad y su área de servidor y un área de depósito para el área administrativa.

2° NIVEL:

Esta área, destinada para los tanques de agua, se encuentra ubicada en el sector sur oriental del terreno, sobre el ambiente de las bombas de agua y cisternas contra incendio. A ella se accede por medio de una escalera de gato, y está conformada por barandas metálicas en su perímetro y una cobertura liviana tipo TCA PUR sostenida sobre una estructura metálica.

Tabla 6
Cuadro de Áreas – Makro Sullana

oyecto o Sullana	Area Techada (m2)
1° Nivel	4,054.49
Mezzanine	454.35
2° Nivel	226.52

Fuente: Makro Supermayorista SA.

En este proyecto tuve una participación de coordinación de la especialidad de arquitectura, tuve la función de trabajar estrechamente y en colaboración con la jefa de proyecto responsable revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad y Evacuación e iluminación para asegurar el alcance contractual y normativo.

3.3.3.3. FICHA TÉCNICA

Tabla 7
Ficha técnica Makro Sullana

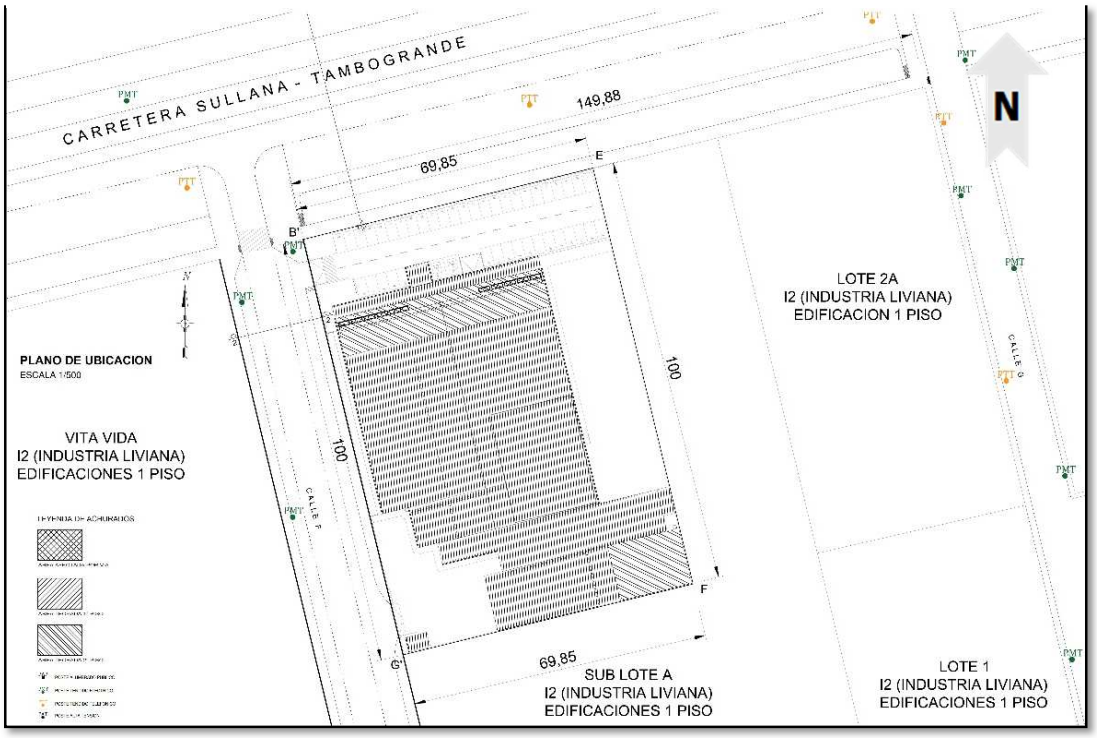
FICHA TÉCNICA	
PROYECTO	MAKRO - SULLANA
TIPO DE PROYECTO	Obra Nueva
USO	Comercio Especializado Supermercado
UBICACIÓN	Sub Lote B, KM. 05 Carretera Sullana – Tambogrande, Distrito y Provincia de Sullana, Departamento y Región de Piura
DEPARTAMENTO	Piura
PROPIETARIO	Makro Supermayorista SA
AREA DEL TERRENO	7,000.00 m2
AREA TOTAL CONSTRUIDA	4735.36 m2
AREA LIBRE	de 41.95 % (2,930.51m2) NO EXIGIBLE PARA USO COMERCIAL
N° DE PISOS	2 pisos + Mezanine
AÑO	2019
ESTADO	Proyecto Aprobado
PROFESIONAL RESPONSABLE	Arq. Ingrid Contreras Marchan CAP 17023
PARTICIPACIÓN	75% Gestión de Diseño del Proyecto Makro Sullana (Piura), elaboración del expediente municipal y ejecutivo, gestión de la contratación de las partidas de Obra gruesa (estructuras, arquitectura, acabados, IISS, IIEE y megafonía), estructuras metálicas y cubiertas, HVAC y ACI-DYA. Coordinadora de especialidad (arquitectura) en la Gestión del Diseño y elaboración del expediente técnico municipal y ejecutivo en colaboración con el Jefe de Proyecto y Responsable de la Gestión del Diseño

Fuente: Elaboración Propia.

3.3.3.4. PLANOS

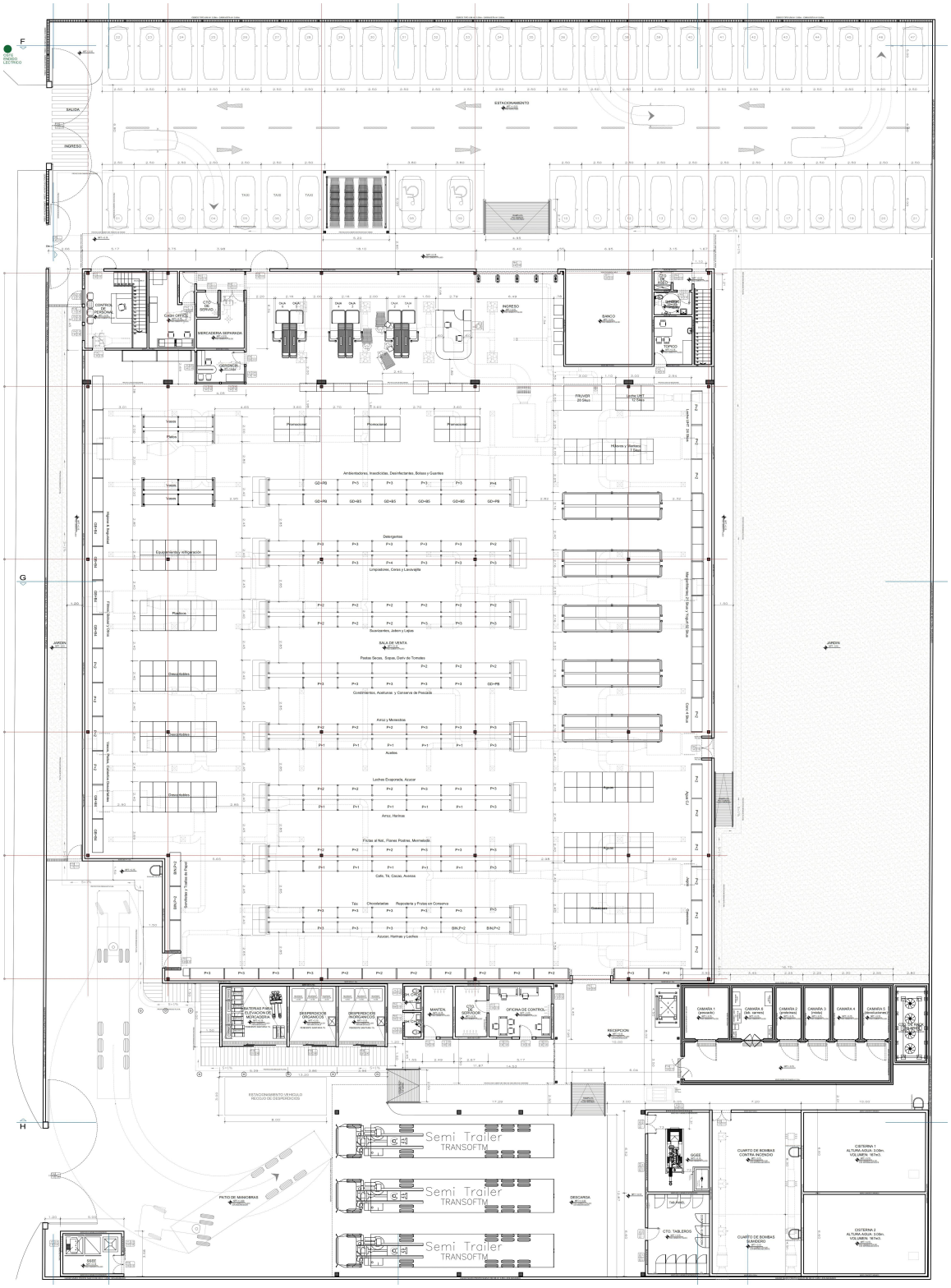
En este apartado se muestran las imágenes de planimetría elaboradas para el proyecto.

Figura 43
Plano de Ubicación



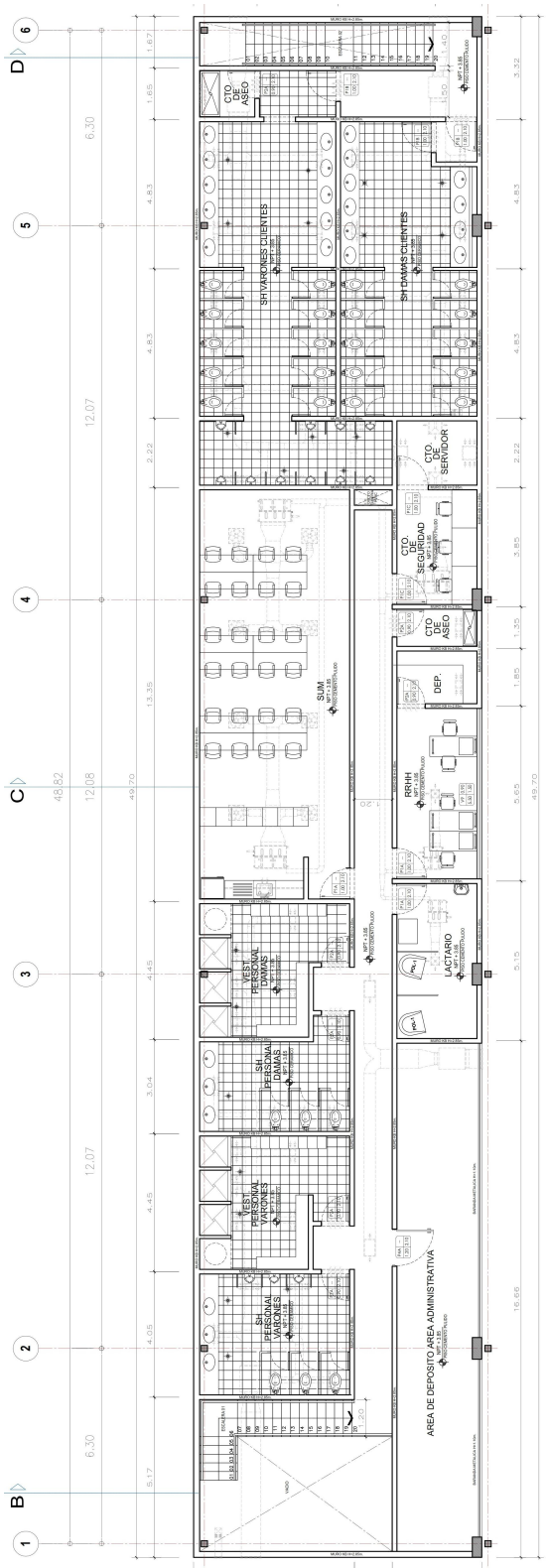
Fuente: Makro Supermayorista SA.

Figura 44
Planta Piso 1 (+/- 0.00)



Fuente: Makro Supermayorista SA.

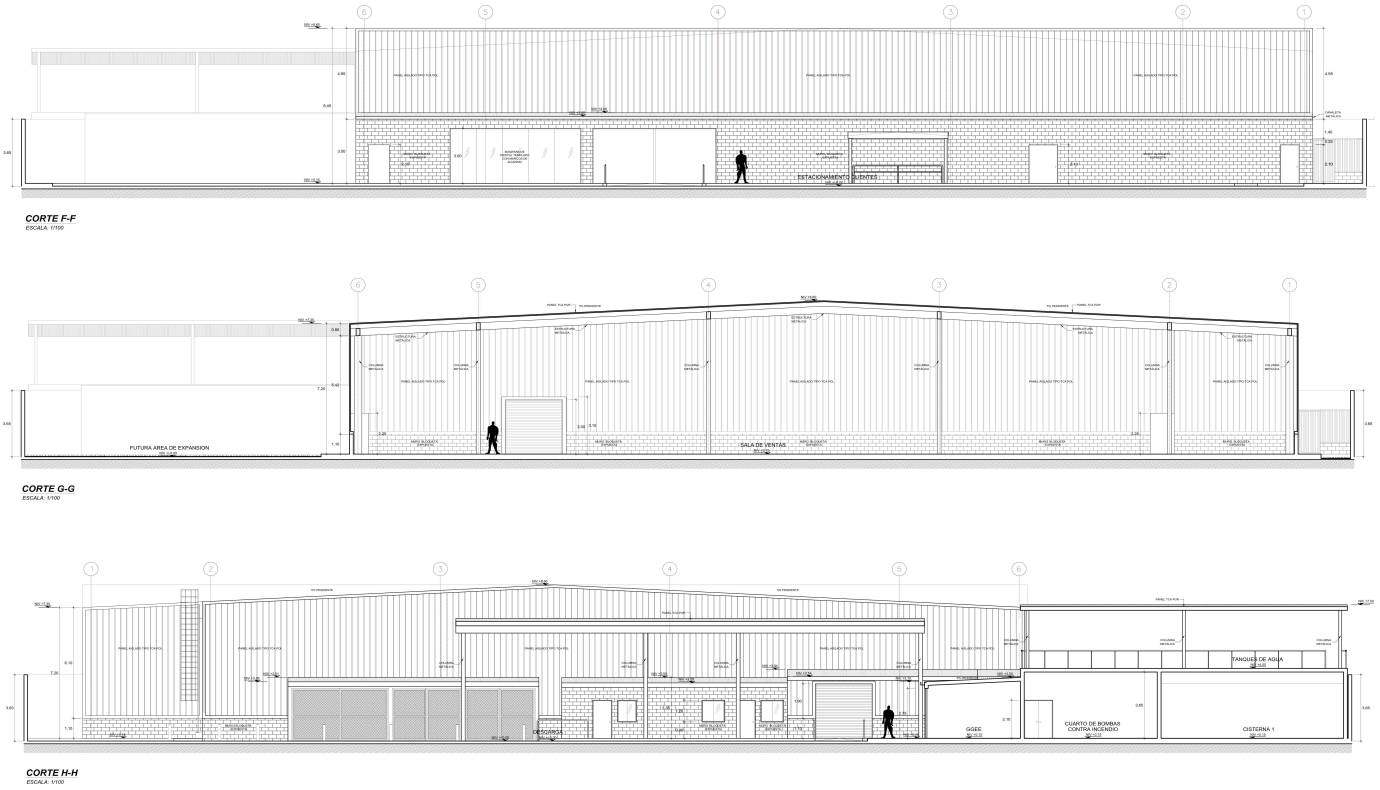
Figura 45
Planta Mezanine (+ 3.85)



Fuente: Makro Supermayorista SA.

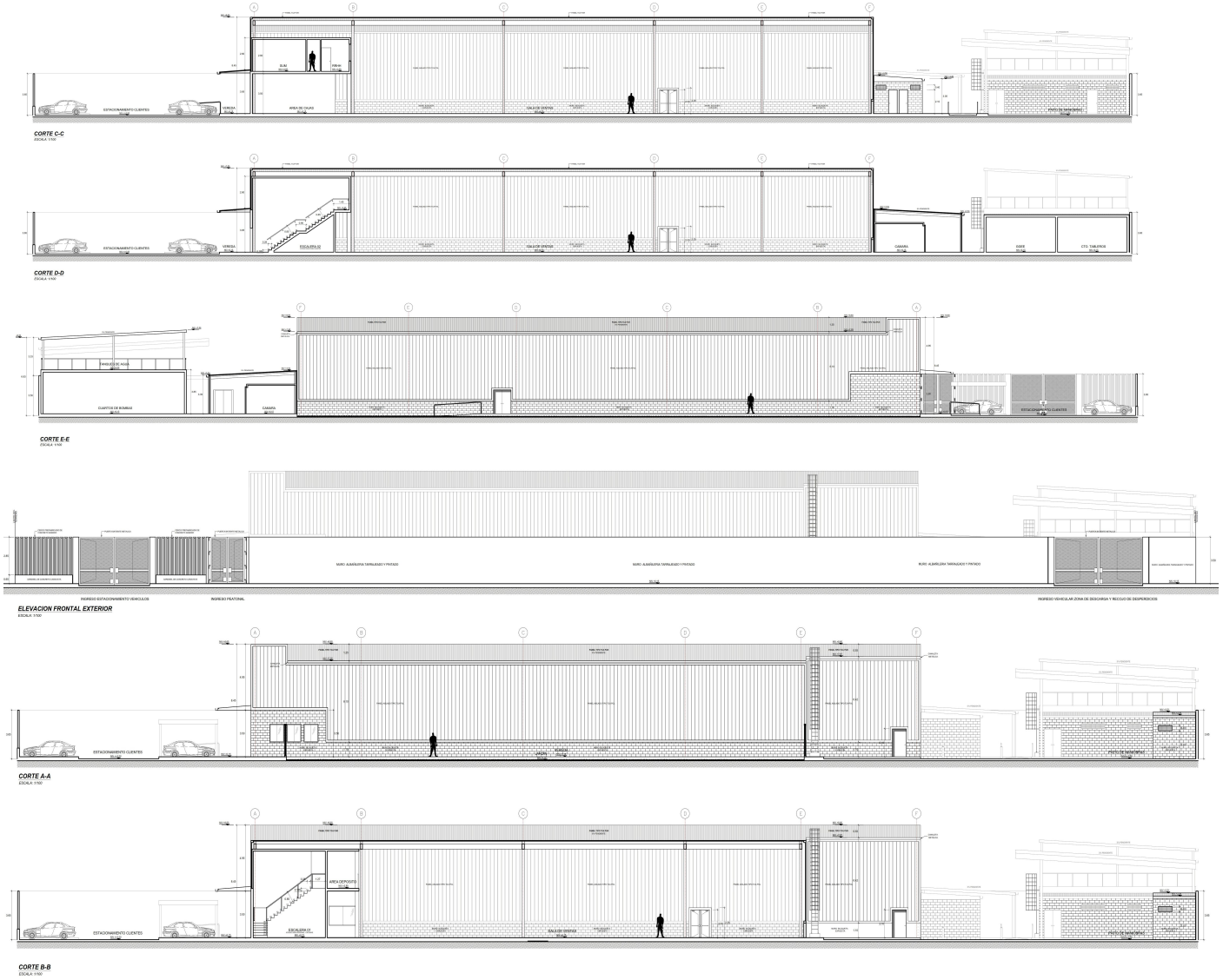
Figura 46

Elevaciones y Cortes Generales



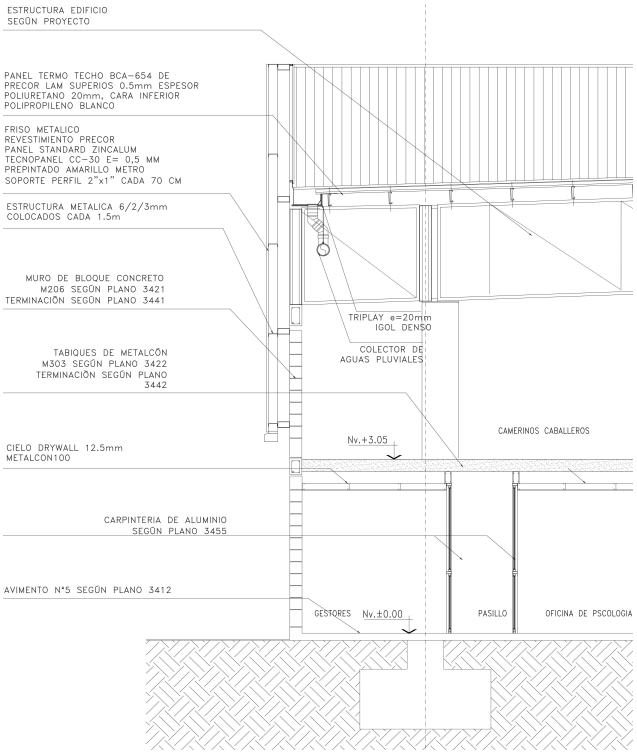
Fuente: Makro Supermayorista SA.

Figura 47
Cortes Generales



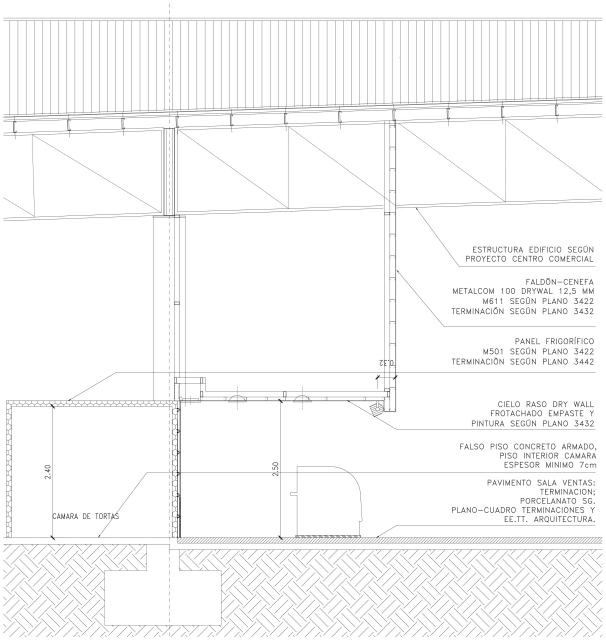
Fuente: Makro Supermayorista SA.

Figura 48
Escantillones 01



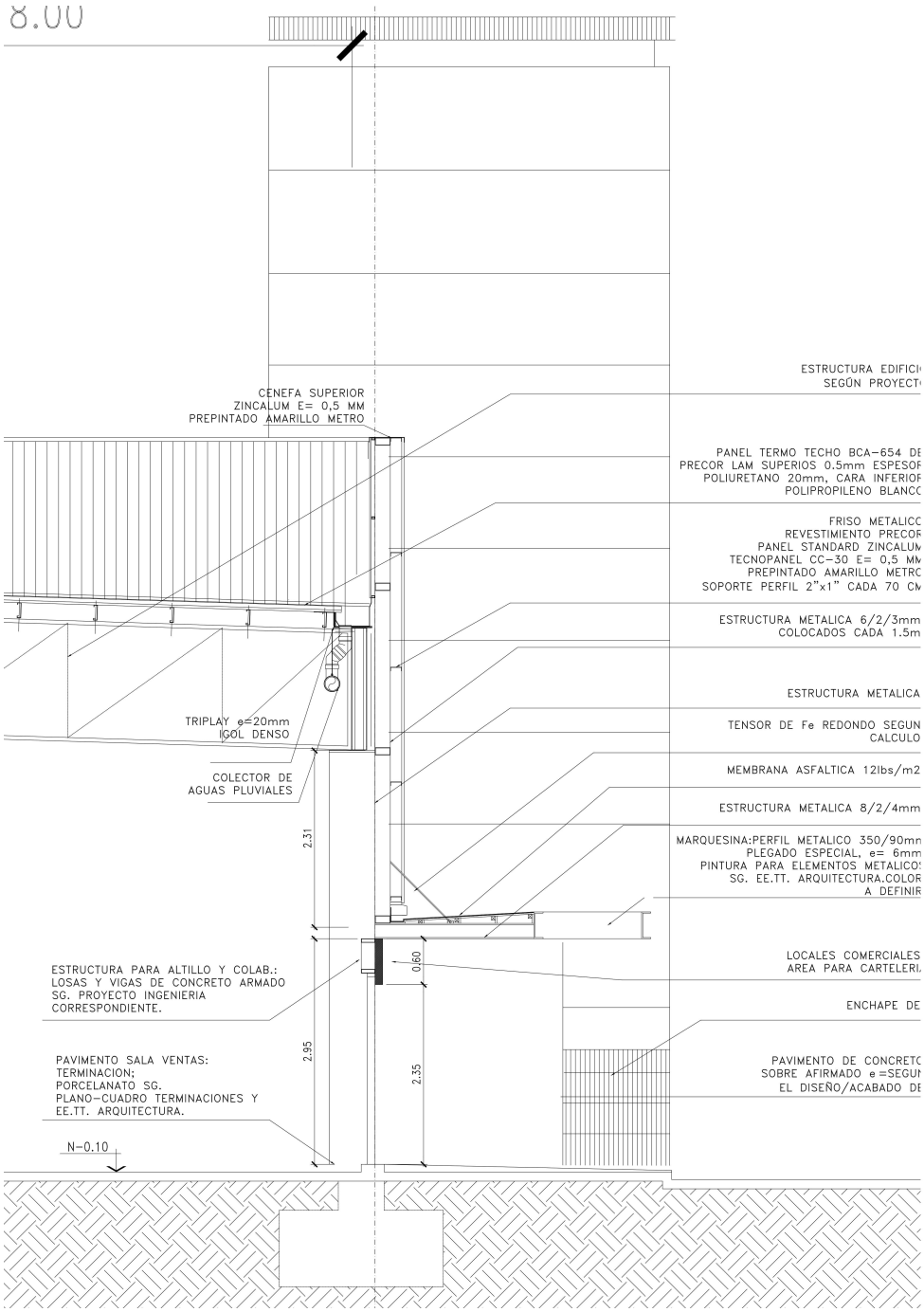
Fuente: Makro Supermayorista SA.

Figura 49
Escantillones 02



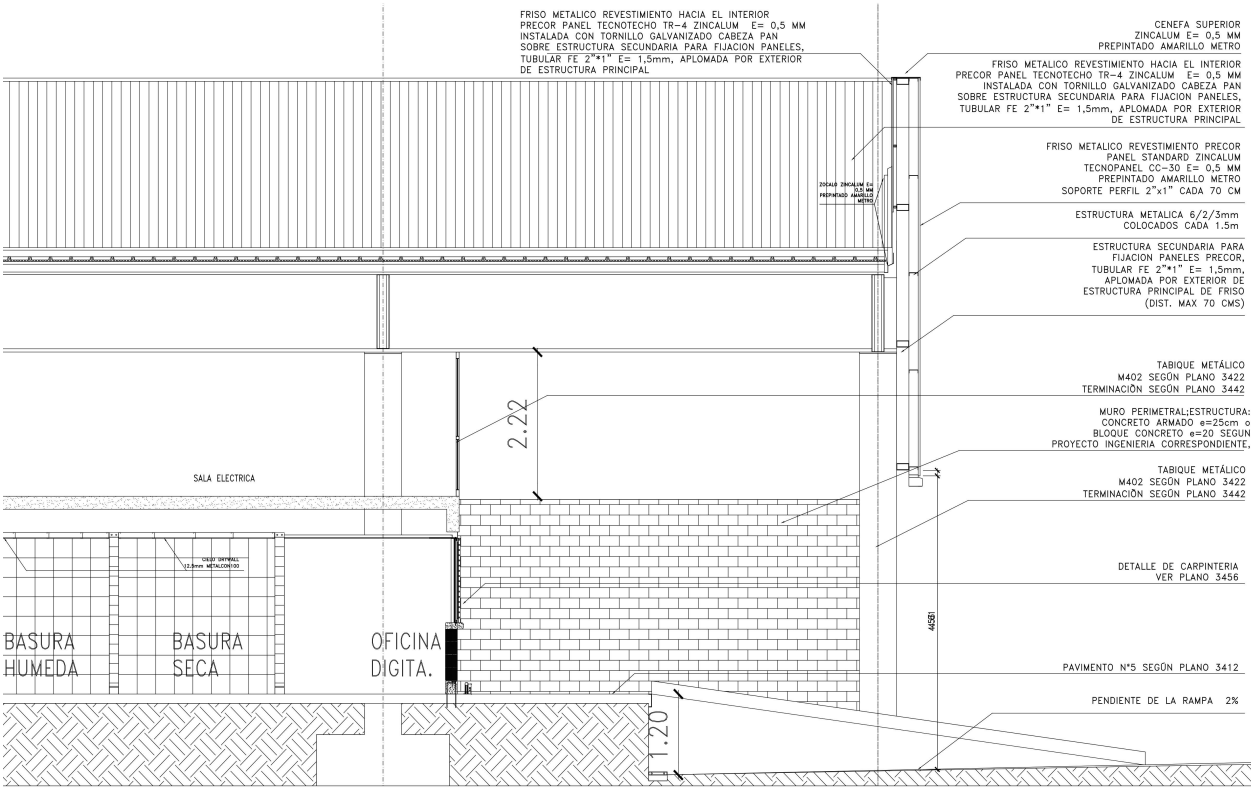
Fuente: Makro Supermayorista SA.

Figura 50
Escantillón 03



Fuente: Makro Supermayorista SA.

Figura 51
Escantillón 05



Fuente: Makro Supermayorista SA.

3.3.4. PROMART MALL AVENTURA CHICLAYO

3.3.4.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO

El proyecto Tienda para el Mejoramiento del Hogar “PROMART HOMECENTER”, propiedad de la empresa Homecenters Peruanos SA. Ocupa una tienda intermedia dentro del predio propiedad de Mall Aventura SA. Ubicado en el Cruce de la Av. Augusto B. Leguía (Ex Vía de Evitamiento) con la Av. Panamericana Norte, en la ciudad de Chiclayo departamento de Lambayeque.

Figura 52
Localización del proyecto Implementación Plaza Vea Tumbes



Fuente: Google Earth Pro.

3.3.4.2. MEMORIA RESUMEN

El Proyecto Promart Chiclayo II está ubicado dentro del Centro Comercial Mall Aventura Chiclayo, el cual se encuentra ubicado en el cruce de la Av. Augusto B. Legía (Ex Vía Evitamiento) con la Av. Panamericana Norte, Chiclayo, Perú.

La tienda es del formato almacén con acceso a clientes. Dicha tienda se divide en cinco zonas y/o Áreas, diferenciadas por su uso:

- Sala de Ventas
- Área de Oficinas
- Bodega
- Patio de Materiales
- Pasillo de evacuación

La Sala de ventas, está compuesta por áreas y servicios que tienen una relación directa con el usuario, como oficina de retiro y devolución, bodega de retiro y devolución, venta empresa, economato, gerencia, SUM, caja, estacionales y servicios higiénicos públicos (hombres, mujeres y discapacitados).

El Área de Oficinas, está compuesta por publicidad, mantenimiento, lactario, tesorería, bóveda, control, CCTV, GDH, cuarto de sistemas, SS.HH de personal (hombres y mujeres), kitchenet, sala de capacitación y los cuartos eléctricos (cuarto de tableros 1, grupo electrógeno y subestación).

Bodega, está compuesta por la zona de almacenaje con un área de recepción y despacho.

La Patio de Materiales, ambiente donde se venden productos de materiales de construcción, compuesta por el área de descarga de materiales, rotoplas y cuarto de tableros 2.

Finalmente, Pasillo de evacuación, compuerta por dos rutas de evacuación hacia el exterior.

La tienda cuenta con un solo nivel NPT 0.00, en el cual se encuentran todas las áreas ya mencionadas, y una terraza de equipos donde se encuentra la plataforma para equipos de HVAC.

3.3.4.2.1. INGRESOS

Ingresos Peatonales

Todos los ingresos peatonales del público y del personal cuentan con escaleras y rampas que permiten el acceso de personas con discapacidad.

- Ingreso a la Sala de ventas: Ingreso 1.
- Ingreso a Patio de Materiales: Ingreso 2.
- Ingreso a Bodega: Ingreso 3.
- Ingreso peatonal de empleados: Ingreso 4.

Ingresos Vehiculares:

Ingreso y/o salida de camiones es desde el patio de maniobras.

Salida de Emergencias:

Cuenta con 4 salidas para los casos de emergencias. Ver plano de Evacuación y memoria descriptiva de evacuación.

- SALIDA 1 - Hacia Escalera 16 de C.C.
- SALIDA 2 - Hacia Escalera 17 de C.C
- SALIDA 3 - Hacia Pick Up Zone.
- SALIDA 4 – Hacia Pasillo de C.C.

3.3.4.2.2. AFORO

El número de personas en la tienda de mejoramiento del hogar se determinó según el Reglamento Nacional de Edificaciones en el Titulo 3.1, Norma A.070, capítulo II – Condiciones de Habitabilidad y Funcionalidad, artículo 8.

Aforo Total de Público : 1,356 personas

Aforo Total de Personal de Tienda : 56 personas

Aforo Total : **1,412 personas**

Tabla 8
Cuadro de Áreas Promart

NIVEL	AMBIENTE	ÁREA ÚTIL	UND.
"PROMART" NPT +/- 0.00	SALA DE VENTAS	3,539.80	M2
	RETIRO Y DEVOLUCIÓN	25.9	M2
	BODEGA RETIRO Y DEVOLUCIÓN	22.3	M2
	ECONOMATO	9.8	M2
	VENTA EMPRESA	11.6	M2
	SUM	9.5	M2
	GERENCIA	5.8	M2
	DISCAPACITADOS	5.6	M2
	SSHH MUJERES PUBLICO	20	M2
	SSHH HOMBRES PUBLICO	29.7	M2
	OFICIO	1.84	M2
	CUARTO DE TABLEROS 1	28.55	M2
	GRUPO ELECTROGENO	23.7	M2
	SUBESTACION	22.7	M2
	SS.HH EMPLEADOS HOMBRES + OFICIO	15.6	M2
	SS.HH EMPLEADOS MUJERES	14	M2
	CTO SISTEMAS	12.9	M2
	SALA DE DESCANSO	7	M2
	GDH + ECON.	12.7	M2
	CCTV	4.6	M2
	KITCHENET	12.7	M2
	SALA DE CAPACITACIONES	16.5	M2
	CONTROL	2.99	M2
	TESORERÍA	3	M2
	BOVÉDA	3.1	M2
	LACTARIO	4.34	M2
	MATENIMIENTO	2.7	M2
	PUBLICISTA	2.6	M2
	PATIO DE MATERIALES	751.1	M2
	CUARTO DE TABLEROS 2	11.7	M2
	BODEGA	421.9	M2
	SALIDA DE EMERGENCIA 1	19.3	M2
	SALIDA DE EMERGENCIA 2	71.5	M2
	SALIDA DE EMERGENCIA 3	3.8	M2
TOTAL		**5150.82**	**M2**

Fuente: Elaboración Propia.

DOTACIÓN DE SERVICIOS

Los servicios higiénicos para el público en general se ubican en el primer nivel NPT.0.00 y cada núcleo de baños cuenta con un sistema de ventilación forzado.

Para determinar la dotación de servicios higiénicos se ha utilizado el Reglamento Nacional de Edificaciones, Titulo III.1, Norma A.070 Cap. IV, Art.20, Art. 21 y Art.23.

En este proyecto acompañé durante la etapa de construcción en las labores de supervisión de trabajos de obras húmedas, enchapes, carpinterías, pinturas y acabados finales verificando el correcto cumplimiento según el avance programado por el contratista. Elaborar respuesta a los RFI enviados por el contratista mediante fichas, esquemas u otras herramientas para la absolución de las mismas. Asistir al jefe de proyecto en la coordinación con el contratista principal de la obra en la planificación de obra para luego dar control de seguimiento del cumplimiento. Elaborar No Conformidades, revisión de Submittals, elaboración de Transmittals y verificación y aprobación de ETO’s

3.3.4.3. FICHA TÉCNICA

Tabla 9
Ficha técnica Promart Chiclayo

FICHA TÉCNICA	
PROYECTO	PROMART CHICLAYO
TIPO DE PROYECTO	Obra Nueva
USO	Comercio Tienda de Mejoramiento del Hogar
UBICACIÓN	Centro Comercial Mall Aventura Chiclayo, ubicado en el cruce de la Av. Augusto B. Legía (Ex Vía Evitamiento) con la Av. Panamericana Norte, Chiclayo, Perú.
DEPARTAMENTO	Chiclayo
PROPIETARIO	HOMECENTERS PERUANOS SA
AREA DEL TERRENO	44,071.59 m2 (LOTE MATRIZ)
AREA TOTAL CONSTRUIDA	5386,54 m2
AREA LIBRE	NO EXIGIBLE PARA USO COMERCIAL
N° DE PISOS	2 pisos + Mezanine
AÑO	2019
ESTADO	Proyecto Aprobado
PROFESIONAL RESPONSABLE	Arq. Martha Montalvo Guevara CAP 11323
PARTICIPACIÓN	75% Supervisión en etapa de construcción en las labores de supervisión de trabajos de obras húmedas, enchapes, carpinterías, pinturas y acabados finales verificando el correcto cumplimiento según el avance programado por el contratista. Asistir al jefe de proyecto en la coordinación con el contratista principal de la obra en la planificación de obra para luego dar control de seguimiento del cumplimiento. Elaborar No Conformidades, revisión de Submittals, elaboración de Transmittals y verificación y aprobación de ETO's

Fuente: Elaboración Propia.

3.3.4.4. PLANOS E IMAGENES

En este apartado se muestran las imágenes de planimetría elaboradas para el proyecto Promart Chiclayo e imágenes fotográficas del proceso de supervisión de acabados.

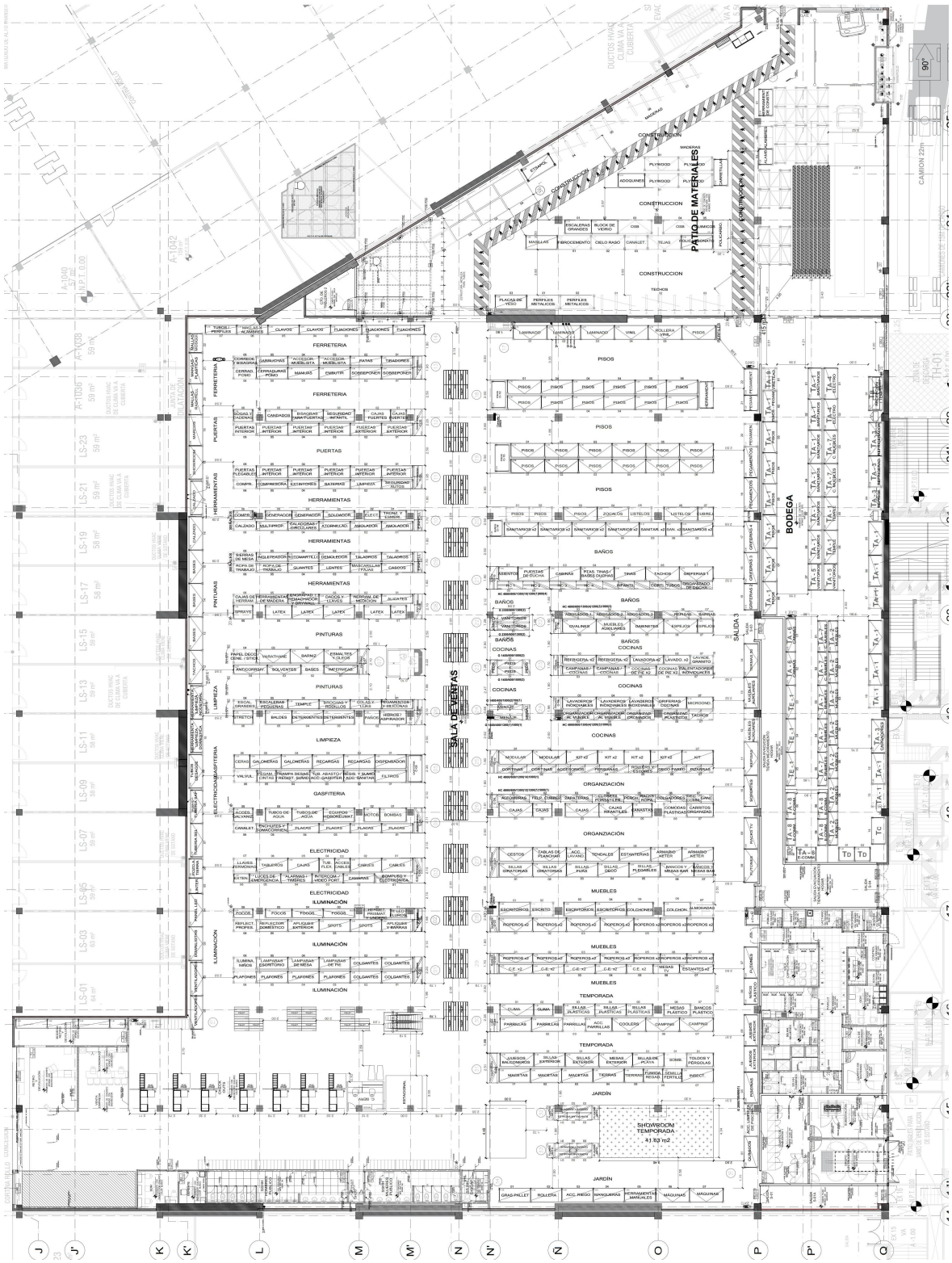
Figura 53

Plano de Ubicación del Predio Matriz



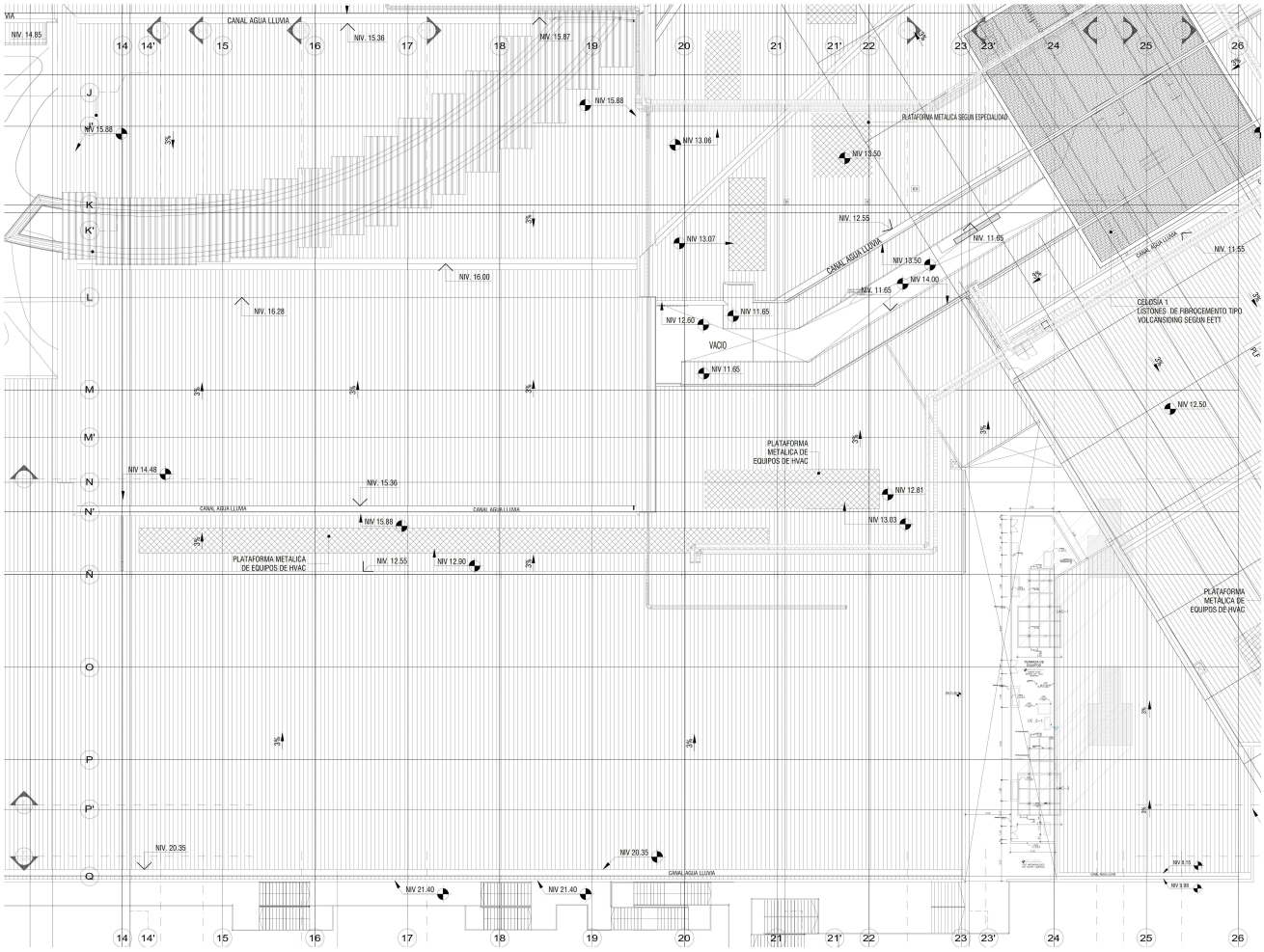
Fuente: HOMECENTERS PERUANOS SA.

Figura 54
Planta Piso 1 (N.P.T +/- 0.00)



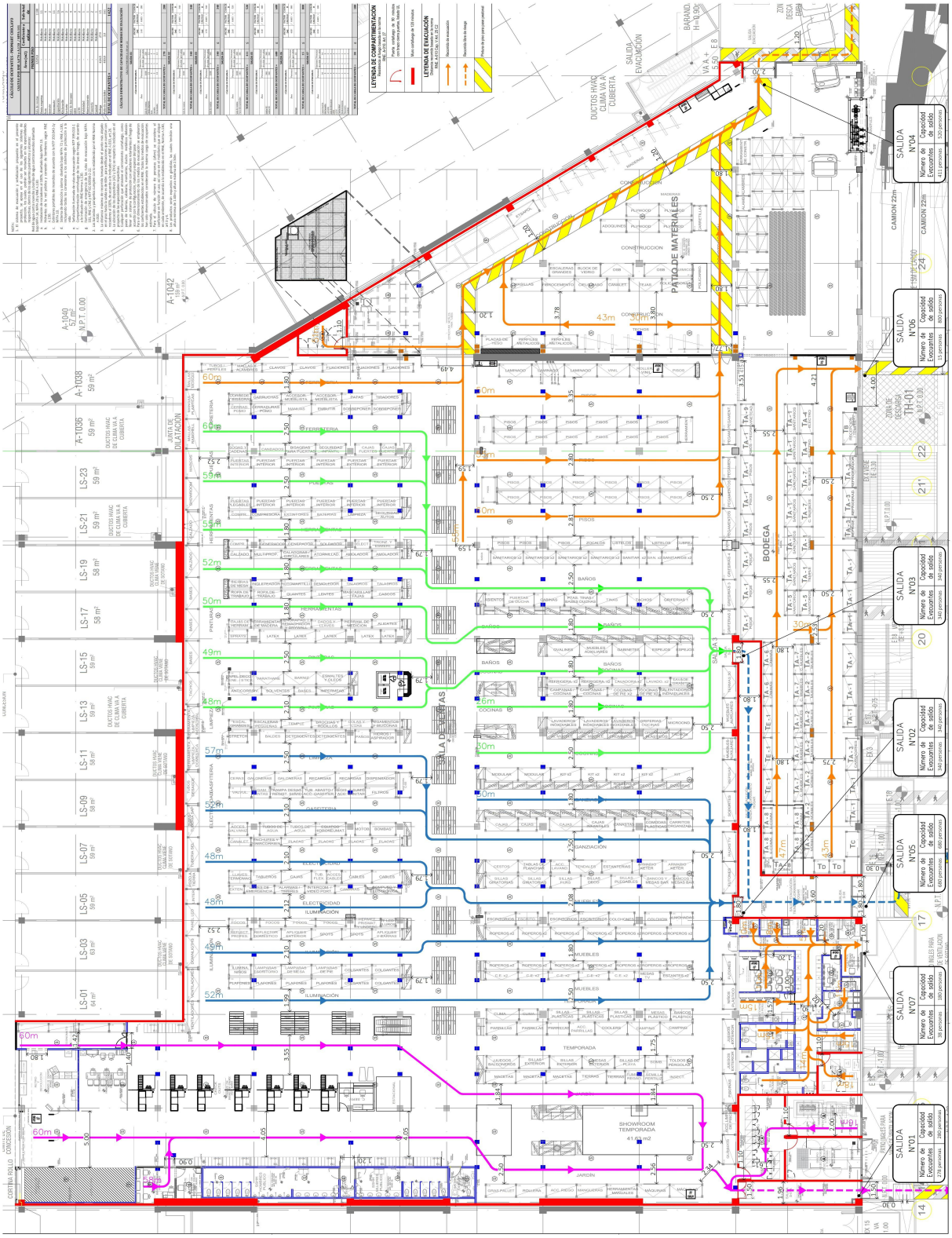
Fuente: HOMECENTERS PERUANOS SA.

Figura 55
Planta de Techos



Fuente: HOMECENTERS PERUANOS SA.

Figura 56
Plano de Evacuación – Promart Mall Aventura Chiclayo



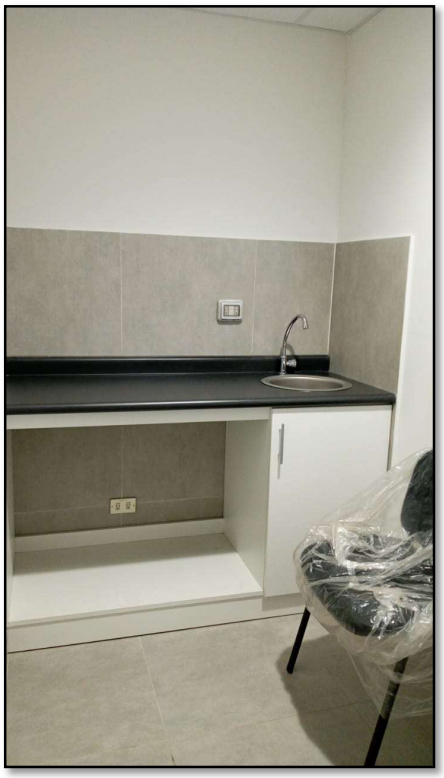
Fuente: HOMECENTERS PERUANOS SA.

Figura 57
Plano de Señalética – Promart Mall Aventura Chiclayo



Fuente: HOMECENTERS PERUANOS SA.

Figura 58
Instalación de mobiliario fijo



Nota: Instalación de mobiliario fijo en ambiente de lactario.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 59
Instalación de lavadero de biberones en lactario



Nota: Instalación de lavadero de biberones en mobiliario fijo en ambiente de lactario, exigido por norma.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 60
Entrega de ambientes administrativos



Nota: Entrega y Recepción por parte del cliente de los ambientes administrativos.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 61
Instalación de mampara en zona administrativa



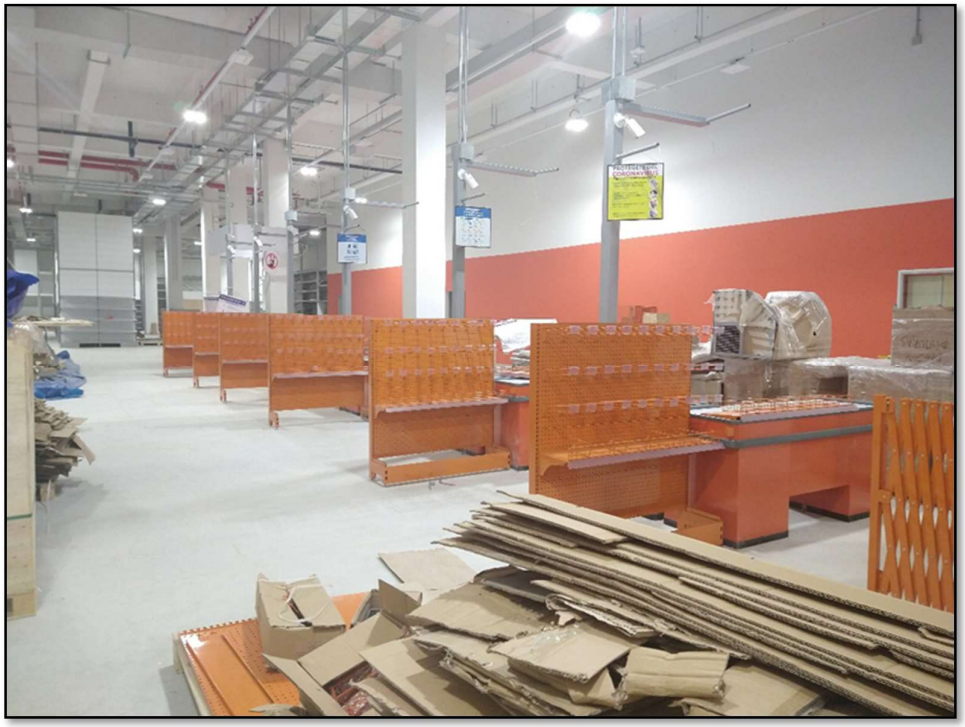
Nota: Mampara de vidrio templado de 10 mm con perfilería de aluminio, instalada en zona de administración.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 62
Instalación de Protección en columnas



Nota: Instalación de protección de columna en acero inoxidable contra coches de carga en sala de ventas
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 63
Instalación de equipamiento en zona de cajas



Nota: Instalación de equipamiento en acero en zona de cajas
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 64
Instalación de revestimiento en Atención al Cliente



Nota: Instalación de revestimiento tipo madera en muros bajos en zona de Atención al Cliente en Sala de Ventas.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 65
SSHH de Clientes



Nota: Supervisión y verificación de instalación de acabados en SSHH de Clientes.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 66
SSHH de Discapacitados



Nota: Supervisión y verificación de instalación de acabados en SSHH de Discapacitados.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 67
Instalación de protección de muros



Nota: Supervisión y verificación de instalación de protección de acero inoxidable para protección de muros contra coches de carga.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 68
Fachada de Ingreso a Tienda Promart



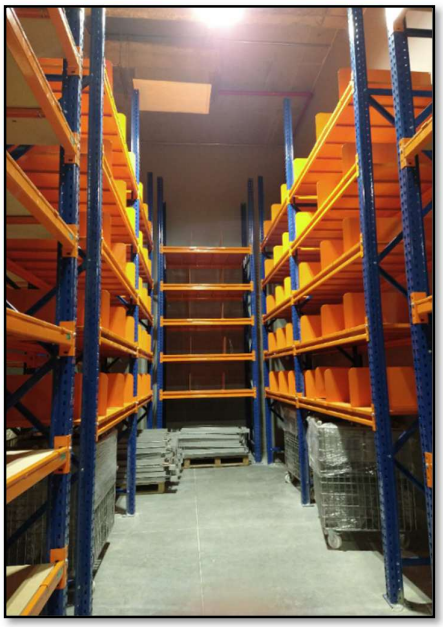
Nota: Supervisión y verificación de instalación de cortina enrollable, mamparas de vidrio templado y pintura en fachada principal de ingreso a Sala de Ventas desde Galería del Mall Aventura Chiclayo.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 69
Instalación de protección en muro bajo



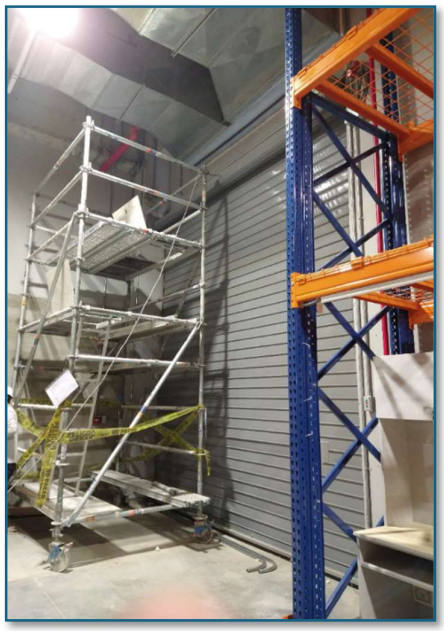
Nota: Supervisión y verificación de instalación de protección de acero inoxidable para protección de muros contra coches de carga.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 70
Instalación de Racks de almacenamiento



Nota: Supervisión y verificación de instalación de racks metálicos de almacenamiento en bodega.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 71
Instalación de cortina enrollable en bodega



Nota: Supervisión y verificación de instalación de cortina enrollable metálica color gris en bodega.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 72
Instalación de estructura metálica para equipos de HVAC



Nota: Supervisión y verificación de instalación de estructura y carpintería metálica para soporte de equipo de aire acondicionado en zona técnica.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 73
Instalación de cerramiento metálico



Nota: Supervisión y verificación de instalación de cerramiento en carpintería metálica para limitar el acceso a personal especializado en zona técnica.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

3.3.5. RECONVERSIÓN PARIS (MALL PLAZA TRUJILLO)

3.3.5.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO

El proyecto “Ampliación y Remodelación Reconversión de Paris Trujillo” es propiedad de la empresa Mall Plaza SA. Ocupa una tienda intermedia (Ex tienda Paris) dentro del predio matriz del CC Mall Plaza Trujillo. Ubicado Av. América Oeste, Av. Mansiche, Av. Tinin y Av. Jesús de Nazareth, Urbanización El Ingenio. Distrito de Trujillo, Provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Figura 74
Localización del proyecto Ampliación y Remodelación Reconversión de Paris Trujillo



Fuente: Google Earth Pro.

3.3.5.2. MEMORIA RESUMEN

El proyecto comprende la remodelación y ampliación de ambientes existentes en la Tienda Departamental Paris. En el primer piso (NPT + 0.00), dentro de lo que ocupaba la antigua tienda por departamentos Paris, se modificó una (01) escalera de evacuación, se reubicó las escaleras eléctricas existentes. También, se adicionó a la remodelación una nueva área de ingreso y dos nuevos locales. Fuera del perímetro de Paris se construirán 2 escaleras de evacuación nuevas y una escalera integrada helicoidal y un ascensor panorámico de acceso al segundo nivel. En el segundo nivel (NPT + 6.00), que pertenecía a Paris se remodeló toda el área existente generando una nueva distribución abierta, además, se adicionó a la remodelación 2 nuevas terrazas. La cobertura existente se modificó parcialmente para adaptarse a la nueva distribución del piso 2.

Toda esta nueva intervención se realiza en el actual Centro Comercial, ubicado en Av. América Oeste, Av. Mansiche, Av. Tinin y Av. Jesús de Nazareth, Urbanización El Ingenio, Distrito y Provincia de Trujillo; cuya área actual construida techada es de 7,942.16 m2 proponiendo una nueva zona de ampliación de 915.53 m2 y una nueva zona a remodelar de 7,026.63m2 (Ver los planos de Ubicación y de Intervenciones).

Del Proyecto en Ampliación y Remodelación

Primer Piso: En el primer piso (NPT + 0.00), dentro del área que ocupaba Paris, se reubicaron las escaleras mecánicas existentes y se modificará una de las escaleras de evacuación existente.

Toda el área de ventas y oficinas que actualmente ocupa el primer nivel será reemplazado por una nueva configuración abierta con nuevos locales comerciales que se comuniquen directamente con la Galería Peatonal Secundaria mediante corredores.

Asimismo, fuera del área de Paris y hacia el lado noreste del volumen se adicionó una escalera de evacuación doble tipo tijera y 1 escalera integrada de forma helicoidal que comunicará directamente con el piso 2.

Hacia el frente de Paris que da hacia la Av. Tinin, que es el ingreso principal de la Tienda, se mantendrá el ingreso existente adicionando a la remodelación 1 terraza a cada lado del ingreso y que forman parte de los locales Comerciales de Tipo Restaurante que se tiene proyectado.

Segundo Piso: En el segundo piso (NPT + 6.00), que pertenecía a Paris, se remodeló por completo la planta con excepción de las escaleras de evacuación y la mencionada previamente a modificar.

El proyecto contempló una planta abierta con un pozo de luz que rodea la escalera mecánica a reubicarse y otro, ubicado al centro del volumen, varios puestos nuevos de comida bajo el concepto de Full Dining, es decir, con zona de mesas y sillas comunes para todos los puestos.

También se adicionaron 3 zonas de terrazas hacia el lado este, oeste y sur del volumen. La cobertura existente será parcialmente modificada y se abrirá justo hacia el centro donde se encuentra 1 de los nuevos pozos de luz.

También se generaron nuevas coberturas tipo sol y sombre, para las terrazas proyectadas.

En este proyecto tuve una participación de coordinación de la especialidad de arquitectura, tuve la función de trabajar estrechamente y en colaboración con la jefa de proyecto responsable revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad y Evacuación e iluminación para asegurar el alcance contractual y normativo.

3.3.5.3. FICHA TÉCNICA

Tabla 10
Ficha técnica Ampliación y Remodelación Reconversión Paris Trujillo

FICHA TÉCNICA	
PROYECTO	"AMPLIACIÓN Y REMODELACIÓN RECONVERSIÓN DE PARIS TRUJILLO"
TIPO DE PROYECTO	Obra Nueva
USO	Comercio Tienda por Departamentos
UBICACIÓN	Centro Comercial Mall Plaza Trujillo, Av. América Oeste, Av. Mansiche, Av. Tinin y Av. Jesús de Nazareth, Urbanización El Ingenio, Distrito y Provincia de Trujillo
DEPARTAMENTO	Trujillo
PROPIETARIO	MALL PLAZA SA
AREA DEL TERRENO	150,996.63 m2 (LOTE MATRIZ)
AREA TOTAL CONSTRUIDA	7,942.16 m2
AREA LIBRE	NO EXIGIBLE PARA USO COMERCIAL
N° DE PISOS	2 pisos
AÑO	2021
ESTADO	Proyecto Aprobado
PROFESIONAL RESPONSABLE	Arq. Ingrid Contreras Marchan CAP 17023
PARTICIPACIÓN	50% En este proyecto tuve una participación de coordinación de la especialidad de arquitectura, tuve la función de trabajar estrechamente y en colaboración con la jefa de proyecto responsable revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad y Evacuación e iluminación para asegurar el alcance contractual y normativo.

Fuente: Elaboración Propia.

3.3.5.4. PLANOS Y VISTAS

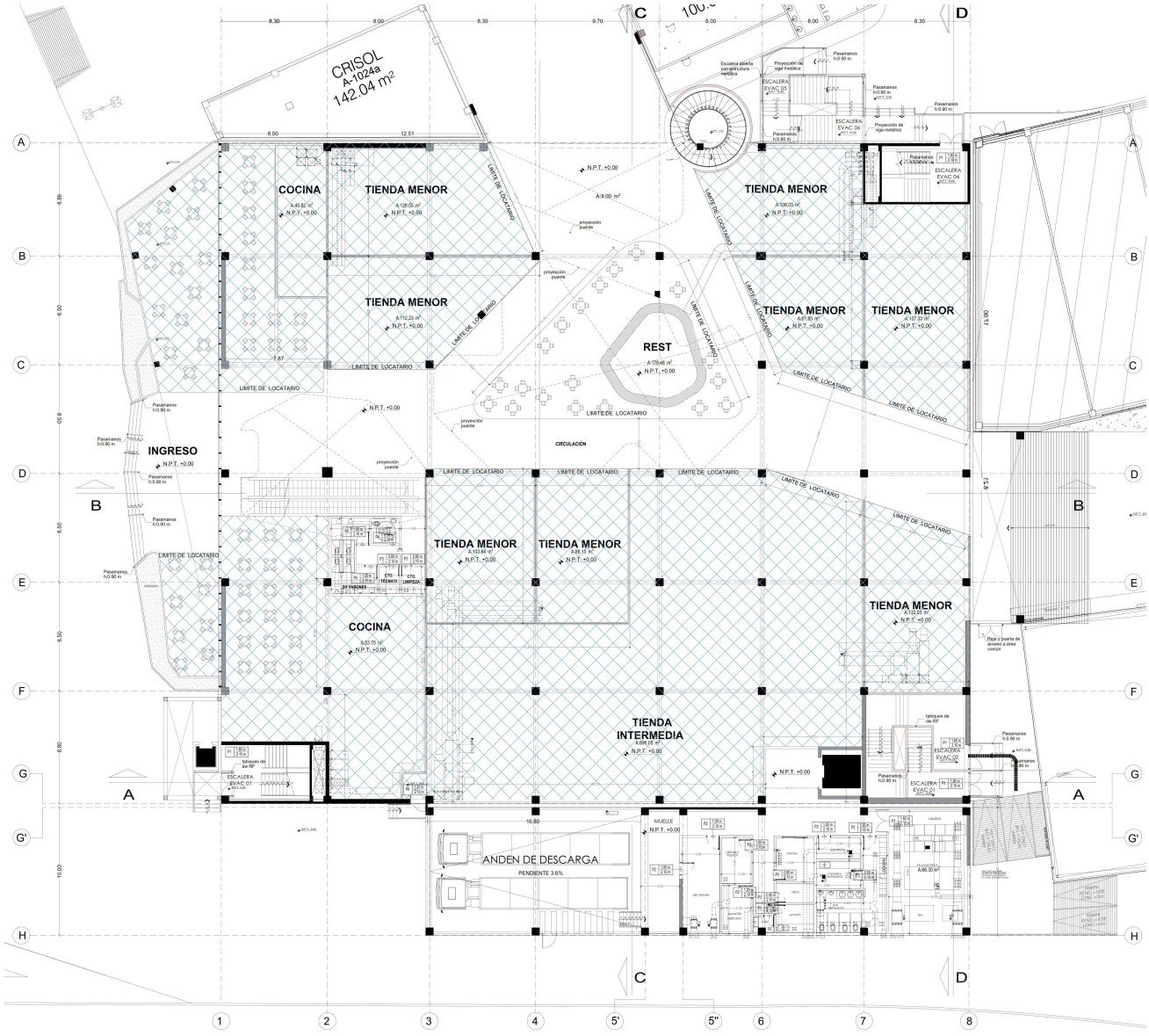
En este apartado se muestran las imágenes de planimetría elaboradas para el proyecto Ampliación y Remodelación Reconversión Paris Mall Plaza Trujillo, así como vistas 3d de la propuesta arquitectónica del proyecto.

Figura 75
Plano de Ubicación del Predio Matriz



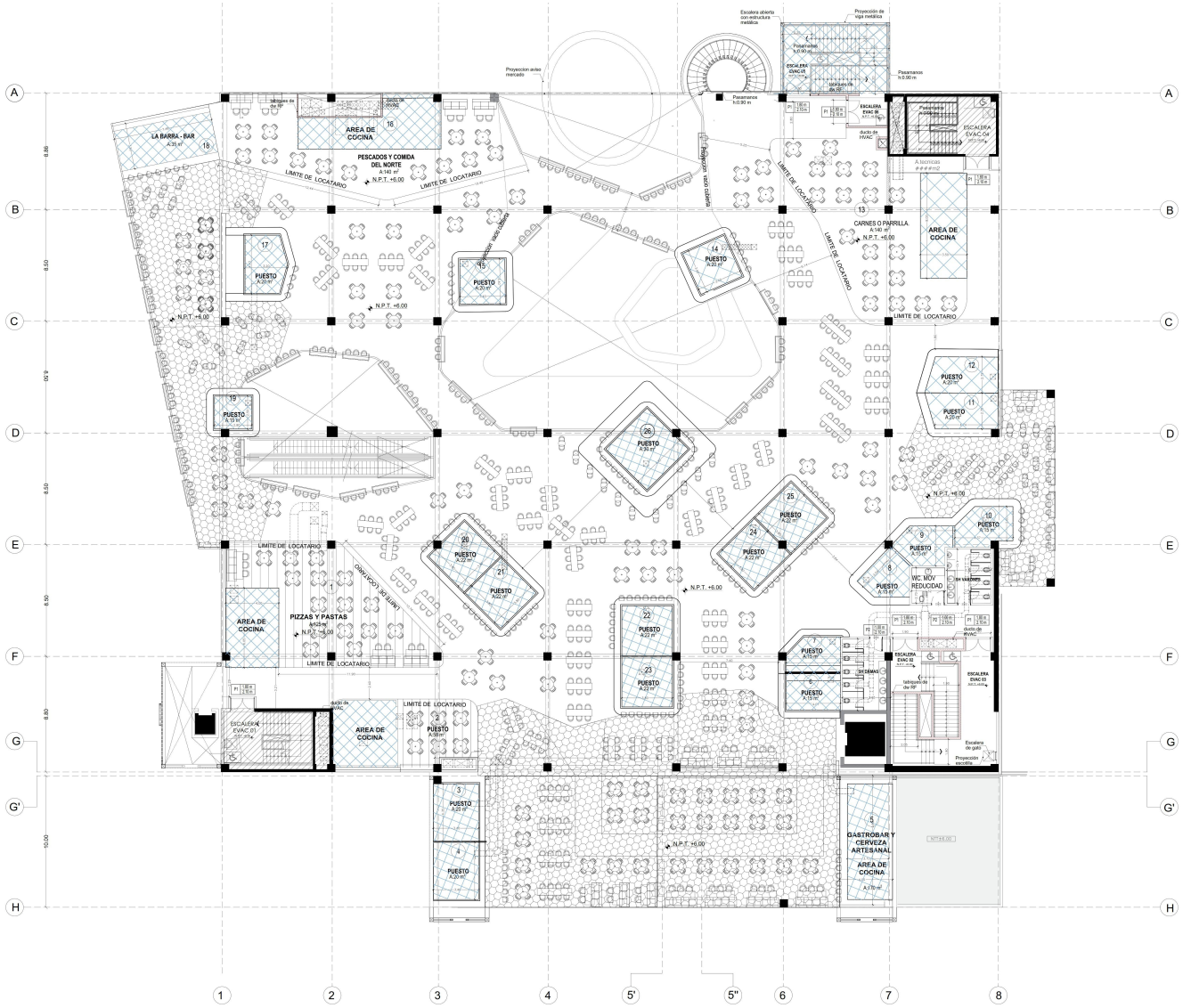
Fuente: Mall Plaza SA.

Figura 76
Planta de Primer Piso (N.P.T +/- 0.00)



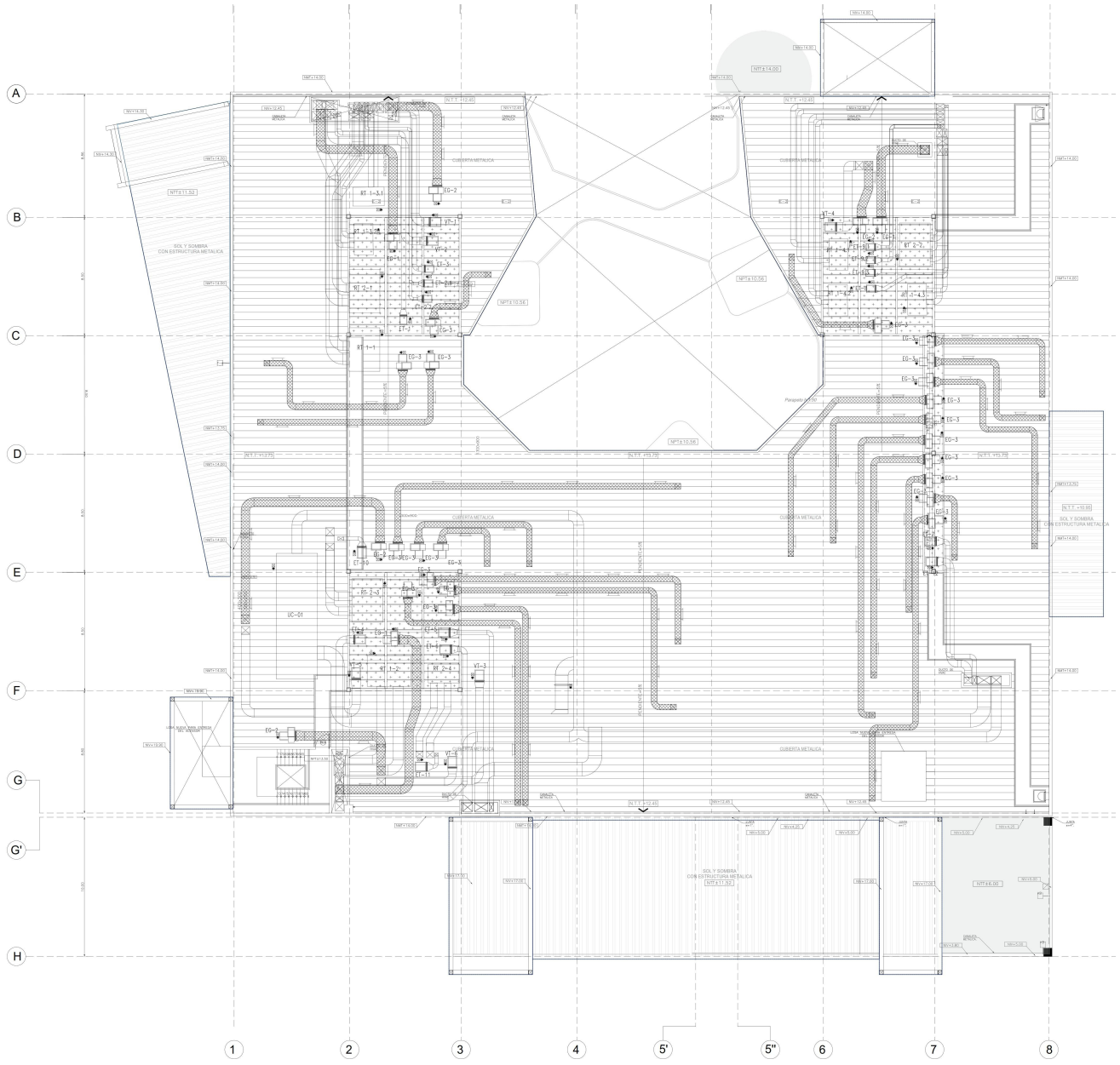
Fuente: Mall Plaza SA.

Figura 77
Planta de Segundo Piso (N.P.T + 6.00)



Fuente: Mall Plaza SA.

Figura 78
Planta de Techos (N.P.T + 9.00)



Fuente: Mall Plaza SA.

Figura 79
Vista Exterior



Fuente: Mall Plaza SA.

Figura 80
Vista Exterior 02



Fuente: Mall Plaza SA.

Figura 81
Vista 3d Interior 01



Fuente: Mall Plaza SA.

Figura 82
Vista 3d Interior 02



Fuente: Mall Plaza SA.

3.3.6. RECONVERSIÓN PARIS (MALL PLAZA BELLAVISTA)

3.3.6.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO

El proyecto “Ampliación y Remodelación Reconversión de Paris Bellavista”” es propiedad de la empresa Mall Plaza SA. Ocupa una tienda intermedia (Ex tienda Paris) dentro del predio matriz del CC Mall Plaza Bellavista. Ubicado en la Avenida Mariscal Oscar R. Benavides 3866-4070, Urb. El águila, Bellavista, Provincia Constitucional del Callao.

Figura 83
Localización del Proyecto Reconversión Paris (Mall Plaza Bellavista)



Fuente: Google Earth Pro.

3.3.6.2. MEMORIA RESUMEN

El presente proyecto consta de la Ampliación y Remodelación para reconversión de Paris Bellavista ubicado en el Centro Comercial Mall Plaza Bellavista, ubicado en la provincia constitucional del Callao, departamento de Lima- Perú, y que abarcó una superficie intervenida de 7,033.18 m². Toda esta intervención se realizó en el actual Centro Comercial, ubicado en Av. Oscar R. Benavides 3866 Urbanización El Águila, Distrito de Bellavista, Provincia Constitucional del Callao, cuya área actual construida techada es de 169,290.66 m2, proponiéndose una nueva zona Ampliación de 912.47 m2 y una nueva zona a Remodelar de 9,372.26 m2 (Ver los planos de Ubicación y de Intervenciones).

De lo existente:

Consta de un núcleo central en forma de “L”, estando el frente principal hacía la Av. Oscar R. Benavides.

Las edificaciones son volúmenes independientes que se conectan mediante galerías comerciales, ubicadas estratégicamente, provocando un circuito ágil y ameno al visitante, rodeado en dos áreas de su frente principal por dos plataformas de estacionamiento, en el nivel +-0.00 y contando además con otros 2 niveles de estacionamiento en el nivel -3.85 y -6.00

El frente del Centro Comercial cuenta con dos ingresos peatonales y cinco vehiculares.

Sobre el frente principal, al lado derecho, y en el extremo izquierdo del Centro Comercial, se encuentran ubicados dos grandes volúmenes, denominados “Tiendas Anclas”, generando entre ellas dos galerías de locales comerciales, una que va de Este a Oeste y otra que va de Norte a Sur, albergando en el espacio donde se conectan un núcleo de circulación, donde se encuentran dos escaleras eléctricas, una que viene de los estacionamientos, y otra que va hacia el 2º nivel**.**

Hacía el extremo Sur, y al lado derecho del terreno, detrás de la Tienda Ancla 2, están ubicadas dos grandes tiendas comerciales, denominadas Tienda Hogar y Supermercado, ambas cuentan con dos ingresos por la Galería Comercial para el público.

La Galería Comercial, extiende su recorrido mediante dos brazos, uno que va de Este a Oeste y otro que va de Norte a Sur. Por la izquierda, cerca de la Tienda Ancla 1, se ubican los denominados “Locales Financieros” y colindantes con el mismo, otros locales comerciales.

Por la galería o pasillo de circulación principal está planteada una comunicación con el Boulevard que se encuentra en edificio anexo al Mall (Edifico Gamarrita), para mayor facilidad de circulación entre ambas instalaciones.

Existe otra galería, más pequeña, donde igualmente se ubican otros locales comerciales, esta galería se encuentra aledaña a la Tienda Ancla 2, teniendo esta última una de sus entradas a través de éste pasillo de circulación.

Al final de este pasillo de circulación o galería pequeña, existe un acceso que comunica con otros dos edificios independientes, pero que forman parte de este Complejo, estos son Edificio Médico y Gimnasio, así como también comunica con otro estacionamiento de superficie.

En el 2º nivel del Centro Comercial, se ubican los Cines, Salas de juegos, y el “Patio de Comidas”, éste, mediante una rotonda interior, distribuye hacía los cines, juegos, y locales de comida, los cuales son servidos mediante corredor de servicios.

La entrada principal de este Patio de comida, cuenta además con una pequeña galería de locales comerciales.

Las fachadas del proyecto recogen elementos arquitectónicos como, por ejemplo: la proporción entre el vacío y el lleno, elementos horizontales corridos y elementos sobresalientes en las fachadas, además de otros de menor escala.

Las veredas interiores que conforman los pasillos y galerías. El área total de circulación interna de galería es de 7,900.50 m2 y la circulación exterior de pasadizos y escaleras es de 4,210.88 m2.

Para todos los accesos hacia la Galería Principal, se consideraron rampas alabeadas para el tránsito de minusválidos.

La circulación vertical del proyecto actualmente consta de:

- Escaleras, que van desde el sótano hasta el 2º nivel

- Rampas mecánicas (2), que van del estacionamiento hacia el 1º nivel ubicadas cerca a los ingresos del Supermercado y Tienda hogar.
- Ascensores y montacargas

Igual cuenta con otros 2 niveles de estacionamiento en los niveles -3.85 y -6.00.

De esta forma todos los edificios que componen este Complejo se encuentran comunicados. El frente del Centro Comercial cuenta con dos ingresos peatonales y cinco vehiculares

Del Proyecto en Ampliación y Remodelación:

Primer piso: En el 1er piso (NPT. +0.00), dentro de lo que ocupaba la ex tienda Paris, se eliminaron las escaleras eléctricas centrales existentes y se modificó las tres escaleras de evacuación existentes también. Se adicionó a la remodelación un local contiguo a la entrada. Dentro del área que ocupa Motorplaza se amplió la zona central, mediante el cerramiento de una cobertura.

Segundo piso: El segundo nivel (NPT. +6.00), que pertenecía al ex locatario tienda Paris, se remodeló la cubierta de termopanel metálica, cambiando la estructura dañada.

En este proyecto tuve la función de trabajar estrechamente y en colaboración con la jefa de proyecto responsable revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad y Evacuación e iluminación para asegurar el alcance contractual y normativo.

3.3.6.3. FICHA TÉCNICA

Tabla 11

Ficha técnica del Proyecto Ampliación y Remodelación Reconversión Paris Bellavista.

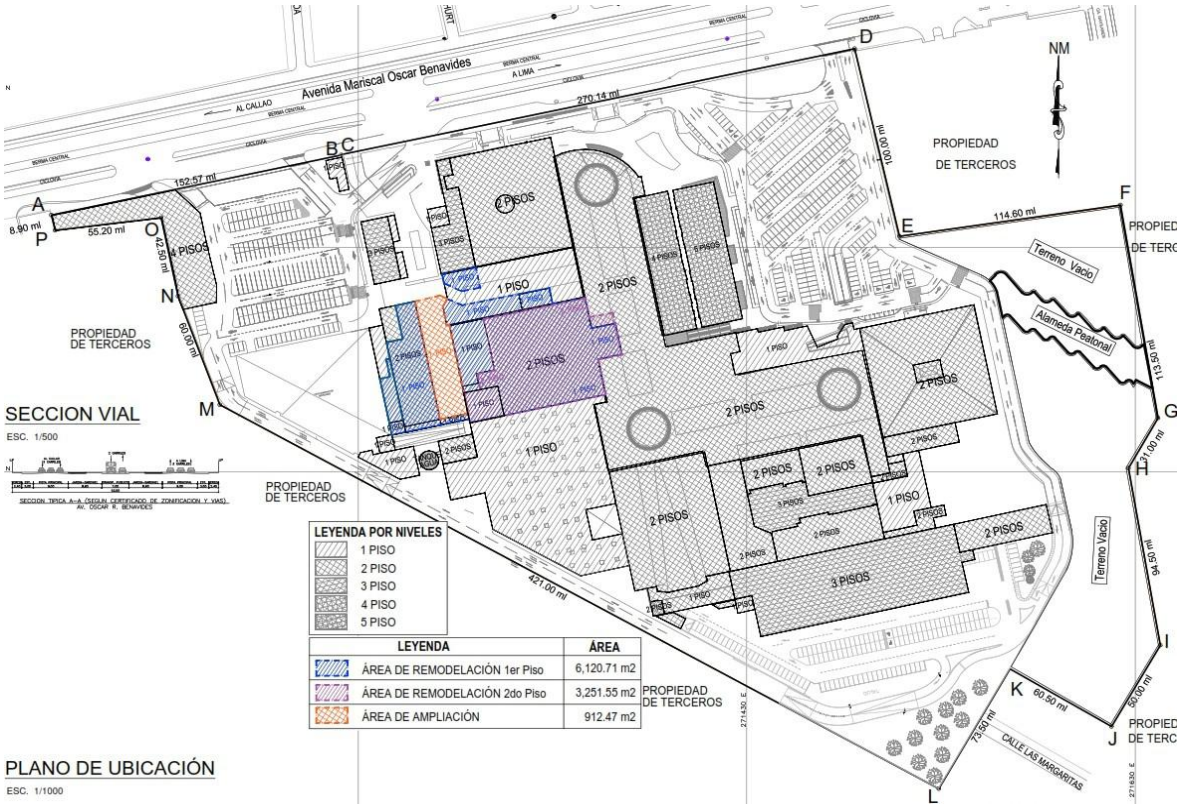
FICHA TÉCNICA	
PROYECTO	"AMPLIACIÓN Y REMODELACIÓN RECONVERSIÓN DE PARIS BELLAVISTA"
TIPO DE PROYECTO	Obra Nueva
USO	Comercio Tienda por Departamentos
UBICACIÓN	Centro Comercial Mall Plaza Bellavista, ubicado en la provincia constitucional del Callao
DEPARTAMENTO	Provincia Constitucional del Callao
PROPIETARIO	MALL PLAZA SA
AREA DEL TERRENO	121,617.00 m2 (LOTE MATRIZ)
AREA TOTAL CONSTRUIDA	10,284.73 m2
AREA LIBRE	NO EXIGIBLE PARA USO COMERCIAL
N° DE PISOS	2 pisos
AÑO	2021
ESTADO	Proyecto Aprobado
PROFESIONAL RESPONSABLE	Arq. Ingrid Contreras Marchan CAP 17023
PARTICIPACIÓN	50% En este proyecto tuve una participación de coordinación de la especialidad de arquitectura, tuve la función de trabajar estrechamente y en colaboración con la jefa de proyecto responsable revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad y Evacuación e iluminación para asegurar el alcance contractual y normativo.

Fuente: Elaboración Propia.

3.3.6.4. PLANOS Y VISTAS

En este apartado se muestran las imágenes de planimetría elaboradas para el proyecto Ampliación y Remodelación Reconversión Paris Bellavista.

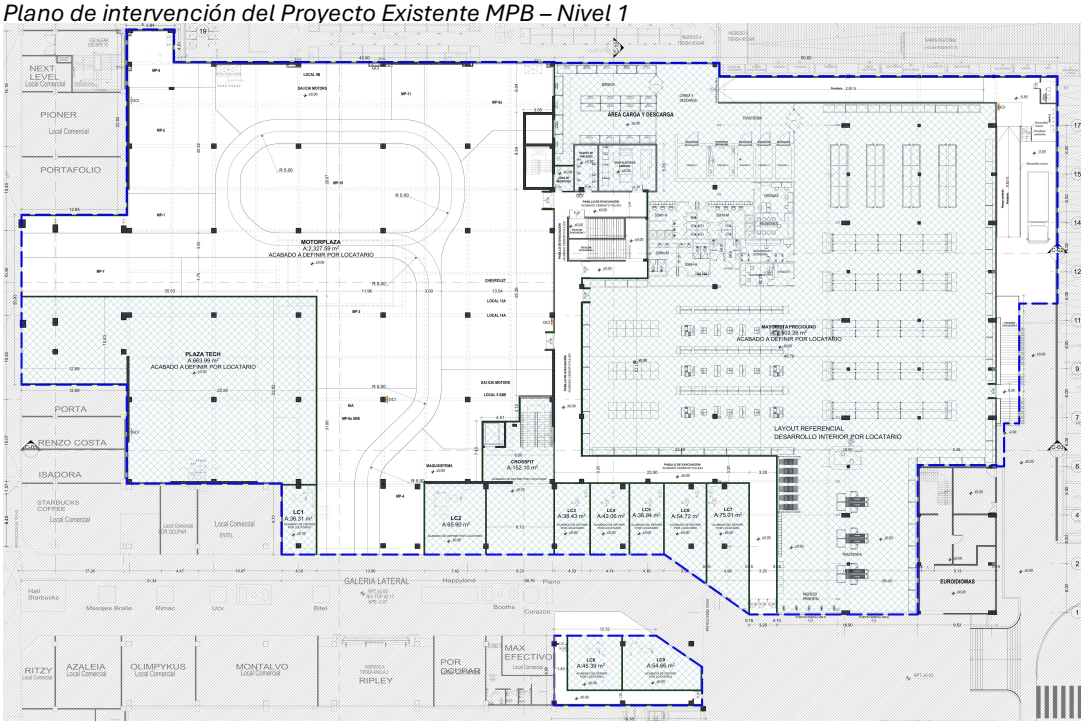
Figura 84
Plano de Ubicación de Proyecto Ampliación y Remodelación Paris Bellavista



Fuente: Mall Plaza SA.

Figura 85

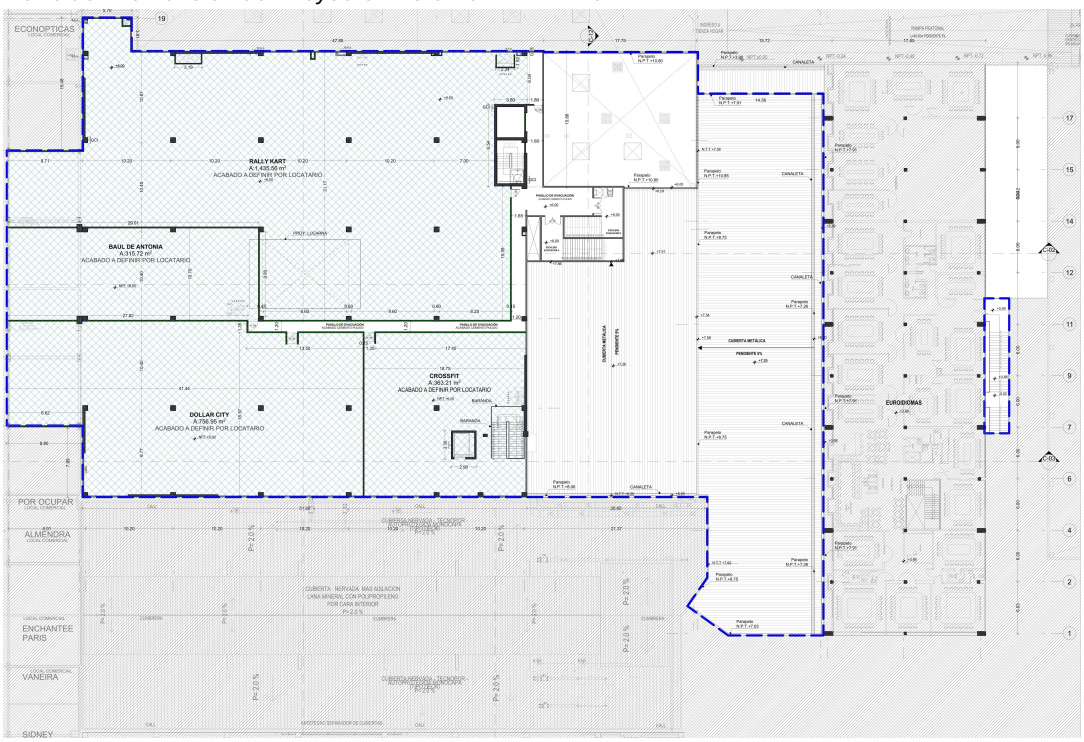
Plano de intervención del Proyecto Existente MPB – Nivel 1



Fuente: Mall Plaza SA.

Figura 86

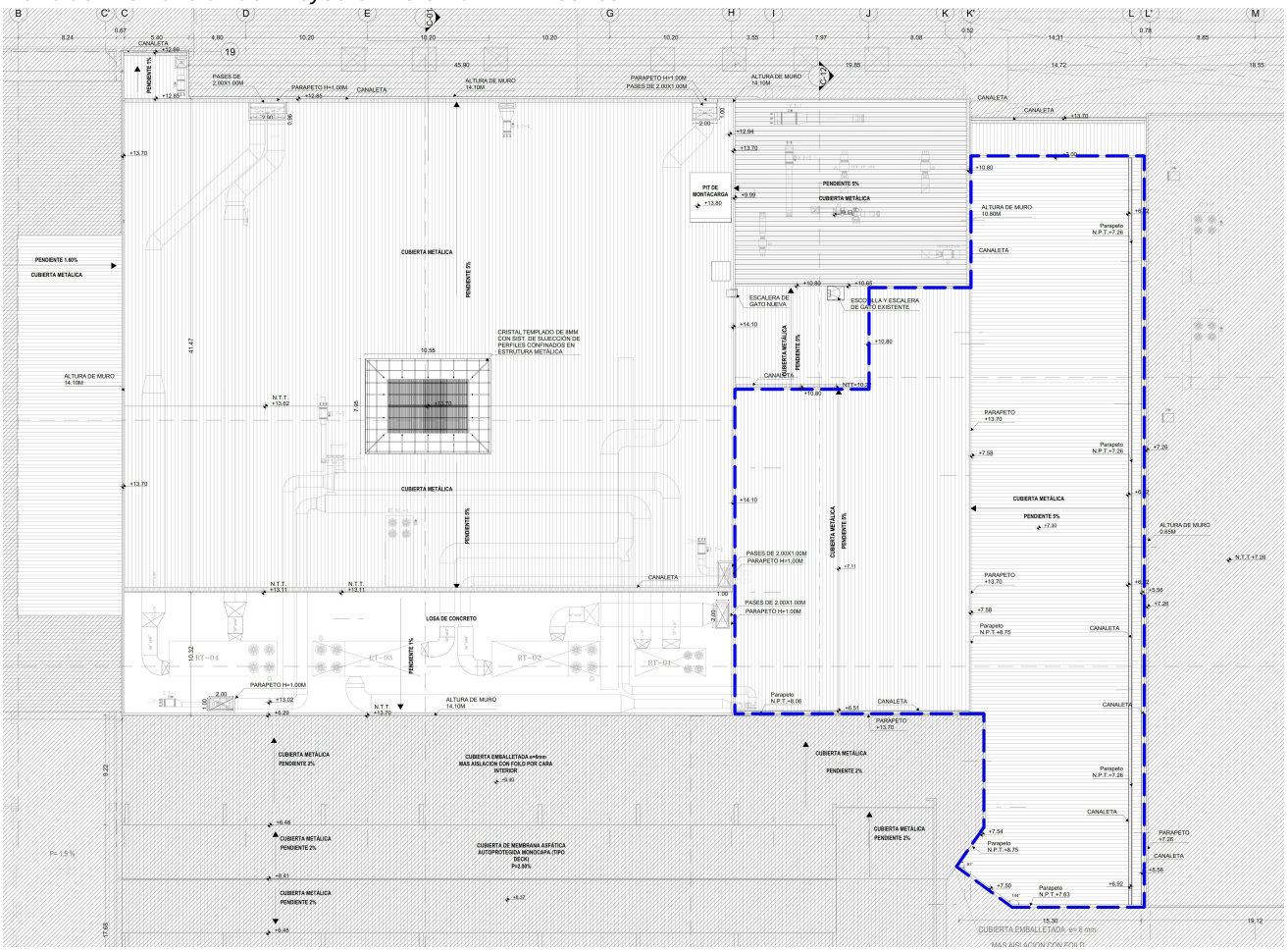
Plano de intervención del Proyecto Existente MPB – Nivel 2



Fuente: Mall Plaza SA.

Figura 87

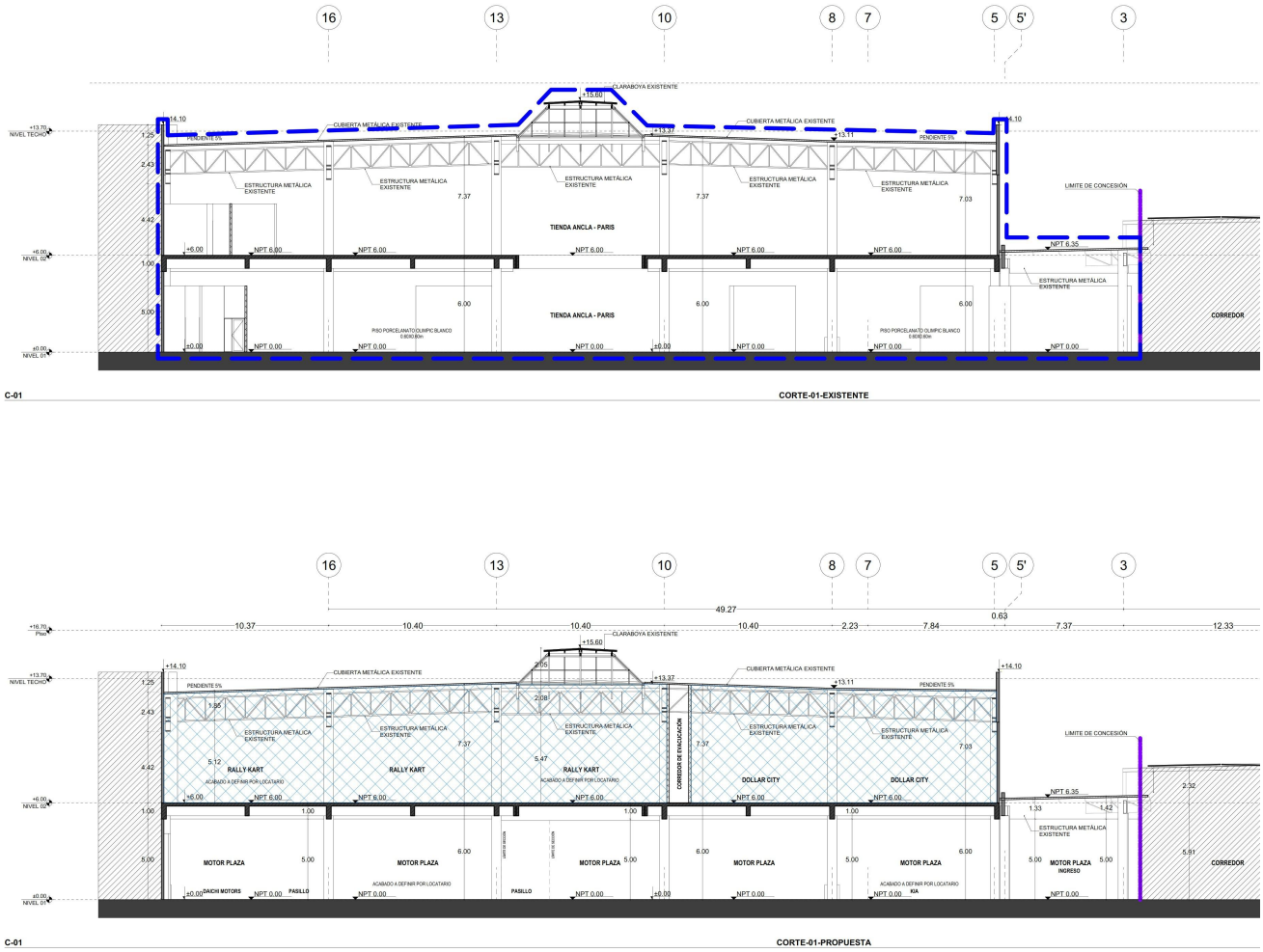
Plano de intervención del Proyecto Existente MPB – Techos



Fuente: Mall Plaza SA.

Figura 88

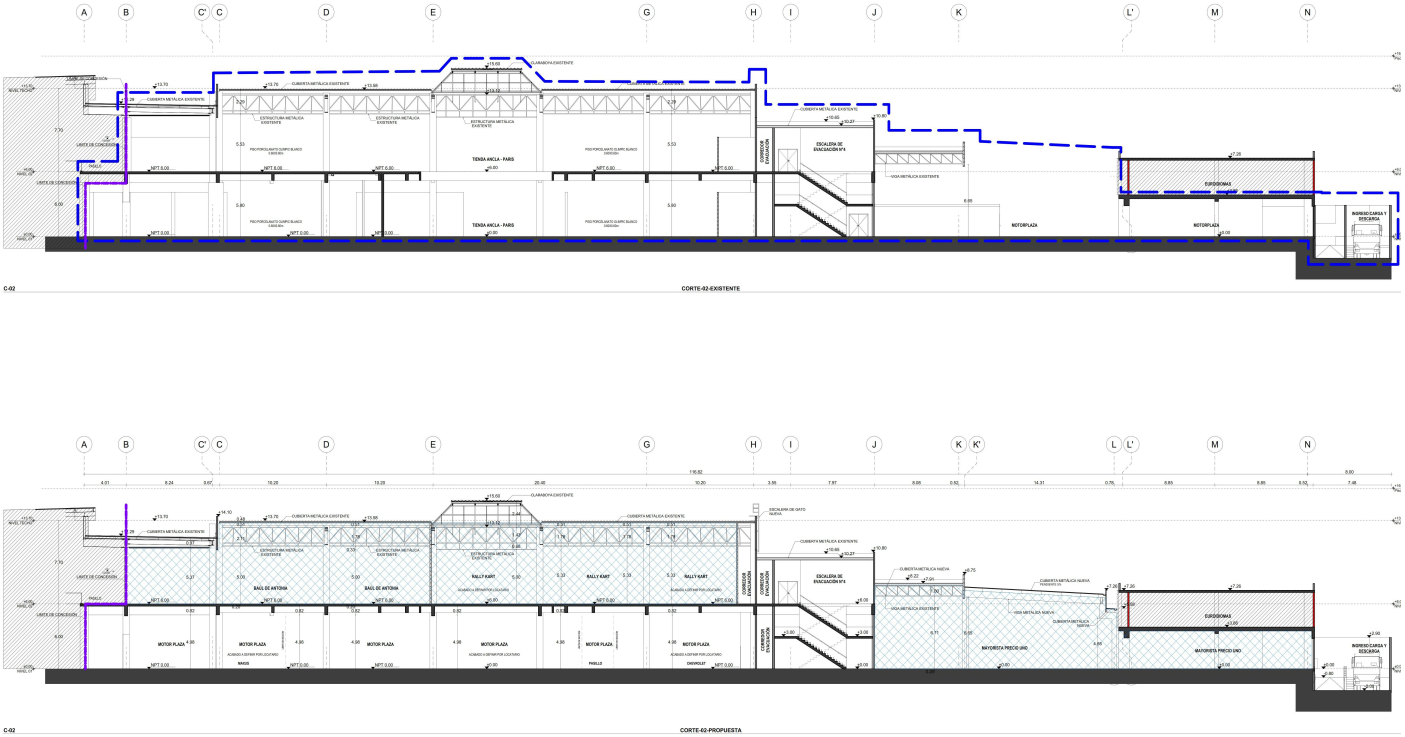
Cortes existente e intervención del Proyecto Existente MPB – Corte C-01



Fuente: Mall Plaza SA.

Figura 89

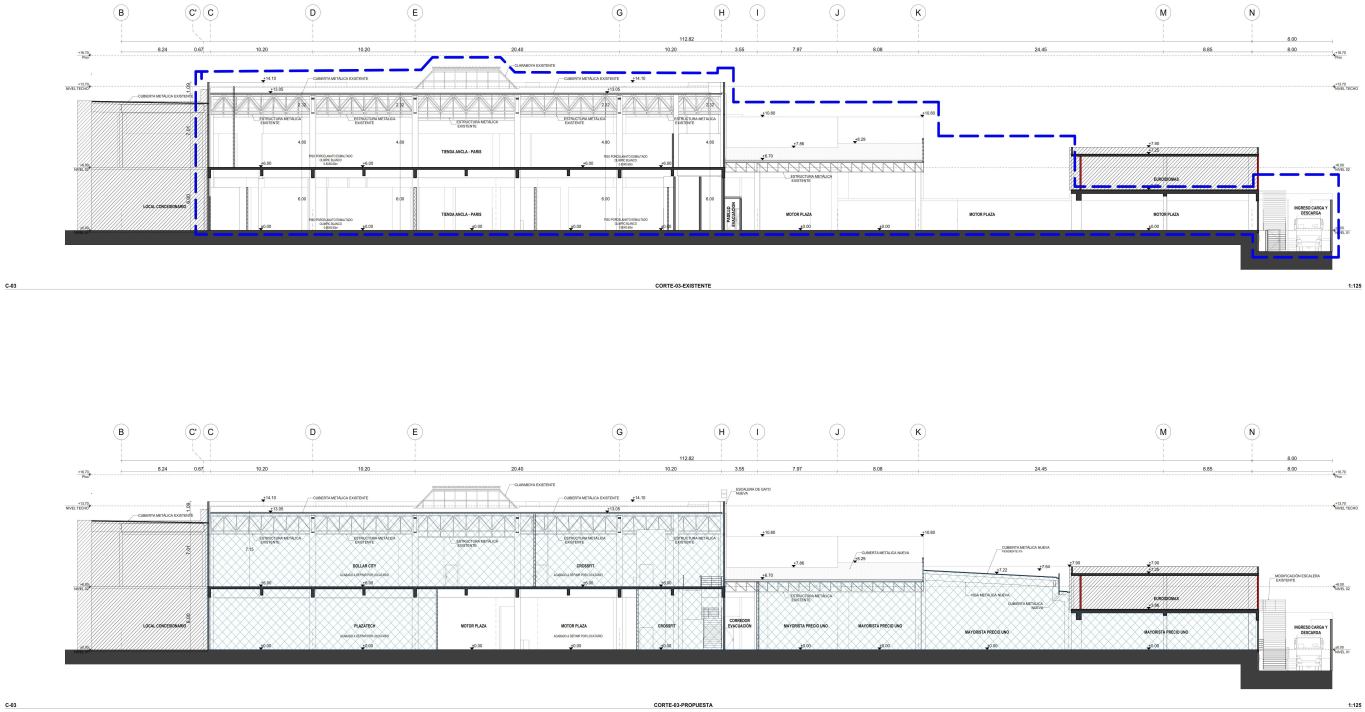
Cortes existente e intervención del Proyecto Existente MPB – Corte C-02



Fuente: Mall Plaza SA.

Figura 90

Cortes existente e intervención del Proyecto Existente MPB – Corte C-03



Fuente: Mall Plaza SA.

3.3.7. IMPLEMENTACIÓN WONG SHOPPING LA MOLINA

3.3.7.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO

El proyecto de implementación “Implementación Wong Shopping La Molina – Etapa I” está ubicada dentro del CC Shopping La Molina dentro de una tienda intermedia como locatario ancla del Centro Comercial, Local N°1000, Urbanización Sirius II Etapa, Mz. D, Lt-01, Ca. Los Acebos / Alameda Las Retamas / Jirón Los Bambúes / Avenida Raúl Ferrero, La Molina – Lima, Perú.

Figura 91
Localización del Proyecto Wong La Molina



Fuente: Google Earth Pro.

3.3.7.2. MEMORIA RESUMEN

El proyecto de “Implementación Wong Shopping La Molina – Etapa I” se ubica dentro del CC Shopping La Molina, Propiedad de CENCOSUD SA, ejecutado en el 2022 se ejecutó tomando en cuenta el expediente ejecutivo y las necesidades del cliente CENCOSUD SA dentro del costo y plazo estimado, el proyecto llevó a cabo la ejecución de la etapa I de la construcción e implementación de la sala de ventas, trastienda, espacios de almacenamiento, bodega y recepción de mercadería, oficinas de personal y SSHH y Vestuarios para el personal, distribuido en 3 niveles distintos. La intervención total abarca un área de 5,208.53 m2, la distribución es la siguiente:

NIVEL -1 (NPT -9.08)

En este nivel se construyó provisionalmente (Etapa I) los ambientes destinados a la gestión administrativa (Oficina de Personal y Oficina de Bienestar) del Supermercado y los ambientes de servicio para colaboradores (Lactario, SSHH y Vestidores de Colaboradores hombres y mujeres)

NIVEL 1 (NPT -6.00)

En este nivel se cuenta con dos grandes espacios la Sala de Ventas y la zona de Trastienda, la Sala de Ventas que también comprende ambientes relacionados a las actividades comerciales como la Oficina de Gerencia, Tesorería y el cuarto de IT. La zona de trastienda comprende la zona de preparación y almacenamiento de productos con los siguientes ambientes: Rack de frio, Cuarto Eléctrico, Cámara de Frutas y Verdura, Cámara de Pescados, Cámara de Pollo a la Brasa y Preparados, Cámara de Tortas, Cámara de Lacteos y Embutidos, Cámara de Carnes y Pollos, Sala de Carnes y Pollos, Cámara de Congelados, Sala de Lácteos, Degustación, Sala de Macerados. Así como Cocina y Comedor de Colaboradores y Almacén

NIVEL 2 (NPT +/- 0.00)

Se ubican los ambientes destinados a los ambientes complementarios del Supermercado: Patio de Camiones y Andén Compartido, Basura Seca, Aseo, Oficina de Control, Oficina de Pedidos, Bodega, cuarto de almacenaje de Basura Orgánica, Almacén de uso interno.

NIVEL TÉCNICO - AZOTEA (NPT +/- 21.28)

Se ubica en la azotea del Centro Comercial y es un área compartida donde se ubica el equipamiento técnico para el funcionamiento del Supermercado.

Tabla 12
Cuadro de Áreas Wong La Molina

CÁLCULO TOTAL DE AREAS			
NIVEL	AMBIENTE	ÁREA ÚTIL	UND.
NIVEL -1	OFICINAS Y SSHH/VESTUARIO DE COLABORADOES	147.77	M2
NIVEL 1	SALA DE VENTAS, TIENDA Y TRASTIENDA	4026.3	M2
NIVEL 2	ZONA DE DESCARGA Y BODEGAS	895.73	M2
AREA TÉCNICA AZOTEA CC	AREA DE EQUIPOS **(*)**	138.73	M2
TOTAL		**5,208.53**	**M2**

(*) NO COMPUTABLE COMO ÁREA TECHADA

Fuente: Elaboración Propia.

En este proyecto acompañé durante la etapa de construcción en las labores de supervisión de trabajos de obras húmedas, enchapes, carpinterías, pinturas y acabados finales verificando el correcto cumplimiento según el avance programado por el contratista. Elaborar respuesta a los RFI enviados por el contratista mediante fichas, esquemas u otras herramientas para la absolución de las mismas. Asistir al jefe de proyecto en la coordinación con el contratista principal de la obra en la planificación de obra para luego dar control de seguimiento del cumplimiento. Elaborar No Conformidades, revisión de Submittals, elaboración de Transmittals y verificación y aprobación de ETO's.

3.3.7.3. FICHA TÉCNICA

Tabla 13
Ficha técnica Implementación Wong Shopping La Molina – Etapa I

FICHA TÉCNICA	
PROYECTO	"IMPLEMENTACIÓN WONG SHOPPING LA MOLINA – ETAPA I"
TIPO DE PROYECTO	Obra Nueva
USO	Comercio Supermercado
UBICACIÓN	CC Shopping La Molina, Local N°1000, Urbanización Sirius II Etapa, La Molina – Lima, Perú
DEPARTAMENTO	Lima
PROPIETARIO	CENCOSUD SA
AREA DEL TERRENO	11,829.645 m2 (LOTE MATRIZ)
AREA TOTAL CONSTRUIDA	5,208.53 m2
AREA LIBRE	NO EXIGIBLE PARA USO COMERCIAL
N° DE PISOS	3 pisos
AÑO	2022
ESTADO	Proyecto Aprobado
PROFESIONAL RESPONSABLE	Arq. Carol Valdizán CAP 7352
PARTICIPACIÓN	100% Supervisión en etapa de construcción en las labores de supervisión de trabajos de obras húmedas, enchapes, carpinterías, pinturas y acabados finales verificando el correcto cumplimiento según el avance programado por el contratista. Asistir al jefe de proyecto en la coordinación con el contratista principal de la obra en la planificación de obra para luego dar control de seguimiento del cumplimiento. Elaborar No Conformidades, revisión de Submittals, elaboración de Transmittals y verificación y aprobación de ETO's

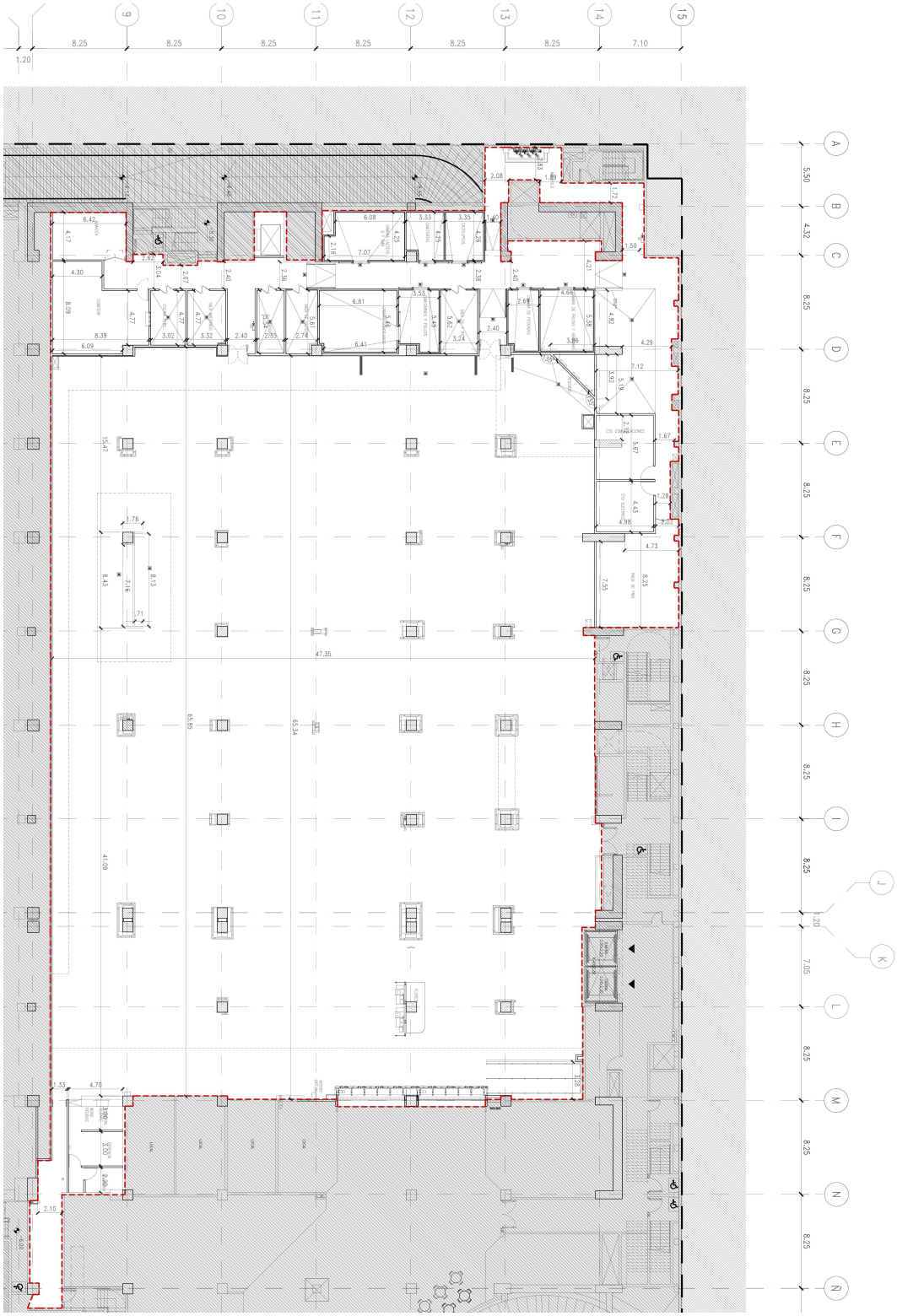
Fuente: Elaboración Propia.

3.3.7.4. PLANOS Y VISTAS

En este apartado se revisarán los planos e imágenes del proceso de construcción del proyecto Implementación Wong Shopping La Molina – Etapa I.

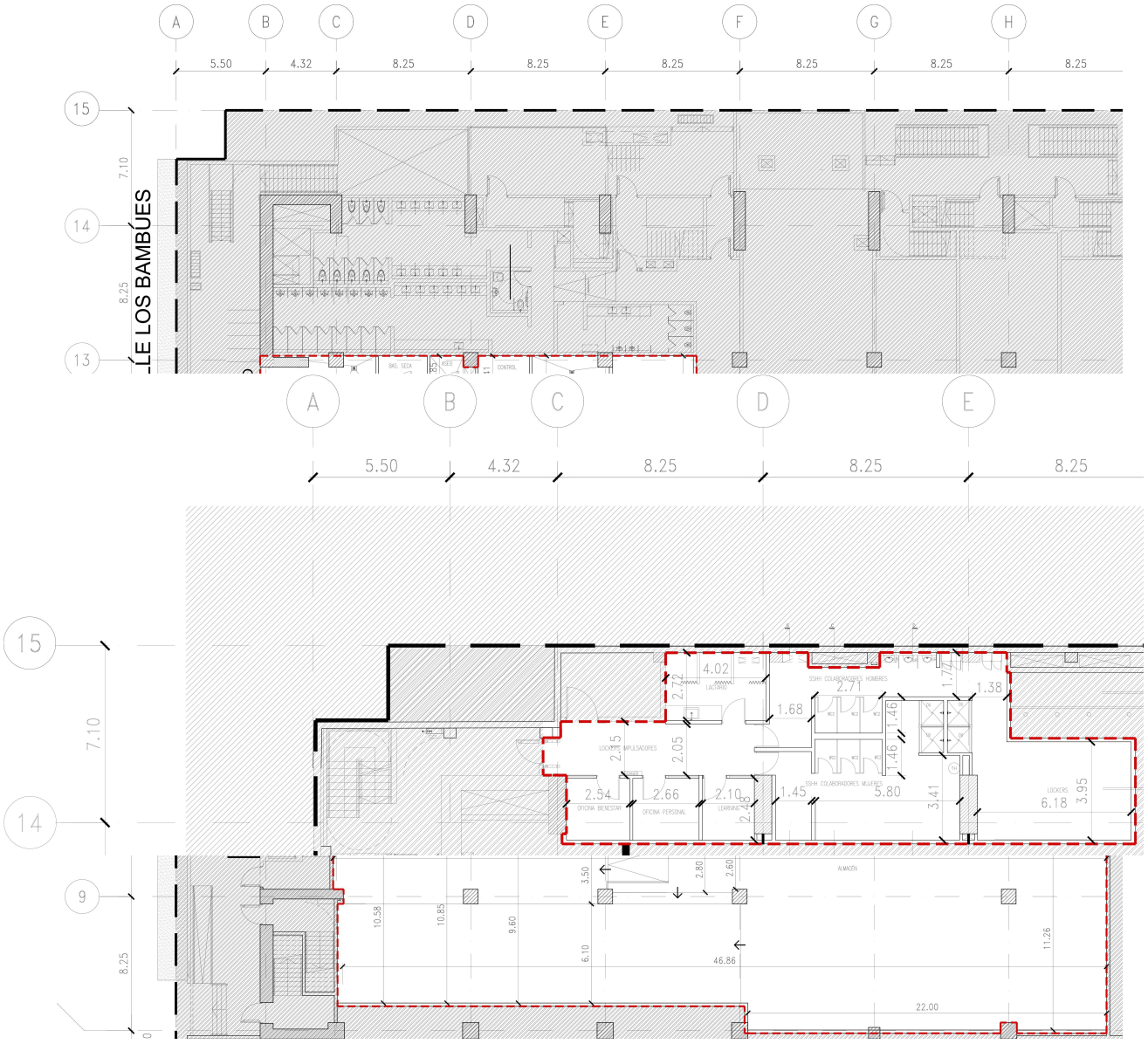
Figura 92

Plano del Nivel 1 (NPT -6.00)



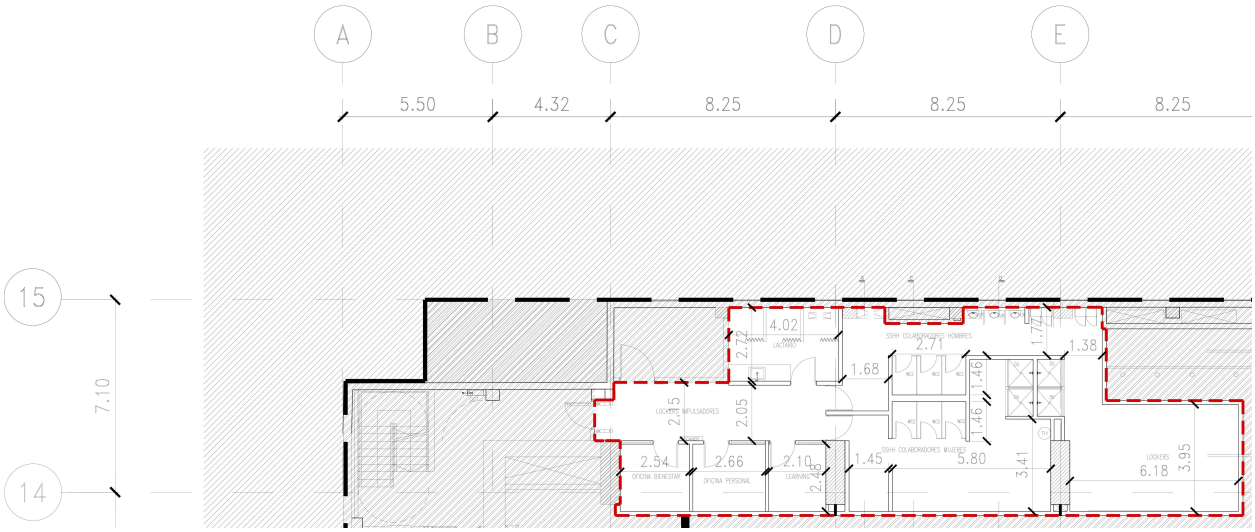
Fuente: CENCOSUD SA.

Figura 93
Plano del Nivel 2 (NPT +/-0.00)



Fuente: CENCOSUD SA.

Figura 94
Plano del Nivel -1 (NPT -9.80)



Fuente: CENCOSUD SA.

Figura 95
Proceso de instalación de Tabiquería Nivel -1 - Implementación Wong La Molina . Etapa I



Nota: Supervisión y verificación de instalación sardineles de concreto y acero de refuerzo para recibir tabiquería de bloqueta de concreto.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 96
Proceso de instalación de Tabiquería Nivel -1 - Implementación Wong La Molina . Etapa I



Nota: Supervisión y verificación de instalación de tabiquería de bloqueta de concreto.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 97
Proceso de instalación de perfilería del sistema de construcción en seco.



Nota: Supervisión y verificación de instalación de tabiquería del sistema de muro seco.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 98
Proceso de instalación de panelería del sistema de construcción en seco.



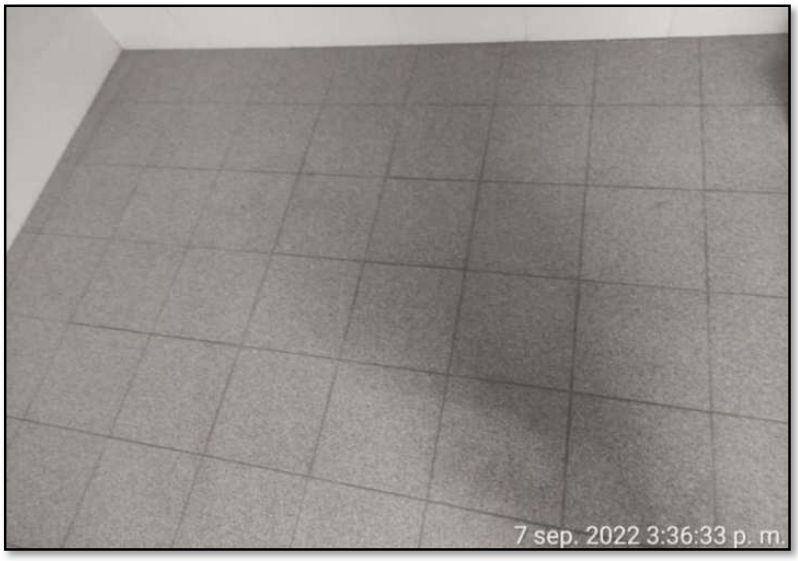
Nota: Supervisión y verificación de instalación de planchas RH (resistente a humedad) en SSHH de Colaboradores
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 99
Proceso de instalación de revestimiento en muro.



Nota: Supervisión y verificación de instalación de revestimiento en muros con enchape cerámico en SSHH de Colaboradores.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 100
Proceso de instalación de revestimiento en piso.



Nota: Supervisión y verificación de instalación de revestimiento en pisos con enchape cerámico en SSHH de Colaboradores.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 101
Proceso de instalación de aparatos sanitarios.



Nota: Supervisión y verificación de instalación de aparatos sanitarios en SSHH de Colaboradores.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 102
Proceso de instalación de separadores de cubículos en SSHH.



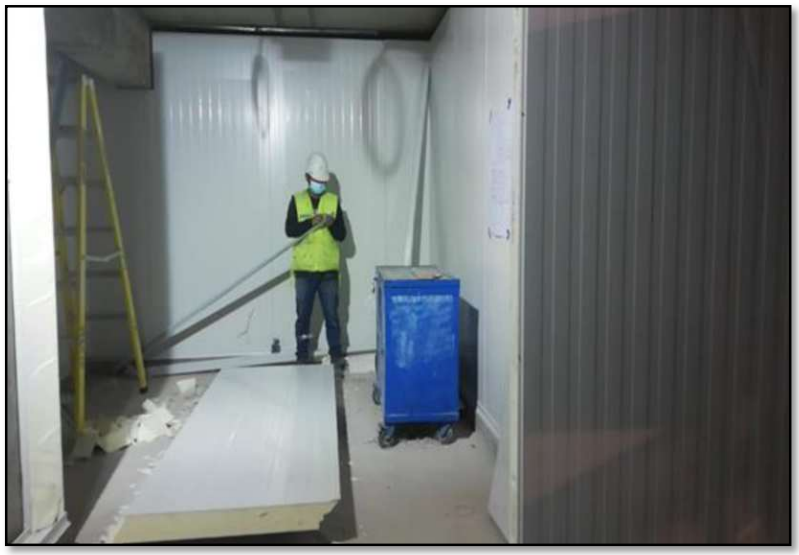
Nota: Supervisión y verificación de instalación de separadores de baños en SSHH de Colaboradores.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 103
Proceso de montaje e instalación de paneles térmicos.



Nota: Supervisión y verificación de montaje de paneles térmicos en pared de salas frigoríficas y salas en zona de trastienda.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 104
Proceso de montaje e instalación de paneles térmicos en techo.



Nota: Supervisión y verificación de montaje de paneles térmicos en pared de salas frigoríficas y salas en zona de trastienda.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 106

Proceso de montaje e instalación de paneles térmicos.



Nota: Supervisión y verificación de montaje de paneles térmicos en pared de salas frigoríficas y salas en zona de trastienda.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 105

Proceso de instalación de losa en pasillo de trastienda.



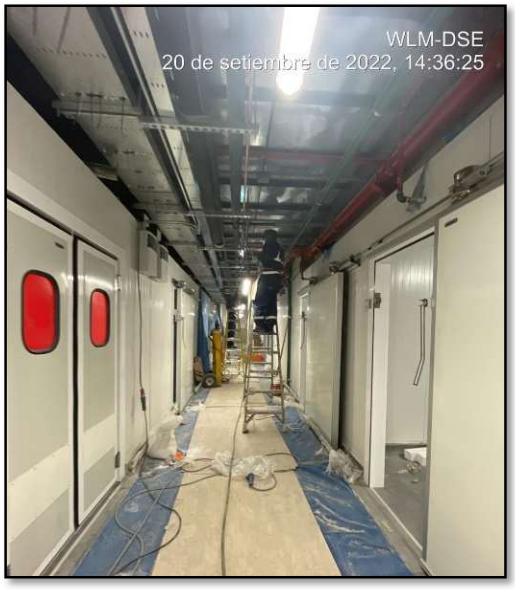
Nota: Supervisión y verificación de colocación de acero y aislación térmica en pisos de pasillo de trastienda antes de la colocación del concreto.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 107
Proceso de instalación de puertas en ambientes de trastienda.



Nota: Supervisión y verificación de colocación de marcos en puertas.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 108
*Proceso de instalación de puertas en ambientes de trastienda***.**



Nota: Supervisión y verificación de colocación de puertas en zona de trastienda.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 109
Proceso de instalación de FCR.



Nota: Supervisión y verificación de instalación de falso cielo raso en zona de ingreso a tienda.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

FICHAS TÉCNICAS DE PROYECTOS INTERVENIDOS

EDUCACIONAL

3.3.8. IE AGUSTÍN GAMARRA - CONTINGENCIA

3.3.8.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO

El Plan de Contingencia del Proyecto Mejoramiento y Ampliación de los Servicios Educativos del Nivel Primaria y Secundaria de la Institución Educativa Agustín Gamarra, Distrito de Anta, Provincia de Anta, Departamento de Cusco" CUI 2485232

Está proyectado dentro de las instalaciones de la Institución Educativa I.E N°50100 La Naval, cuya área aproximadamente es 7,330.5 m2 y está ubicada en una zona de reciente consolidación urbana en el distrito y provincia de Anta, en Nueva Izcuchaca Lote "1" Manzana "S" – Calle Los Andes, Departamento del Cusco. Hacia la Avenida Los Andes este colegio abarca una cuadra completa, en esta esta avenida se ubican vivienda y algunos talleres mecánicos y como se puede apreciar en la vista satelital al frente del Colegio Naval existe un gran terreno baldío

Figura 110
Localización del Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra



Fuente: Google Earth Pro.

3.3.8.2. MEMORIA RESUMEN

El proyecto consistió en la Gestión de diseño para la elaboración del expediente técnico del Plan de Contingencia como una solución temporal para garantizar la continuidad de la prestación del servicio educativo de la Institución Educativa del colegio Agustín Gamarra (Anta-Cusco). Este plan de contingencia comprende actividades para la reubicación en otro terreno de los servicios de la Institución Educativa durante el periodo que demandará la construcción y equipamiento de la infraestructura definitiva. El plan de contingencia contempla la construcción de módulos temporales y acondicionamiento de la infraestructura existente de la IE La Naval.

El Plan de Contingencia se implementó en un terreno de propiedad de la I.E. Nº50100 La Naval (Izcuchaca – Anta – Cusco), que cuenta con un área de 7,330.50 m2 aproximadamente. En dicha institución se identificó parte del terreno donde se implementó módulos de aulas, así también dicha institución cuenta con aulas existentes en dos pisos, los cuales serán prestadas para la continuidad de las clases en turno tarde para los alumnos de la IE Agustín Gamarra. De acuerdo con la disposición de los espacios y tipo de intervención se ha diferenciado la contingencia en dos sectores: Sector 01 y Sector 02.

Sector 01:

Sector donde se ubica el nivel Primario, en donde se proyectó 07 Aulas prefabricadas, 01 modulo prefabricado para ambiente Administrativo, módulos prefabricados de Servicios Higiénicos para Alumnos y Docentes según dotación, y 01 módulo de Vigilancia, todos ellos construidos en sistema en seco. Además, se hará uso de 02 módulos prefabricados existentes ubicados en ese sector. Se proyectó que estos ambientes serán usados en los turnos de mañana y tarde.

Sector 02:

Sector donde se ubica el nivel Secundario, en donde se hará uso 26 Aulas existentes, de los cuales 24 Aulas son de material noble y 02 Aulas son módulos prefabricados. Cabe mencionar que las aulas de material noble están dispuestas en dos (02) pisos. Los ambientes existentes que se ocuparan funcionaran en el turno tarde.

Tabla 14
Cuadro de Área Techada Sector 01 – Contingencia A. Gamarra

COLEGIO DE CONTINGENCIA AGUSTÍN GAMARRA IE LA NAVAL - SECTOR 01				
NIVEL EDUCATIVO	TIPO DE AMBIENTE	CANTIDAD A IMPLEMENTAR (UND)	DOTACIÓN SSHH	ARÉA TECHADA DE AMBIENTES
PRIMARIA (MAÑANA - TARDE)	MÓDULO DE 02 AULAS (PRIMARIA)	3	---	417.00
	MÓDULO DE 01 AULA (PRIMARIA)	1	---	71.35
	MÓDULO DE ADMINISTRACIÓN	1	---	71.35
	MÓDULO SSHH ALUMNOS (PRIMARIA)	1	H: 3L 2I 2U M: 3L 4I D: 1L 1I 1U	34.20
	MÓDULO DE VIGILANCIA	1	1L 1I	11.08
	AREA TECHADA (NUEVA)			**604.98**
	MÓDULO DE AULAS EXISTENTES	2	---	120.00
	AREA TECHADA (EXISTENTE) - SECTOR 01			**120.00**
	AREA LIBRE			951.30
	AREA DE TERRENO SECTOR 01			**1,676.27**

Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 15
Cuadro de Área Techada Sector 02 – Contingencia A. Gamarra

COLEGIO DE CONTINGENCIA AGUSTÍN GAMARRA IE LA NAVAL - SECTOR 02				
NIVEL EDUCATIVO	TIPO DE AMBIENTE	CANTIDAD	UND	ARÉA TECHADA DE AMBIENTES
SECUNDARIA (TARDE)	AULAS EXISTENTES	24	UND	1,560.00
	MÓDULO DE AULAS EXISTENTES	2	UND	
	SSHH ALUMNOS (SECUNDARIA)	1	UND	126.00
	AREA TECHADA DE CONTINGENCIA - SECTOR 02			**1,686.00**

Fuente: Elaboración Propia.

En este proyecto tuve la función de trabajar estrechamente y en colaboración con el Gerente de Diseño del Consorcio EB, responsable del Paquete 08 de Proyectos Escuelas Bicentenario, desempeñé la función de revisión de cada entregable del área de diseño asegurando que todos los planos e información expedida al cliente PEIP-EB Paquete 08 cumpla con los requisitos técnicos y normativos para la obtención de las licencias, así como asegurar la calidad de los entregables mediante la revisión del expediente ejecutivo que se entregaría a la Gestión de Obra, coordinando

internamente con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad y Evacuación e iluminación para asegurar el alcance contractual y normativo.

En este proyecto participé como parte del equipo de gestión de diseño desde la especialidad de arquitectura donde pude colaborar estrechamente con el gerente de proyecto responsable, revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad y Evacuación e iluminación para asegurar el alcance contractual y normativo.

3.3.8.3. FICHA TÉCNICA

Tabla 16
Ficha técnica del Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra

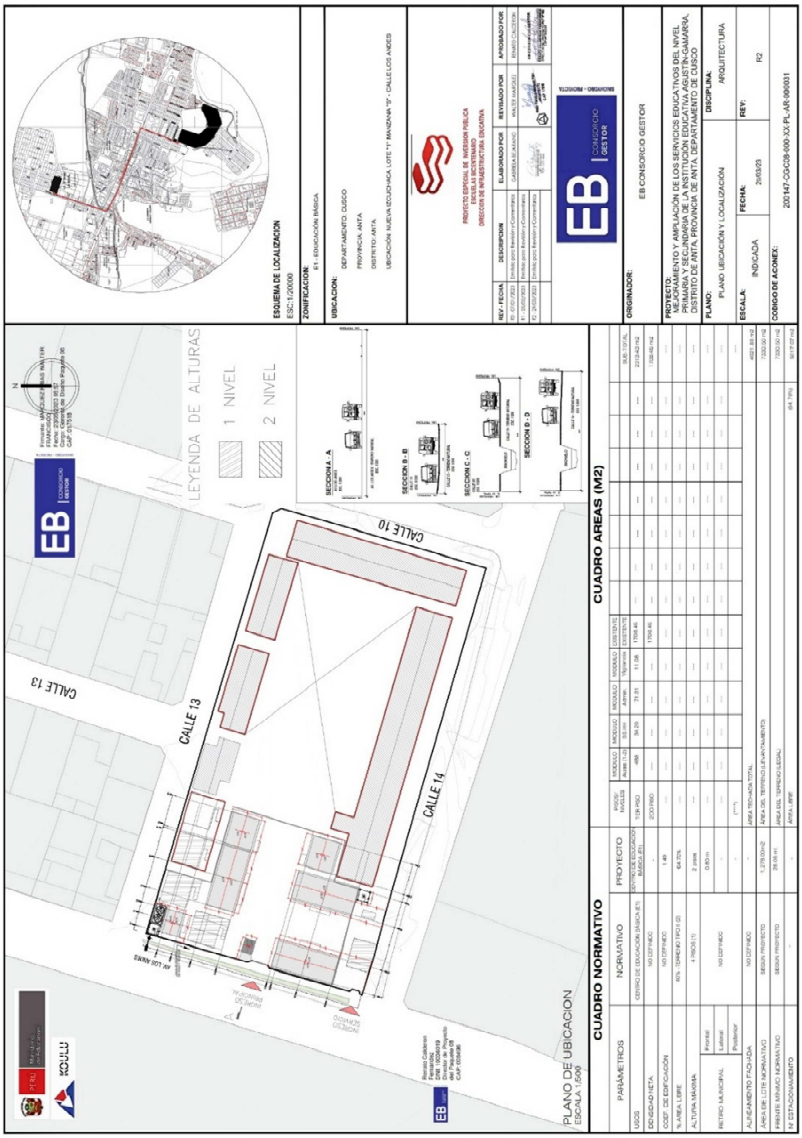
FICHA TÉCNICA	
PROYECTO	"IE AGUSTÍN GAMARRA PROYECTO DE CONTINGENCIA"
TIPO DE PROYECTO	Obra Nueva
USO	Educativo
UBICACIÓN	Nueva Izcuchaca Lote "1" Manzana "S" – Calle Los Andes, Distrito y Provincia de Anta
DEPARTAMENTO	Cusco
PROPIETARIO	MINEDU
AREA DEL TERRENO	7,330.5 m2
AREA TOTAL CONSTRUIDA	2,410.98 m2
AREA LIBRE	5017.07 m2 (64.70%)
N° DE PISOS	2 pisos
AÑO	2023
ESTADO	Proyecto Aprobado
PROFESIONAL RESPONSABLE	Arq. Walter Marquez CAP 17518
PARTICIPACIÓN	50% En este proyecto tuve una participación de coordinación de la especialidad de arquitectura, tuve la función de trabajar estrechamente y en colaboración con el Gerente de Diseño responsable revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad y Evacuación e iluminación para asegurar el alcance contractual y normativo.

Fuente: Elaboración Propia.

3.3.8.4. PLANOS Y VISTAS

En este apartado se revisarán los planos e imágenes del proyecto IE Agustín Gamarra - Contingencia

Figura 111
Plano de Ubicación del Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra.



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 112
Plano Nivel 1 - Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra.

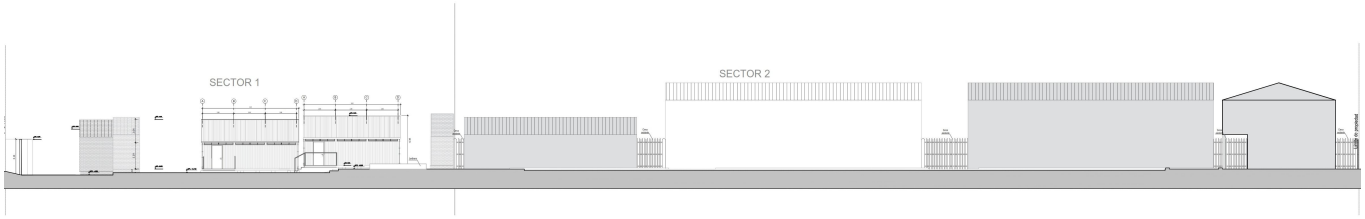


Fuente: EB Consorcio Gestor.

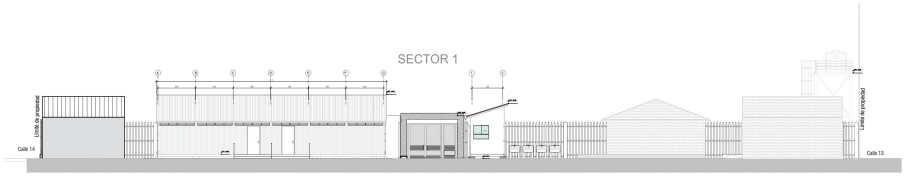
Figura 113

Plano Cortes Generales - Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra

CORTE 1-1'

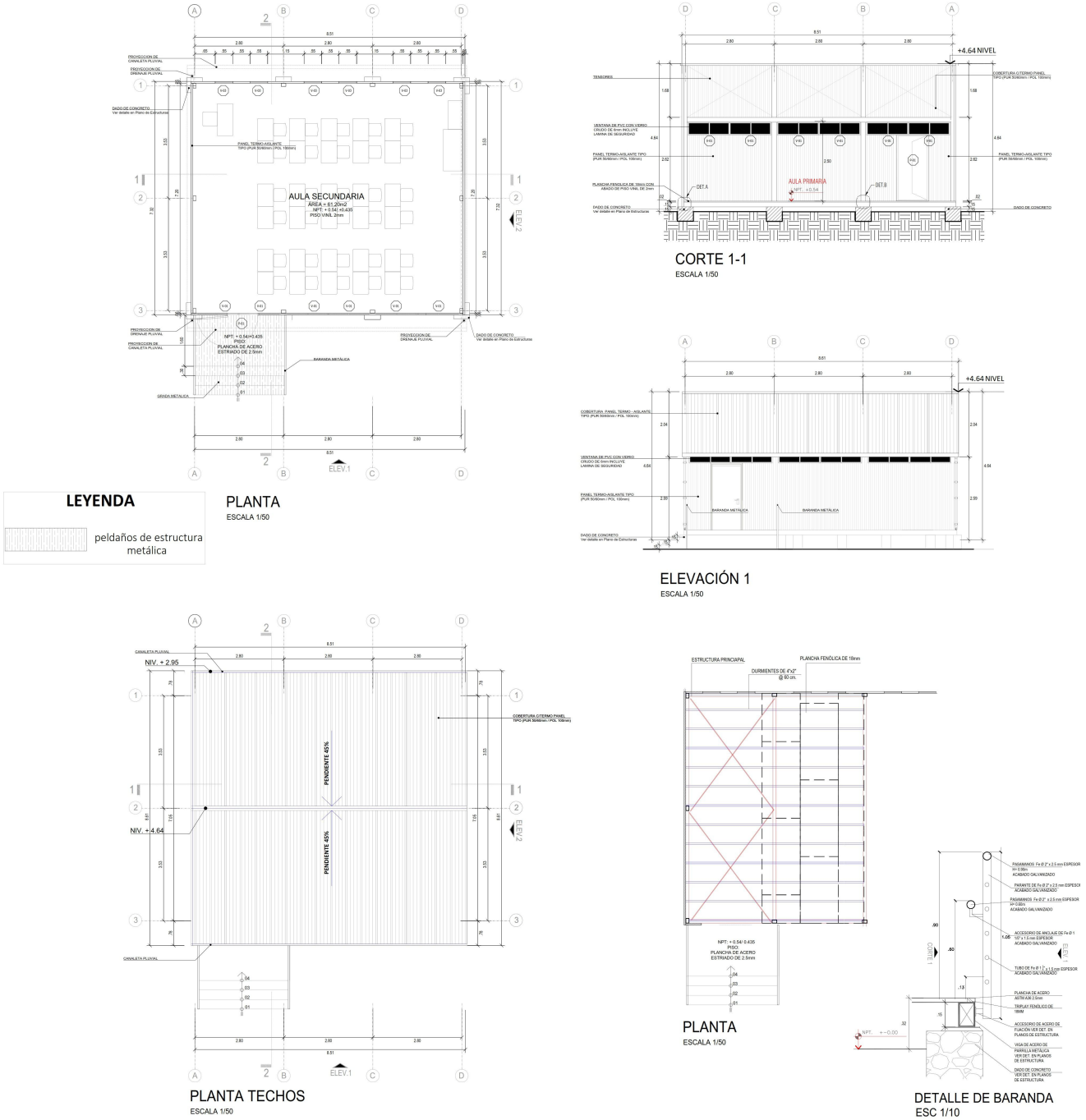


CORTE 2-2'



Fuente: EB Consorcio Gestor.

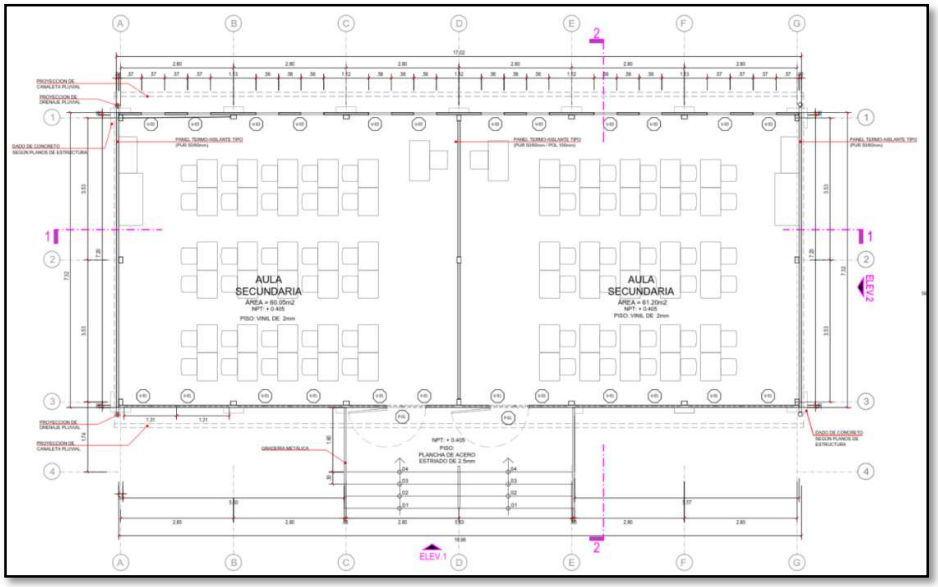
Figura 114
Plano de Módulo Típico Tipo I - Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra.



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 115

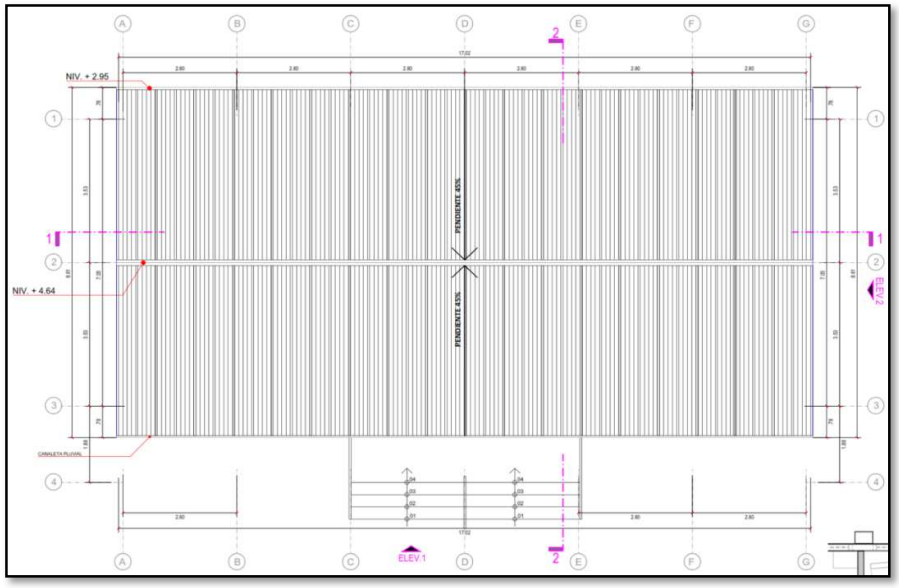
Plano de Planta Módulo Tipico Tipo II - Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra.



Fuente: EB Consorcio Gestor.

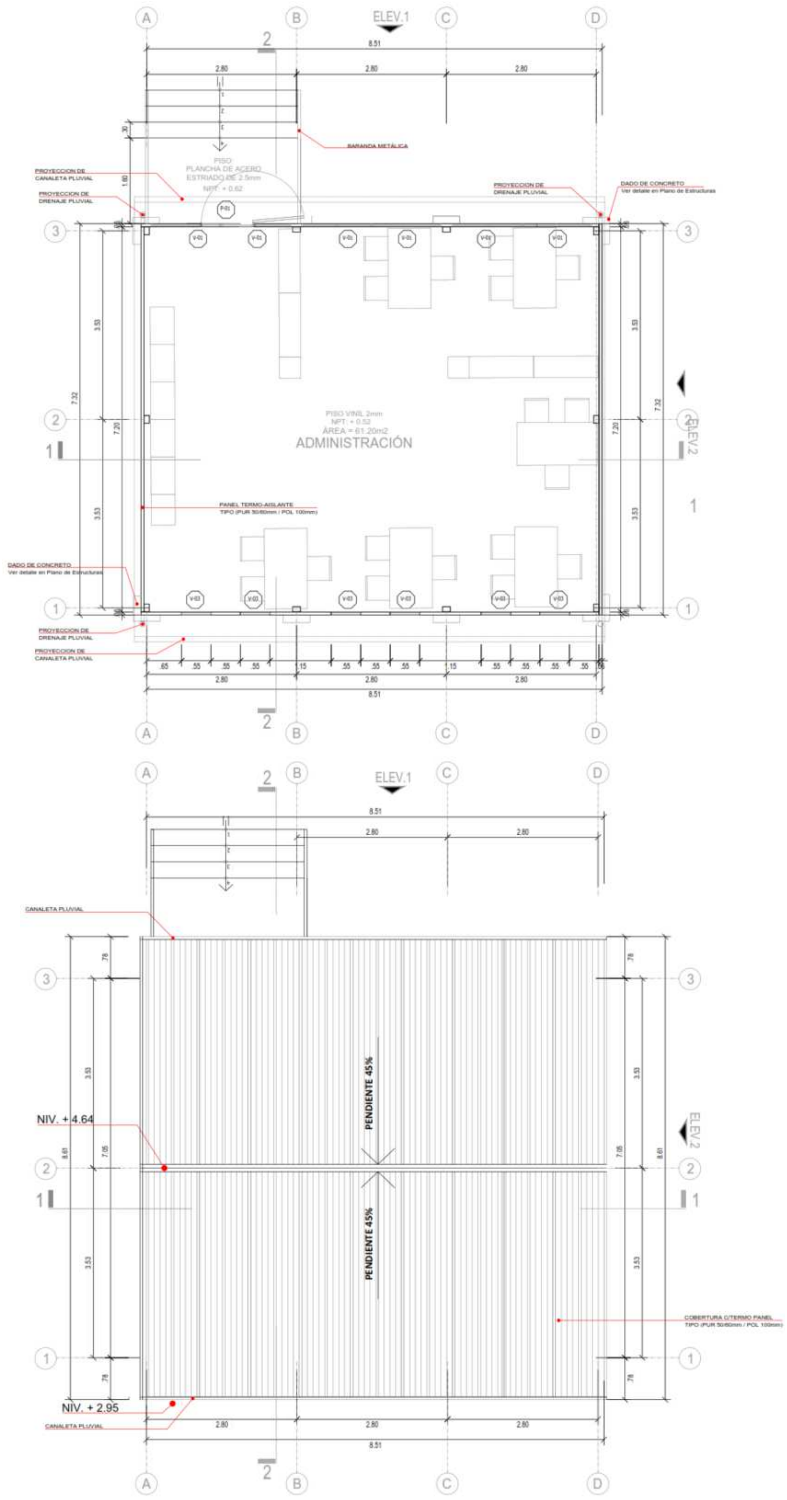
Figura 116

Plano de Techos Módulo Tipico Tipo II - Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra.



Fuente: EB Consorcio Gestor.

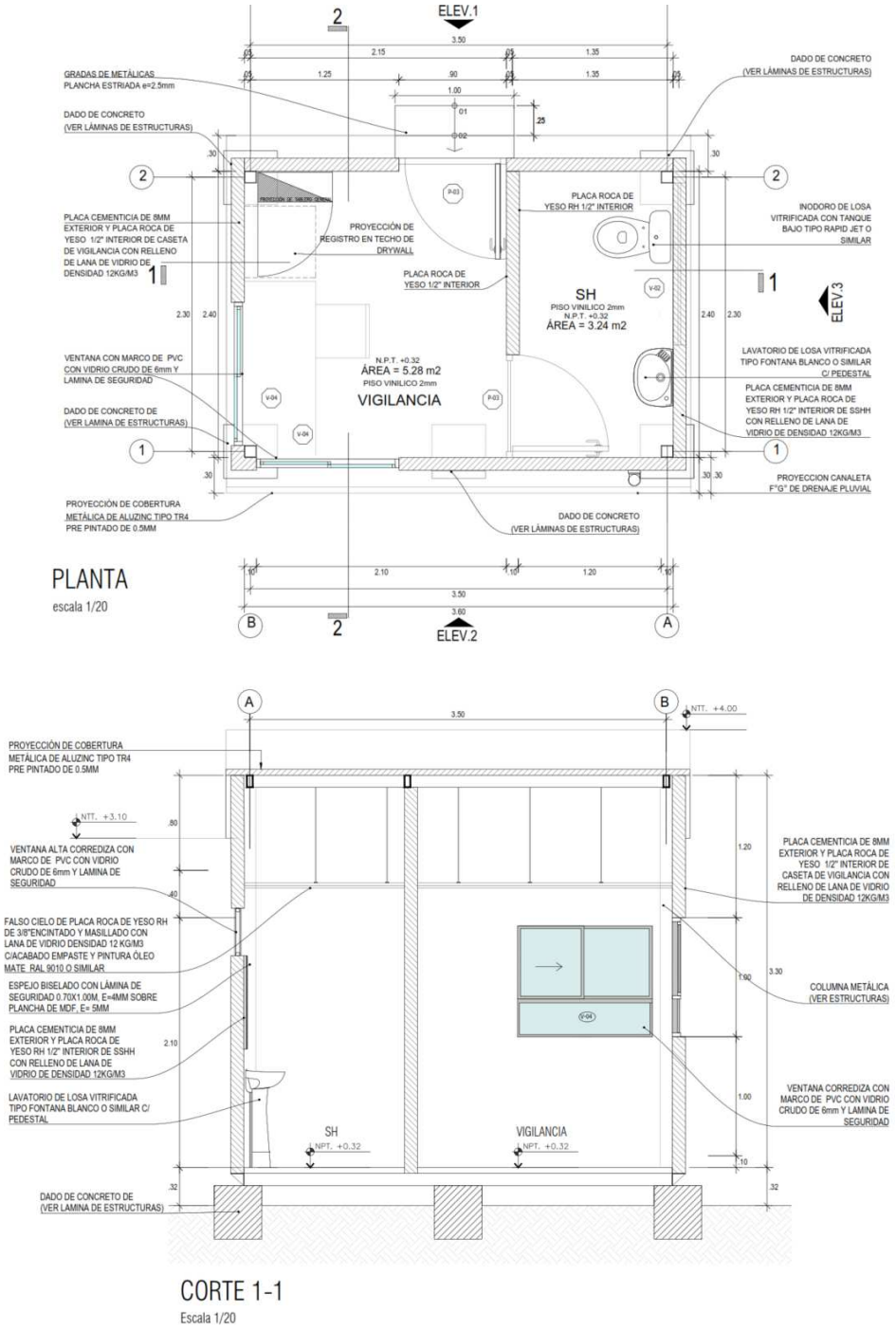
Figura 117
Plano de Desarrollo Módulo Administración - Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra.



Fuente: EB Consorcio Gestor.

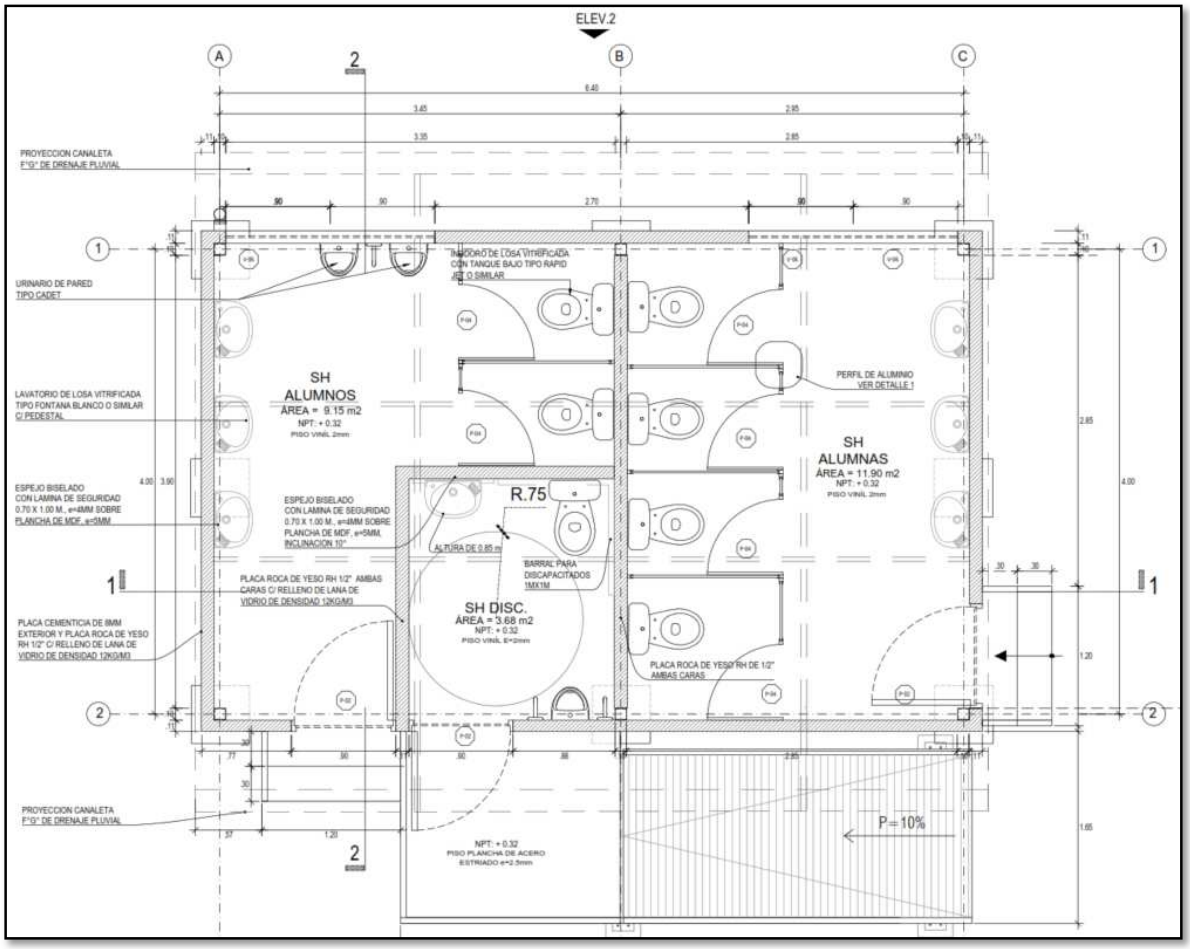
Figura 118

Plano de Desarrollo Módulo Vigilancia - Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra.



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 119
Plano de Planta Módulo SSHH - Proyecto de Contingencia – Colegio A. Gamarra.



Fuente: EB Consorcio Gestor.

3.3.9. IE COLEGIO DE VARONES 910 - CONTINGENCIA

3.3.9.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO

El Plan de Contingencia del Proyecto Mejoramiento del Servicio Educativo del Nivel Secundaria de la IE Colegio Nacional de Varones Huancané del Distrito de Huancané, Provincia de Huancané, Departamento Puno" CUI 2480681

Está proyectado dentro del terreno del Campo Ferial Ccara Ccara Pampa propiedad de la Municipalidad Provincial de Huancané, dentro de este terreno se dispone de un área de 4,472.19 m2 para la provisión del servicio educativo temporal de la IE Varones 910, Mediante Acta de Compromiso de Gestión suscrito entre la Municipalidad Provincial de Huancané y la UGEL N°304 Huancané se dispone de este Espacios para la Continuidad del Servicio Educativo durante la Ejecución de la Obra (Plan de Contingencia). Este terreno está ubicado al oeste de la ciudad de Huancané, en la Avenida Mariano Cornejo N° 601 del Barrio Los Pinos del Distrito de Huancané, Provincia de Huancané en el Departamento de Puno. Este proyecto está emplazado al costado del terminal terrestre de buses de Huancané.

Figura 120
Localización del Proyecto de Contingencia – Colegio de Varones 910.



Fuente: Google Earth Pro.

El terreno se encuentra rodeado por un (01) vía la cual se encuentra asfaltada, por el lado oeste un terminal de buses, por el oeste con propiedad de terceros y por el sur con infraestructura del Campo Ferial.

Figura 121
Análisis de Sitio – Vías Existentes del Proyecto de Contingencia – Colegio de Varones 910



Fuente: EB Consorcio Gestor.

3.3.9.2. MEMORIA RESUMEN

El proyecto consistió en la **Gestión de diseño** para la elaboración del expediente técnico del Plan de Contingencia como una solución temporal para garantizar la continuidad de la prestación del servicio educativo de la Institución Educativa del Colegio Nacional de Varones 910 (Huancane-Puno). Este plan de contingencia comprende actividades para la reubicación en otro terreno de los servicios de la Institución Educativa durante el periodo que demandará la construcción y equipamiento de la infraestructura definitiva. El plan de contingencia contempla la construcción de módulos temporales.

El Terreno de Contingencia se ubica dentro del terreno Ccara Ccara Pampa – Campo Ferial, dentro de la cual se cuenta con área disponible de 4,472.19 m2 para la provisión del servicio educativo temporal de la IE Varones 910. Mediante Acta de Compromiso de Gestión para la disposición de Espacios para la Continuidad del Servicio Educativo durante la Ejecución de la Obra (Plan de Contingencia).

El proyecto comprende la reubicación de **15 módulos prefabricados** (Módulos Prefabricados de PRONIED) para Aulas del Nivel secundario y 01 módulo prefabricado para ambiente administrativo a ser trasladadas, asimismo se instalará 01 módulo nuevo para aula de nivel secundario, 02 módulos prefabricados para Servicios Higiénicos para alumnos, 01 módulo prefabricados para Servicios Higiénicos de Docentes y 01 módulo de Vigilancia, los cuales funcionarán en los turnos de mañana y tarde en el terreno de la Contingencia.

Los quince (15) módulos de traslado se encontraban en buenas condiciones para su uso como aulas de nivel educativo secundario, en cuanto al nuevo módulo que se solicitó para completar el requerimiento que cubra la demanda, los muros y techos de dicho módulo se proyectaron de thermopanel tipo PUR (poliuretano) 50/60 mm, los módulos que se instalaron sobre una superficie elevada metálica apoyada sobre dados de concreto.

Se consideró también un (01) módulo administrativo de traslado que se verificó en buenas condiciones, además un (01) módulo de vigilancia y la implementación de dos (02) módulos de SSHH para alumnos y un (01) módulo de SSHH para Docentes y Administrativos. Los módulos destinados a SSHH se consideraron de muros y cubierta de thermopanel tipo PUR (poliuretano)

La infraestructura de la continencia también consideró un tanque elevado y una cisterna para el abastecimiento de agua.

Tabla 17
Cuadro de Área Techada – Contingencia Colegio de Varones.

COLEGIO DE CONTINGENCIA COLEGIO DE VARONES 910				
NIVEL EDUCATIVO	TIPO DE AMBIENTE	CANTIDAD A IMPLEMENTAR (UND)	DOTACIÓN SSHH	ARÉA TECHADA DE AMBIENTES
SECUNDARIA (MAÑANA - TARDE)	MÓDULO DE AULAS (SECUNDARIA) MÓDULO DE TRASLADO	15	---	1,000.65
	MÓDULO DE AULA (SECUNDARIA) MÓDULO NUEVO	1	---	66.71
	MÓDULO DE ADMINISTRACIÓN	1	---	67.53
	MÓDULO SSHH ALUMNOS	1	H: 6L 4I 4U M: 6L 8I D: 2L 2I 2U	70.96
	MÓDULO SSHH ADMINISTRACIÓN	1	H: 1L 1I 1U M: 1L 1I	16.16
	MÓDULO DE VIGILANCIA	1	1L 1I	8.64
	AREA TECHADA CONTINGENCIA			**1,230.65**
	AREA LIBRE			3,556.16
	AREA DE TERRENO SECTOR 01			**4,786.81**

Fuente: Elaboración Propia.

En este proyecto participé como parte del equipo de gestión de diseño desde la especialidad de arquitectura donde pude colaborar estrechamente con el gerente de proyecto responsable, revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad y Evacuación e iluminación para asegurar el alcance contractual y normativo.

3.3.9.3. FICHA TÉCNICA

Tabla 18
Ficha técnica del Proyecto de Contingencia – Colegio de Varones 910.

FICHA TÉCNICA	
PROYECTO	"IE COLEGIO DE VARONES 910 PROYECTO DE CONTINGENCIA"
TIPO DE PROYECTO	Obra Nueva
USO	Educativo
UBICACIÓN	la Avenida Mariano Cornejo N° 601 del Barrio Los Pinos del Distrito de Huancané, Provincia de Huancané
DEPARTAMENTO	Puno
PROPIETARIO	MINEDU
AREA DEL TERRENO	4,472.19 m2
AREA TOTAL CONSTRUIDA	1,412,44 m2
AREA LIBRE	3,059.75 m2 (68.42%)
N° DE PISOS	1 piso
AÑO	2023
ESTADO	Proyecto Ejecutado
PROFESIONAL RESPONSABLE	Arq. Walter Marquez CAP 17518
PARTICIPACIÓN	50%
	En este proyecto tuve una participación de coordinación de la especialidad de arquitectura, tuve la función de trabajar estrechamente y en colaboración con el Gerente de Diseño responsable revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad y Evacuación e iluminación para asegurar el alcance contractual y normativo.

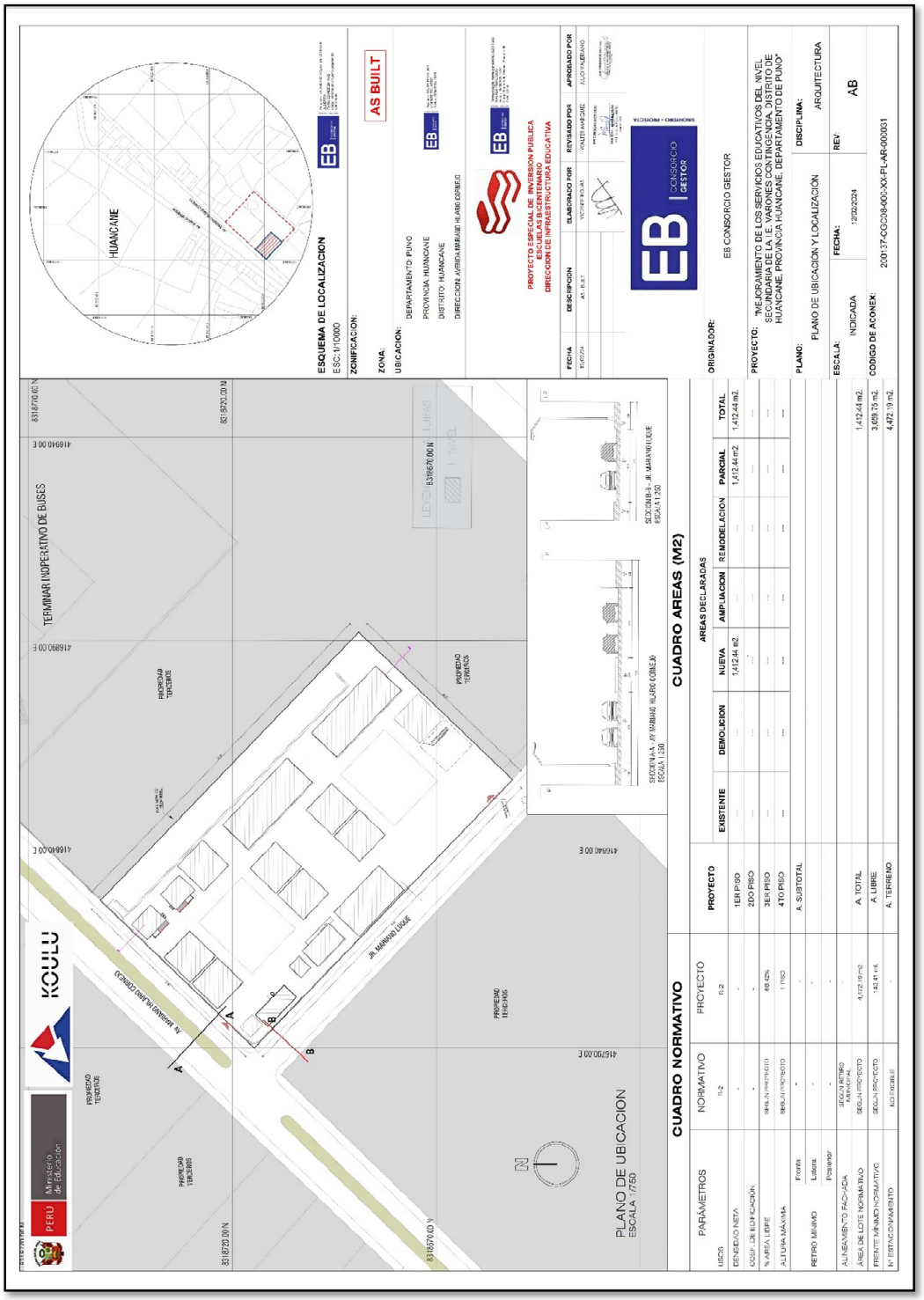
Fuente: Elaboración Propia.

3.3.9.4. PLANOS Y VISTAS

En este apartado se revisarán los planos e imágenes del proyecto IE Colegio de Varones - Contingencia

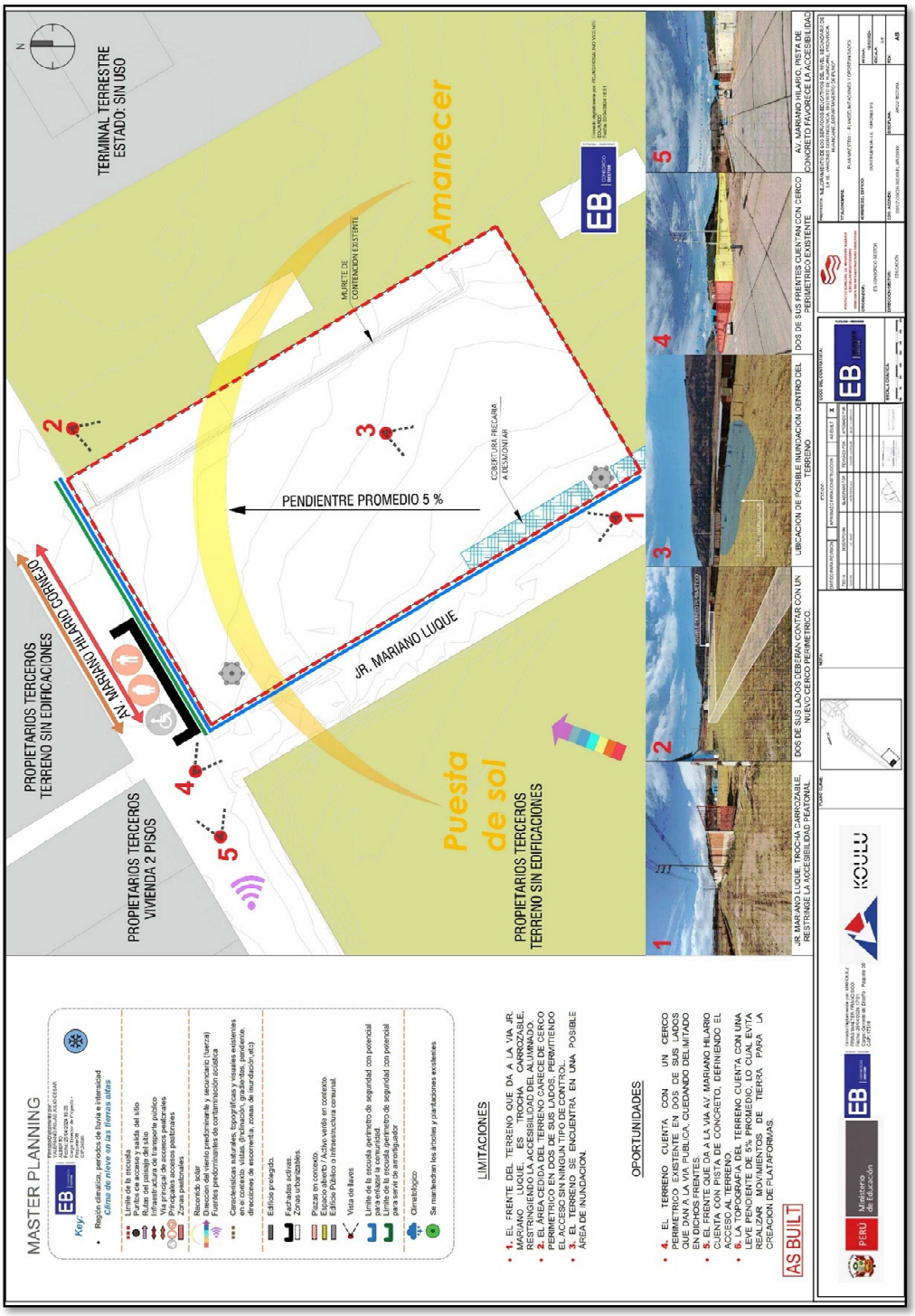
Figura 122

Plano de Ubicación del Proyecto de Contingencia – Colegio Varones 910



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 123
Plano Master – Limitaciones y Oportunidades – Colegio Varones 910



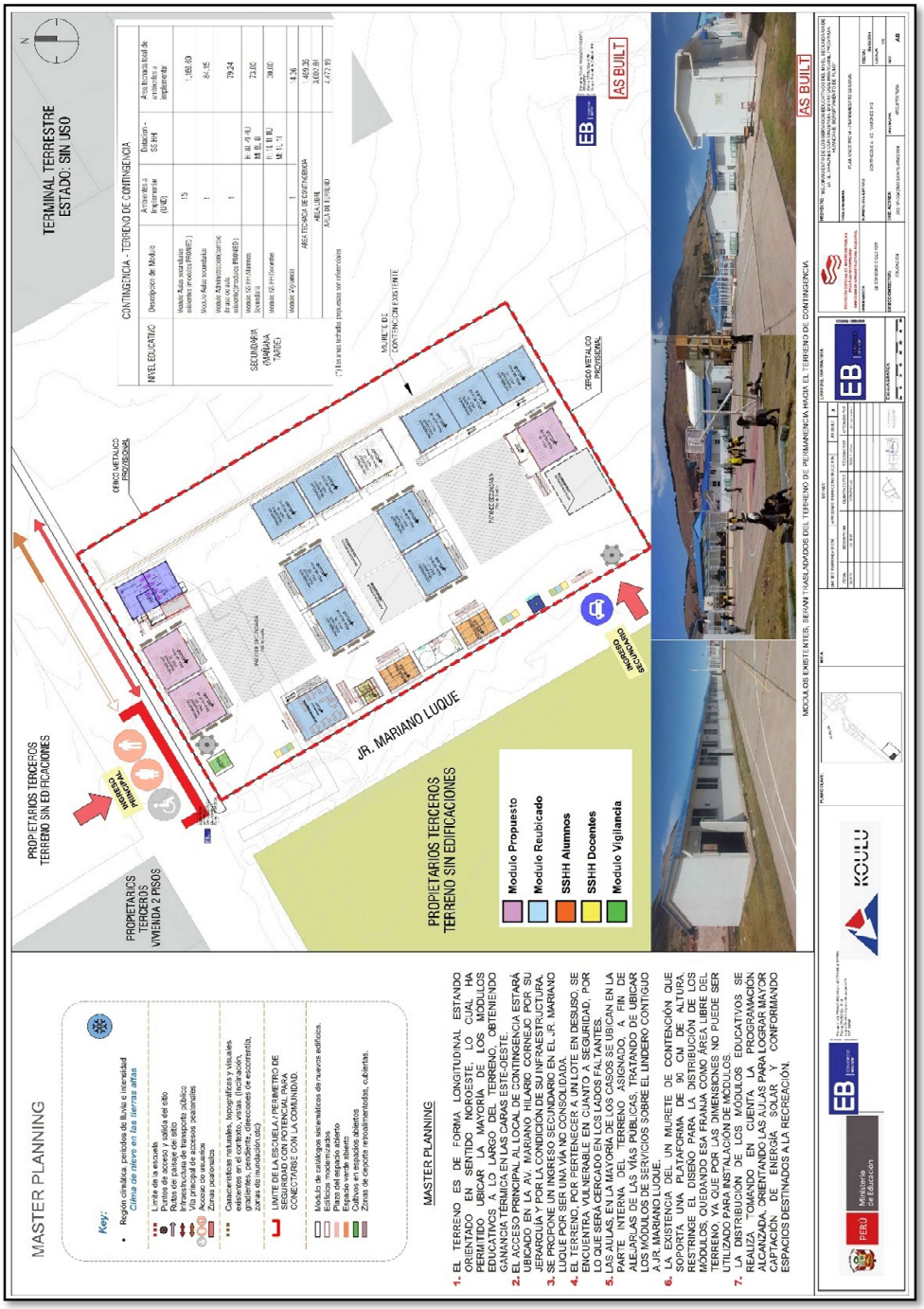
Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 124
Plano Master – Conexiones Urbanas – Colegio Varones 910



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 125
Plano Master General – Colegio Varones 910



Fuente: EB Consorcio Gestor.

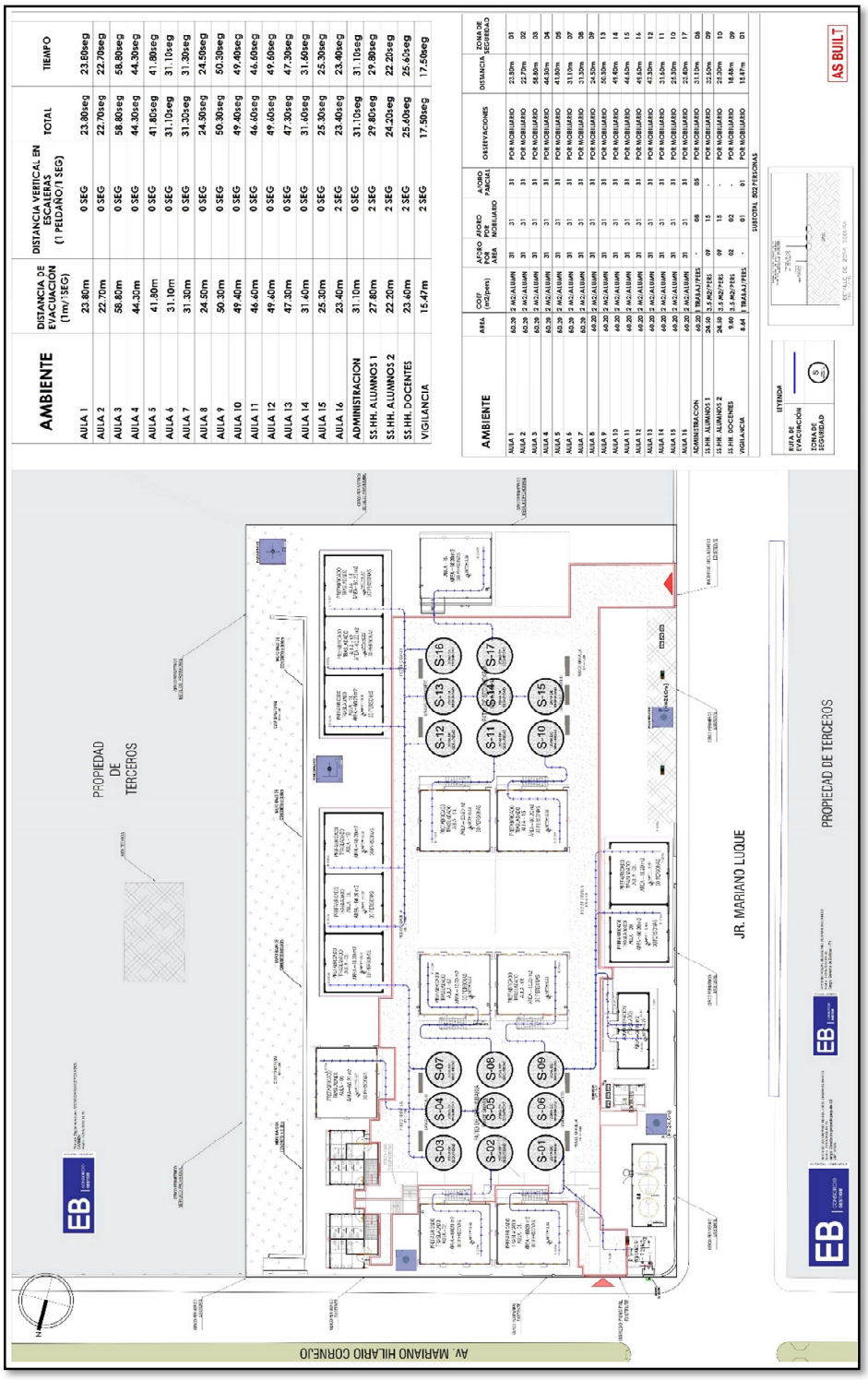
Figura 126
Plano Distribución General Piso 1 – Colegio Varones 910



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 127

Plano de Evacuación Piso 1 – Colegio Varones 910



Fuente: EB Consorcio Gestor.

3.3.10. IE PEDRO VILCAPAZA- CONTINGENCIA

3.3.10.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO

El Plan de Contingencia del Proyecto Mejoramiento de la Prestación de Servicios Educativos del Nivel Secundaria de la Institución Educativa Pedro Vilcapaza Ubicado en el Distrito de Azángaro, Departamento de Puno" CUI 2480603

El proyecto de Contingencia de esta Institución Educativa está proyectado dentro del terreno propiedad de la IE 73001, dentro de este terreno se dispone de un área de 3,977.00 m2 para la provisión del servicio educativo temporal de la IE Pedro Vilcapaza de Azángar, Mediante Acta de Compromiso de Gestión suscrito entre la UGEL Unidad Ejecutora N°303, el representan del Proyecto Especial Escuelas Bicentenario y un representante de la Institución Educativa Pedro Vilcapaza se dispone de este Espacios para la Continuidad del Servicio Educativo durante la Ejecución de la Obra (Plan de Contingencia). Este terreno está ubicado en el jirón Tacna S/N del Distrito y Provincia de Azángaro en el Departamento de Puno. La propuesta del Plan de Contingencia se desarrolló en un terreno de topografía sin pendientes pronunciadas y cerca a avenidas consolidadas muy cerca de la ubicación actual del colegio Pedro Vilcapaza

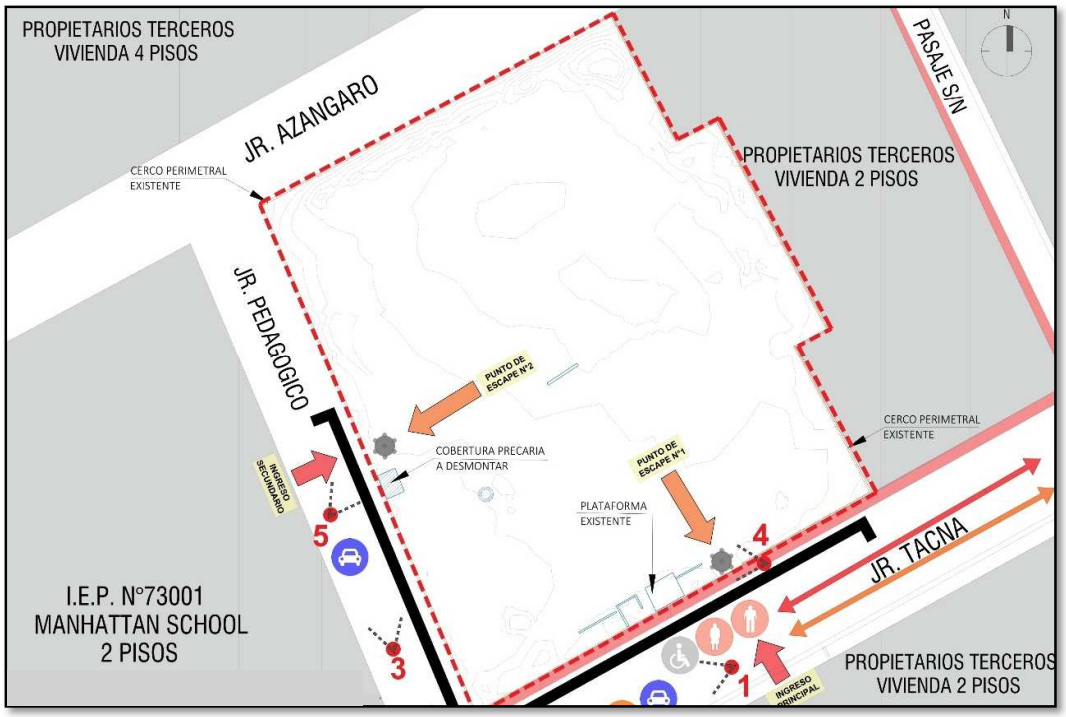
Figura 128
Localización del Proyecto de Contingencia – Colegio Pedro Vilcapaza



Fuente: Google Earth Pro.

El terreno está rodeado de tres (03) vías de las cuales, solo una (Jirón Tacna) se encuentra asfaltada, por el lado norte el jirón Azángaro, por el este se encuentra limitando con propiedad de terceros, por el osete colinda con el jirón S/N y por el sur con el jirón Tacna, los dos accesos al terreno por jirón Tacna con un ancho de vía de 14.97 m y por el jirón S/N con un ancho de vía de 10.72m

Figura 129
Análisis de Sitio – Vías Existentes Proyecto de Contingencia – Colegio Pedro Vilcapaza



Fuente: EB Consorcio Gestor.

3.3.10.2. MEMORIA RESUMEN

El proyecto consistió en la **Gestión de diseño** para la elaboración del expediente técnico del Plan de Contingencia como una solución temporal para garantizar la continuidad de la prestación del servicio educativo de la Institución Educativa del Pedro Vilcapaza (Azángaro-Puno). Este plan de contingencia comprende actividades para la reubicación en otro terreno de los servicios de la Institución Educativa durante el periodo que demandará la construcción y equipamiento de la infraestructura definitiva. El plan de contingencia contempla la construcción de módulos temporales.

El proyecto de Contingencia se ubica dentro del terreno de la IE 73001, dentro de la cual se cuenta con área disponible de 3,977.00 m2 para la provisión del servicio

educativo temporal de la IE Pedro Vilcapaza. Mediante Acta de Compromiso de Gestión para la disposición de Espacios para la Continuidad del Servicio Educativo durante la Ejecución de la Obra (Plan de Contingencia).

El proyecto comprende la reubicación de **07 módulos prefabricados** (Módulos Prefabricados de PRONIED) para Aulas del Nivel secundario (04 módulos), 01 módulo prefabricado para ambiente administrativo, 01 módulo de SUM/ Laboratorio/Taller y 01 módulo de Tópico/Psicología/Taller a ser trasladadas, asimismo se instalaron dos (02) módulos de 03 aulas y un (01) módulo de 02 aulas nuevo para cubrir el servicio educativo de nivel secundario, 02 módulos prefabricados para Servicios Higiénicos para alumnos, 01 módulo prefabricados para Servicios Higiénicos de Docentes y 01 módulo de Vigilancia, los cuales funcionarán en los turnos de mañana y tarde en el terreno de la Contingencia.

Los quince (07) módulos de traslado se encontraban en buenas condiciones para su uso como aulas de nivel educativo secundario, en cuanto al nuevo módulo que se solicitó para completar el requerimiento que cubra la demanda, los muros y techos de dicho módulo se proyectaron de thermopanel tipo PUR (poliuretano) 50/60 mm, los módulos que se instalaron sobre una superficie elevada metálica apoyada sobre dados de concreto.

Se consideró también un (01) módulo de vigilancia y la implementación de dos (02) módulos de SSHH para alumnos y un (01) módulo de SSHH para Docentes y Administrativos. Los módulos destinados a SSHH se consideraron de muros y cubierta de thermopanel tipo PUR (poliuretano)

La infraestructura de la continencia también consideró un tanque elevado y una cisterna para el abastecimiento de agua.

Figura 130
Cuadro de Área Techada – Contingencia Colegio de Varones.

COLEGIO DE CONTINGENCIA COLEGIO PEDRO VILCAPAZA				
NIVEL EDUCATIVO	TIPO DE AMBIENTE	CANTIDAD A IMPLEMENTAR (UND)	DOTACIÓN SSHH	ARÉA TECHADA DE AMBIENTES
SECUNDARIA (MAÑANA - TARDE)	MÓDULO DE AULAS EXISTENTES (SECUNDARIA) MÓDULO DE TRASLADO	4	---	316.96
	MÓDULO DE AULA (SECUNDARIA) MÓDULO NUEVO	11	---	806.44
	MÓDULO DE ADMINISTRACIÓN MÓDULO DE TRASLADO	1	---	79.24
	MÓDULO SUM + LABORATORIO + TALLER MÓDULO DE TRASLADO	1	---	172.25
	MÓDULO TÓPICO/PSICOLOGÍA MÓDULO DE TRASLADO	1	---	51.61
	MÓDULO SSHH ALUMNOS (NUEVOS)	1	H: 8L 6I 4U M: 6L 8I D: 2L 2I 2U	75.92
	MÓDULO SSHH ADMINISTRACIÓN Y DOCENTES (NUEVOS)	1	H: 1L 1I 1U M: 1L 1I	14.76
	MÓDULO DE VIGILANCIA (NUEVO)	1	1L 1I	11.50
	AREA TECHADA CONTINGENCIA			**1,528.68**
	AREA LIBRE			2,491.54
	AREA DE TERRENO SECTOR 01			**4,020.22**

Fuente: EB Consorcio Gestor.

En este proyecto participé como parte del equipo de gestión de diseño desde la especialidad de arquitectura donde pude colaborar estrechamente con el gerente de proyecto responsable, revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad y Evacuación e iluminación para asegurar el alcance contractual y normativo.

3.3.10.3. FICHA TÉCNICA

Figura 131
Ficha técnica del Proyecto de Contingencia – Colegio Pedro Vilcapaza.

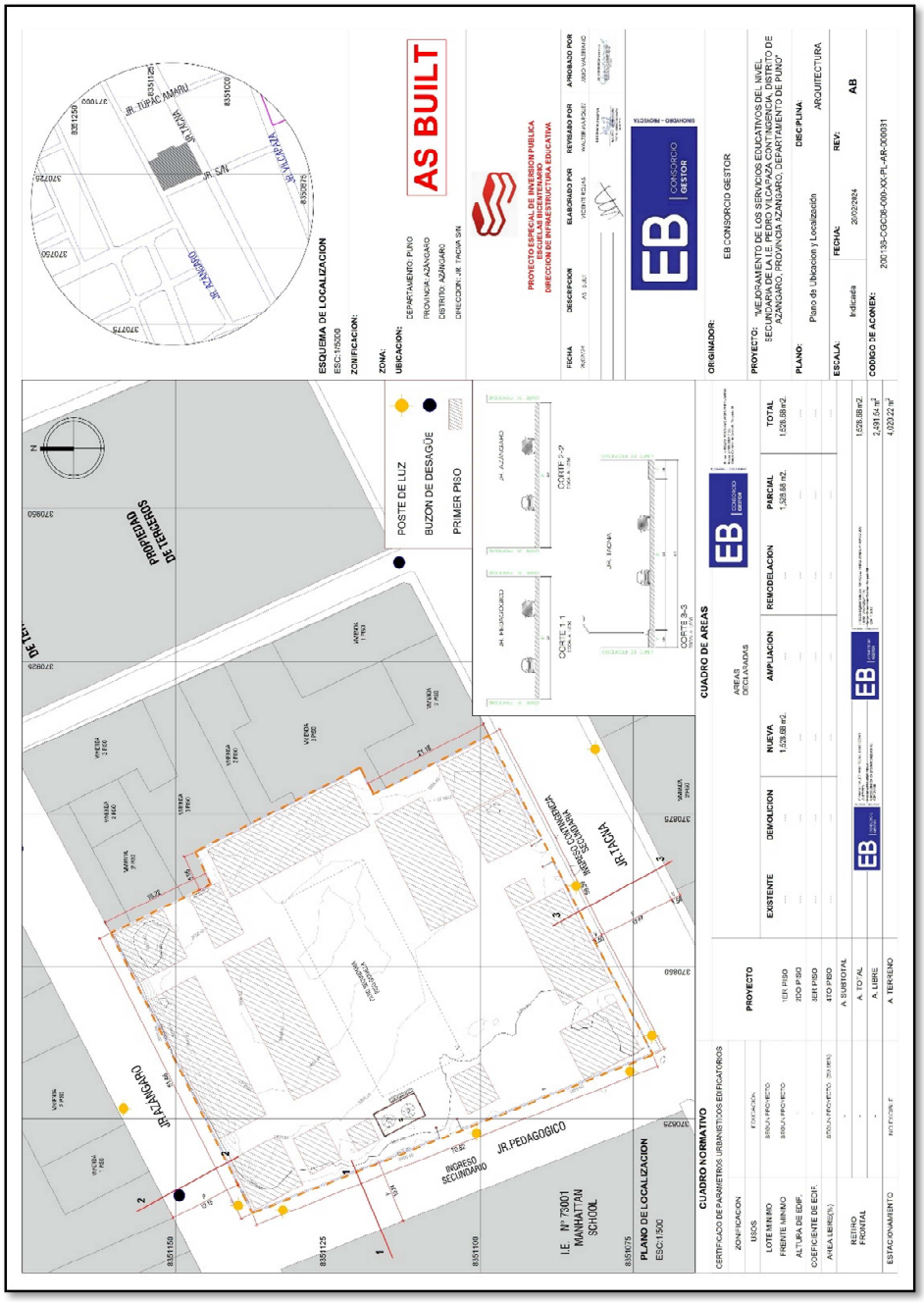
FICHA TÉCNICA	
PROYECTO	"IE COLEGIO PEDRO VILCAPAZA PROYECTO DE CONTINGENCIA"
TIPO DE PROYECTO	Obra Nueva
USO	Educativo
UBICACIÓN	Jirón Tacna S/N del Distrito y Provincia de Azángaro
DEPARTAMENTO	Puno
PROPIETARIO	MINEDU
AREA DEL TERRENO	4,020.22 m2
AREA TOTAL CONSTRUIDA	1,528.68 m2
AREA LIBRE	2,491.54 m2 (61.98%)
N° DE PISOS	1 piso
AÑO	2023
ESTADO	Proyecto Ejecutado
PROFESIONAL RESPONSABLE	Arq. Walter Marquez CAP 17518
PARTICIPACIÓN	50%
	En este proyecto tuve una participación de coordinación de la especialidad de arquitectura, tuve la función de trabajar estrechamente y en colaboración con el Gerente de Diseño responsable revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad y Evacuación e iluminación para asegurar el alcance contractual y normativo.

Fuente: Elaboración Propia.

3.3.10.4. PLANOS Y VISTAS

En este apartado se muestran los planos e imágenes del proyecto IE Pedro Vilcapaza– Contingencia.

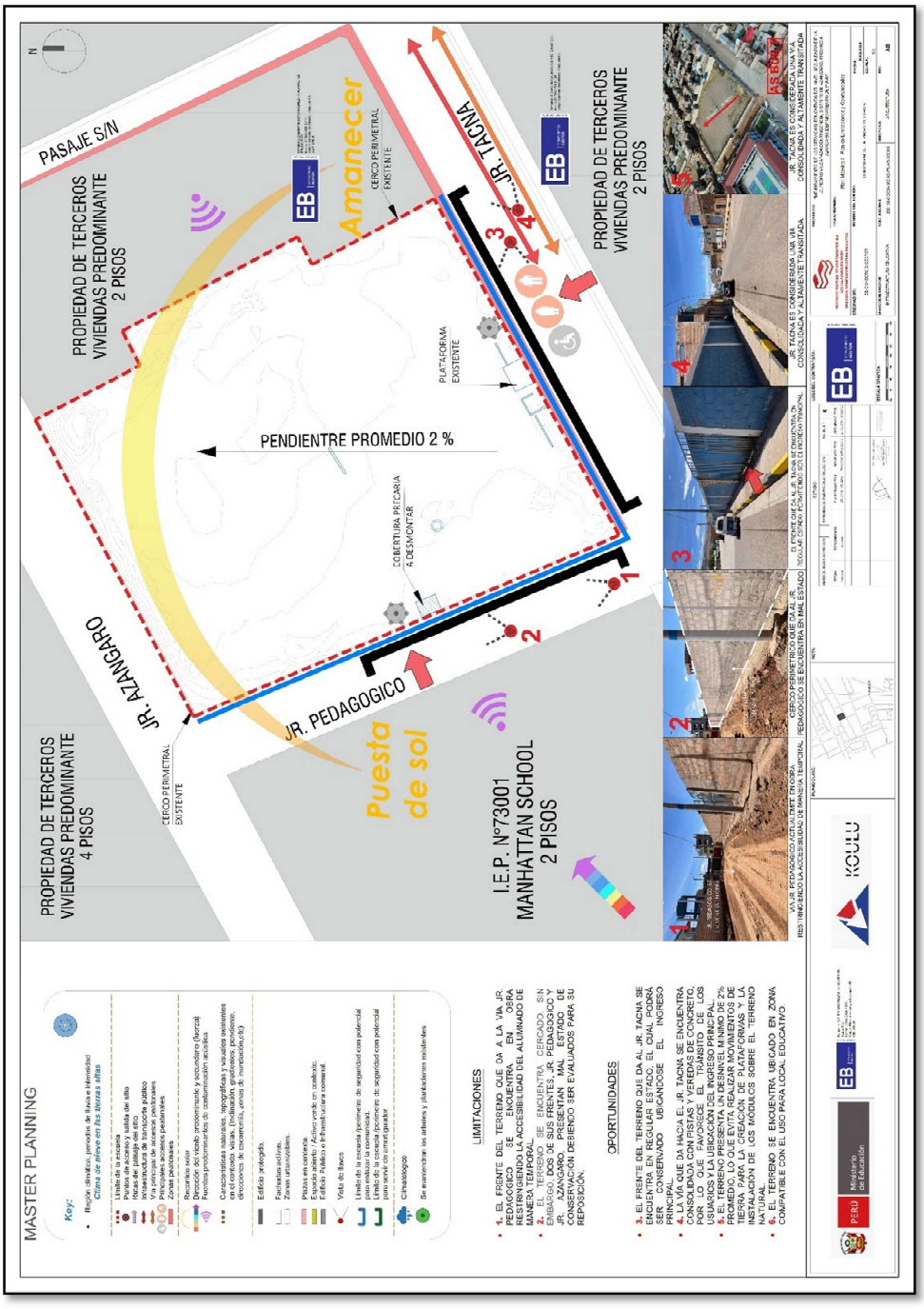
Figura 132
Plano de Ubicación del Proyecto de Contingencia – Pedro Vilcapaza



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 133

Plano Master – Limitaciones y Oportunidades – Colegio Pedro Vilcapaza



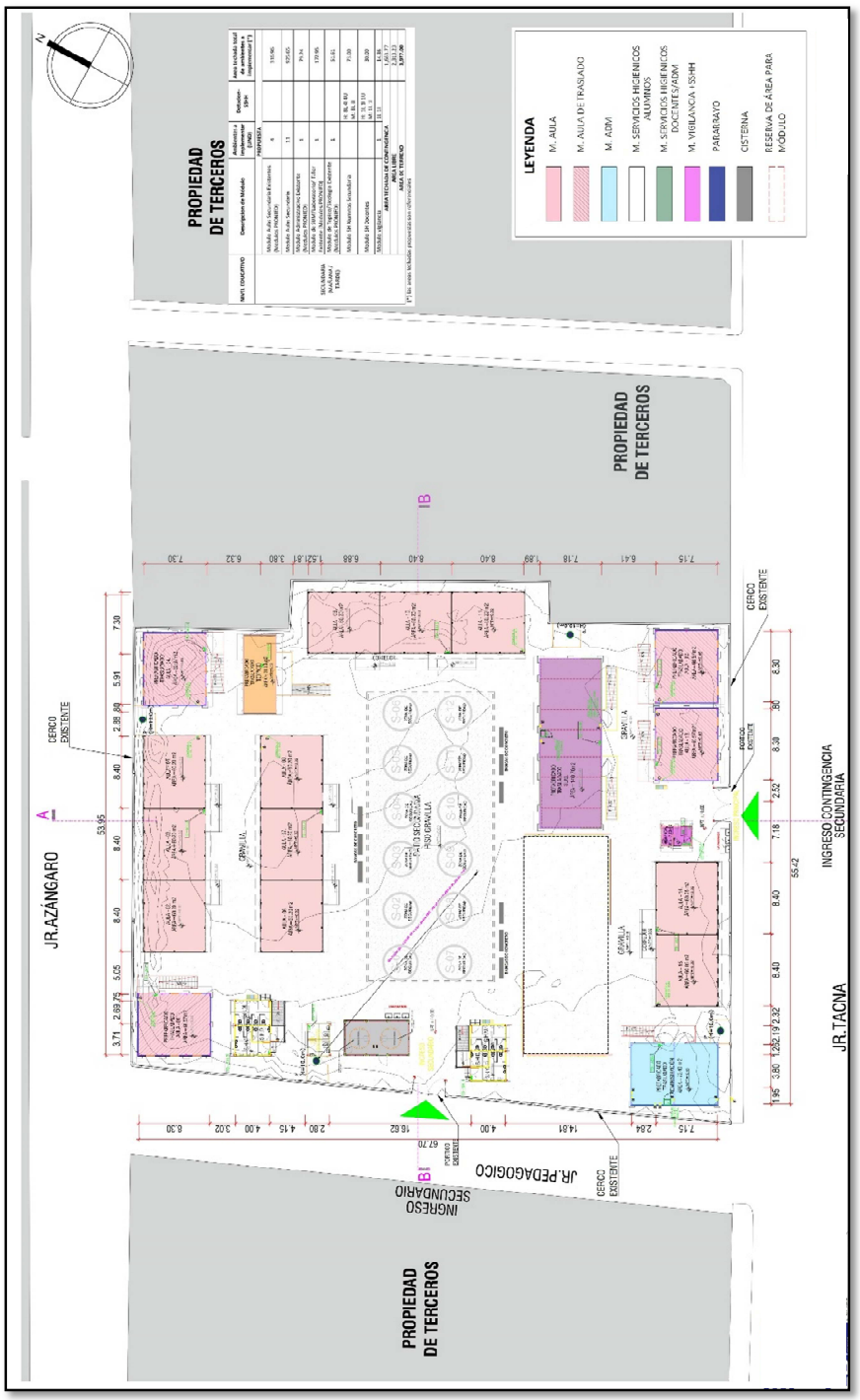
Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 134
Plano Master General – Colegio Pedro Vilcapaza



Fuente: EB Consorcio Gestor.

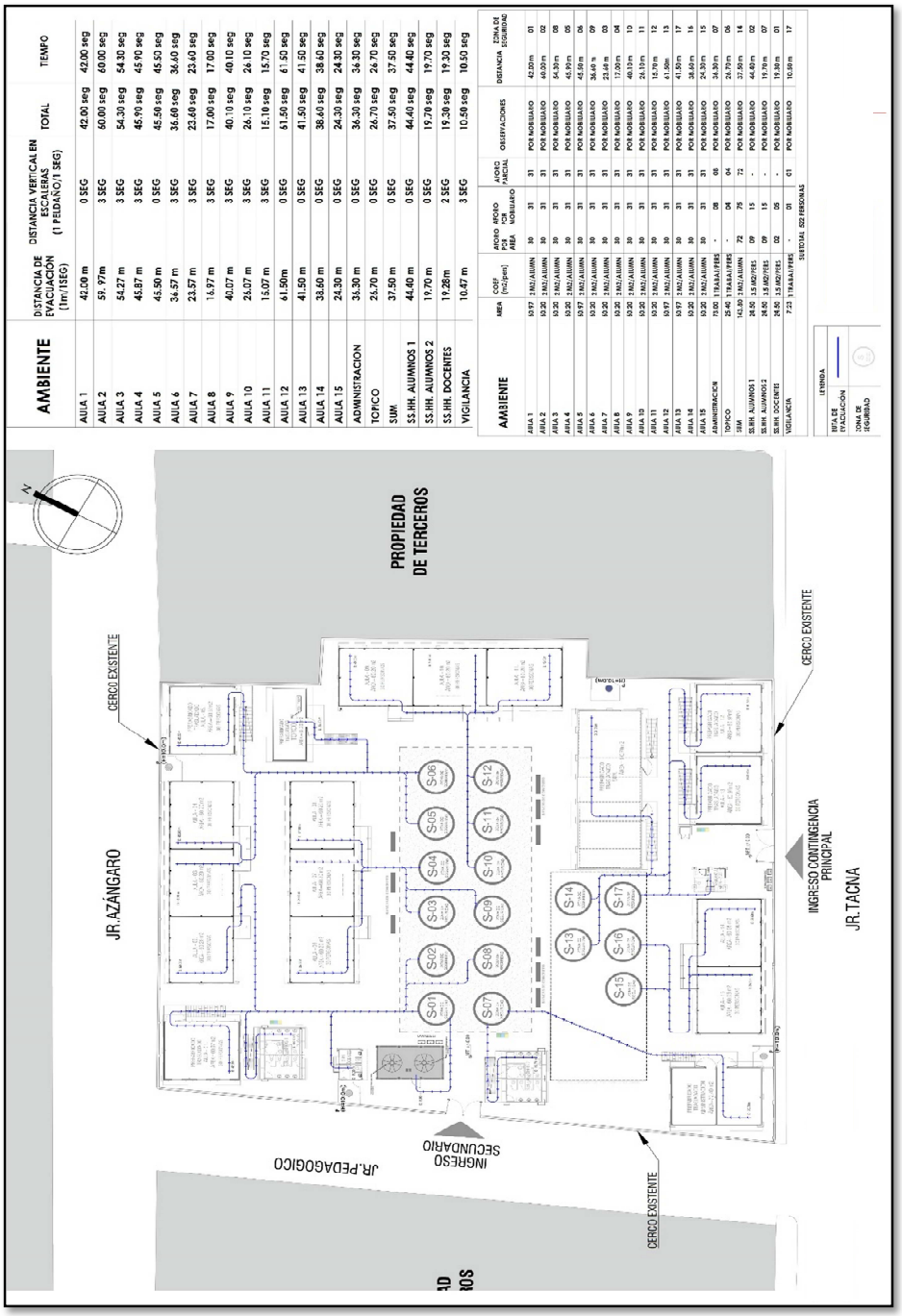
Figura 135
Plano Distribución General Piso 1 – Colegio Pedro Vilcapaza



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 136

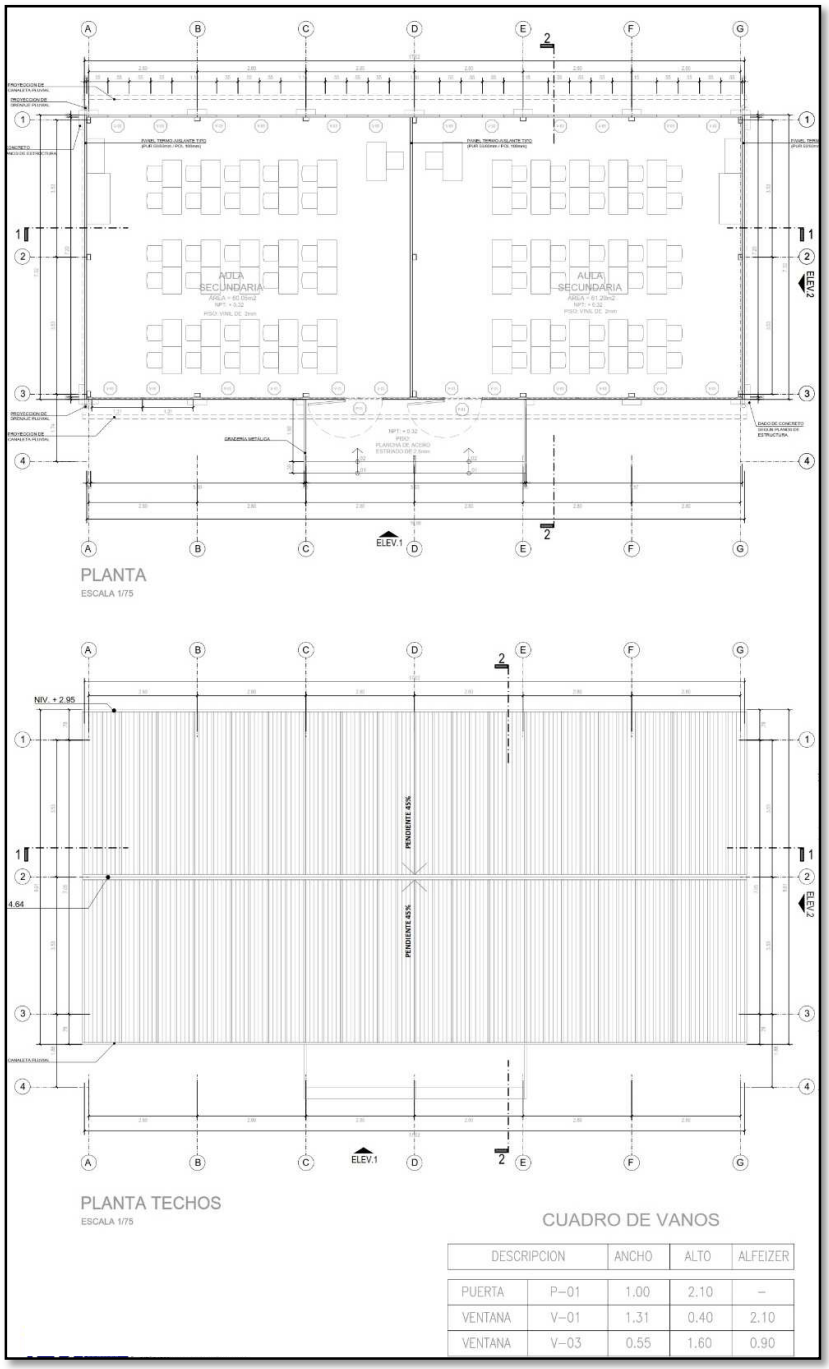
Plano de Evacuación Piso 1 – Colegio Pedro Vilcapaza



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 137

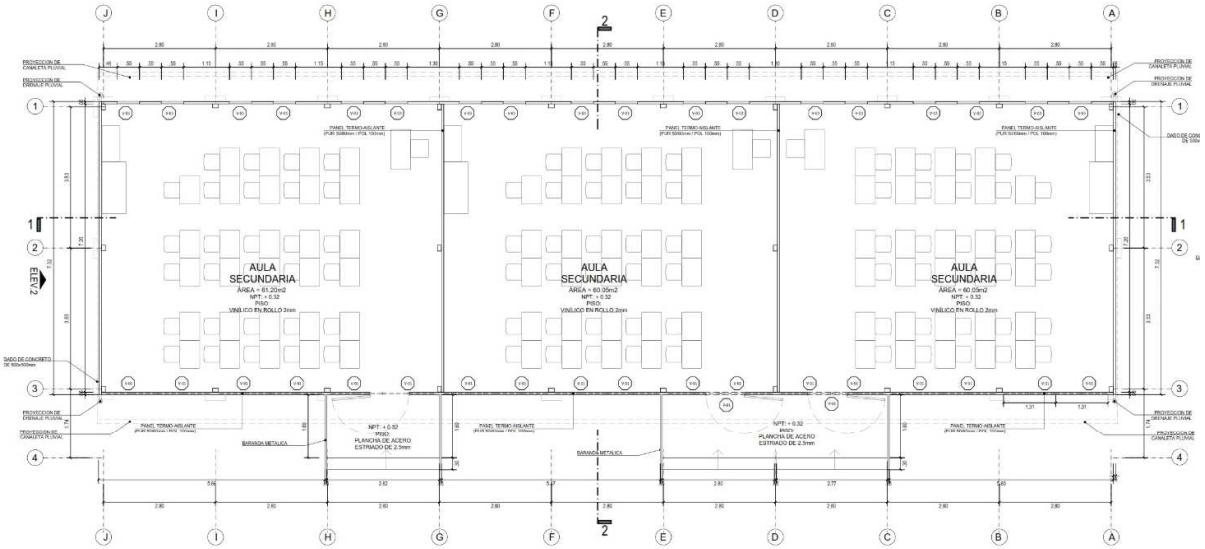
Plano de Módulo Típico Tipo II - Proyecto de Contingencia – Colegio Pedro Vilcapaza.



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 138

Plano de Módulo Típico Tipo III - Proyecto de Contingencia – Colegio Pedro Vilcapaza.



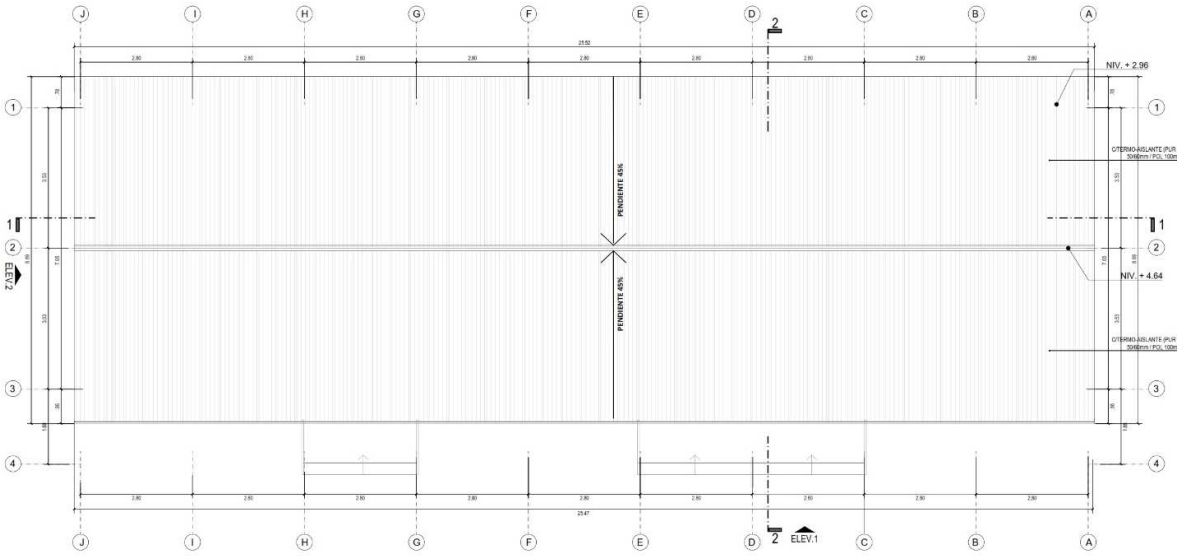
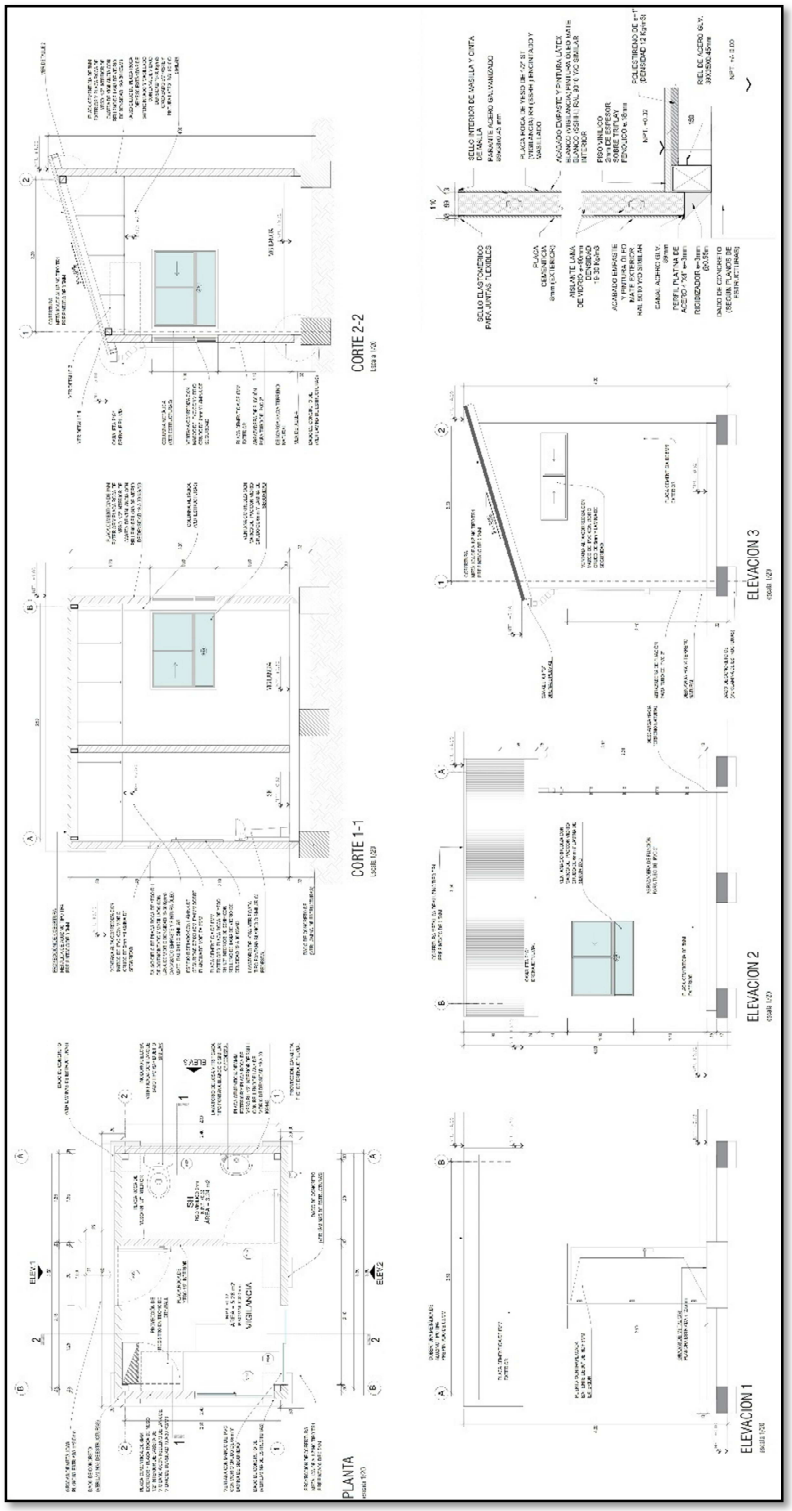


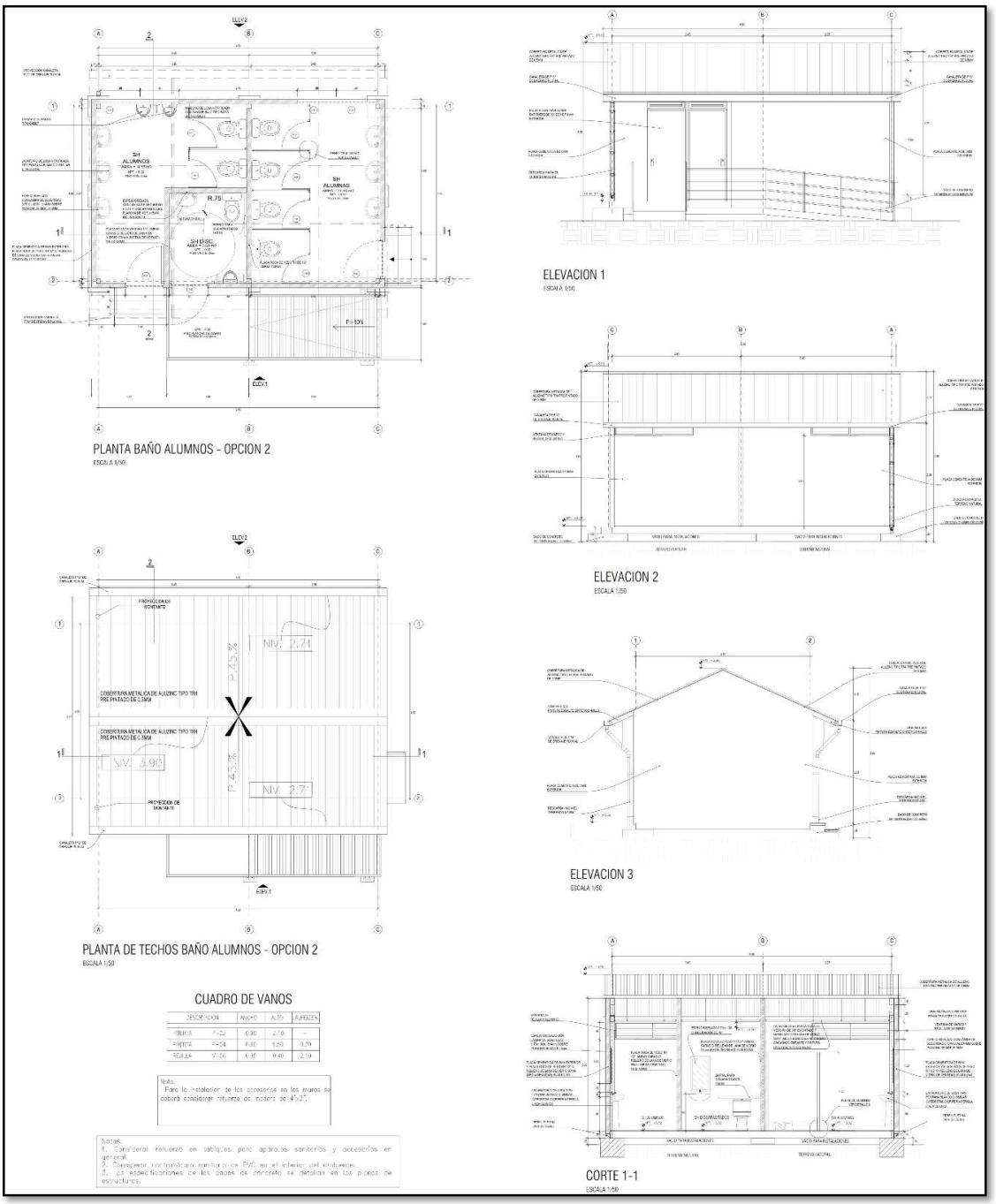
Figura 139

Plano de Módulo Vigilancia - Proyecto de Contingencia – Colegio Pedro Vilcapaza.



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 140
Plano de Módulo SSHH - Proyecto de Contingencia – Colegio Pedro Vilcapaza.



Fuente: EB Consorcio Gestor.

3.3.11. IE AGUSTÍN GAMARRA - PERMANENTE

3.3.11.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO

El proyecto Mejoramiento y Ampliación de los Servicios Educativos del Nivel Primaria y Secundaria de la Institución Educativa Agustín Gamarra, Distrito de Anta, Provincia de Anta, Departamento de Cusco" CUI 2485232. Está proyectado en el terreno propiedad del Ministerio de Educación, inscrito en el registro de la propiedad N° P31018787 del registro de Predios de la Oficina Registral de Cusco, el terreno se encuentra en calidad de Saneado y Disponible. Tiene un área de terreno de 41,355.00 m2 y perímetro de 1,099.42ml. y está ubicada en una zona de consolidación urbana en el distrito y provincia de Anta, en el Centro Poblado Nueva Anta Lote "9" Manzana "L", Departamento del Cusco.

El proyecto se emplaza a una altitud de 3,344 msnm. En la zona bioclimática Mesoandina lluviosos con otoño e inviernos secos y precipitaciones de entre 500-700 mm/año, la topografía del terreno cuenta con pendientes que varían entre 1% a 26% (según data tomada del levantamiento topográfico realizada por el Consorcio EB) y cotas que van en promedio desde los 3,346.80 msnm hasta los 3,355.00 msnm

Figura 141
Localización del Proyecto Permanente – Colegio Agustín Gamarra



Fuente: Google Earth Pro.

3.3.11.2. MEMORIA RESUMEN

El Proyecto Especial de Inversión Pública Escuelas Bicentenario (PEIP-EB) es un esfuerzo fundamental para que el Gobierno Peruano pueda paulatinamente, cerrar la brecha de infraestructura en el sector educativo peruano. El programa comenzó con una cartera de 75 colegios repartidos en 9 paquetes de colegios, inicialmente con un paquete piloto denominado Paquete 0 y posteriormente 8 Paquetes más. El PEIP-EB es el primer proyecto especial de inversión pública desarrollado para incursionar en la ejecución de proyectos de infraestructura educativo a través de un acuerdo Gobierno a Gobierno (G2G) desde el sector educativo, gracias a este acuerdo se contó con asistencia técnica especializada del Reino Unido en asociación estratégica con el Gobierno de Finlandia.

El colegio Agustín Gamarra de Anta – Cusco es parte de las siete (07) instituciones educativas que conforman parte del Paquete 08 del PEIP-EB, el PEIP-EB firmó contrato con el Consorcio EB para la ejecución de la Etapa 01, el alcance consiste en el desarrollo de los estudio y el diseño a nivel de expediente técnico de 07 escuelas permanentes ubicadas en la región Sur del Perú, estas instituciones son Puno Norte (IE. Glorioso 821, IE. Pedro Vilcapaza, IE Colegio de Varones 910) Cusco (IE. Agustín Gamarra) y Puno Sur (IE. Telesforo Catacora, IE. José Gálvez, IE. Tawantinsuyo)

El colegio Agustín Gamarra cuenta está ubicado en el piso altitudinal denominado mesoandino, a una altitud de 3,344 msnm, el proyecto prestará servicio a una población estudiantil de 1,112 alumnos de Primaria y Secundaria JEC (según proyección año 10 – Formato 8ª de pre inversión).

El terreno está emplazado en según el catálogo sistémico en la región Sierra con un denominado clima interandino bajo, considerado isotérmico, comúnmente la estación húmeda se denomina coloquialmente “invierno andino” a pesar de ser el verano austral, es en ese sentido que los criterios de zonificación de los pabellones para este tipo de climas se han buscado responder a las siguientes necesidades:

- Emplazar las edificaciones integralmente y lo más alejado posible de las fuentes de ruido externas e internas, evitando la contaminación sonara en los ambientes de actividad pedagógica. En razón de ello que se decide ubicar los pabellones retirados de la calle y hacia el interior del terreno.

- Concentrar los pabellones procurando la menor cantidad de ocupación de suelo y reducir la incidencia de las redes generales y la iluminación. Es por ello que se decide concentrar el programa en pabellones de doble crujía que concentran las aulas y los ambientes complementarios.

- Orientar los ambientes principales Este-Oeste para tener los lados con ventana tanto hacia el Norte como hacia el Sur. Es por ello que los pabellones tienen orientación optima.

- Crear un límite escolar flexible de tal manera que ciertos módulos puedan funcionar de manera independiente al resto del colegio. Es por ello que se ubica en el primer piso cerca al ingreso hacia la Ca. La Cultura, el SUM y el polideportivo para que puedan ser utilizados de manera temporal e independiente por la comunidad.

Los accesos principales a la IE A. Gamarra son;

- El ingreso de Primaria se ubica en la Ca. La Cultura, en el que se propone un atrio cuya función es generar una transición fluida entre el entorno y la institución educativa. En este se da la salida e ingreso de estudiantes, del personal administrativo y docente. Además, se prevé la apertura suficiente para acceso de vehículos de emergencia
- El ingreso de Secundaria también se ubica en la Ca. La Cultura. En este se da la salida e ingreso de estudiantes, del personal administrativo y docente; también está destinado para los servicios generales del colegio, así como al polideportivo y losa deportiva, por donde ingresarán los materiales educativos y la salida de basura.
- Existe un tercer ingreso, es uno secundario y esporádico, da hacia la Ca. Los Geranios, está destinado como acceso directo a la cancha deportiva de uso comunitario.

ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

Para el desarrollo de la propuesta de accesibilidad, es preciso tener en consideración las definiciones del Artículo 3.-Glosario de Términos de la Norma Técnica A.120 “Accesibilidad Universal en Edificaciones” del Reglamento Nacional de Edificaciones (RNE):

El proyecto contempla, adicionalmente a los medios de circulación horizontal y vertical que aseguren el acceso a cada elemento del servicio educativo para individuos con movilidad reducida y/o discapacidad, otros requisitos regulatorios como las rutas de pisos podo táctiles, señalización en braille, servicios de higiénicos que dispongan de accesorios y dispositivos como ganchos para muletas y barras de apoyo fijas y abatibles, espejos instalados con la inclinación adecuada según norma, botón llamada de pánico, todo ello instaladas con alturas, distancias y dimensiones adecuadas y acordes a la norma para su adecuado uso.

Parte de los requisitos contractuales fue la incorporación de ambientes educativos flexibles, es por ello que a solicitud del PEIP-EB se incorporó como parte del ITT (Programa Arquitectónico) dos módulos de espacios de aprendizaje flexible (Sección 3.1.2 del documento contractual 2.14_Directrices de planificación y diseño y la nota técnica 999968-KO001-IN-AS-000015), un módulo para primaria y otro módulo para secundaria, cada módulo constituye una agrupación de cuatro (04) aulas tipo “A” de aproximadamente 60 m2 cada una.

La elaboración del expediente técnico final se desarrollo en cuatro etapas o presentaciones, durante las etapas de diseño se contó con la retroalimentación del equipo multidisciplinario, toda la planimetría final se obtuvo a partir del modelo 3D BIM. Este proyecto fue producido utilizando la metodología BIM que integró con el diseño, la lista de metrados obtenidos a partir del modelo, el presupuesto de las siguientes especialidades; Arquitectura, Paisajismo, Mobiliario y Equipamiento, Seguridad y Evacuación, IIEE, IICC, IIMM, IISS

Figura 142
Cuadro de Areas Proyecto Permanente – Colegio Agustín Gamarra

COLEGIO AGUSTÍN GAMARRA Cuadro de áreas (m2)			
Piso / Nivel	**Rehabilitar (m2)**	**Nueva (m2)**	**Sub Total (m2)**
1er Piso	---	7,427.60 m^2	7,427.60m^2
2do Piso	---	2,216.11 m^2	2,216.11 m^2
3er Piso	---	2,167.99 m^2	2,167.99 m^2
		Área Techada Total (m2)	**11,811.70m^2**
		Área de Terreno	41,335.39 m^2
	Área Libre (%)	82.03%	33,906.93 m^2

Fuente: Elaboración Propia.

En este proyecto participé como parte del equipo de gestión de diseño desde la especialidad de arquitectura donde pude colaborar estrechamente con el gerente de proyecto responsable del Paquete 08, revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad, Mobiliario y Equipamiento, Evacuación, Iluminación y Paisajismo para asegurar el cumplimiento del alcance contractual y normativo

3.3.11.3. FICHA TÉCNICA

Figura 143
Ficha técnica del Proyecto Permanente – Colegio Agustín Gamarra

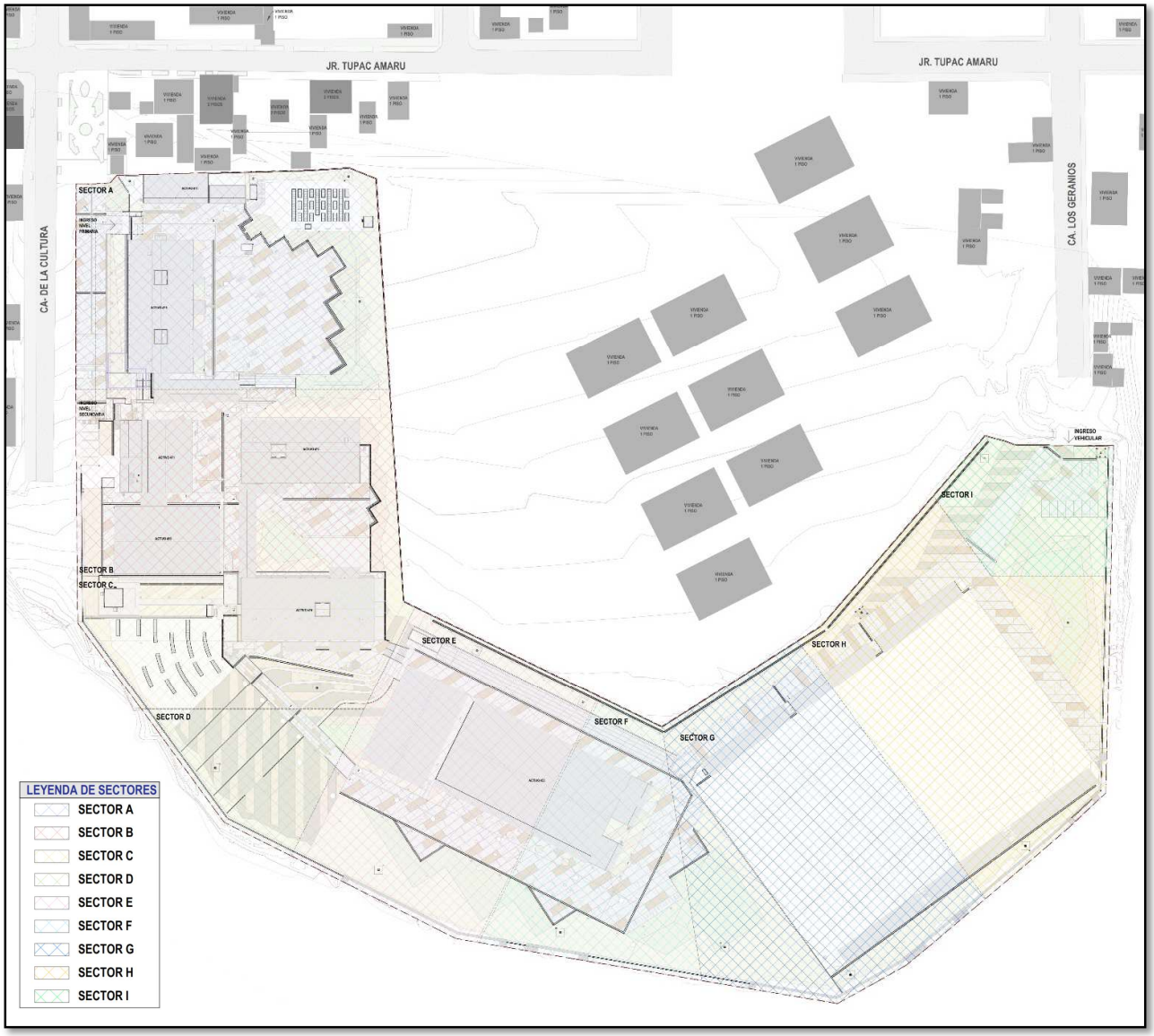
FICHA TÉCNICA	
PROYECTO	"IE AGUSTÍN GAMARRA PROYECTO PERMANENTE"
TIPO DE PROYECTO	Obra Nueva
USO	Educativo
UBICACIÓN	Centro Poblado Nueva Anta Lote "9" Manzana "L" - distrito y provincia de Anta
DEPARTAMENTO	Cusco
PROPIETARIO	MINEDU
AREA DEL TERRENO	41,355.00 m2
AREA TOTAL CONSTRUIDA	11,811.70 m2
AREA LIBRE	33,906.93 m2 (82.03%)
N° DE PISOS	3 pisos
AÑO	2024
ESTADO	Proyecto Aprobado
PROFESIONAL RESPONSABLE	Arq. Walter Marquez CAP 17518
PARTICIPACIÓN	100%
	En este proyecto participé como parte del equipo de gestión de diseño desde la especialidad de arquitectura donde pude colaborar estrechamente con el gerente de proyecto responsable, revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Mobiliario y Equipamiento, Seguridad y Evacuación, Paisajismo e iluminación para asegurar el cumplimiento del alcance contractual y normativo.

Fuente: Elaboración Propia.

3.3.11.4. PLANOS Y VISTAS

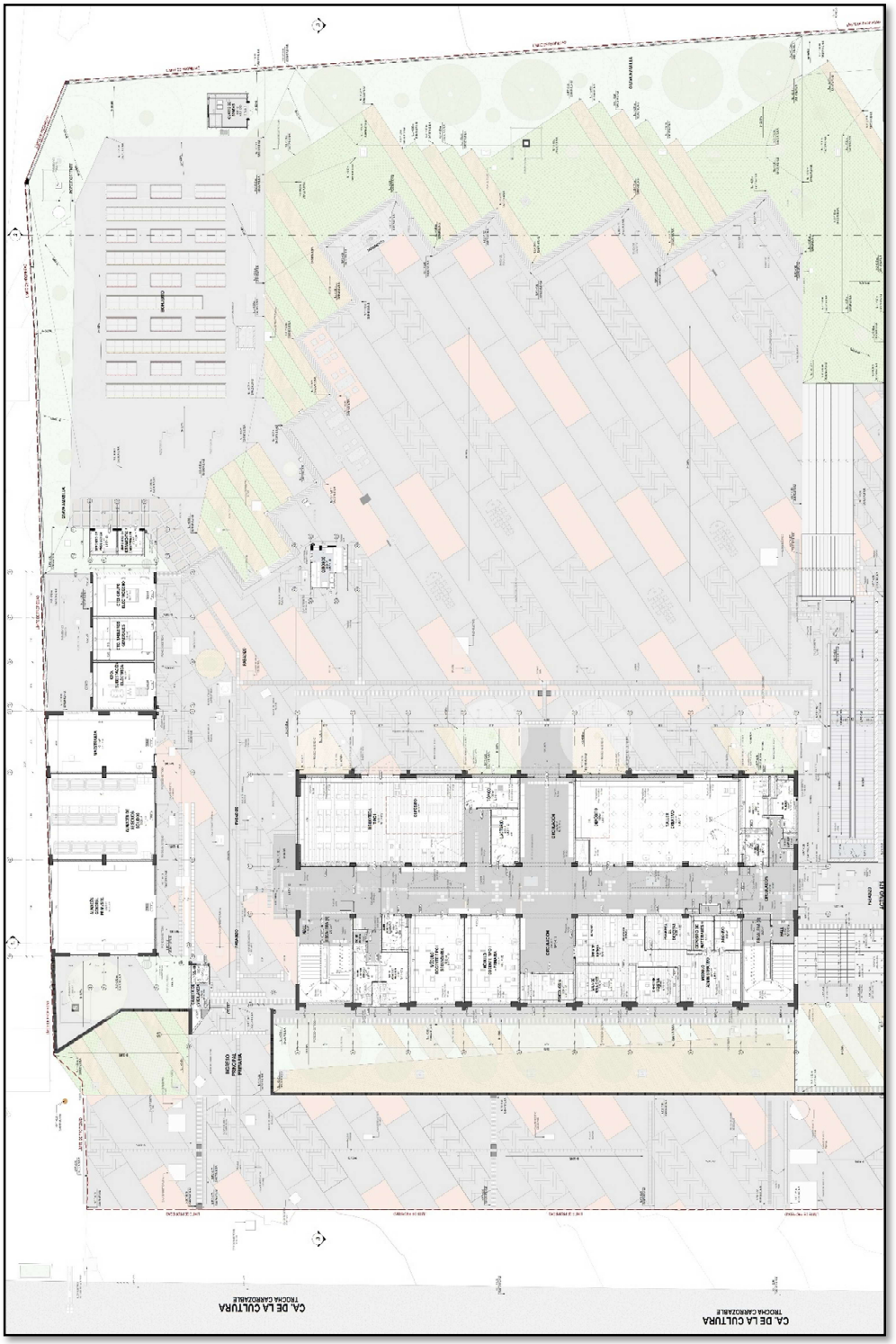
En este apartado se muestran las imágenes de planimetría elaboradas para el proyecto I.E Agustín Gamarra – Colegio Permanente, así como vistas 3d de la propuesta arquitectónica del proyecto.

Figura 144
Plano Master por sectores – Colegio Agustín Gamarra.



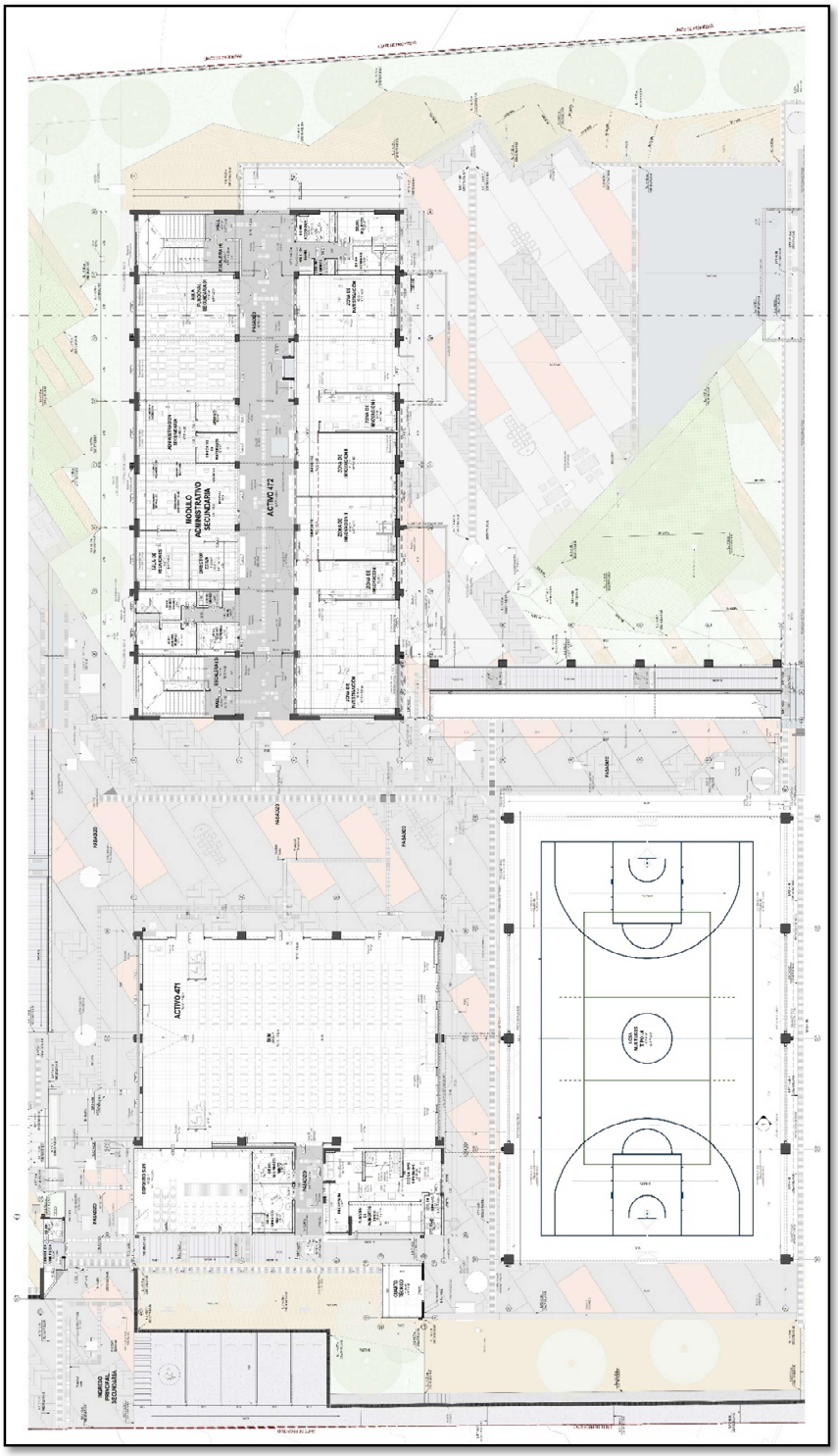
Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 145
Plano Piso 1 Sector A – Colegio Agustín Gamarra



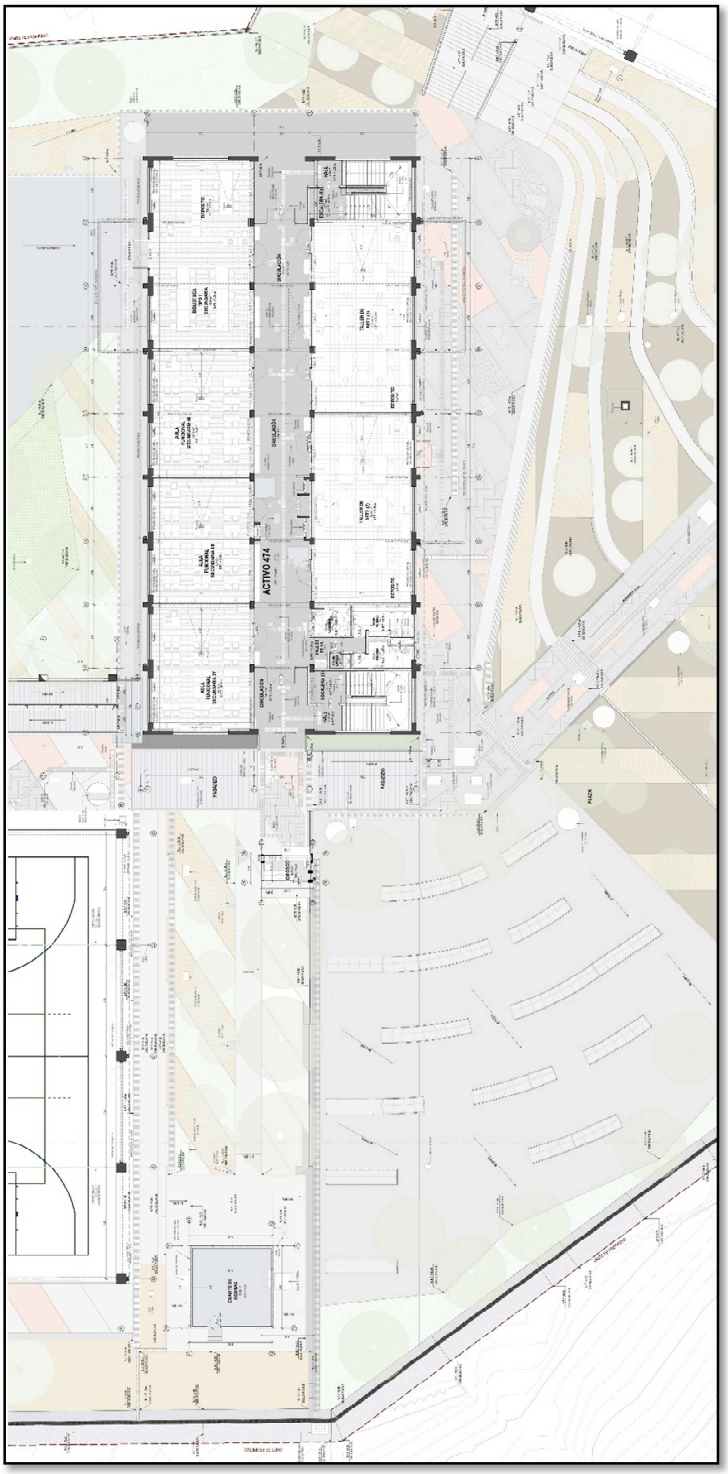
Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 146
Plano Piso 1 Sector B – Colegio Agustín Gamarra.



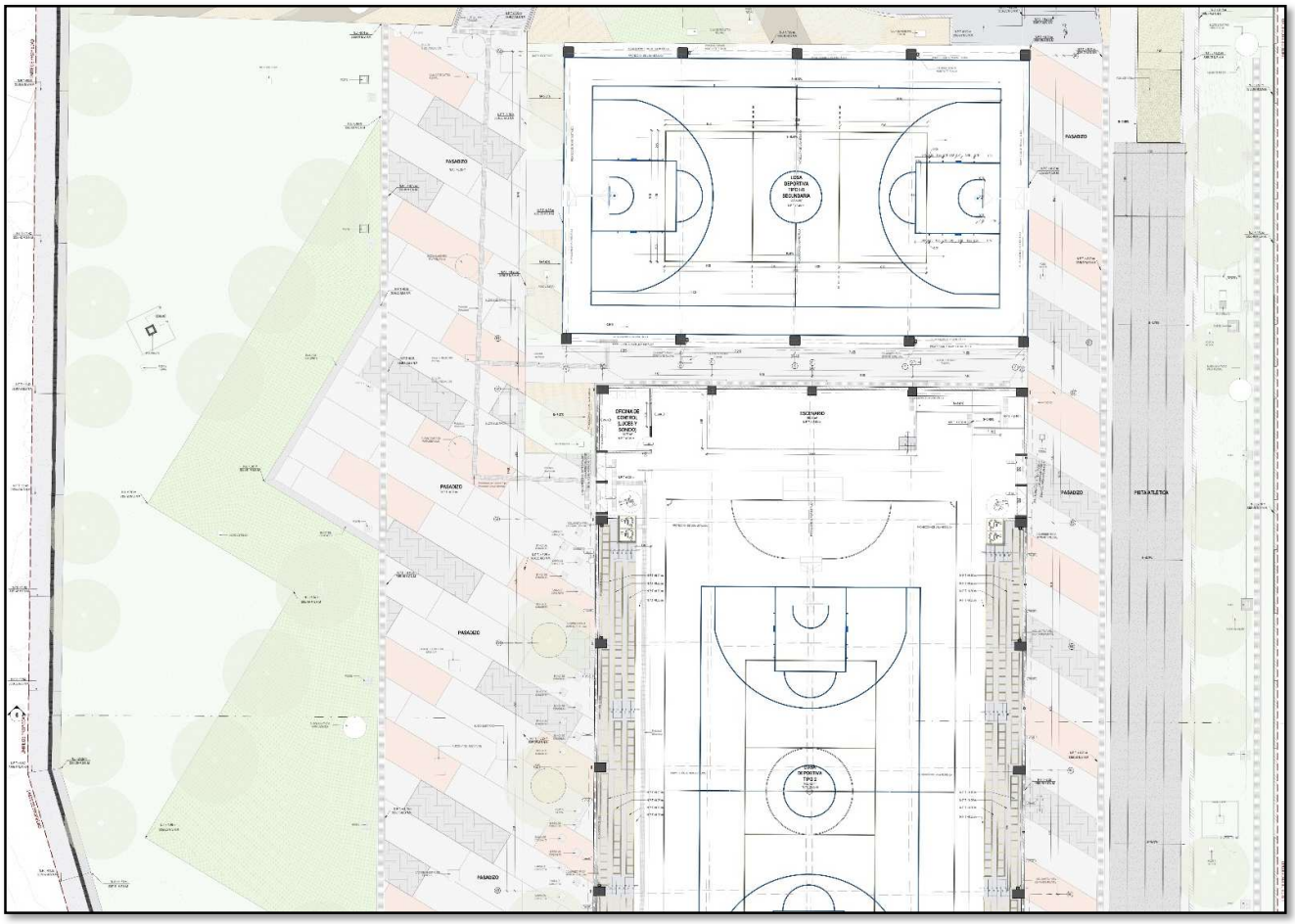
Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 147
Plano Piso 1 Sector C – Colegio Agustín Gamarra



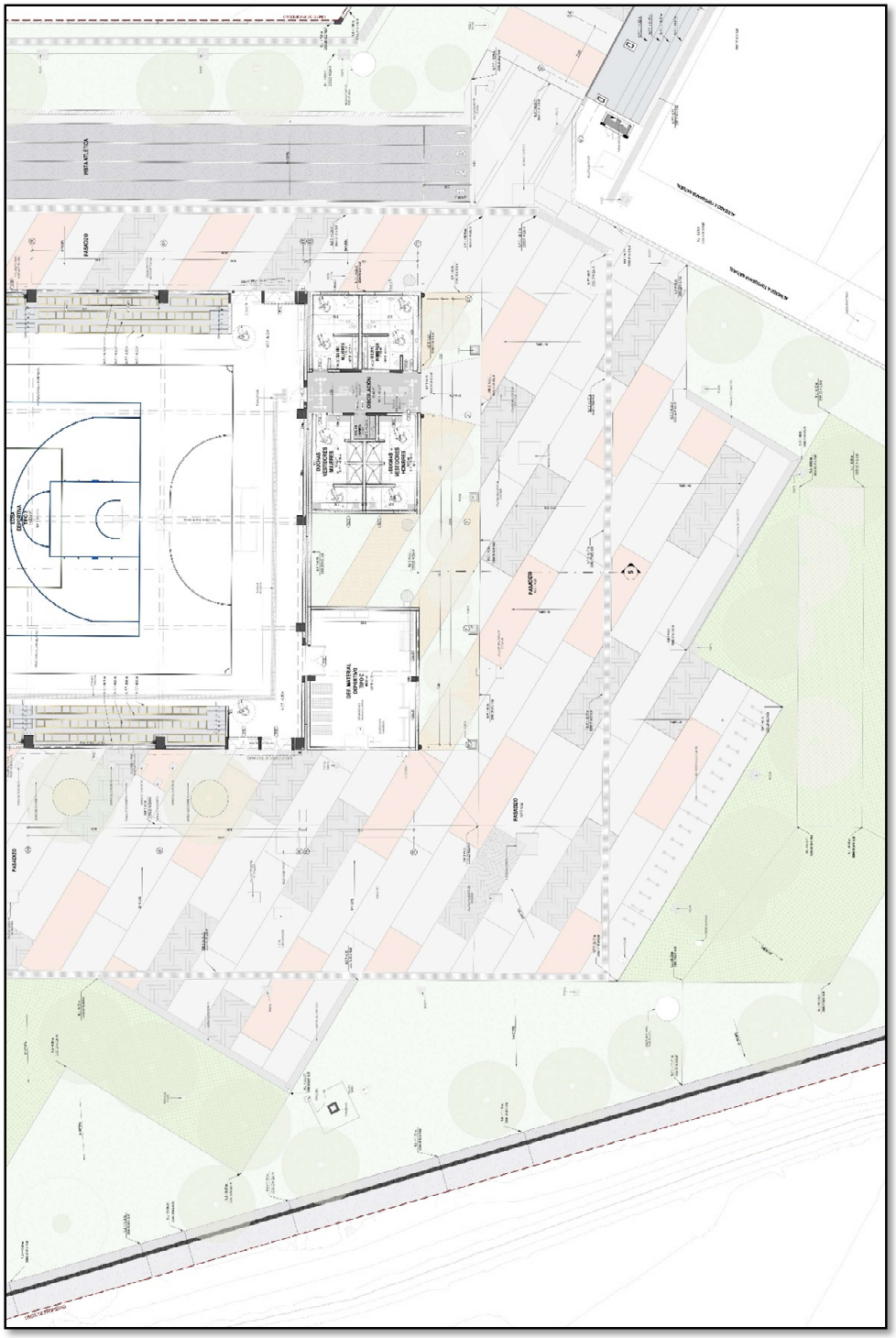
Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 148
Plano Piso 1 Sector E – Colegio Agustín Gamarra.



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 149
Plano Piso 1 Sector F – Colegio Agustín Gamarra



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 150
Plano de Secciones – Colegio Agustín Gamarra



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 151
Vista Exterior – Colegio Agustín Gamarra



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 152
Vista Interior – Colegio Agustín Gamarra



Fuente: EB Consorcio Gestor.

3.3.12. IE COLEGIO DE VARONES 910 - PERMANENTE

3.3.12.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO

El proyecto Mejoramiento del Servicio Educativo del Nivel Secundaria de la IE Colegio Nacional de Varones Huancané del Distrito de Huancané, Provincia de Huancané, Departamento Puno" CUI 2480681. Está proyectado en el terreno propiedad del Ministerio de Educación, inscrito en el registro de la propiedad N° P48023601 del registro de Predios de la Oficina Registral de Juliaca, el terreno se encuentra en calidad de Disponible para ejecutar Proyectos Especiales de Inversión Pública. Tiene un área de terreno de 11,822.92 m2 y perímetro de 433.97ml. y está ubicada en una zona de consolidación urbana en el distrito y provincia de Huancané, en jirón Manuel Cordero Lote "1" Manzana "A", Departamento de Puno.

El proyecto se emplaza a una altitud de 3,850 msnm. En la zona bioclimática altoandina semiseco con otoño e inviernos secos y frio y precipitaciones de entre 500-700 mm/año, la topografía del terreno ligeramente plana o llano con pendientes menores a 8% (según data tomada del levantamiento topográfico realizada por el Consorcio EB) y cotas en promedio de 3,832.50

Figura 153
Localización del Proyecto Permanente – Colegio de Varones 910



Fuente: Google Earth Pro.

3.3.12.2. MEMORIA RESUMEN

El Proyecto Especial de Inversión Pública Escuelas Bicentenario (PEIP-EB) es un esfuerzo fundamental para que el Gobierno Peruano pueda paulatinamente, cerrar la brecha de infraestructura en el sector educativo peruano. El programa comenzó con una cartera de 75 colegios repartidos en 9 paquetes de colegios, inicialmente con un paquete piloto denominado Paquete 0 y posteriormente 8 Paquetes más. El PEIP-EB es el primer proyecto especial de inversión pública desarrollado para incursionar en la ejecución de proyectos de infraestructura educativo a través de un acuerdo Gobierno a Gobierno (G2G) desde el sector educativo, gracias a este acuerdo se contó con asistencia técnica especializada del Reino Unido en asociación estratégica con el Gobierno de Finlandia.

El Colegio de Varones 910 en el distrito y provincia de Huancané – Puno es parte de las siete (07) instituciones educativas que conforman parte del Paquete 08 del PEIP-EB, el PEIP-EB firmó contrato con el Consorcio EB para la ejecución de la Etapa 01, el alcance consiste en el desarrollo del estudio y el diseño a nivel de expediente técnico de 07 escuelas permanentes ubicadas en la región Sur del Perú, estas instituciones son Puno Norte (IE. Glorioso 821, IE. Pedro Vilcapaza, IE Colegio de Varones 910) Cusco (IE. Agustín Gamarra) y Puno Sur (IE. Telesforo Catacora, IE. José Gálvez, IE. Tawantinsuyo)

El Colegio de Varones 910 cuenta está ubicado en el piso altitudinal denominado altoandino, a una altitud de 3,812.50 msnm, el proyecto prestará servicio a una población estudiantil de 684 alumnos de Secundaria JEC (según proyección año 10 – Formato 8ª de pre inversión).

El terreno está emplazado en según el catálogo sistémico en la región Heladas con un denominado clima de nieve en las tierras altas, cuyas temperaturas llegan a una mínima de hasta -20 °C en un período crítico entre mayo y septiembre, el clima está influenciado por las grandes masas de nieve y hielo que se forman en las altas cumbres andinas, es en ese sentido que los criterios de zonificación de los pabellones para este tipo de climas se han buscado responder a las siguientes necesidades:

- Emplazar las edificaciones integralmente y lo más alejado posible de las fuentes de ruido externas e internas, evitando la contaminación sonara en los ambientes de actividad pedagógica. Es por lo que se decide ubicar los pabellones priorizando la cercanía a la siguiente vía: Av. Manuel Cordero

- Concentrar los pabellones procurando la menor cantidad de ocupación de suelo y reducir la incidencia de las redes generales y la iluminación. Es por ello que se decide concentrar el programa en pabellones de doble crujía que concentran las aulas y los ambientes complementarios.

- Orientar los ambientes principales Este-Oeste para tener los lados con ventana tanto hacia el Norte como hacia el Sur. Es por ello que los pabellones tienen orientación optima.

- Crear un límite escolar flexible de tal manera que ciertos módulos puedan funcionar de manera independiente al resto del colegio. . Es por lo que se ubican en el primer piso cerca al ingreso hacia la Av. Ramón Castilla, el SUM y el Polideportivo, para que puedan ser utilizados de manera temporal e independiente por la comunidad

Los accesos principales a la IE Colegio de Varones son;

- El ingreso principal se ubica en el cruce de la Av. Manuel Cordero y Av. Ramón Castilla, en el que se propone un atrio cuya función es generar una transición fluida entre el entorno y la institución educativa. En este se da la salida e ingreso estudiantes, del personal administrativo y docente
- El ingreso secundario es un ingreso de emergencia y servicio se propone en la Av. Ramón Castilla cuya función es la salida de residuos e ingreso de vehículos de emergencia, adicionalmente se propone como el ingreso para la comunidad por su cercanía al SUM y el Polideportivo.

ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

Para el desarrollo de la propuesta de accesibilidad, es preciso tener en consideración las definiciones del Artículo 3.-Glosario de Términos de la Norma Técnica A.120 “Accesibilidad Universal en Edificaciones” del Reglamento Nacional de Edificaciones (RNE):

El proyecto contempla, adicionalmente a los medios de circulación horizontal y vertical que aseguren el acceso a cada elemento del servicio educativo para individuos con movilidad reducida y/o discapacidad, otros requisitos regulatorios como las rutas de pisos podo táctiles, señalización en braille, servicios de higiénicos que dispongan de accesorios y dispositivos como ganchos para muletas y barras de apoyo fijas y abatibles, espejos instalados con la inclinación adecuada según norma, botón llamada de pánico, todo ello instaladas con alturas, distancias y dimensiones adecuadas y acordes a la norma para su adecuado uso.

Parte de los requisitos contractuales fue la incorporación de ambientes educativos flexibles, es por ello que a solicitud del PEIP-EB se incorporó como parte del ITT (Programa Arquitectónico) dos módulos de espacios de aprendizaje flexible (Sección 3.1.2 del documento contractual 2.14_Directrices de planificación y diseño y la nota técnica 999968-KO001-IN-AS-000015), un módulo para primaria y otro módulo para secundaria, cada módulo constituye una agrupación de cuatro (04) aulas tipo “A” de aproximadamente 60 m2 cada una.

La elaboración del expediente técnico final se desarrollo en cuatro etapas o presentaciones, durante las etapas de diseño se contó con la retroalimentación del equipo multidisciplinario, toda la planimetría final se obtuvo a partir del modelo 3D BIM. Este proyecto fue producido utilizando la metodología BIM que integró con el diseño, la lista de metrados obtenidos a partir del modelo, el presupuesto de las siguientes especialidades; Arquitectura, Paisajismo, Mobiliario y Equipamiento, Seguridad y Evacuació, IIEE, IICC, IIMM, IISS

Tabla 19
Cuadro de Áreas Proyecto Permanente – Colegio Agustín Gamarra

COLEGIO DE VARONES 910 Cuadro de áreas (m2)			
Piso / Nivel	**Rehabilitar (m2)**	**Nueva (m2)**	**Sub Total (m2)**
1er Piso	---	4,285.41 m2	4,285.41 m2
2do Piso	---	1,154.48 m2	1,154.48 m2
3er Piso	---	1,015.75 m2	1,015.75 m2
4to Piso	---	985.51 m2	985.51 m2
		Área Techada Total (m2)	**7,444.15 m^2**
		Área de Terreno	11,822.96 m^2
		Área Libre (%) 63.75%	7,537.55 m^2

Fuente: Elaboración Propia.

En este proyecto participé como parte del equipo de gestión de diseño desde la especialidad de arquitectura donde pude colaborar estrechamente con el gerente de proyecto responsable del Paquete 08, revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad, Mobiliario y Equipamiento, Evacuación, Iluminación y Paisajismo para asegurar el cumplimiento del alcance contractual y normativo.

3.3.12.3. FICHA TÉCNICA

Tabla 20
Ficha técnica del Proyecto Permanente – Colegio de Varones 910.

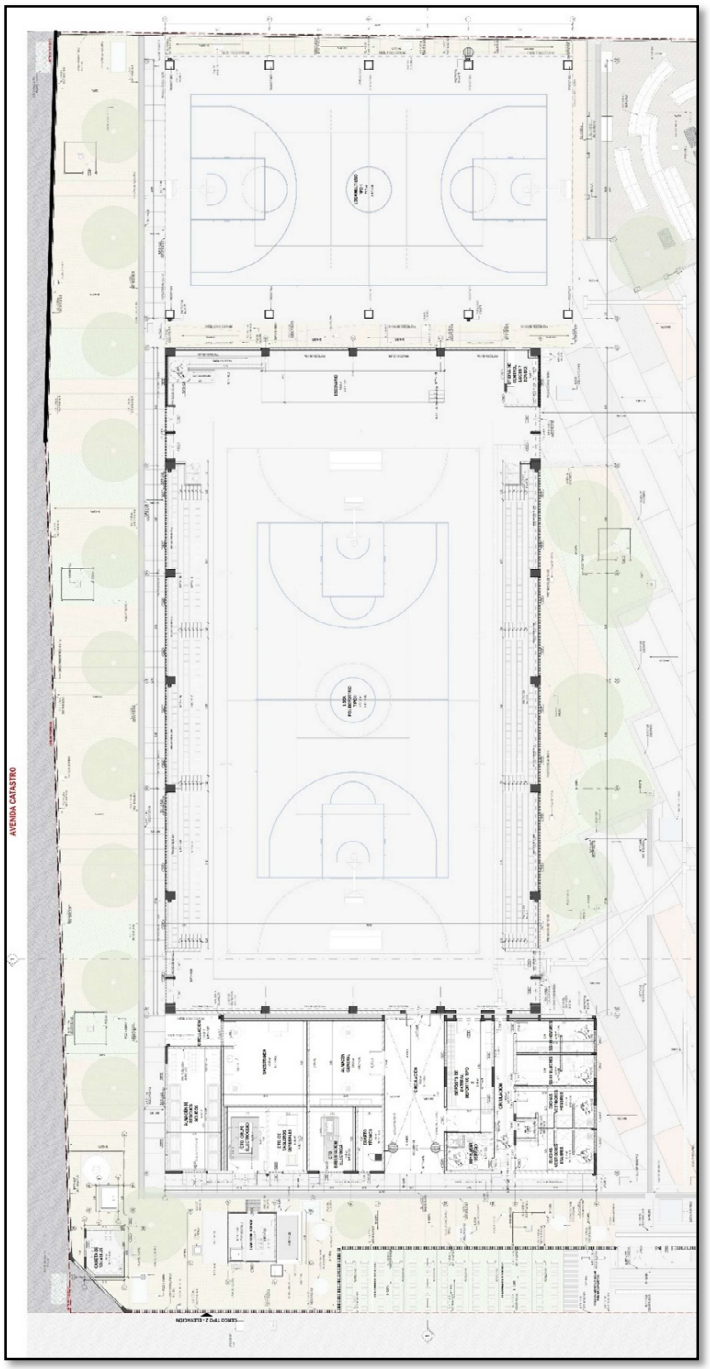
FICHA TÉCNICA	
PROYECTO	"IE COLEGIO DE VARONES 910 PROYECTO PERMANENTE"
TIPO DE PROYECTO	Obra Nueva
USO	Educativo
UBICACIÓN	Jirón Manuel Cordero Lote "1" Manzana "A" - distrito y provincia de Huancané
DEPARTAMENTO	Puno
PROPIETARIO	MINEDU
AREA DEL TERRENO	11,822.92 m2
AREA TOTAL CONSTRUIDA	7,444.15 m2
AREA LIBRE	7,537.55 m2 (63.75%)
N° DE PISOS	4 pisos
AÑO	2024
ESTADO	Proyecto Aprobado
PROFESIONAL RESPONSABLE	Arq. Walter Marquez CAP 17518
PARTICIPACIÓN	50%
	En este proyecto participé como parte del equipo de gestión de diseño desde la especialidad de arquitectura donde pude colaborar estrechamente con el gerente de proyecto responsable, revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Mobiliario y Equipamiento, Seguridad y Evacuación, Paisajismo e iluminación para asegurar el cumplimiento del alcance contractual y normativo.

Fuente: Elaboración Propia.

3.3.12.4. PLANOS Y VISTAS

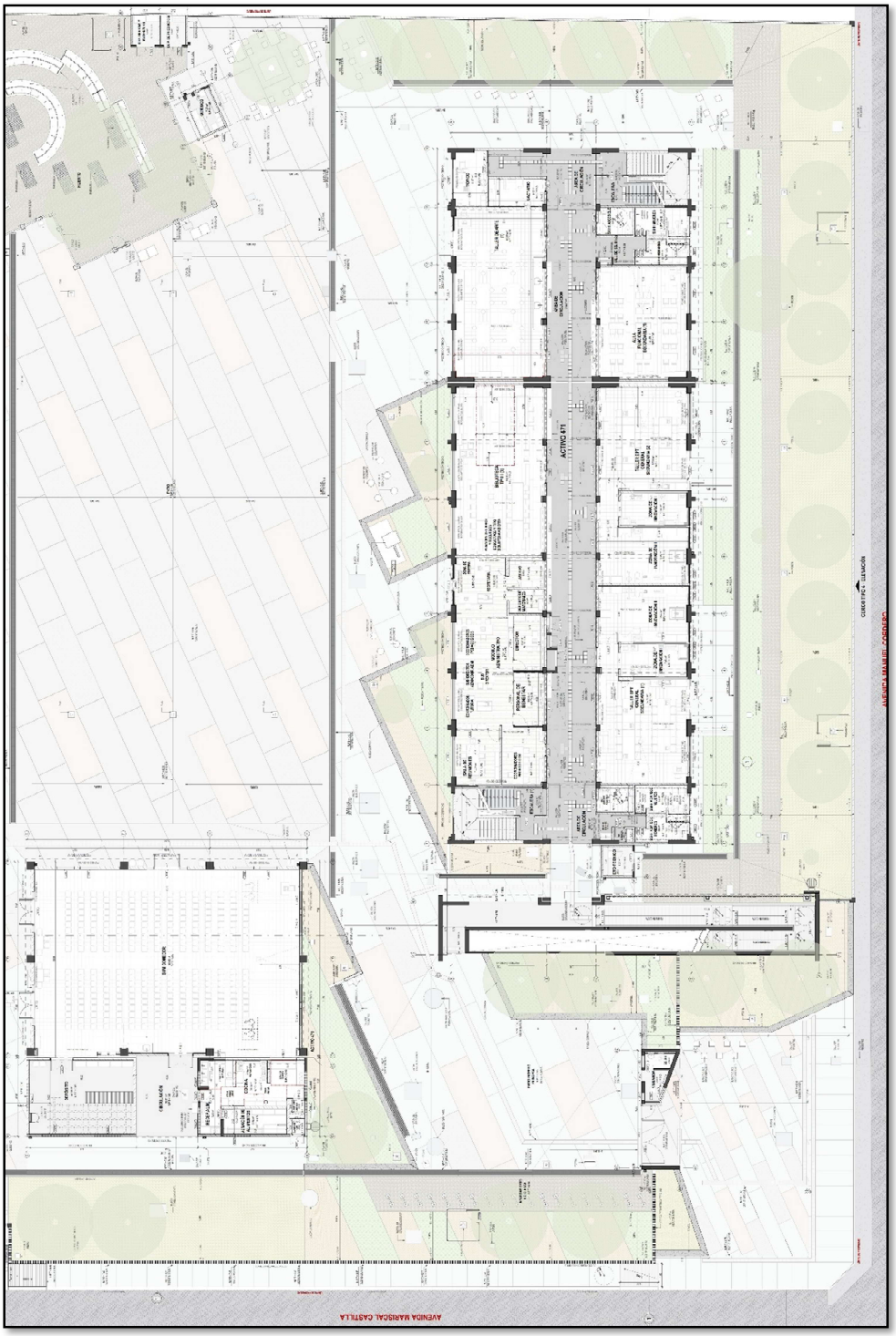
En este apartado se muestran las imágenes de planimetría elaboradas para el proyecto I.E Colegio de Varones – Colegio Permanente, así como vistas 3d de la propuesta arquitectónica del proyecto.

Figura 154
Plano Piso 1 Sector A – Colegio de Varones 910.



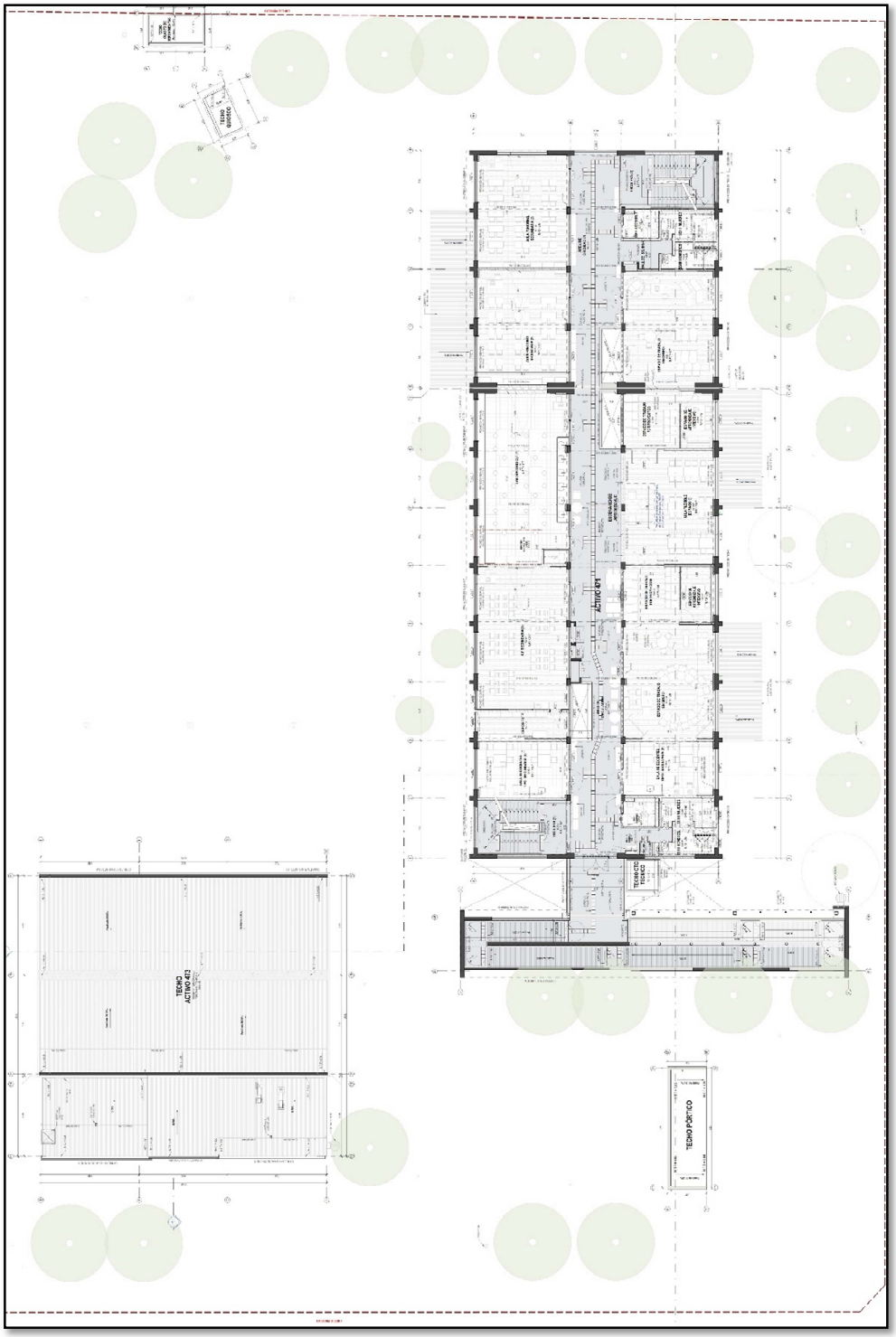
Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 155
Plano Piso 1 Sector B – Colegio de Varones 910



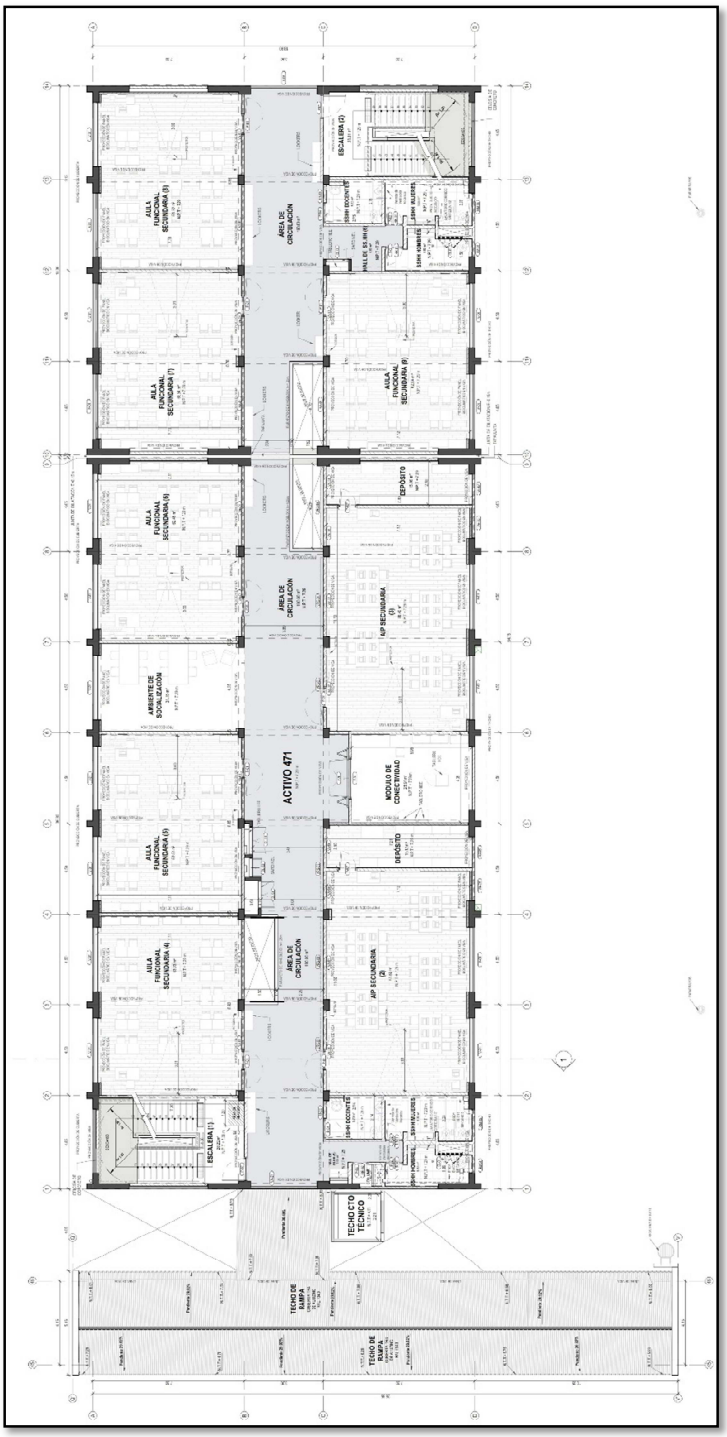
Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 156
Plano Piso 2 Sector B – Colegio de Varones 910



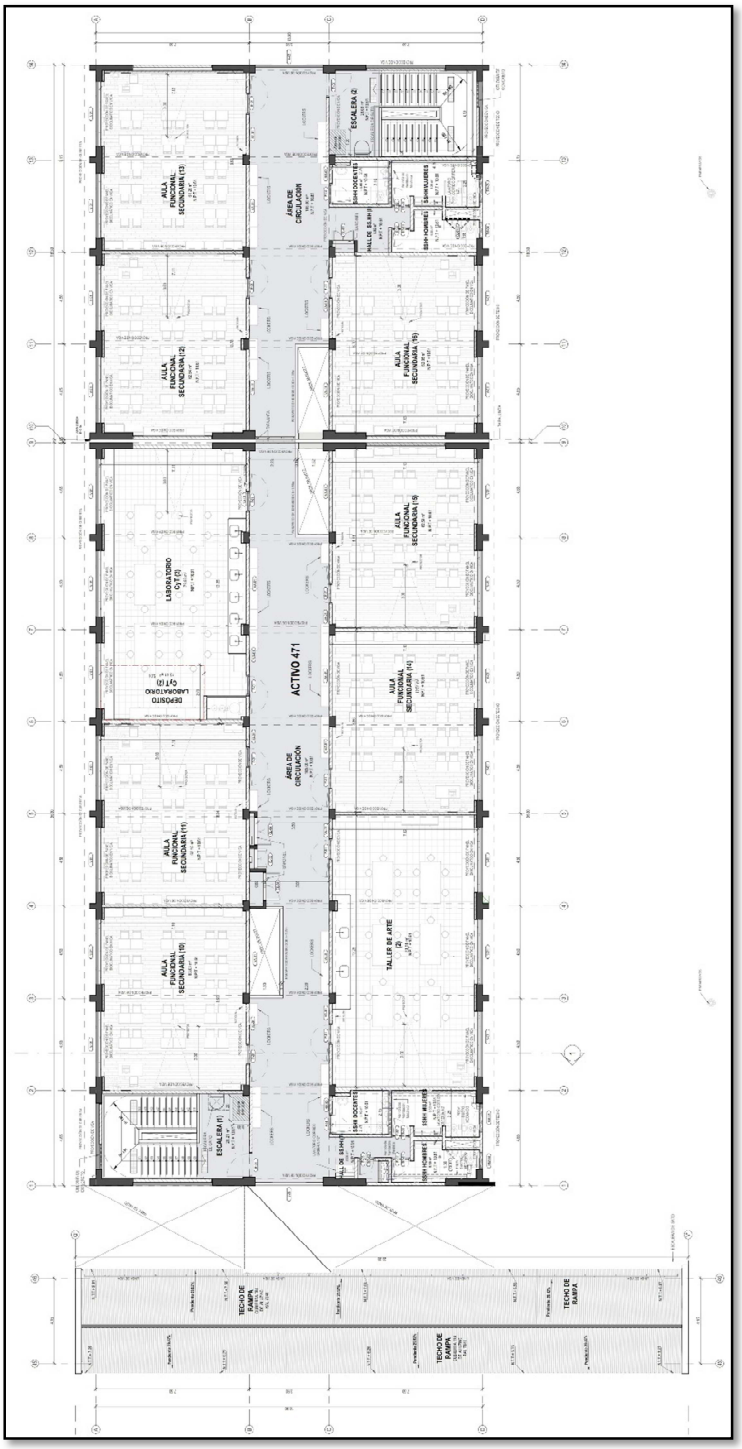
Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 157
Plano Piso 3 Sector B – Colegio de Varones 910



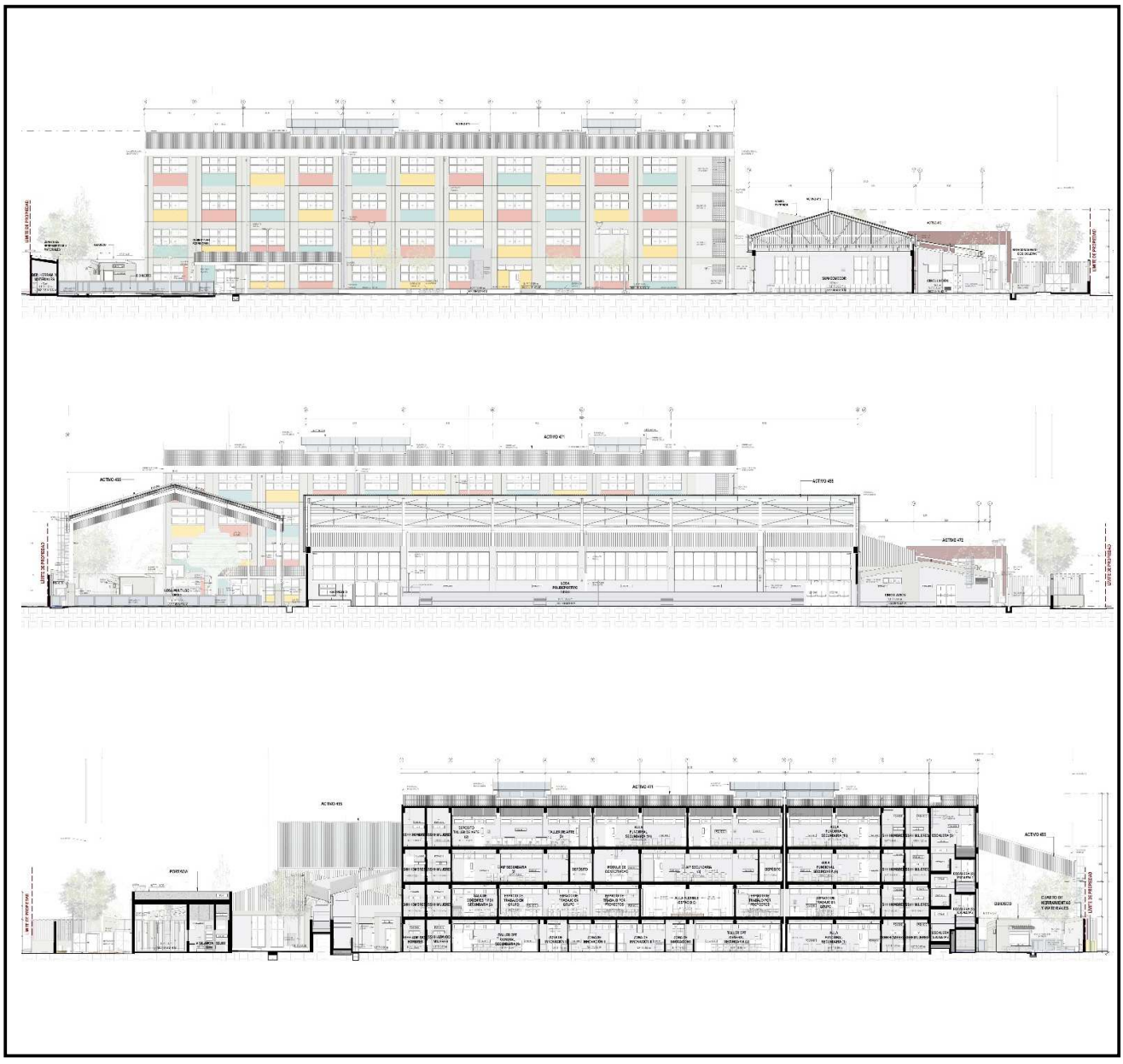
Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 158
Plano Piso 4 Sector B – Colegio de Varones 910



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 159
Plano de Secciones – Colegio de Varones 910



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 160
Vista Exterior – Colegio de Varones 910



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 161
Vista de Losa Techada Tipo I – Colegio de Varones 910



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 162
Vista Interior (Laboratorios) – Colegio de Varones 910



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 163
Interior (SUM) – Colegio de Varones 910



Fuente: EB Consorcio Gestor.

3.3.13. IE PEDRO VILCAPAZA - PERMANENTE

3.3.13.1. UBICACIÓN Y CONTEXTO

El proyecto Mejoramiento de la Prestación de Servicios Educativos del Nivel Secundaria de la Institución Educativa Pedro Vilcapaza Ubicado en el Distrito de Azángaro, Departamento de Puno" CUI 2480603. Está proyectado en el terreno propiedad del Ministerio de Educación, inscrito en el registro de la propiedad N°P48008924 del registro de Predios de la Oficina Registral de Juliaca, el terreno se encuentra en calidad de Saneado y Disponible para ejecutar Proyectos Especiales de Inversión Pública. Tiene un área de terreno de 19,877.71 m2 y perímetro de 601.33ml. y está ubicada en una zona de consolidación urbana en el distrito y provincia de Azángaro, en jirón Vilcapaza Lote "1" Manzana "X", Departamento de Puno.

El proyecto se emplaza a una altitud de 3,857 msnm. En la zona bioclimática altoandina semiseco con otoño e inviernos secos y frio y precipitaciones de entre 500-700 mm/año, la topografía del terreno ligeramente plana o llano con pendientes promedio de 1% (según data tomada del levantamiento topográfico realizada por el Consorcio EB) y cotas que van en promedio desde los 3,856.50 msnm hasta los 3,857.30 msnm

Figura 164
Localización del Proyecto Permanente – Colegio Pedro Vilcapaza



Fuente: Google Earth Pro.

3.3.13.2. MEMORIA RESUMEN

El Proyecto Especial de Inversión Pública Escuelas Bicentenario (PEIP-EB) es un esfuerzo fundamental para que el Gobierno Peruano pueda paulatinamente, cerrar la brecha de infraestructura en el sector educativo peruano. El programa comenzó con una cartera de 75 colegios repartidos en 9 paquetes de colegios, inicialmente con un paquete piloto denominado Paquete 0 y posteriormente 8 Paquetes más. El PEIP-EB es el primer proyecto especial de inversión pública desarrollado para incursionar en la ejecución de proyectos de infraestructura educativo a través de un acuerdo Gobierno a Gobierno (G2G) desde el sector educativo, gracias a este acuerdo se contó con asistencia técnica especializada del Reino Unido en asociación estratégica con el Gobierno de Finlandia.

El Colegio Pedro Vilcapaza en el distrito y provincia de Azángaro – Puno es parte de las siete (07) instituciones educativas que conforman parte del Paquete 08 del PEIP-EB, el PEIP-EB firmó contrato con el Consorcio EB para la ejecución de la Etapa 01, el alcance consiste en el desarrollo de los estudios y el diseño a nivel de expediente técnico de 07 escuelas permanentes ubicadas en la región Sur del Perú, estas instituciones son Puno Norte (IE. Glorioso 821, IE. Pedro Vilcapaza, IE Colegio de Varones 910) Cusco (IE. Agustín Gamarra) y Puno Sur (IE. Telesforo Catacora, IE. José Gálvez, IE. Tawantinsuyo)

El Colegio Pedro Vilcapaza está ubicado en el piso altitudinal denominado altoandino, a una altitud de 3,857 msnm, el proyecto prestará servicio a una población estudiantil de 1,124 alumnos de Secundaria JEC (según proyección año 10 – Formato 8ª de pre inversión).

El terreno está emplazado en según el catálogo sistémico en la región Heladas con un denominado clima de nieve en las tierras altas, cuyas temperaturas llegan a una mínima de hasta -20 °C en un período crítico entre mayo y septiembre, el clima está influenciado por las grandes masas de nieve y hielo que se forman en las altas cumbres andinas, es en ese sentido que los criterios de zonificación de los pabellones para este tipo de climas se han buscado responder a las siguientes necesidades:

- Emplazar las edificaciones integralmente y lo más alejado posible de las fuentes de ruido externas e internas, evitando la contaminación sonara en los ambientes de actividad pedagógica.

- Concentrar los pabellones procurando la menor cantidad de ocupación de suelo y reducir la incidencia de las redes generales y la iluminación. Es por ello que se decide concentrar el programa en pabellones de doble crujía que concentran las aulas y los ambientes complementarios.

- Orientar los ambientes principales Este-Oeste para tener los lados con ventana tanto hacia el Norte como hacia el Sur. Es por ello que los pabellones tienen orientación optima.

- Crear un límite escolar flexible de tal manera que ciertos módulos puedan funcionar de manera independiente al resto del colegio. Es por lo que se ubican en el primer piso cerca al ingreso hacia la Av. Vilcapaza, el SUM y el Polideportivo, para que puedan ser utilizados de manera temporal e independiente por la comunidad

Los accesos principales a la IE Colegio de Varones son;

- El ingreso principal se ubica en el Jr. Pedro Vilcapaza, en el que se propone un atrio cuya función es generar una transición fluida entre el entorno y la institución educativa. En este se da la salida e ingreso de estudiantes, del personal administrativo y docente. Además, se prevé la apertura suficiente para acceso de vehículos de emergencia
- El segundo ingreso también se ubica en el Jr. Pedro Vilcapaza, está destinado para los servicios generales del colegio, así como al polideportivo y losa deportiva, por donde ingresarán los materiales educativos y la salida de basura, sin que haya cruce de circulación con el espacio educativo
- En la misma calle de Jr. Pedro Vilcapaza, se tiene un tercer ingreso, complementario y de uso comunitario, con conexión directa hacia el SUM, en el que se propone un atrio también un atrio al interior de la IE para uso educativo y/o comunitario.

- El cuarto ingreso, es uno secundario y de uso comunitario, da hacia el Jr. Tupac Amaru, está destinado para los cuartos eléctricos y sirve como acceso directo a la cancha deportiva.

ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

Para el desarrollo de la propuesta de accesibilidad, es preciso tener en consideración las definiciones del Artículo 3.-Glosario de Términos de la Norma Técnica A.120 “Accesibilidad Universal en Edificaciones” del Reglamento Nacional de Edificaciones (RNE):

El proyecto contempla, adicionalmente a los medios de circulación horizontal y vertical que aseguren el acceso a cada elemento del servicio educativo para individuos con movilidad reducida y/o discapacidad, otros requisitos regulatorios como las rutas de pisos podo táctiles, señalización en braille, servicios de higiénicos que dispongan de accesorios y dispositivos como ganchos para muletas y barras de apoyo fijas y abatibles, espejos instalados con la inclinación adecuada según norma, botón llamada de pánico, todo ello instaladas con alturas, distancias y dimensiones adecuadas y acordes a la norma para su adecuado uso.

Parte de los requisitos contractuales fue la incorporación de ambientes educativos flexibles, es por ello que a solicitud del PEIP-EB se incorporó como parte del ITT (Programa Arquitectónico) dos módulos de espacios de aprendizaje flexible (Sección 3.1.2 del documento contractual 2.14_Directrices de planificación y diseño y la nota técnica 999968-KO001-IN-AS-000015), un módulo para primaria y otro módulo para secundaria, cada módulo constituye una agrupación de cuatro (04) aulas tipo “A” de aproximadamente 60 m2 cada una.

La elaboración del expediente técnico final se desarrollo en cuatro etapas o presentaciones, durante las etapas de diseño se contó con la retroalimentación del equipo multidisciplinario, toda la planimetría final se obtuvo a partir del modelo 3D BIM. Este proyecto fue producido utilizando la metodología BIM que integró con el diseño, la lista de metrados obtenidos a partir del modelo, el presupuesto de las siguientes especialidades; Arquitectura, Paisajismo, Mobiliario y Equipamiento, Seguridad y Evacuació, IIEE, IICC, IIMM, IISS

Tabla 21
Cuadro de Áreas Proyecto Permanente – Colegio Pedro Vilcapaza

COLEGIO PEDRO VILCAPAZA Cuadro de áreas (m2)			
Piso / Nivel	**Rehabilitar (m2)**	**Nueva (m2)**	**Sub Total (m2)**
1er Piso	---	4317.28	4,317.28 m2
2do Piso	---	1854.32	1,854.32 m2
3er Piso	---	1776.93	1,776.93 m2
4to Piso	---	1719.62	1,719.62 m2
		Área Techada Total (m2)	**9,668.15 m2**
		Área de Terreno	19,877.61 m2
	Área Libre (%)	78.28%	15,560.33 m2

Fuente: Elaboración Propia.

En este proyecto participé como parte del equipo de gestión de diseño desde la especialidad de arquitectura donde pude colaborar estrechamente con el gerente de proyecto responsable del Paquete 08, revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad, Mobiliario y Equipamiento, Evacuación, Iluminación y Paisajismo para asegurar el cumplimiento del alcance contractual y normativo

3.3.13.3. FICHA TÉCNICA

Tabla 22
Ficha técnica del Proyecto Permanente – Colegio de Varones 910

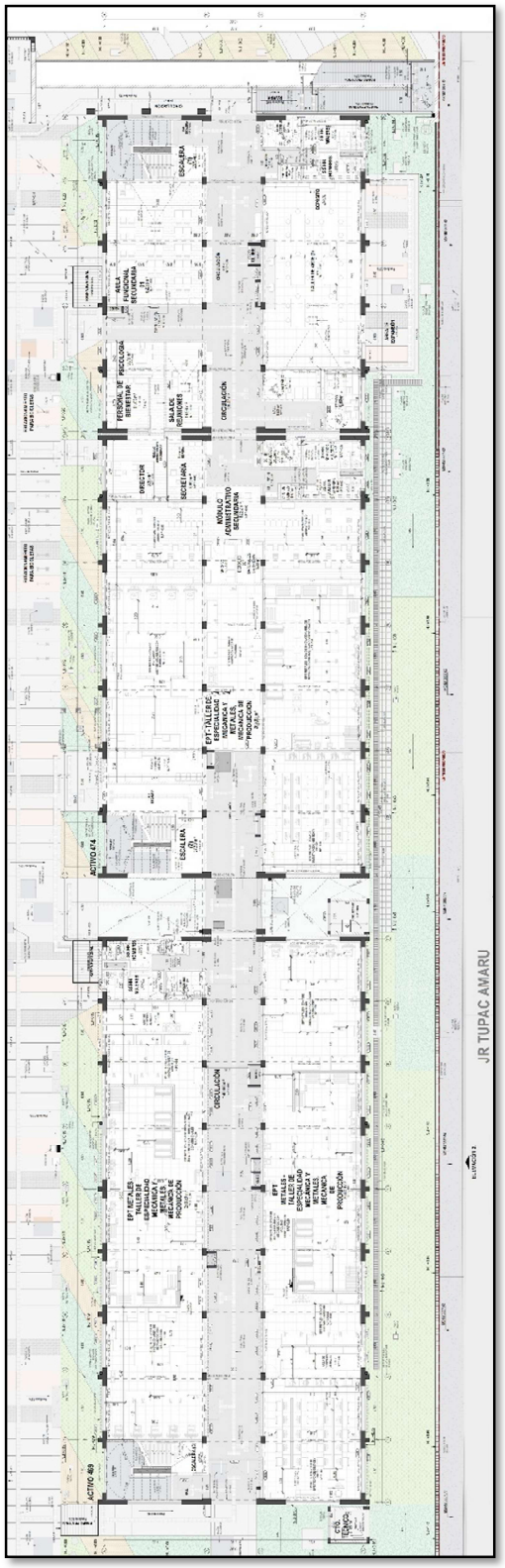
FICHA TÉCNICA	
PROYECTO	"IE COLEGIO PEDRO VILCAPAZA PROYECTO PERMANENTE"
TIPO DE PROYECTO	Obra Nueva
USO	Educativo
UBICACIÓN	Jirón Vilcapaza Lote "1" Manzana "X" - distrito y provincia de Azángaro
DEPARTAMENTO	Puno
PROPIETARIO	MINEDU
AREA DEL TERRENO	19,877.71 m2
AREA TOTAL CONSTRUIDA	9,668.15 m2
AREA LIBRE	15,560.33 (61.98%)
N° DE PISOS	4 pisos
AÑO	2024
ESTADO	Proyecto Aprobado
PROFESIONAL RESPONSABLE	Arq. Walter Marquez CAP 17518
PARTICIPACIÓN	50%
	En este proyecto participé como parte del equipo de gestión de diseño desde la especialidad de arquitectura donde pude colaborar estrechamente con el gerente de proyecto responsable, revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Mobiliario y Equipamiento, Seguridad y Evacuación, Paisajismo e iluminación para asegurar el cumplimiento del alcance contractual y normativo.

Fuente: Elaboración Propia.

3.3.13.4. PLANOS Y VISTAS

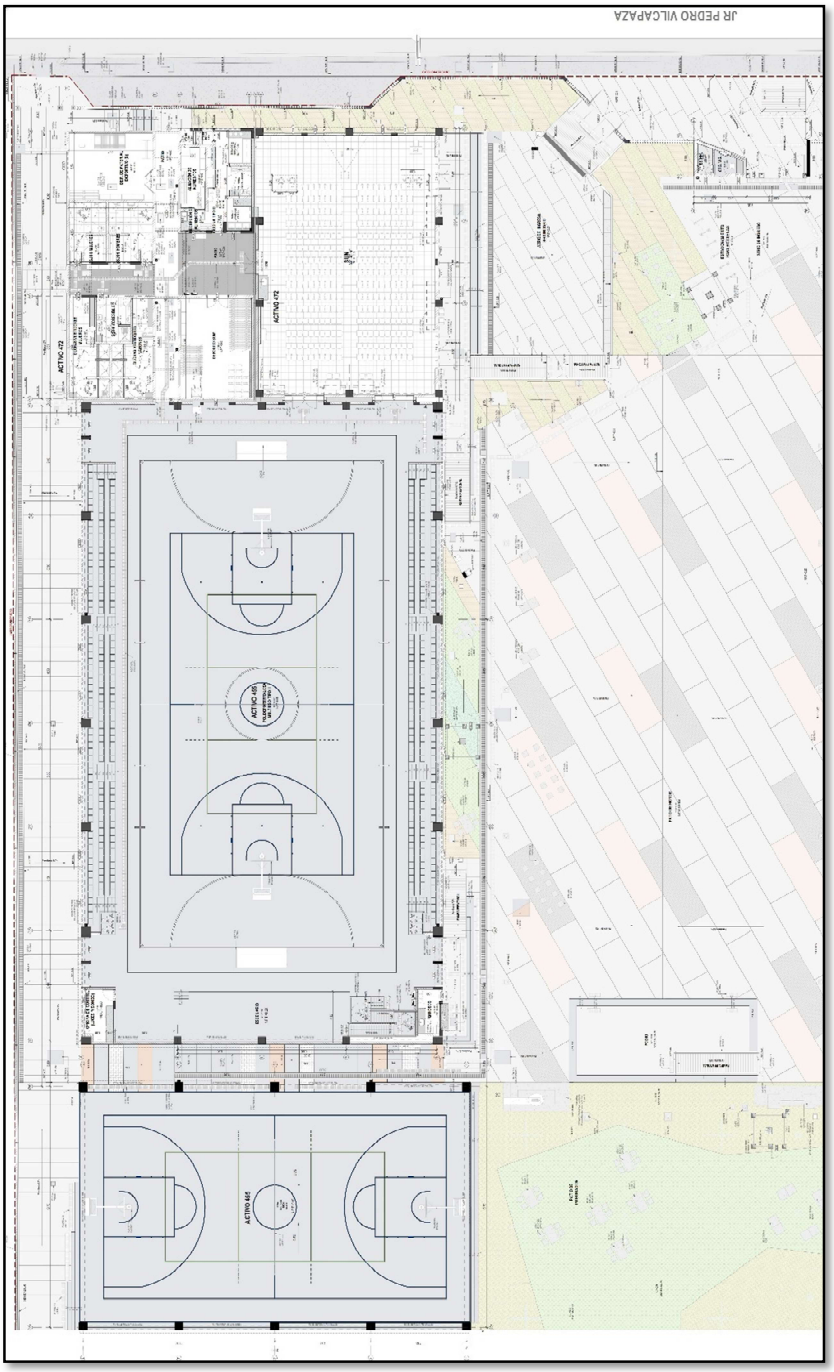
En este apartado se muestran las imágenes de planimetría elaboradas para el proyecto I.E Pedro Vilcapaza – Colegio Permanente, así como vistas 3d de la propuesta arquitectónica del proyecto.

Figura 165
Plano Piso 1 Sector A – Colegio Pedro Vilcapaza.



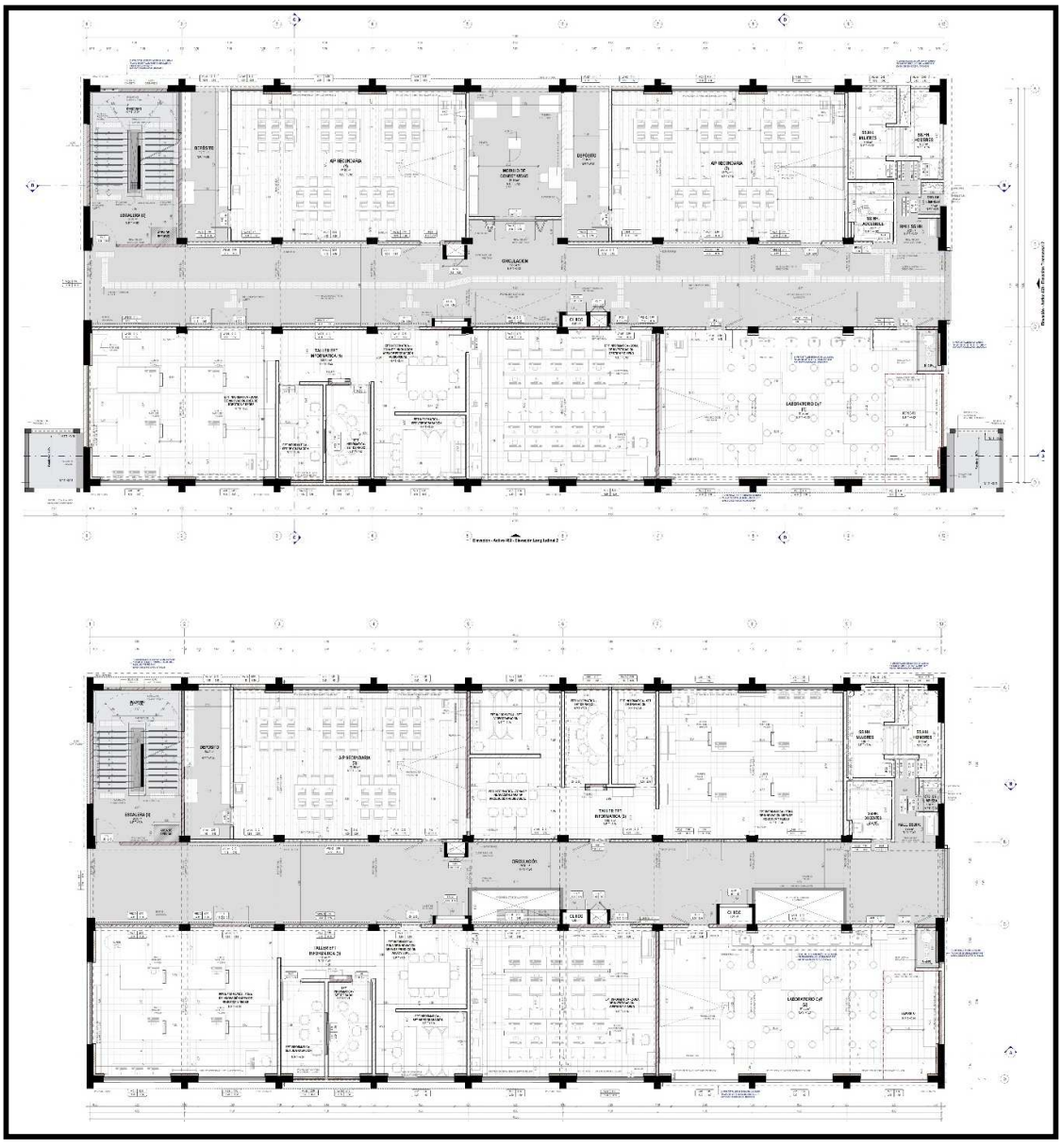
Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 166
Plano Piso 1 Sector B – Colegio Pedro Vilcapaza.



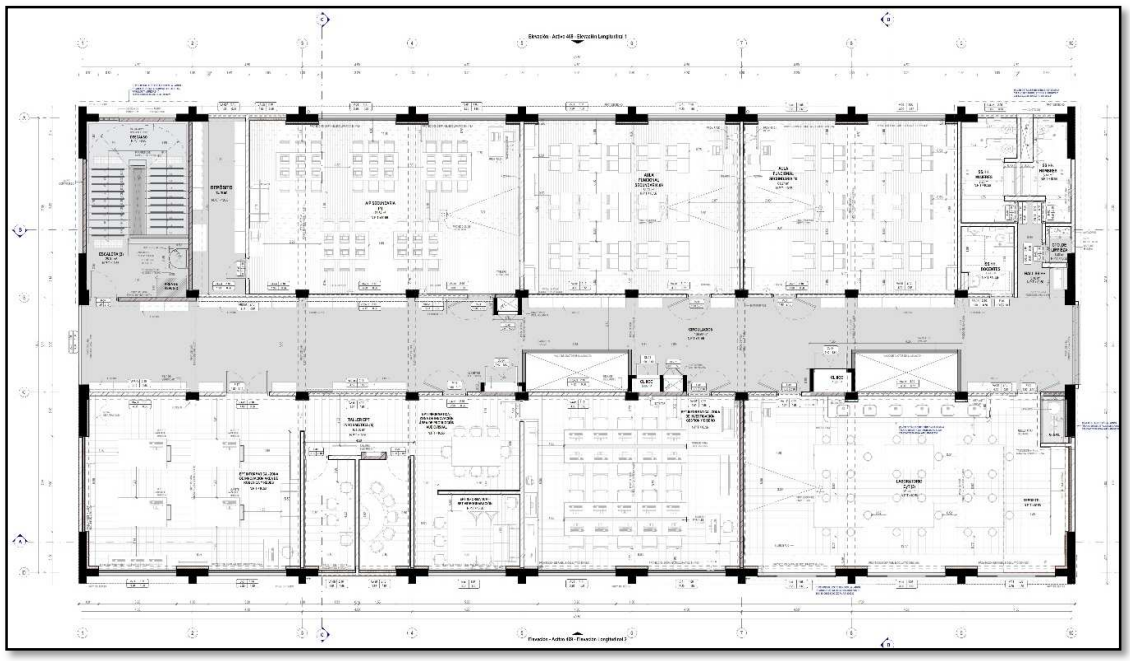
Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 167
Plano Piso 2 y 3 Aulas Sector A – Colegio Pedro Vilcapaza.



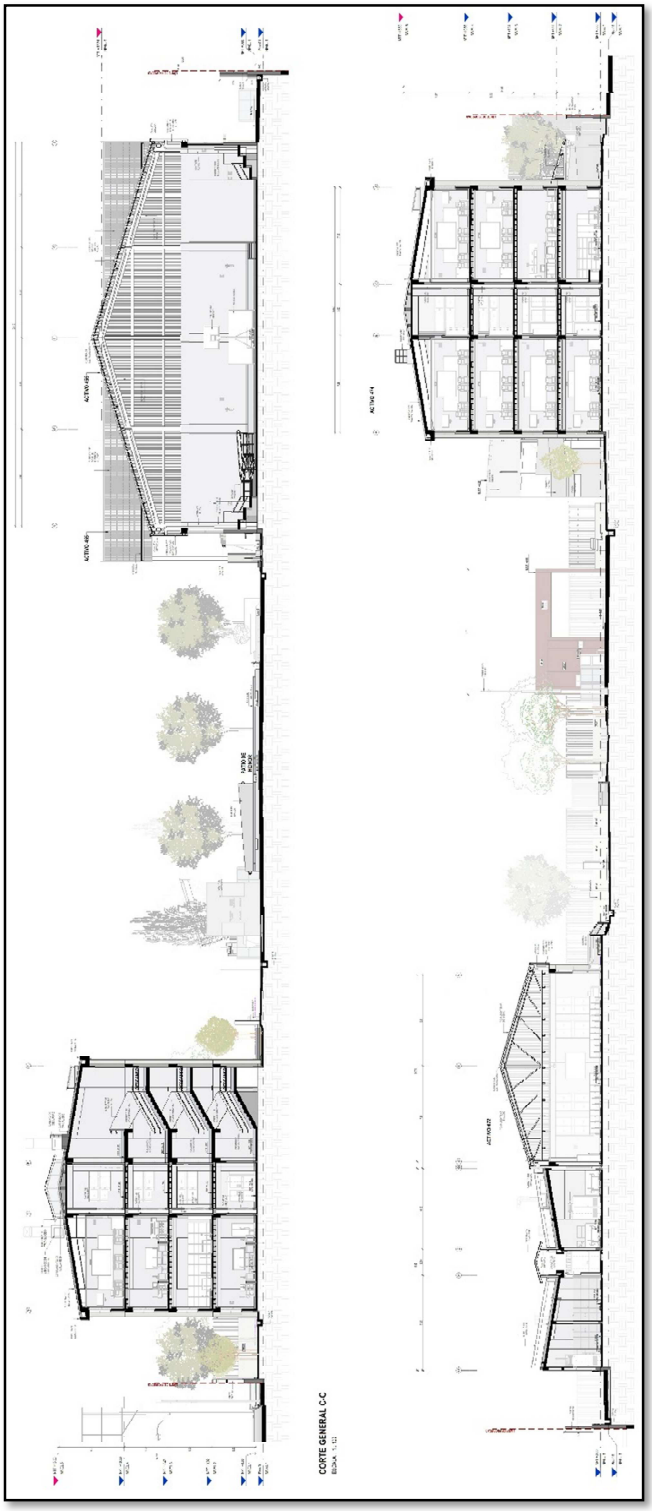
Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 168
Plano Piso 43 Aulas Sector A – Colegio Pedro Vilcapaza.



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 169
Plano de Secciones - Colegio Pedro Vilcapaza.



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 170
Vista Exterior – Colegio Pedro Vilcapaza.



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 171
Vista interior (Polideportivo) – Colegio Pedro Vilcapaza.



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 172
Vista Interior (Talleres) – Colegio Pedro Vilcapaza



Fuente: EB Consorcio Gestor.

Figura 173
Vista Interior (SUM) – Colegio Pedro Vilcapaza.



Fuente: EB Consorcio Gestor.

4. PROYECTOS DESARROLLADOS

4.1. MALL AVENTURA SAN JUAN DE LURIGANCHO

4.1.1. MEMORIA DESCRIPTIVA

4.1.1.1. GENERALIDADES

El terreno sobre el cual se desarrolla el Máster Plan Integral del proyecto Mall Aventura San Juan de Lurigancho se emplaza sobre dos lotes vecinos- colindantes que tienen diferentes propietarios: SUB LOTE 2 y el SUB LOTE 3, razón por la cual se plantea la construcción por etapas, ya que cada lote se mantendrá de forma independiente sin que lleguen a acumularse; para ello se presentó la documentación que acredita el derecho a edificar según lo especifica la Ley N° 29090, Artículo 57° inciso b.

Figura 174
Ubicación de Sub Lotes 2 Y 3



Fuente: Google Earth Pro.

SUB LOTE 2

Ubicación: Av. Lurigancho, manzana “A”, Urbanización Zárate Industrial, San Juan de Lurigancho

Propietario: Mall Aventura S.A.

Área Bruta: 2,388.11 m2.

Área Neta: 1,574.87 m2.

SUB LOTE 3

Ubicación: Av. Lurigancho, manzana “A”, Urbanización Zárate Industrial, San Juan de Lurigancho

Propietario: Aldeas Infantiles SOS Perú Asociación Nacional.

Superficiario: Mall Aventura S.A.

Área de Lote: 21,385.73 m2.

El proyecto Mall Aventura San Juan de Lurigancho se desarrolla sobre la visión integral de un MÁSTER PLAN que muestra el emplazamiento del Centro Comercial al final de la construcción de sus 02 etapas:

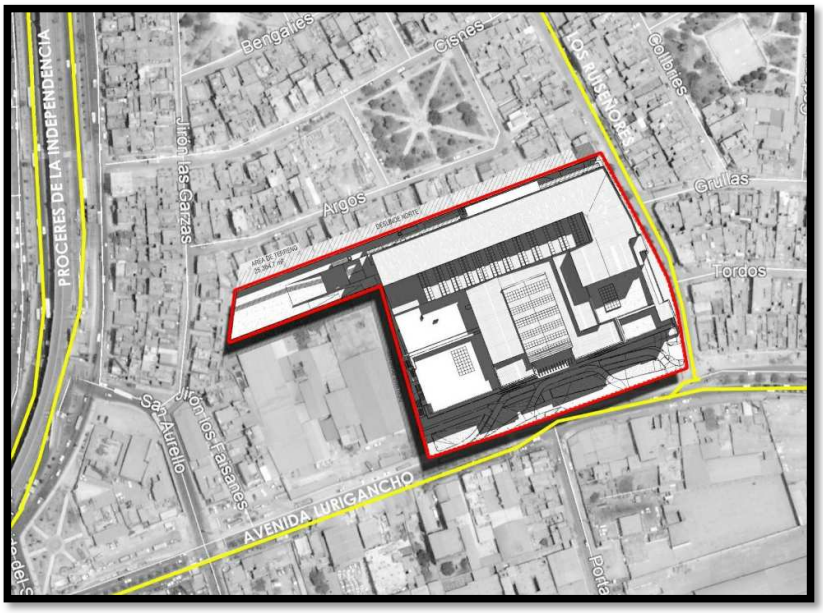
ETAPA A, la conforma la zona A en donde se construirán todos los servicios necesarios para la operación y funcionamiento del Centro Comercial.

ETAPA B, está conformada por la Zona B, siendo esta etapa una AMPLIACIÓN de la Etapa A.

4.1.1.2. UBICACIÓN Y CONTEXTO

El proyecto Mall Aventura San Juan de Lurigancho se ubica en dos lotes ubicados entre la intersección de la Av. Lurigancho y la Calle Los Ruiseñores, en el distrito de San Juan de Lurigancho en la ciudad de Lima. El terreno sobre el cual se desarrolla el Master Plan es un proyecto integral donde se emplazan dos lotes vecino colindantes que tienen diferentes propietarios, el terreno se encuentra en una zona comercial cuya zonificación está determinada como CZ Comercio

Figura 175
Esquema de Ubicación Mall San Juan de Lurigancho.



Fuente: Mall Aventura SA.

4.1.1.3. PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

El Máster Plan Integral se emplaza sobre la totalidad de los SUB LOTES 2 y 3.

Se proyecto se formuló con dos (02) accesos peatonales uno por la Av. Lurigancho y el otro por la Ca. Ruiseñores.

Los dos (02) accesos vehiculares contemplados en el diseño se desarrollan por la Ca. Los Ruiseñores, tanto para público visitante como para los proveedores que abastecen a los comercios del Centro Comercial.

El requerimiento pragmático responde a la necesidad del cliente (Mall Aventura S.A.) de generar dentro de los SUB LOTES una superficie arrendable de aproximadamente 60, 224 m2

4.1.1.3.1. PARÁMETROS URBANÍSTICOS

De acuerdo al Certificado de Parámetros Urbanísticos y Edificatorios del terreno se obtuvo el siguiente cuadro:

Tabla 23
Parámetros Urbanísticos y Edificatorios.

PARÁMETROS URBANÍSTICOS Y EDIFICATORIOS	
UBICACIÓN	AVENIDA LURIGANCHO SUB-LOTES 2 Y 3, MANZANA A, URBANIZACIÓN ZARATE INDUSTRIAL, DISTRITO SAN JUAN DE LURIGANCHO.
ZONIFICACIÓN	CZ COMERCIO ZONAL
ÁREA DE TRATAMIENTO NOTMATIVO	ÁREA DE CARACTERÍSTICAS ESPECIALES
ALTURA	Comercio Zonal – 7 pisos frente a parque y avenida con anchos mayores de 20 m2. Ordenanza N° 1081-MML, Aprueba Reajuste Integral de la Zonificación de los Usos de Suelo del Distrito de San Juan de Lurigancho que forma parte del Área de Tratamiento Normativo de Lima Metropolitana, ello concordante con la Ordenanza N° 1015- MML. Los predios tienen como frente a una vía clasificada como vía colectora denominada Lurigancho de sección c-210 con 44.00 metros. El proyecto propone una altura de 4 pisos para uso comercial, amparándose en la altura establecida en la Norma A.70 del RNE – Reglamento Nacional de Edificaciones.
USOS PERMITIDOS	METROPOLITANO REGIONAL
USOS PERMISIBLES Y COMPATIBLES	SE PERMITIRÁ UTILIZAR HASTA EL 100% DEL ÁREA DE LOS LOTES PARA USO COMERCIAL.
ÁREA DE LOTE	22,960.60 m2
FRENTE MÍNIMO	----
ÁREA LIBRE	NO EXIGENTE PARA USO COMERCIAL
RETIRO FRONTAL	3.00 m
RETIRO LATERAL	1.50 m
ALINEAMIENTO DE FACHADA	A/2 + R (A= ANCHO DE VÍA, R= RETIRO)
ESTACIONAMIENTOS	UNO POR CADA: SUPERMERCADOS: 100 m2 DE ÁREA DE VENTA CINES: 30 BUTACAS SEGÚN CERTIFICADO DE PARÁMETROS URBANÍSTICOS Y EDIFICATORIOS

Fuente: Elaboración Propia.

4.1.1.3.2. NORMATIVIDAD

Para el diseño, propuesta y elaboración del ante proyecto en mención se consideró como base normativa el Reglamento Nacional de Edificaciones (RNE) y el Certificado de Parámetros Urbanísticos y Edificatorios emitido por la Municipalidad Distrital de San Juan de Lurigancho.

La formulación del proyecto integral responde a las necesidades en cuanto a la cantidad de superficie arrendable requerida por el cliente, el siguiente cuadro explica la clasificación de tipos de superficie arrendable y sus dimensiones:

Tabla 24
Total de Superficies Arrendables.

REQUERIMIENTO CONTRACTUAL SUPERFICIES ARRENDABLES	
SUPERFICIES ARRENDABLES (m2)	**CABIDA ZC**
TIENDAS MENORES	**16,941**
Tiendas Menores	7,305
Tiendas Intermedias	4,282
H&M	2,558
Servicios	1,264
Financieros	1,532
TIENDAS DEPARTAMENTALES	**16,801**
TD	7,623
Ripley	9,178
ENTRETENIMIENTO	**12,209**
Food Court	811
Cines	5,016
Juegos	1,462
Restaurantes	3,553
Gimnasio	1,367
EXTERIORES	**14,275**
Supermercado	6,554
Tienda Hohar	5,345
Motorplaza	2,376
TOTAL SUPERFICIE ARRENDABLE	**60,226**

Fuente: Elaboración Propia.

El Master Plan se enclaustra sobre la totalidad de los SUB LOTES 2 y 3, así mismo el plan integral se dividió en dos (02) etapas, que son las siguientes:

ETAPA A:

Ubicada íntegramente en el SUB LOTE 3, abarca cuatro (04) niveles comerciales y tres (03) sótanos, distribuidos de la siguiente manera:

NIVEL 01 (+/- 0.00): Tiendas intermedias, Tienda por Departamentos, Locales Menores, Restaurantes, Zona de Servicio, y Rampa de Ingreso y salida a estacionamientos.

NIVEL 02 (+ 5.50): Tiendas intermedias, Tienda por Departamentos, Locales Menores y Restaurantes.

NIVEL 03 (+ 11.00): Tiendas intermedias, Tienda por Departamentos, Locales Menores, Restaurantes y Patio de Comidas.

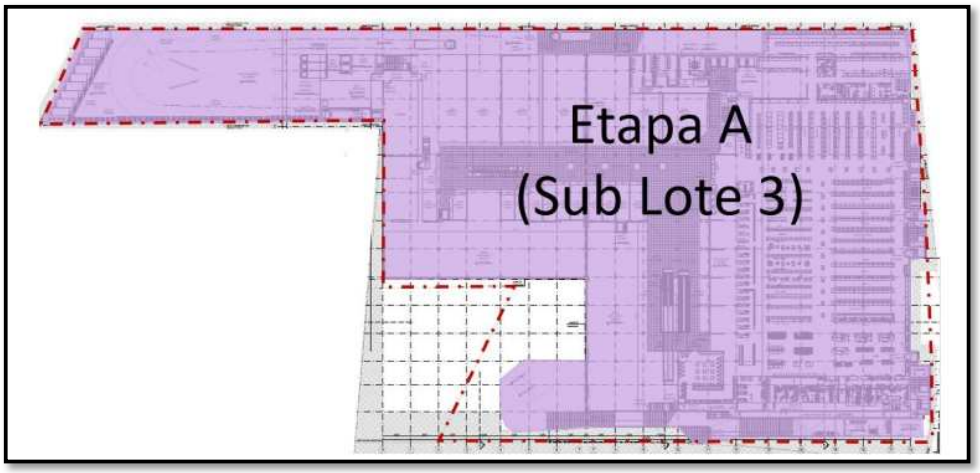
NIVEL 04 (+ 16.50): Cines, Locales para Salas de Juegos y Gimnasio.

SOTANO 01 (- 6.65): Tiendas intermedias, Supermercado, Locales de Servicio, Locales de Financieros, Patio de Carga y Descarga, Zona de Servicios.

SOTANO 02 (- 10.15): Exhibición de Autos, Rampa de Ingreso y salida a estacionamientos, Estacionamientos, Cisterna, Sub estación y Cuartos Técnicos.

SOTANO 03 (- 13.50): Rampa de Ingreso y salida a estacionamientos, Estacionamientos y Cuartos Técnicos.

Figura 176
Esquema de Ubicación Etapa "A" - Mall San Juan de Lurigancho



Fuente: Mall Aventura SA.

ETAPA B:

Se plantea como una ***AMPLIACIÓN DE LA ETAPA "A"*** para mejorar la distribución de las tiendas comerciales, así como de los estacionamientos Su emplazamiento se da sobre parte del SUB LOTE 3 y el total del SUB LOTE 2, abarca cuatro (04) niveles comerciales y tres (03) sótanos, distribuidos de la siguiente manera:

NIVEL 01 (+/- 0.00): Ampliación y remodelación de tienda intermedia para formar una tienda por departamentos y locales de servicio

NIVEL 02 (+ 5.50): Ampliación y remodelación de tienda intermedia para formar una tienda por departamentos.

NIVEL 03 (+ 11.00): Ampliación y remodelación de tienda intermedia para formar una tienda por departamentos.

NIVEL 04 (+ 16.50): Ampliación y remodelación de local para Sala de Juegos.

SOTANO 01 (- 6.65): Ampliación y remodelación de tiendas intermedias para formar una tienda de mejoramiento del hogar.

SOTANO 02 (- 10.15): Ampliación de zona de estacionamientos.

SOTANO 03 (- 13.50): Ampliación de zona de estacionamientos.

Figura 177
Esquema de Ubicación Etapa "B" - Mall San Juan de Lurigancho.



Fuente: Mall Aventura SA.

Partiendo del requerimiento programático requerido por el cliente en cuanto a superficie arrendable comercial y en consideración a las dos etapas constructivas, se planteó la distribución conceptual por pisos, de la siguiente manera:

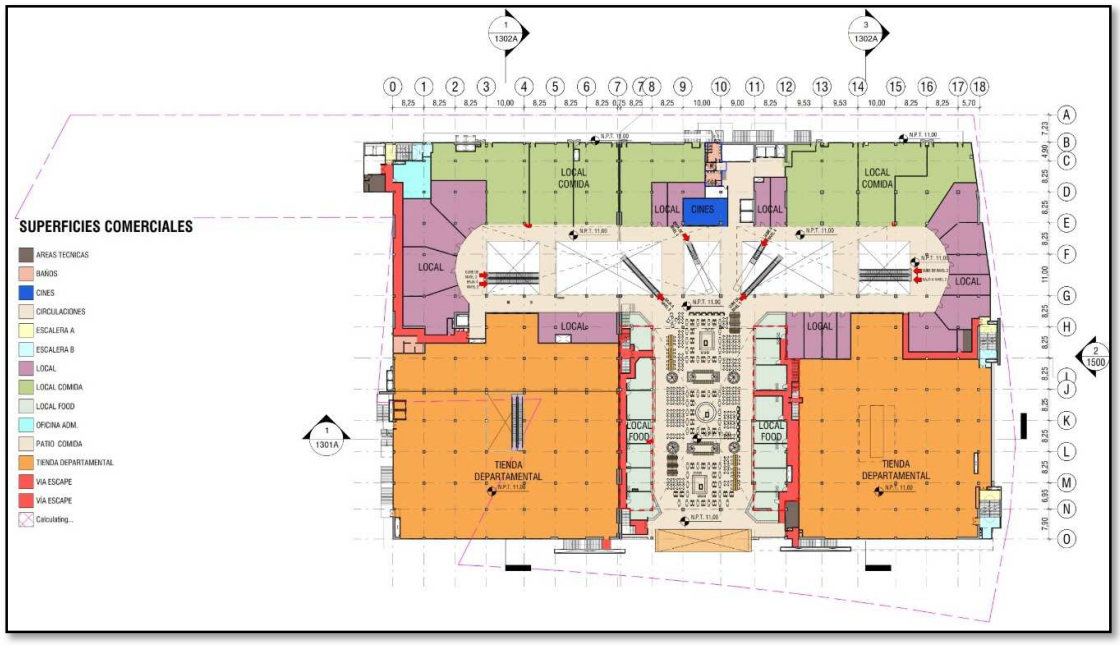
Figura 178
Esquema Conceptual Nivel 1 y 2 - Mall San Juan de Lurigancho.

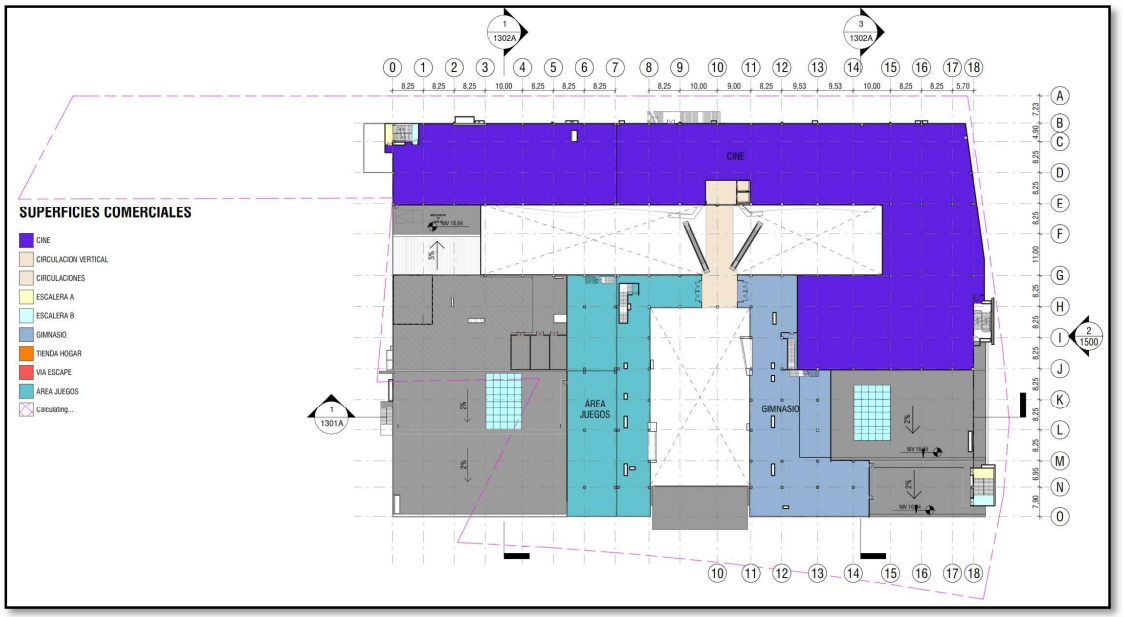


Fuente: Mall Aventura SA.

Figura 179

Esquema Conceptual Nivel 3 y 4 - Mall San Juan de Lurigancho.



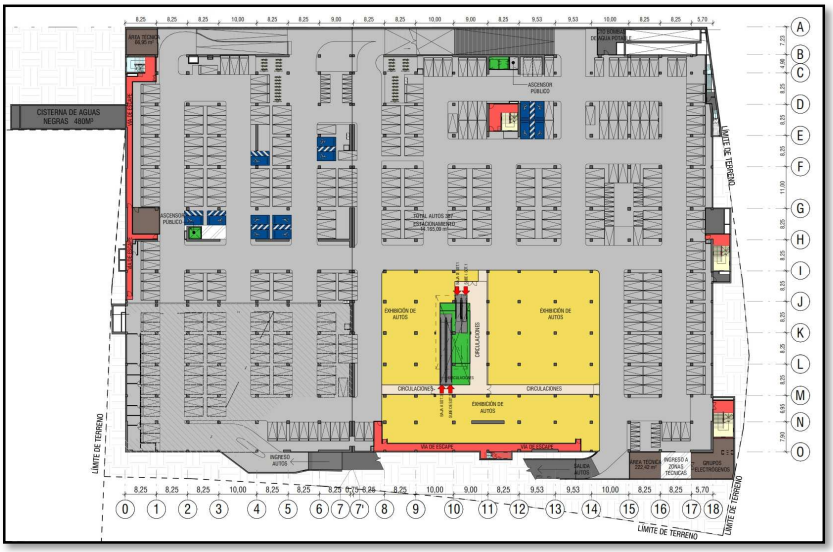


Fuente: Mall Aventura SA.

Figura 180

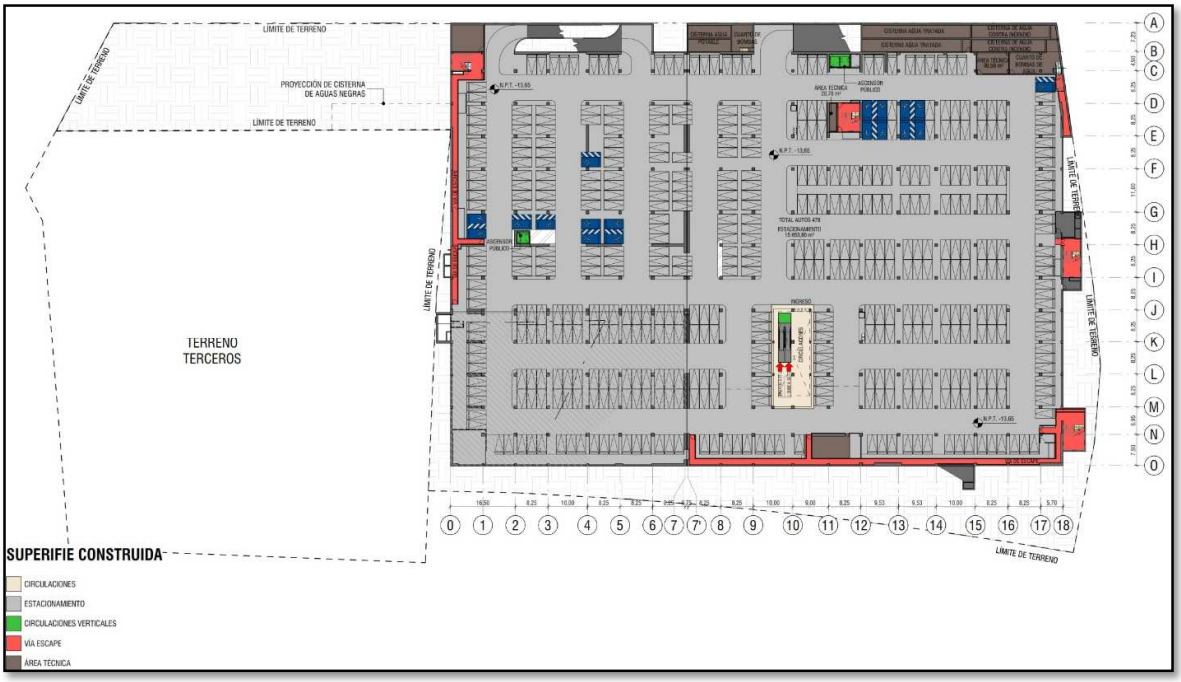
Esquema Conceptual Sótano 1 y 2 - Mall San Juan de Lurigancho.





Fuente: Mall Aventura SA.

Figura 181
Esquema Conceptual Sótano 1 y 2 - Mall San Juan de Lurigancho.



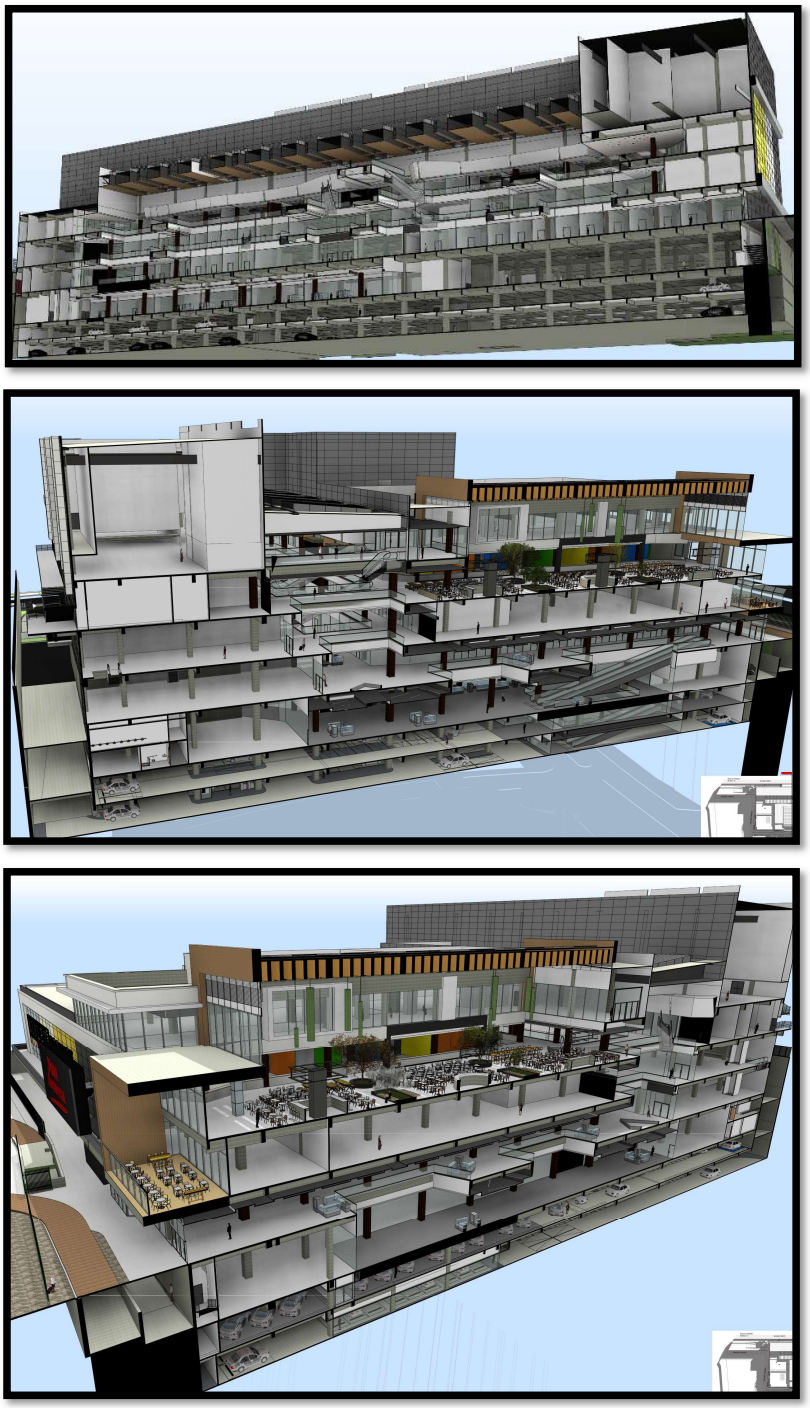
Fuente: Mall Aventura SA.

Figura 182
Esquema Conceptual Corte en Perspectiva - Mall San Juan de Lurigancho.



Fuente: Mall Aventura SA.

Figura 183
Esquema Conceptual Corte en Perspectiva - Mall San Juan de Lurigancho.



Fuente: Mall Aventura SA.

4.1.1.3.3. ALTURAS DE LA EDIFICACIÓN

El proyecto propone una altura de 4 pisos, cumpliendo con la altura normada en pisos en concordancia con el Certificado de Parámetros Urbanísticos y Edificatorios. Estos cuatro (04) pisos tienen una altura variable que va de los 23.75 m. hacia la Av. Lurigancho y hacia la Ca. Los Ruiseñores, con un volumen posterior retirado de la fachada de la Ca. Los Ruiseñores que tiene 32.5 ml.

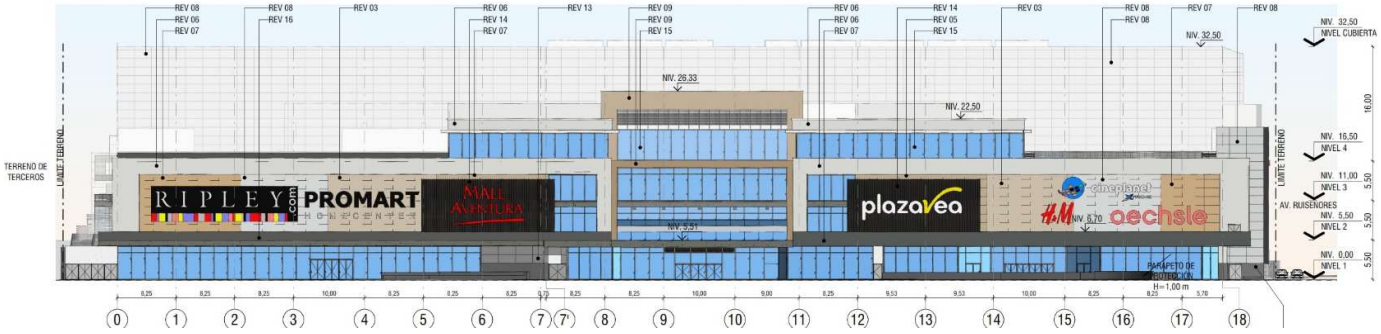
Se consideró amparo normativo vinculado a la altura de pisos en el Artículo 9° de la Norma A.070 del RNE –Reglamento Nacional de Edificaciones el cual señala que la altura libre mínima de piso terminado a cielo raso en las edificaciones comerciales es de 3.00 ml. El RNE no establece ni define alturas máximas de edificación para uso comercial, sin embargo, dispone que las edificaciones responderán a los requisitos funcionales de las actividades que se realicen en ellas, en términos de dimensiones de los ambientes, relaciones entre ellos, circulaciones y condiciones de uso. (..)".

Por lo anteriormente expuesto, las alturas entre pisos son variables respondiendo al uso que alberga cada nivel de la edificación. Los sótanos 2 y 3 cuentan con una altura de piso a piso de 3.50m; el sótano 1 cuenta con una altura de piso a piso de 6.65m; en el primer, segundo y tercer nivel la altura de piso a piso es 5.50m, el 4to Nivel cuenta con un área libre de piso a techo de 13.45 aproximadamente debido al uso que alberga, salas de cine, las mismas que para su funcionamiento requieren de características especiales en dimensiones de ambientes

La **ETAPA A**, cuenta con dos volúmenes el primero con 3 pisos y una altura estimada de 23.75ml en el frente de la Avenida Lurigancho y con una altura de 23.75ml hacia la Ca. Ruiseñores y el segundo volumen en la parte posterior del Centro Comercial de 4 pisos y una altura estimada de 32.50m que alberga a los cines y cuyo menor frente da a la calle Ruiseñores.

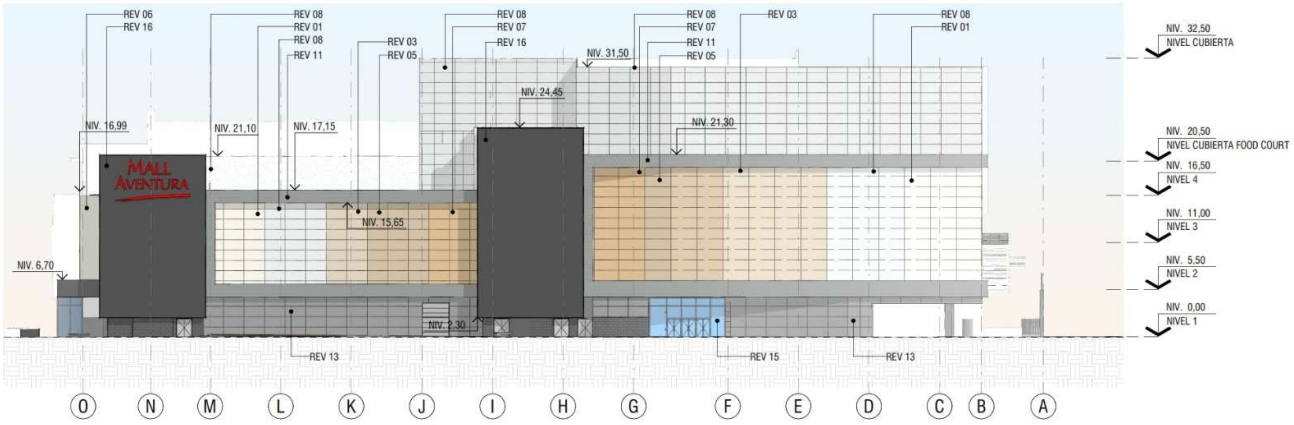
La **ETAPA B**, se desarrolla el volumen de 4 pisos y una altura estimada de 23.75m en el frente de la Avenida Lurigancho.

Figura 184
Esquema Conceptual Fachada Principal 1 - Mall San Juan de Lurigancho.



Fuente: Mall Aventura SA.

Figura 185
Esquema Conceptual Fachada Principal 2 - Mall San Juan de Lurigancho.



Fuente: Mall Aventura SA.

Por otro lado, es de aplicación en el presente anteproyecto arquitectónico el Artículo 2° de la Norma A.10 del RNE, que dispone que, excepcionalmente los proyectistas podrán proponer soluciones alternativas y/o innovadoras que satisfagan los criterios establecidos en el artículo tercero de la presente Norma, para lo cual la alternativa propuesta debe ser suficiente para alcanzar los objetivos de forma equivalente o superior a lo establecido en el presente reglamento.

Por su parte, el Artículo 3° de la norma antes indicada señala que las obras de edificación deberán tener calidad arquitectónica, la misma que se alcanza con una respuesta funcional y estética acorde con el propósito de la edificación, con el logro de las condiciones de seguridad, con la resistencia estructural al fuego, con la

eficiencia del proceso constructivo a emplearse y con el cumplimiento de la normativa vigente.

Dispone, además, que las edificaciones responderán a los requisitos funcionales de las actividades que se realicen en ellas, en términos de dimensiones de los ambientes, relaciones entre ellos, circulaciones y condiciones de uso. (..)".

Si bien el proyecto propone una estructura arquitectónica de 4 pisos, la altura de dicha edificación es variable la cual oscila entre los 23.75 ml y 32.50 ml. La altura mencionada encuentra respaldo normativo en lo estipulado en el Articulo N° 9° de la Norma A.070 y Artículo N° 2 y 3° de la Norma A.010 del RNE, teniendo en cuenta que la altura propuesta responde a la función arquitectónica del uso comercial, a la implementación de la cavidad para el cine, entre otros.

La altura máxima de edificación que se indica en el certificado de parámetros para la Zonificación RDA es de 7 pisos.

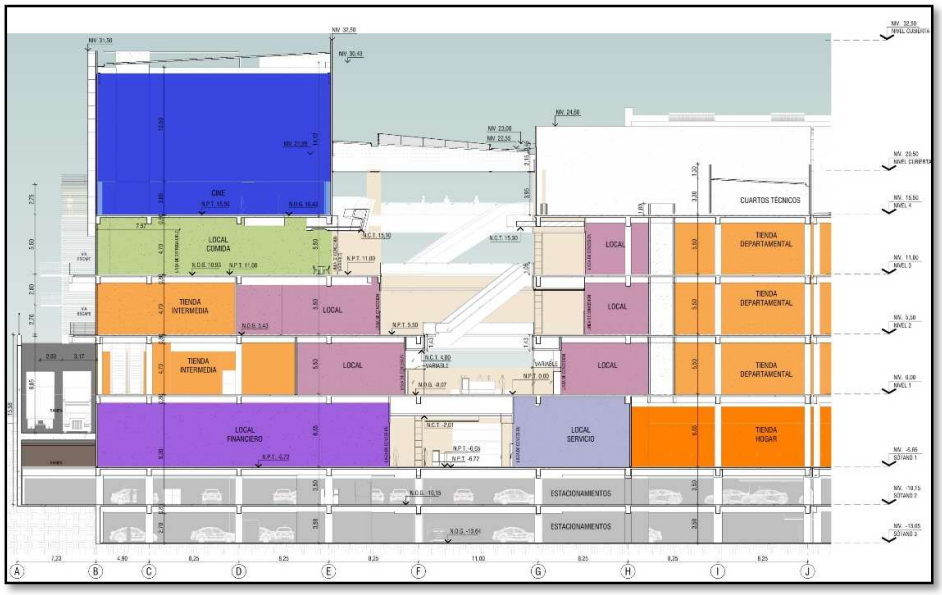
Asimismo, la altura máxima de edificación para la Zonificación RDM es de 5 pisos; por lo que, con la finalidad de no transgredir las alturas establecidas en pisos, se ha propuesto en la mayor parte del predio 3 (tres) pisos y solo en parte se propone 4 (cuatro) pisos, es decir menos cantidad de pisos a lo establecido en el certificado de parámetros para otras zonificaciones.

La edificación se proyecta satisfaciendo la condición de habitabilidad. En cuanto a adecuación al entorno de acuerdo a lo establecido al Inciso d) del Art. 5 de la Norma G.010 del RNE; toda vez que la propuesta de altura respeta el entorno urbanístico existente en su mayoría.

Las alturas libres de pisos terminados a cielo raso cumplen con lo señalado en el Art. 9 de la Norma A.070 del RNE, donde se establece que la altura mínima de piso

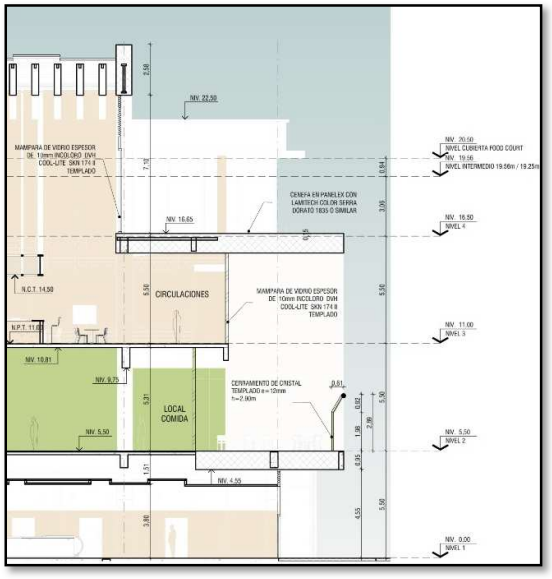
terminado a cielo raso en las edificaciones comerciales es de 3.00m; no se establecen alturas libres máximas.

Figura 186
Esquema Conceptual Corte en Galería - Mall San Juan de Lurigancho.



Fuente: Mall Aventura SA.

Figura 187
Esquema Conceptual Corte en Fachada - Mall San Juan de Lurigancho.



Fuente: Mall Aventura SA.

4.1.1.3.4. CRITERIOS GENERALES DEL DISEÑO INTEGRAL

- **DOTACIÓN DE SERVICIOS:**

Los locales comerciales independientes tienen área de servicios higiénicos calculados de acuerdo con el R.N.E. Norma A.070. Los locatarios de estos establecimientos construirán los espacios de servicios higiénicos que requieran, según la norma, de acuerdo con el área de venta que posean. El proyecto dejará los puntos de conexión sanitaria requeridos

Todos los locales contarán con instalaciones sanitarias que considerarán los puntos de agua fría, desagüe, protección contra incendio, para cada lugar que lo requiera debidamente empotradas y/o el punto de alimentación si corresponde. En instalaciones eléctricas, cada local contará con los puntos de luz, tomacorriente y/o tomas de electricidad según lo que corresponda para cada caso.

- **CARGA Y DESCARGA DE MERCADERÍA:**

La descarga de los camiones se produce tanto en el nivel (± 0.00m) como en el sótano 1 (-6.65m), según el local a servir. En el caso del supermercado, el cual se ubica en el sótano 1, la descarga se realizará mediante un andén situado en el nivel superior (± 0.00m), complementado con un montacargas para el traslado de la mercancía. Para el resto de las descargas, así como las operaciones asociadas al centro financiero, se dispondrá de un andén sin techar ubicado en el sótano 1.

- **SEGURIDAD EN LA EDIFICACIÓN:**

El edificio contará con núcleos de escaleras de evacuación interiores desde los niveles superiores hasta el nivel de calle, con salida directa al exterior o a través de pasillos de evacuación según el estudio realizado por el especialista, detallados en el proyecto de evacuación y Seguridad.

- **ILUMINACIÓN Y VENTILACIÓN:**

La iluminación de los locales será mixta, de manera natural y artificial. La ventilación dentro de los locales será artificial. Contando con acceso a las cubiertas del Centro Comercial desde el interior del proyecto para el mantenimiento de los equipos y lucernarios.

- **AREAS LIBRES:**

Acerca del área libre, para estos casos no se exige porcentaje alguno. Sin embargo, el proyecto contempla dejar 7,868.34m2 de área libre, es decir el proyecto propone dejar más de 35% del área útil de ambos sub lotes como área libre.

- **SISTEMA ESTRUCTURAL:**

La estructura del proyecto tendrá una malla estructural de 8.25 x 8.25 m., con columnas, vigas y losas de concreto.

- **DOTACIÓN DE SSHH**

El cálculo para establecer el número de aparatos sanitarios requeridos se ha hecho de acuerdo con lo establecido en la Norma Técnica A.0.70 Comercio del Reglamento Nacional de Edificaciones. Cada uno de los componentes diferenciados del proyecto tiene un requerimiento de dotación de servicios específico.

Las baterías de baños se han repartido en cada nivel teniendo en cuenta la cantidad de aparatos sanitarios que indica la norma.

- **ESTACIONAMIENTOS**

Según el R.N.E., Norma A_070, Artículo 30, el número mínimo de estacionamientos en una edificación comercial se determinará en base al cuadro de cálculos de estacionamientos para el personal y para el público. Así también, según el Certificado de Parámetros Urbanísticos y Edificatorios, se calcula el requerimiento de estacionamientos a razón de 1 estacionamiento cada 50 m² de área de venta, 1 cada 100 m² de área de venta para Supermercados y 1 cada 30 butacas en Cines.

De acuerdo con estos cuadros, el proyecto requiere un total de 806 espacios de estacionamientos para el personal y público teniendo en cuenta ambas normas. De éstos, 16 estacionamientos son requeridos para discapacitados, según la Norma A.070, Artículo 30º, a razón de 1 cada 50 estacionamientos requeridos.

El total de espacios de estacionamientos proyectados es de 876 plazas en el sótano 3 y 2, y 10 en el sótano 1 próximo al patio de maniobras de camiones. Si bien la normativa nos exige contar con 806 estacionamientos, contamos con 886 estacionamientos lo cual implica un superávit de 80 autos.

Para el cálculo de estacionamientos se consideraron los coeficientes del RNE y del Certificado de Parámetros Urbanísticos y Edificatorios.

En este tuve la función de trabajar estrechamente y en colaboración con la jefa de proyecto responsable revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad y Evacuación e iluminación para asegurar el alcance contractual y normativo. Revisar las actualizaciones del modelo 3D y documentación emitida por los proyectistas subcontratados para la elaboración del expediente para asegurar la coordinación y compatibilización entre todas las especialidades (ARQUITECTURA, ESTRUCTURAS IISS, IIEE, HVAC, ACY-DYA)

4.1.2. CUADRO DE ÁREAS

Tabla 25
Cuadro Resumen de áreas techadas MSJL

Piso / Nivel	ETAPA A (m2)	ETAPA B (m2)	ÁREA (m2)
Sotano 3 (Nivel -13.65)	14,797.67	1,993.80	16,791.47
Sotano 2 (Nivel -10.15)	15,779.52	1,993.80	17,773.32
Sotano 1 (Nivel -6.65)	15,464.08	2,675.57	18,139.65
Piso 1 (Nivel +0.00)	13,657.31	2,335.20	15,992.51
Piso 2 (Nivel +5.50)	14,611.97	2,335.20	16,947.17
Piso 3 (Nivel +11.00)	13,417.51	2,335.19	15,752.70
Piso 4 (Nivel +16.65)	7,928.12	527.35	8,455.47
	95,656.18	14,196.11	109,852.29
		Área Techada Total (m2)	**109,852.29**
		Área de Terreno	22,960.60
		Área Libre (22.34%)	5,128.86

4.1.3. PLANOS

Ver los planos del proyecto en el Anexo N°1 – Planos del Proyectos Mall San Juan de Lurigancho

4.1.4. VISTAS 3D

Figura 189
Vista Exterior - Mall San Juan de Lurigancho.



Fuente: Mall Aventura SA.

Figura 188
Vista Exterior Fachada Av. Lurigancho - Mall San Juan de Lurigancho.



Fuente: Mall Aventura SA.

Figura 191
Vista Exterior Fachada Av. Lurigancho - Mall San Juan de Lurigancho



Fuente: Mall Aventura SA.

Figura 190
Vista Exterior Fachada Av. Lurigancho - Mall San Juan de Lurigancho.



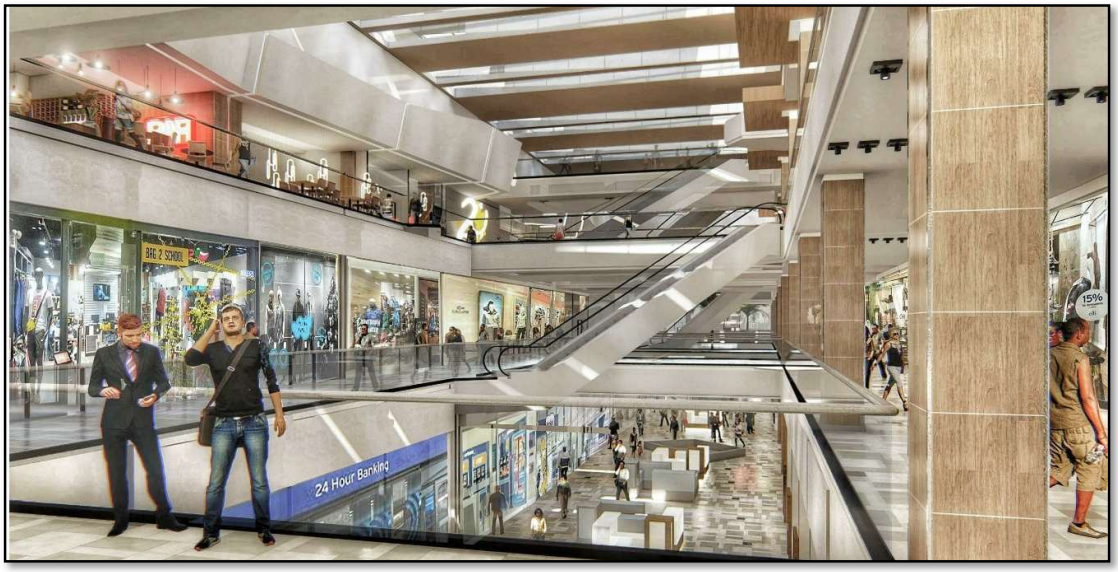
Fuente: Mall Aventura SA.

Figura 192
Vista Interior de Galerías - Mall San Juan de Lurigancho



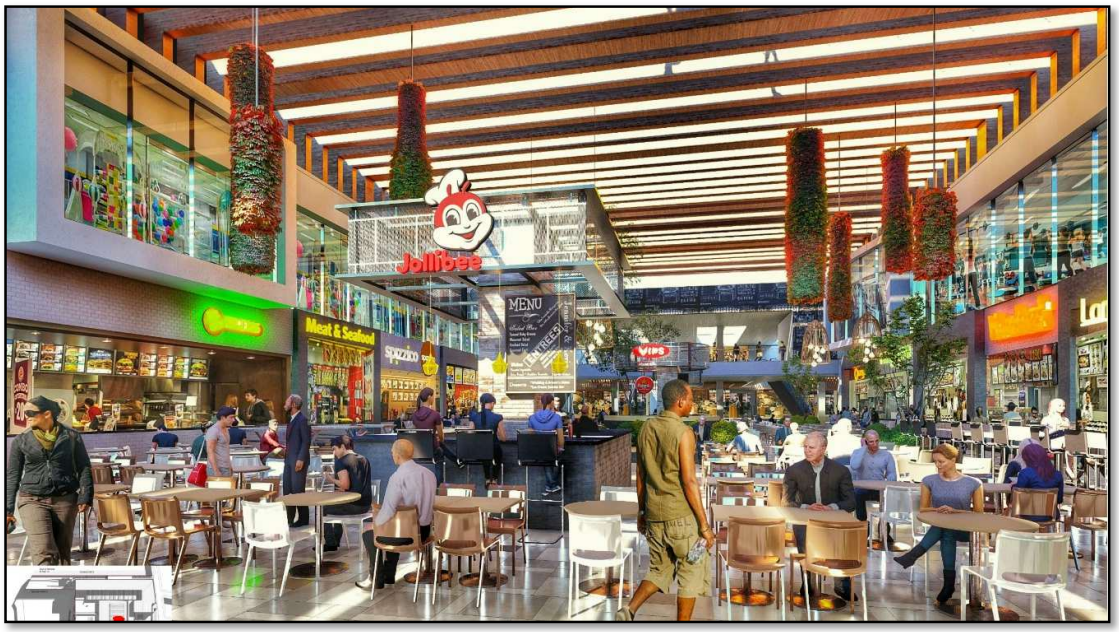
Fuente: Mall Aventura SA.

Figura 193
Vista Interior de Galerías - Mall San Juan de Lurigancho



Fuente: Mall Aventura SA.

Figura 194
Vista Interior Patio de Comidas - Mall San Juan de Lurigancho



Fuente: Mall Aventura SA.

Figura 195
Vista Interior Patio de Comidas - Mall San Juan de Lurigancho.



Fuente: Mall Aventura SA.

4.2. WONG LA MOLINA

4.2.1. MEMORIA DESCRIPTIVA

4.2.1.1. GENERALIDADES

La presente Memoria Descriptiva se refiere al proyecto arquitectónico para la "Implementación Wong Shopping La Molina – Etapa I" se ubica dentro del CC Shopping La Molina, Propiedad de CENCOSUD SA, ejecutado en el 2022 se ejecutó tomando en cuenta el expediente ejecutivo y las necesidades del cliente CENCOSUD SA dentro del costo y plazo estimado, el proyecto llevó a cabo la ejecución de la etapa I de la construcción e implementación de la sala de ventas, trastienda, espacios de almacenamiento, bodega y recepción de mercadería, oficinas de personal y SSHH y Vestuarios para el personal, distribuido en 3 niveles distintos.

La ejecución del proyecto se desarrolló siguiendo los lineamientos normativos expresados en el Reglamento Nacional de Edificaciones (RNE), la normativa de la Municipalidad Distrital de La Molina, así como los parámetros con los que se concibió la partida arquitectónica del proyecto aprobado

La Implementación Wong La Molina es propiedad de la empresa Cencosud SA, que cuenta con una cadena de Supermercados en toda el área Metropolitana de Lima.

4.2.1.2. UBICACIÓN Y CONTEXTO

El proyecto de implementación "Implementación Wong Shopping La Molina – Etapa I" está ubicada dentro del CC Shopping La Molina dentro de una tienda intermedia como locatario ancla del Centro Comercial, Local N°1000, Urbanización Sirius II Etapa, Mz. D, Lt-01, Ca. Los Acebos / Alameda Las Retamas / Jirón Los Bambúes / Avenida Raúl Ferrero, La Molina – Lima, Perú

Figura 196
Localización del Implementación Wong La Molina - Etapa I



Fuente: Google Earth Pro.

4.2.1.3. DISEÑO ARQUITECTÓNICO

El diseño y la construcción de las nuevas instalaciones se basan en los requerimientos del Reglamento Nacional de Edificaciones (RNE), las normas de la Municipalidad Metropolitana de Lima y la Municipalidad Distrital de La Molina, así como las Normas dadas por INDECI.

El área intervenida está ubicada en el Centro Comercial Shopping La Molina, en los niveles 2, 1 y -1 del proyecto.

El proyecto denominado Implementación Wong Shopping La Molina – Etapa I, es un supermercado con desarrollo de dos niveles de tienda y un sótano. En el sótano 1 del centro comercial donde se encuentran los SS.HH. de colaboradores, oficinas y lactario. El nivel 1 alberga la zona de tienda, sala de ventas, oficinas y trastienda. Finalmente, el nivel 2 se encuentra a nivel de la calle y alberga la zona de recepción de mercadería y almacenes.

La intervención total abarca un área de 5,208.53 m2, la distribución es la siguiente:

NIVEL -1 (NPT -9.08)

En este nivel se construyó provisionalmente (Etapa I) los ambientes destinados a la gestión administrativa (Oficina de Personal y Oficina de Bienestar) del Supermercado y los ambientes de servicio para colaboradores (Lactario, SSHH y Vestidores de Colaboradores hombres y mujeres)

NIVEL 1 (NPT -6.00)

En este nivel se cuenta con dos grandes espacios la Sala de Ventas y la zona de Trastienda, la Sala de Ventas que también comprende ambientes relacionados a las actividades comerciales como la Oficina de Gerencia, Tesorería y el cuarto de IT. La zona de trastienda comprende la zona de preparación y almacenamiento de productos con los siguientes ambientes: Rack de frio, Cuarto Eléctrico, Cámara de Frutas y Verdura, Cámara de Pescados, Cámara de Pollo a la Brasa y Preparados, Cámara de Tortas, Cámara de Lacteos y Embutidos, Cámara de Carnes y Pollos, Sala de Carnes y Pollos, Cámara de Congelados, Sala de Lácteos, Degustación, Sala de Macerados. Así como Cocina y Comedor de Colaboradores y Almacén

NIVEL 2 (NPT +/- 0.00)

Se ubican los ambientes destinados a los ambientes complementarios del Supermercado: Patio de Camiones y Andén Compartido, Basura Seca, Aseo, Oficina de Control, Oficina de Pedidos, Bodega, cuarto de almacenaje de Basura Orgánica, Almacén de uso interno.

NIVEL TÉCNICO - AZOTEA (NPT +/- 21.28)

Se ubica en la azotea del Centro Comercial y es un área compartida donde se ubica el equipamiento técnico para el funcionamiento del Supermercado.

INGRESOS Y CIRCULACIONES

El acceso a la zona de tienda de Wong para el público es mediante el Ingreso Principal del Centro Comercial La Molina, ubicado frente a la Av. Raúl Ferrero. Esta puerta principal está ubicada en el nivel 2 que conduce a las áreas comunes donde se ubican las escaleras mecánicas que llegan al nivel 1, donde finalmente se encuentra la Puerta Principal de Ingreso a Wong.

SALIDAS DE EMERGENCIA

Como rutas de evacuación de las áreas que conforman el proyecto se tienen las siguientes salidas de evacuación:

- Sótano 1: 1 Ruta de Evacuación a través de la escalera ES1 la cual evacúa directamente hacia el exterior.
- Nivel 1 - Tienda y Trastienda: 7 Rutas de Evacuación a través de las escaleras ES9, ES8, ES2, ES1, ES20, ES19 y ES12 que tienen capacidad de evacuar a un total de 1461 personas.
- Zona de descarga y almacenes: 2 Rutas de Evacuación a través de las salidas 2A y 2B, las cuales van directamente al exterior.

Todas las salidas de evacuación fueron calculadas en longitud, recorridos y dimensiones de acuerdo a lo establecido en el RNE.

4.2.1.3.1. CIRCULACIÓN VERTICAL

La tienda WONG se conecta por medio del ingreso principal del Centro Comercial La Molina ubicada en el nivel 2, el cual cuenta con escaleras eléctricas mecánicas, que se dirigen al nivel 1 donde se encuentra el local de atención al público y tienda.

AFORO

Tabla 26
Cuadro de Aforo Total del Proyecto.

WONG LA MOLINA		
AFORO TOTAL POR NIVEL		
NIVELES	ZONA	NUMERO DE PERSONAS
NIVEL -1	SS.HH. COLABORADORES Y OFICINAS	15
NIVEL 1	SALA DE VENTAS, TIENDA Y TRASTIENDA	1,243
NIVEL 2	ZONA DE DESCARGA Y BODEGAS	27
AREA TÉCNICA AZOTEA	ÁREA DE EQUIPOS	2
	AFORO TOTAL	**1,285**

4.2.1.4. SUPERVISIÓN DE OBRA

En este proyecto acompañé durante la etapa de construcción en las labores de supervisión de trabajos de obras húmedas, enchapes, carpinterías, pinturas y

acabados finales verificando el correcto cumplimiento según el avance programado por el contratista. Elaborar respuesta a los RFI enviados por el contratista mediante fichas, esquemas u otras herramientas para la absolución de las mismas. Asistir al jefe de proyecto en la coordinación con el contratista principal de la obra en la planificación de obra para luego dar control de seguimiento del cumplimiento. Elaborar No Conformidades, revisión de Submittals, elaboración de Transmittals y verificación y aprobación de ETO's

El edificio fue recibido por el Cliente Cencosud SA, en casco denominado "Caja cerrada" con todas las acometidas para su implementación, la labor de supervisión de acabados dentro de la implementación se enmarcó en la inspección diaria de todas las actividades de acabados programadas por el Contratista ejecutor, las partidas fueron las siguientes:

- Asentado de bloques de Concreto
- Obras menores de concreto (lavampas, mesones, tableros)
- Instalación de contrapiso
- Revestimiento en Pisos (mayólica y porcelanatos)
- Zócalos y Contra zócalos
- Impermeabilización
- Instalación de tabiquería en sistema seco
- Instalación de Tabiques térmicos en zona de trastienda
- Instalación de Falso Cielo Raso (Drywall, baldosa y térmico)
- Tarrajeos y enlucidos
- Revestimiento de cerámico
- Carpinterías de Madera
- Carpintería de Aluminio
- Carpintería de Fe
- Carpintería de Acero Inoxidable
- Puertas enrollables
- Puertas de PVC de alto impacto
- Puertas de Policarbonato
- Puertas de cámaras

- Puertas de Malla Metálica
- Separadores sanitarios en SSHH
- Separadores sanitarios en duchas
- Pintura
- Instalación de Vidrios y Espejos
- Aparatos Sanitario, Grifería y Accesorios en SSHH

Al finalizar el cierre de acabados e instalación de equipamiento en obra se procede a hacer la entrega de obra al cliente mediante recorrido de entrega donde se genera un acta con observaciones previo al cierre del proyecto. Todos los protocolos, así como procedimientos de cada partida se adjuntan como parte del Dossier final de obra que será entregado al cliente junto con los respectivos manuales para el usuario.

Figura 197
Proceso de instalación de Tabiquería Nivel -1 - Implementación Wong La Molina . Etapa I



Nota: Supervisión y verificación de instalación de tabiquería de bloqueta de concreto.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 198
Proceso de instalación de perfilería del sistema de construcción en seco.



Nota: Supervisión y verificación de instalación de tabiquería del sistema de muro seco.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 199
Proceso de instalación de panelería del sistema de construcción en seco.



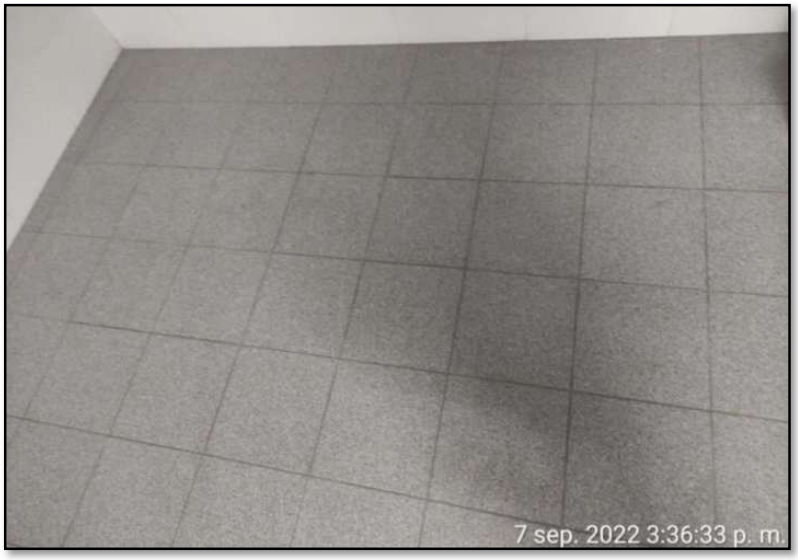
Nota: Supervisión y verificación de instalación de planchas RH (resistente a humedad) en SSHH de Colaboradores
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 200
Proceso de instalación de revestimiento en muro.



Nota: Supervisión y verificación de instalación de revestimiento en muros con enchape cerámico en SSHH de Colaboradores.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 201
Proceso de instalación de revestimiento en piso.



Nota: Supervisión y verificación de instalación de revestimiento en pisos con enchape cerámico en SSHH de Colaboradores.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 202
Proceso de instalación de aparatos sanitarios.



Nota: Supervisión y verificación de instalación de aparatos sanitarios en SSHH de Colaboradores.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 203
Proceso de instalación de separadores de cubículos en SSHH.



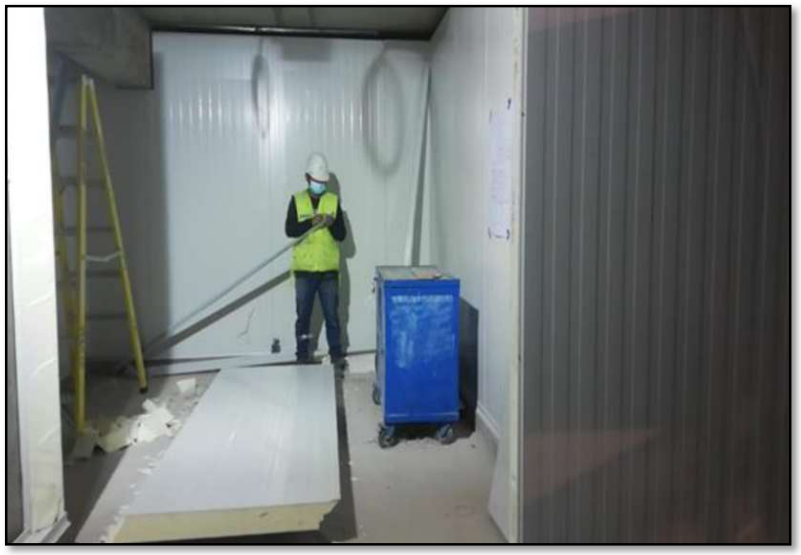
Nota: Supervisión y verificación de instalación de separadores de baños en SSHH de Colaboradores.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 204
Proceso de montaje e instalación de paneles térmicos.



Nota: Supervisión y verificación de montaje de paneles térmicos en pared de salas frigoríficas y salas en zona de trastienda.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 205
Proceso de montaje e instalación de paneles térmicos en techo.



Nota: Supervisión y verificación de montaje de paneles térmicos en pared de salas frigoríficas y salas en zona de trastienda.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 207

Proceso de montaje e instalación de paneles térmicos.



Nota: Supervisión y verificación de montaje de paneles térmicos en pared de salas frigoríficas y salas en zona de trastienda.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 206

Proceso de instalación de losa en pasillo de trastienda.



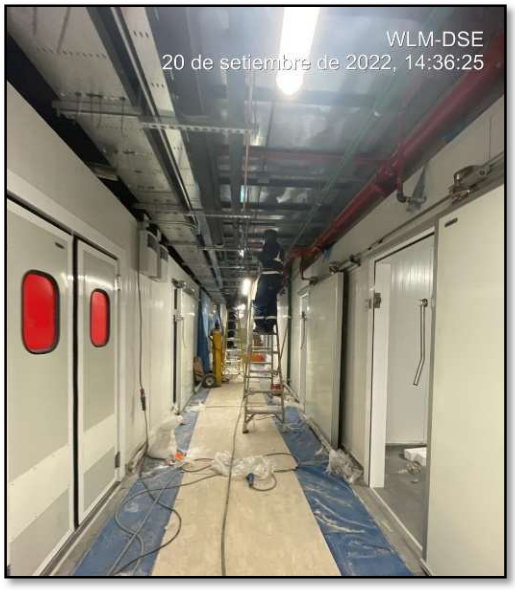
Nota: Supervisión y verificación de colocación de acero y aislación térmica en pisos de pasillo de trastienda antes de la colocación del concreto.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 208
Proceso de instalación de puertas en ambientes de trastienda.



Nota: Supervisión y verificación de colocación de marcos en puertas.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 209
Proceso de instalación de puertas en ambientes de trastienda.



Nota: Supervisión y verificación de colocación de puertas en zona de trastienda.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 210
Proceso de instalación de FCR.



Nota: Supervisión y verificación de instalación de falso cielo raso en zona de ingreso a tienda.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

4.2.2. CUADRO DE ÁREAS

Se ha realizado el cálculo de acuerdo a lo estipulado en el Reglamento Nacional de Edificaciones (RNE), Título I, Norma G.040, donde se describe textualmente el concepto de área techada como la suma de las superficies de las edificaciones techadas. Se calcula sumando la proyección de los límites de la poligonal que encierra, descontando los ductos.

Tabla 27
Cuadro de Áreas Implementación Wong La Molina.

WONG LA MOLINA		
NIVEL	**AMBIENTES**	**ÁREAS (m2)**
SÓTANO 1 (N.P.T -9.08)	SS.HH. COLABORADORES	147.77
	LACTARIO	
	LEARNING	
	OFICINA PERSONAL	
	OFICINA BIENESTAR	
NIVEL 1 (N.P.T -6.00)	ÁREA DE VENTAS	4,026.30
	OFICINA DE GERENCIA	
	TESORERIA	
	CUARTO IT	
	RACK DE FRIO	
	CUARTO ELÉCTRICO	
	CÁMARA DE FF Y VV	
	CÁMARA DE PESCADOS	
	CÁMARA DE COMIDA/POLLO A LA BRASA	
	CÁMARA DE TORTAS	
	CÁMARA DE LÁCTEOS Y EMBUTIDOS	
	SALA DE CARNES Y POLLOS	
	CÁMARA DE CARNES Y POLLOS	
	CÁMARA DE CONGELADOS	
	SALA DE LÁCTEOS	
	DEGUSTACIÓN	
	SALA DE MACERADOS	
	COCINA PERSONAL	
	COMEDOR	
	ALMACÉN	
NIVEL 2 (N.P.T +0.00)	PATIO DE CAMIONES Y ANDEN COMPARTIDO	895.73
	BASURA SECA	
	ASEO	
	CONTROL WONG	
	WONG PEDIDOS	
	BODEGA	
	BASURA ORGÁNICA WONG	
	ALMACEN USO INTERNO	
	ALMACEN	
TECHO TÉCNICO AZOTEA (N.P.T +21.28)	ÁREA TÉCNICA DE EQUIPOS	138.73

Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 28
Cuadro Resumen de áreas techadas

WONG LA MOLINA		
CALCULO TOTAL DE AREAS		
NIVELES	ZONA	AREA TECHADA (m2)
NIVEL -1	SS.HH. COLABORADORES Y OFICINAS	147.77
NIVEL 1	SALA DE VENTAS, TIENDA Y TRASTIENDA	4,026.30
NIVEL 2	ZONA DE DESCARGA Y BODEGAS	895.73
AREA TÉCNICA AZOTEA	ÁREA DE EQUIPOS	138.73(*)
	Área Total (m2)	**5,208.53**
(*) NO COMPUTABLE COMO ÁREA TECHADA		

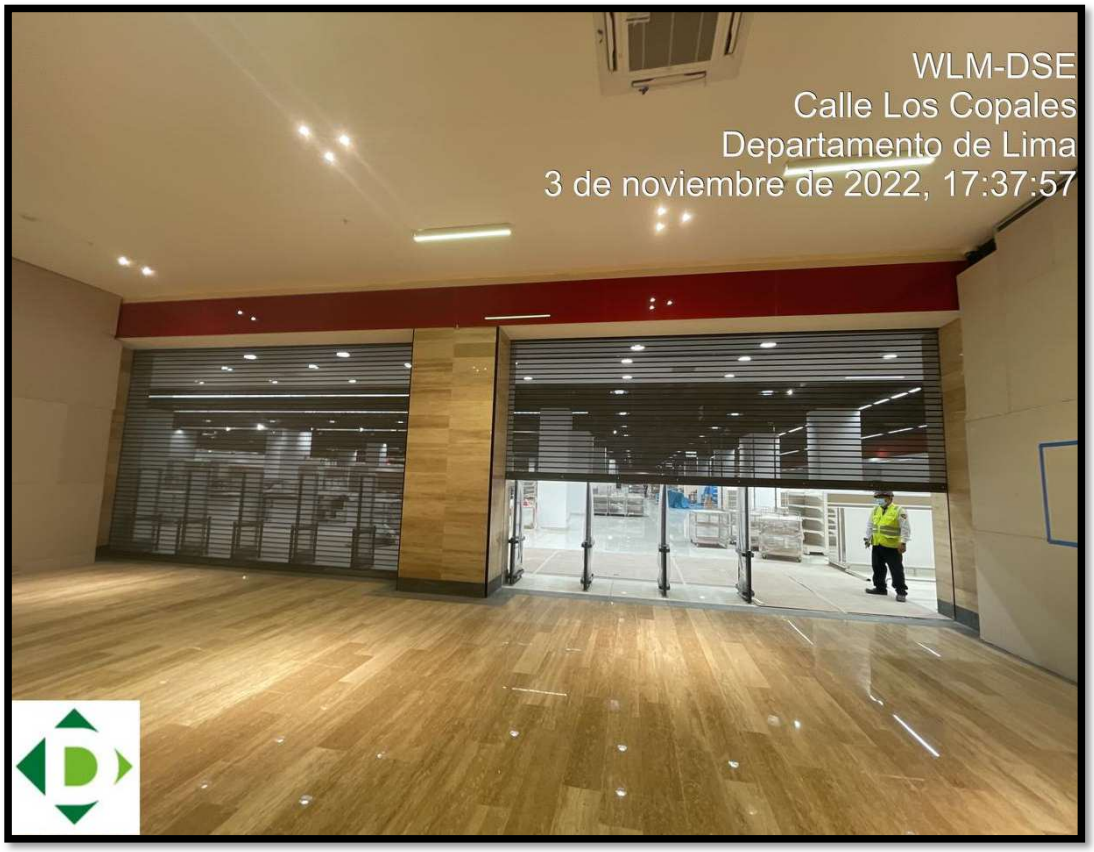
Fuente: Elaboración Propia.

4.2.3. PLANOS

Ver los planos del proyecto en el Anexo N°2 – Planos del Proyecto Implementación Wong La Molina

4.2.4. REGISTRO FOTOGRÁFICO

Figura 211
Fotografía del Ingreso Principal - Wong La Molina. Etapa I.



Nota: Fachada de Ingreso Principal a tienda.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 212
Fotografía del Ingreso Principal - Wong La Molina. Etapa



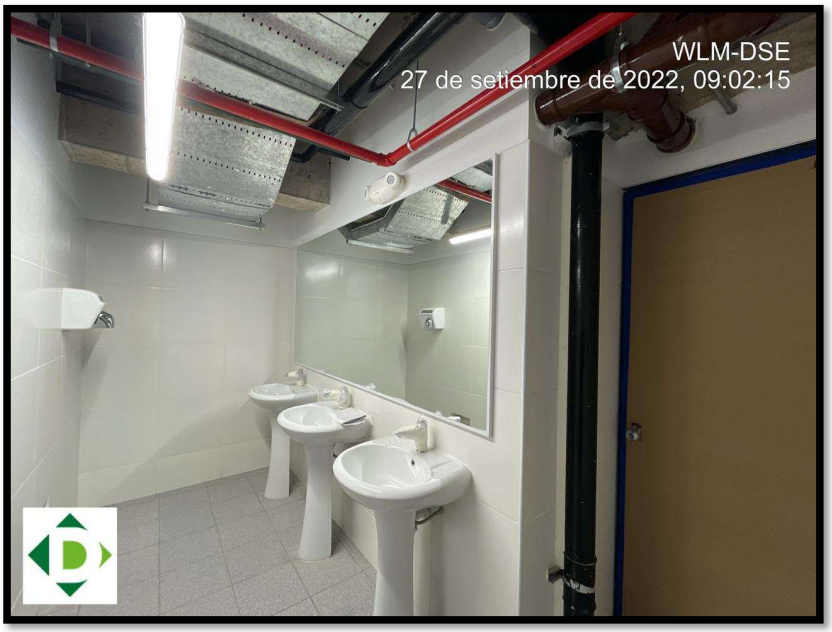
Nota: Fachada de Ingreso Principal hacia interior de tienda.
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 213
Fotografía Sala de Ventas - Wong La Molina. Etapa



Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 214
Fotografía SSHH Colaboradores - Wong La Molina. Etapa I



Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 215
Fotografía Pasillo de zona Administrativa - Wong La Molina. Etapa I



Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 216
Fotografía SHH Colaboradores - Wong La Molina. Etapa **I**



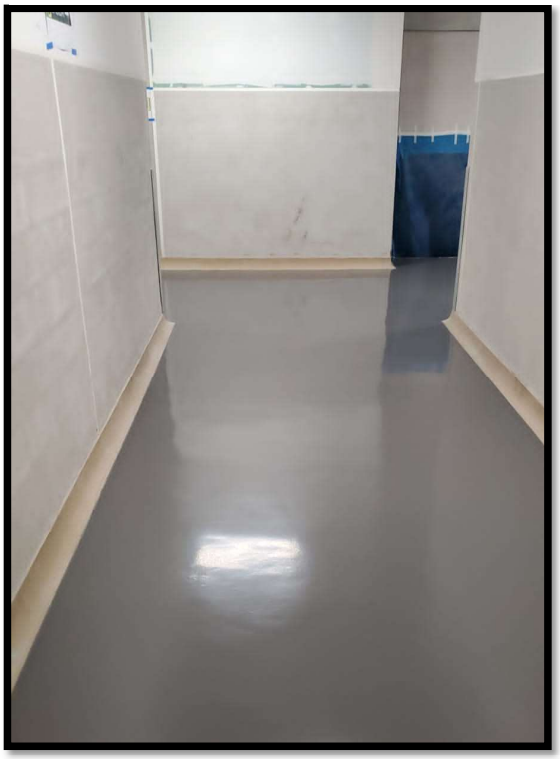
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 217
Fotografía SHH Colaboradores - Wong La Molina. Etapa I

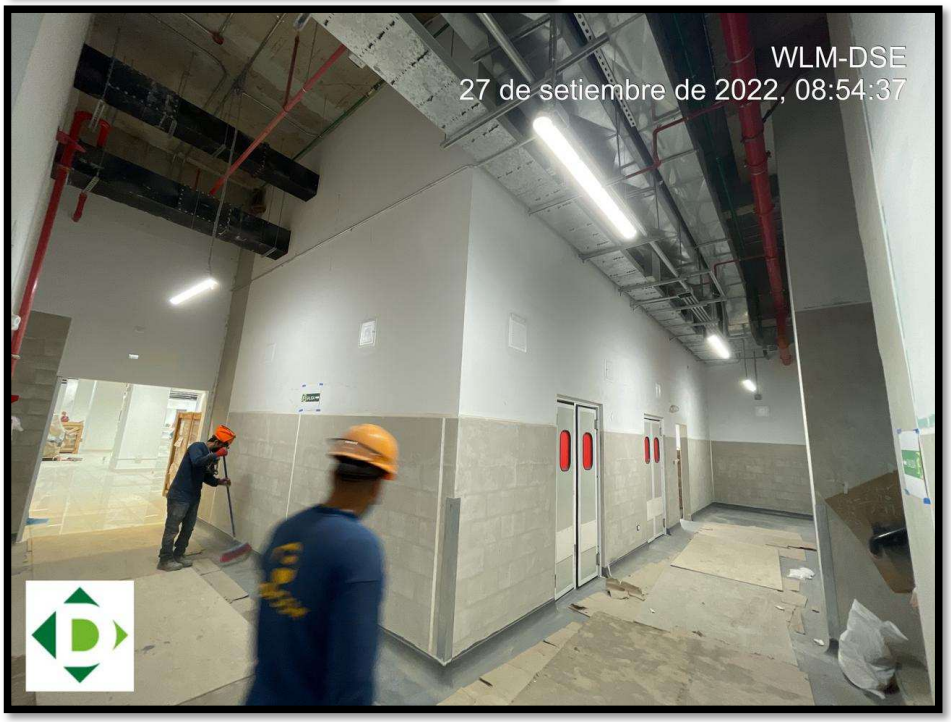


Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 218
Fotografía de Zona de Pisos en trastienda



x



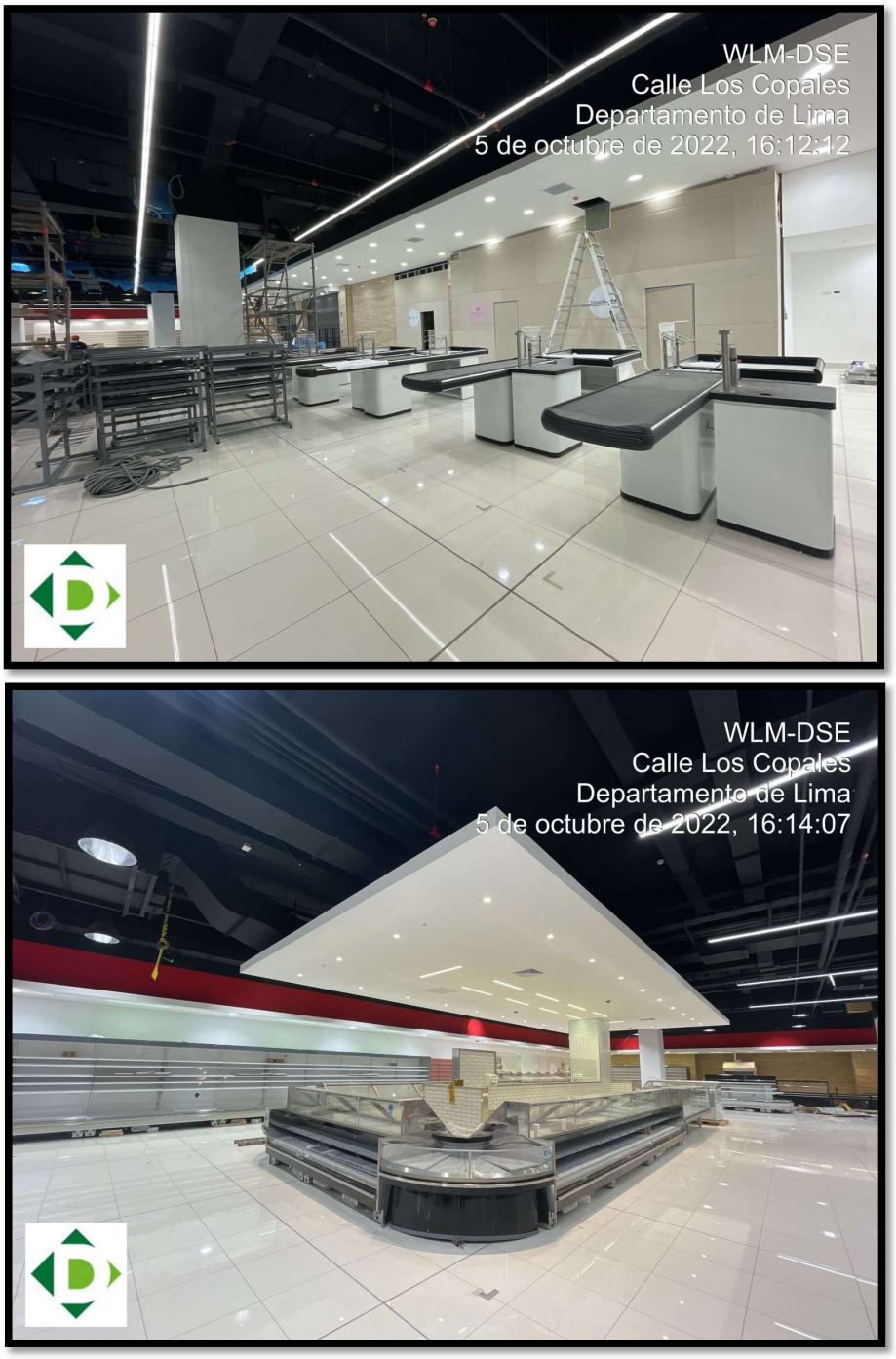
Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 219
Fotografía Sala de Ventas - Wong La Molina. Etapa I



Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

Figura 220
Fotografía Sala de Ventas - Wong La Molina. Etapa I



Fuente: María del Pilar Sal y Rosas C.

4.3. COLEGIO PERMANENTE AGUSTÍN GAMARRA

4.3.1. MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente “Memoria Descriptiva” contiene información sobre el Colegio Permanente Agustín Gamarra

4.3.1.1. GENERALIDADES

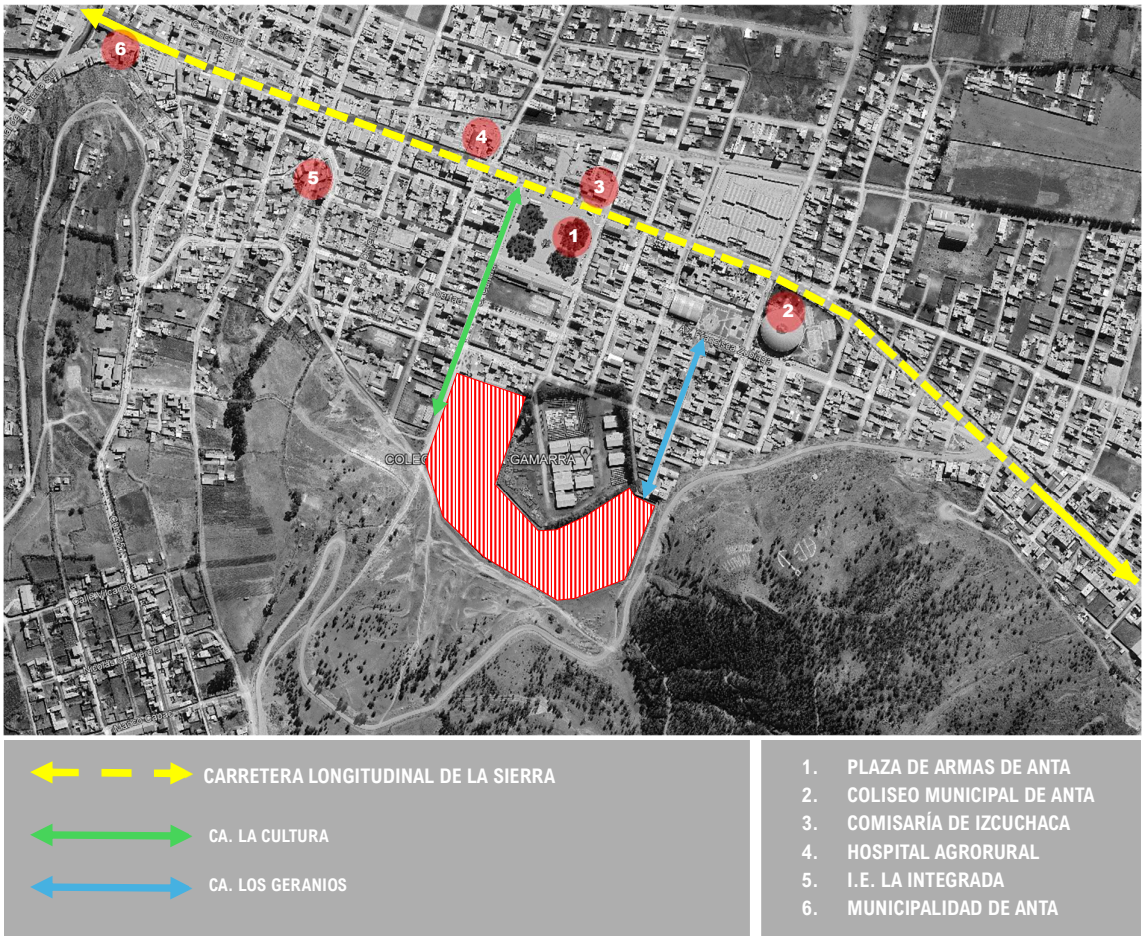
El Proyecto Especial de Inversión Pública Escuelas Bicentenario (PEIP-EB) es un esfuerzo fundamental para que el Gobierno Peruano pueda paulatinamente, cerrar la brecha de infraestructura en el sector educativo peruano. El programa comenzó con una cartera de 75 colegios paquetizados en 9 grupos de colegios, inicialmente con un paquete piloto denominado Paquete 0 y posteriormente 8 Paquetes más. El PEIP-EB es el primer proyecto especial de inversión pública desarrollado para incursionar en la ejecución de proyectos de infraestructura educativo a través de un acuerdo Gobierno a Gobierno (G2G) desde el sector educativo, gracias a este acuerdo se contó con asistencia técnica especializada del Reino Unido en asociación estratégica con el Gobierno de Finlandia.

El colegio Agustín Gamarra de Anta – Cusco es parte de las siete (07) instituciones educativas que conforman parte del Paquete 08 del PEIP-EB, el PEIP-EB firmó contrato con el Consorcio EB para la ejecución de la Etapa 01, el alcance consiste en el desarrollo de los estudios y el diseño a nivel de expediente técnico de 07 escuelas permanentes ubicadas en la región Sur del Perú, estas instituciones son Puno Norte (IE. Glorioso 821, IE. Pedro Vilcapaza, IE Colegio de Varones 910) Cusco (IE. Agustín Gamarra) y Puno Sur (IE. Telesforo Catacora, IE. José Gálvez, IE. Tawantinsuyo)

4.3.1.2. UBICACIÓN Y CONTEXTO

El colegio Agustín Gamarra se encuentra ubicado dentro de un área censal urbana en la distrito y provincia de Anta en el Departamento del Cusco, el terreno de la Institución Educativa está emplazado en dentro de la ex hacienda de Chimpahuaylla – Izcuchaca. Ubicada en el Centro Poblado de Nueva Anta Lote 9 Manzana “L”, se encuentra conectado con el resto de distritos a través de las vías locales Ca. La Cultura y Ca. Los Geranios.

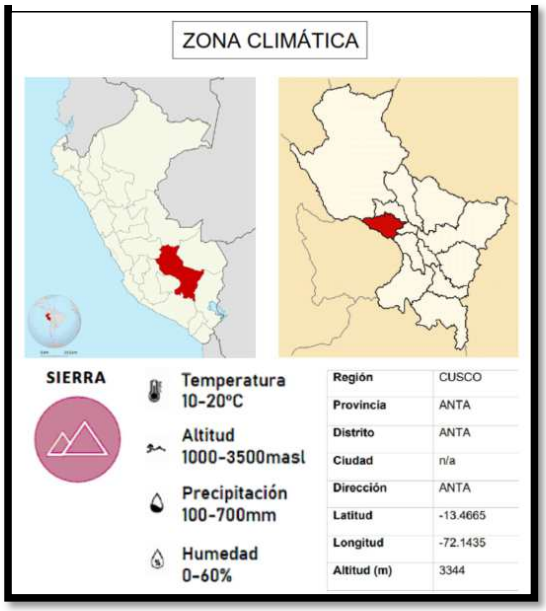
Figura 221
Esquema de localización – Colegio Agustín Gamarra



Fuente: EB Consorcio Gestor.

El proyecto se emplaza dentro del piso altitudinal denominado mesoandino, a una altitud de 3,344 msnm, se ubica según el catálogo sistémico en la región Sierra con un denominado clima interandino bajo, considerado isotérmico, comúnmente la estación húmeda se denomina coloquialmente “invierno andino” a pesar de ser el verano austral

Figura 222
Zona Climática– Colegio Agustín Gamarra



Fuente: EB CONSORCIO GESTOR

El colegio se emplaza en un terreno tipo II, en cuanto a las características topográficas, el terreno cuenta con una superficie de 41,335.39 m2 y un perímetro de 1,100.42 ml. encuentra con pendientes que varían en promedio entre 1% a 26% (según levantamiento topográfico realizado), y con cotas que van en promedio desde los 3,346.80msnm hasta los 3,355.00msnm.

Sus colindancias son las siguientes:

Tabla 29
Perímetro y Colindancias – Colegio Agustín Gamarra

LINDERO	PERÍMETRO (m.)	COLINDANTES
NORTE	238.90	Colinda con calle de la Cultura, Calle Tupac Amaru y propiedades comprendido por 05 tramos del vértice 72 al Vértice 04 en sentido horario
ESTE	391.59	Colinda con Propiedad privada Almacenes Chimpahuaylla comprendido por 13 tramos irregulares del vértice 04 al Vértice 44.
SUR	341.70	comprendido por 05 tramos desde el vértice 44 al vértice 59.
OESTE	128.22	comprendido por 02 tramos del vértice 59 al Vértice 72.

Fuente: EB Consorcio Gestor.

4.3.1.3. PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

4.3.1.3.1. CRITERIOS DE DISEÑO

La propuesta arquitectónica se basó en los siguientes principios:

Espacios Pedagógicos Flexibles, El diseño permite conectar Aulas con otras Aulas, talleres o SUM en una misma crujía, previendo modelos educativos futuros donde la Escuela puede ser usada de día y de noche, por alumnos, maestros y comunidad.

Racionalidad Estructural y Fabricación, La estructura y modulación optimiza las áreas útiles de módulos y de circulación, y su modulación permite intercambiar Aulas con Talleres, SUM, etc. y su modulación permite intercambiar Aulas con Talleres, SUM, etc.

Propuesta Bioclimática, La Escuela se emplaza según sus condiciones geográficas, tomando en cuenta principalmente el asoleamiento (latitud), vientos y temperaturas de la ciudad; para de esa forma hacer un uso eficiente de los recursos tecnológico-constructivos incorporados.

Paisaje y Contexto, la Escuela como secuencia de Edificios, Plazas, Patios, Jardines, Galerías, Corredores, Balcones, Miradores que promueven biodiversidad, costumbres comunitarias y participación ciudadana en la Escuela, replicando la estructura de su entorno (ciudad, campo) y respetando su morfología.

Sostenibilidad y Confort, La Escuela como registro y conservación de biodiversidad; se maximiza la vegetación para elevar los servicios ecosistémicos de su entorno. El diseño y materiales empleados brindan confort pasivo además de tecnologías activas de confort alternativo de energía, agua y saneamiento y reciclaje de material constructivo para reducir su huella ecológica.

Figura 223
Planificación Maestra



Fuente: Directrices de Planificación y Diseño – KOULU

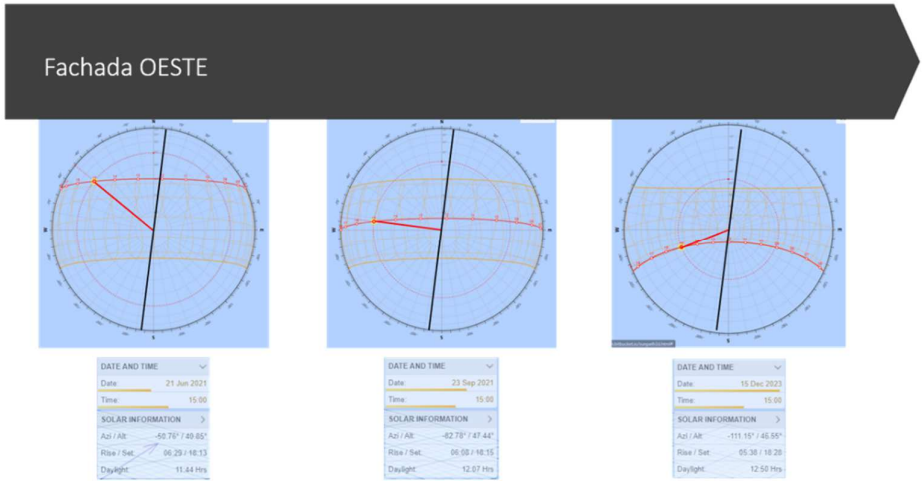
4.3.1.3.2. ZONIFICACIÓN

El terreno tiene el clima helado, es decir un clima muy frío y seco con bajas temperaturas por la mañana. Ante ello se propone:

- Emplazar las edificaciones de manera conjunta, lejos de las fuentes de ruido, evitando la contaminación sonara en los ambientes de actividad pedagógica. Es por ello que se decide ubicar los pabellones retirados de la calle y hacia el interior del terreno.
- Concentrar los pabellones procurando la menor cantidad de ocupación de suelo y reducir la incidencia de las redes generales y la iluminación. Es por ello que se decide concentrar el programa en pabellones de doble crujía que concentran las aulas y los ambientes complementarios.
- Orientar los ambientes principales Este-Oeste para tener los lados con ventana tanto hacia el Norte como hacia el Sur. Es por ello que los pabellones tienen orientación optima.

- Crear un límite escolar flexible de tal manera que ciertos módulos puedan funcionar de manera independiente al resto del colegio. Es por ello que se ubica en el primer piso cerca al ingreso hacia la Ca. La Cultura, el SUM y el polideportivo para que puedan ser utilizados de manera temporal e independiente por la comunidad.

Figura 224
Carta solar para la fachada Oeste: Ángulos críticos



Fuente: https://drajmarsh.bitbucket.io/sunpath3d.html

4.3.1.3.3. ACCESOS

Con respecto a los accesos planteados en el proyecto, contamos con los siguientes:

1. Ingreso del Nivel Primario, se ubica en la Ca. cuya función es generar una transición fluida entre el entorno y la institución educativa. En este se da la salida e ingreso de estudiantes, del personal administrativo y docente. Además, se prevé la apertura suficiente para acceso de vehículos de emergencia que por normativa obliga a plantear una altura mínima de vano de no menos de 4.50m.
2. Ingreso del Nivel Secundario, ingreso de Secundaria también se ubica en la Ca. La Cultura. En este se da la salida e ingreso de estudiantes, del personal administrativo y docente; también está destinado para los servicios generales del colegio, así como al polideportivo y losa deportiva, por donde ingresarán

los materiales educativos y la salida de residuos producidos dentro de la IE, también cuenta con una dimensión mínima de vanos para cubrir la necesidad de acceso de vehículos de emergencia.

Figura 225
Portada de Ingreso - Primaria



Fuente: EB CONSORCIO GESTOR

Figura 226
Portada de Ingreso - Secundaria



Fuente: EB CONSORCIO GESTOR

3. Existe un tercer ingreso, para uso secundario y esporádico, este acceso es hacia la Ca. Los Geranios, y está destinado para el ingreso directo al campo deportivo de césped natural y al polideportivo.

4.3.1.3.4. FLUJOS DE CIRCULACIÓN

Se identificó 5 tipos de usuarios en la institución:

1. Los alumnos hacen uso de los dos ingresos principales de Primaria y Secundaria a través del atrio ubicado en la Ca. La Cultura, interiormente se distribuyen hacia la izquierda para el pabellón educativo.
2. El personal administrativo y docentes acceden al recinto a través de los ingresos de Primaria o Secundaria para llegar al pabellón más cercano, donde se encuentra el módulo administrativo y las salas de docentes.
3. La comunidad puede acceder a través del ingreso de Secundaria o del ingreso secundario ubicado en la Ca. Los Geranios, para tener la posibilidad de usar el SUM, el polideportivo o la cancha deportiva, independiente del funcionamiento de las actividades pedagógicas.
4. El ingreso de vehículos de emergencia es a través del pórtico de Primaria y Secundaria en la Ca. La Cultura, para lo cual se ha previsto con un portón de 3.45m de ancho que permite el ingreso de vehículos para llegar a las edificaciones a una distancia menor a 25m tal como establece la norma A 0.10 el art. 7 del RNE.
5. El ingreso de servicio y Qaliwarma es a través del ingreso de Secundaria en la Ca. La Cultura, para llegar a la cocina ubicada cerca al SUM, con un camino de mínimo 3.60m de ancho, mediante el cual se puede abastecer la cocina del colegio dentro del programa Qaliwarma, este abastecimiento se da solo una vez al mes.

4.3.1.3.5. ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

Para el desarrollo de la propuesta de accesibilidad, es preciso tener en consideración las definiciones del Artículo 3.-Glosario de Términos de la Norma Técnica A.120 “Accesibilidad Universal en Edificaciones” del Reglamento Nacional de Edificaciones (RNE):

El proyecto contempla, adicionalmente a los medios de circulación horizontal y vertical que aseguren el acceso a cada elemento del servicio educativo para individuos con movilidad reducida y/o discapacidad, otros requisitos regulatorios como las rutas de pisos podo táctiles, señalización en braille, servicios de higiénicos que dispongan de accesorios y dispositivos como ganchos para muletas y barras de apoyo fijas y abatibles, espejos instalados con la inclinación adecuada según norma, botón llamada de pánico, todo ello instaladas con alturas, distancias y dimensiones adecuadas y acordes a la norma para su adecuado uso.

La propuesta accesible contempla al menos 01 ambiente accesible mediante rampa (para personas con movilidad reducida en uso de silla de ruedas y/o con otras discapacidades que requieran el uso de rampas) para cada componente del servicio educativo, como se detalla en el listado y los gráficos desarrollados a continuación (es oportuno indicar que los niveles accesibles por rampa presentan ambientes con diferentes grados de compatibilidad en caso se requiera contar con más ambientes accesibles por rampa, tales como el primer grado de compatibilidad entre Biblioteca y AIP, el segundo grado de compatibilidad entre Aula + Biblioteca y/o AIP, entre otros.

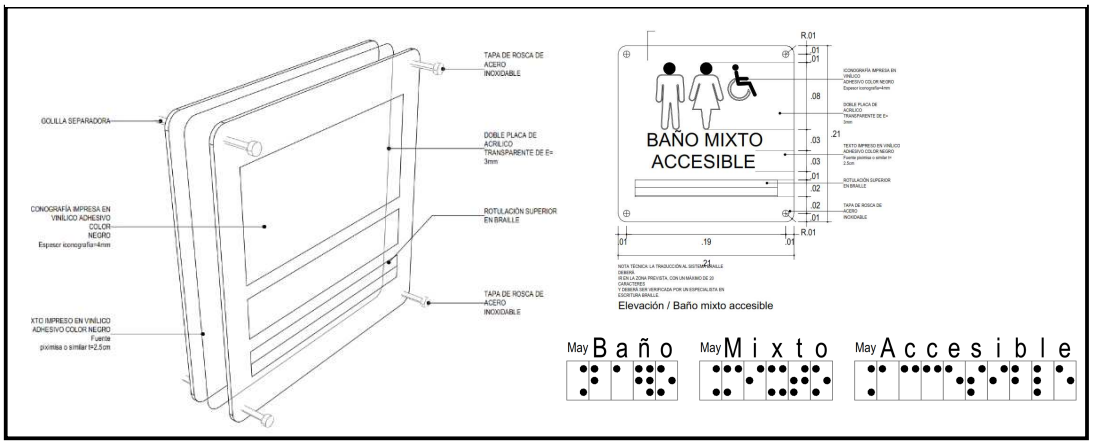
Tabla 30
Ambientes Accesibles por Nivel Educativo

AMBIENTES ACCESIBLES	CANTIDAD	
	PRIMARIA	SECUNDARIA
ıistración + Bienestar	1	1
Módulo Docente	1	2
Cocina (Comedor) y depósito SUM	1	
Tópico + Lactario	1	
Quiosco	2	
SUM/Comedor	1	
Biblioteca	1	1
Aula	1	7
Taller creativo	1	-
Taller de arte	-	2
Laboratorio	-	1
Taller EPT	-	2
Aula Flex + Zona común	3	3
AIP	1	2
Polideportivo	1	

Fuente: EB Elaboración Propia

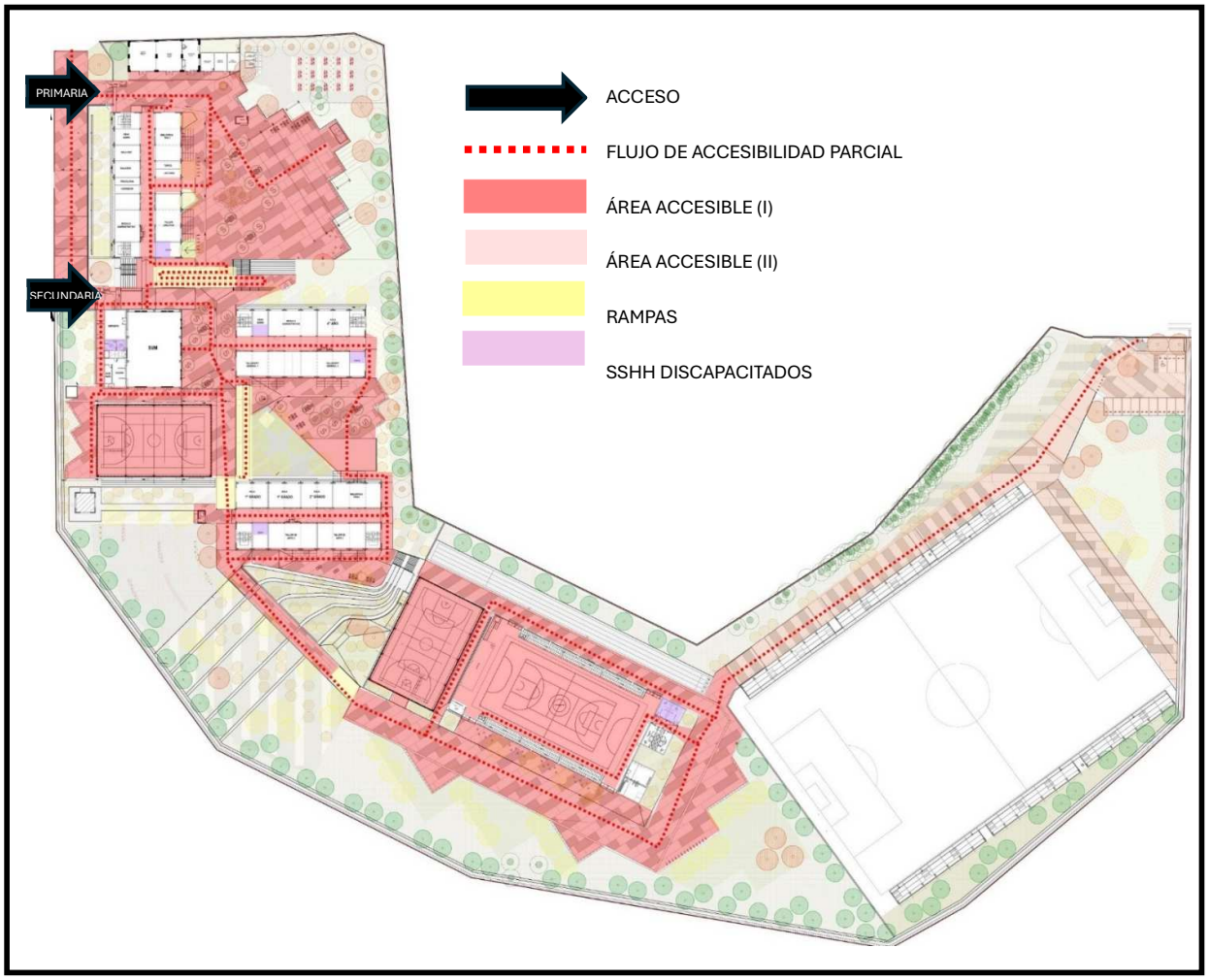
Complementando el proyecto en cuanto a materia de accesibilidad universal se ha complementado en el recorrido de los niveles accesibles, rutas podotáctil de acuerdo a lo indicado en la norma técnica A.120, se está considerando una ruta accesible con piso podo táctil al interior de las edificaciones continuando con la ruta de exteriores hacia los ambientes accesibles de primer y segundo nivel en concordancia con la norma modificada en RM 075-2023-VIVIENDA. Se ha dispuesto como criterio de diseño que las señales de alerta en el recorrido de ruta accesible se coloquen frente a las puertas de los ambientes (además de ser colocadas en cambios de dirección de 90° y cambios de nivel a través de escaleras y rampas) para dirigir al usuario hacia la puerta del ambiente. De igual modo ocurre en los halls de ingreso a los servicios higiénicos accesibles, en donde se ha colocado un piso podo táctil de alerta al llegar al hall. Dado que el proyecto es de accesibilidad parcial, se implementa la señalética indicativa de manera complementaria, la cual permite ubicar y reconocer los ambientes a través de imágenes en alto relieve y textos braille.

Figura 227
Modelo de Señalética Braille



Fuente: EB CONSORCIO GESTOR

Figura 228
Esquema de Accesibilidad – Piso



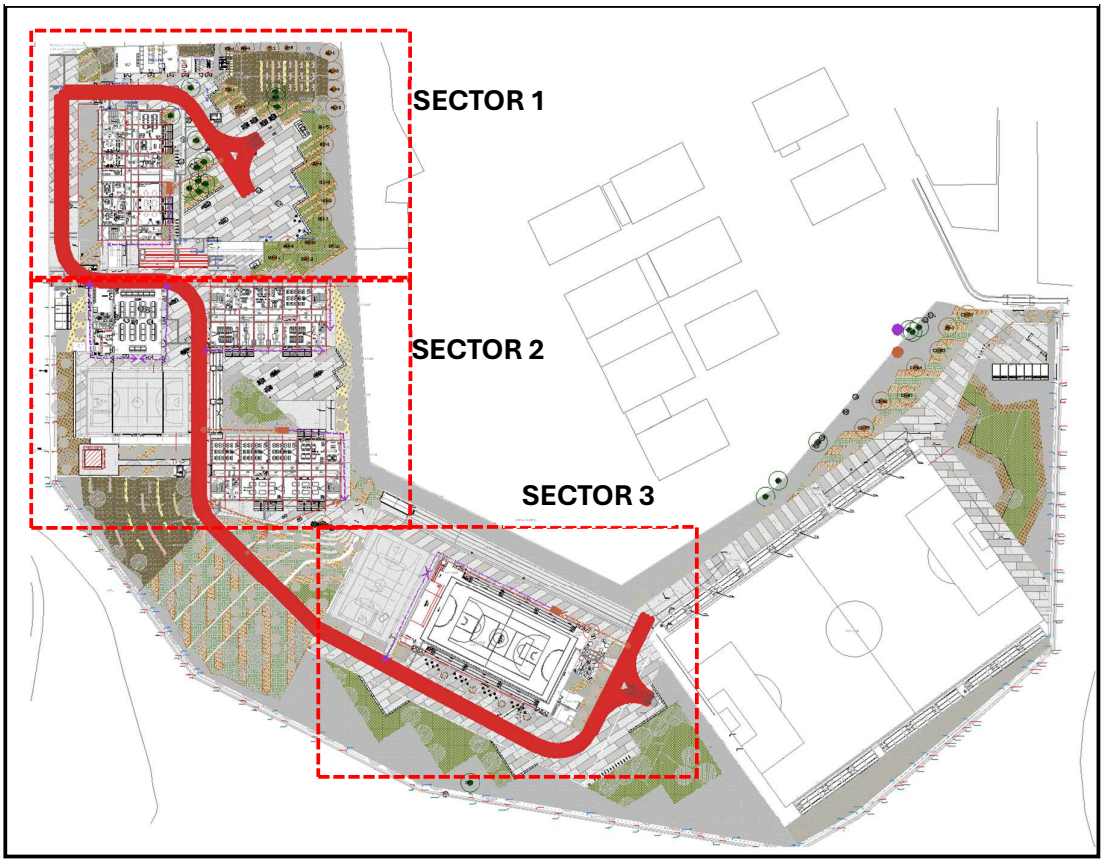
Fuente: EB CONSORCIO GESTOR

4.3.1.3.6. ESTRATEGIA CONTRA INCENDIO

Los accesos para vehículos de emergencia cumplen con la distancia máxima de accesibilidad de dichos vehículos a las edificaciones de 25m. Con el alcance de las mangueras de 25m de longitud más los 7m del chorro de agua se logra cubrir todas las caras de las edificaciones. Atendiendo así lo requerido en la RNE A.130 artículo 117. Cuenta también con la implementación de pases de manguera según lo requerido en la RNE Articulo 107.

Se consideran gabinetes de mangueras contra incendios Tipo I, para suministrar agua durante la respuesta inicial del incendio.

Figura 229
Esquema de Ingreso de Vehículos de emergencia



Fuente: EB CONSORCIO GESTOR

4.3.1.3.7. ESTRATEGIA CONTRA RIESGO DE INUNDACIÓN

El Consorcio EB como parte de los estudios previos, realizó a través de un especialista un Informe de Riesgo de Inundación, el cual, mediante data registrada en campo, detectó las trayectorias y/o direcciones de los flujos dentro y fuera de la institución educativa, que sirvió para la propuesta arquitectónica, en donde se recomienda:

1. Proyectar una red de drenaje pluvial interna

2. Diseño de cunetas adecuadas para contener la descarga pluvial al interior del predio
3. Considerar elementos de protección en el borde exterior con la finalidad de proteger el cerco perimétrico
4. Elevar las edificaciones por encima del nivel de cota inundable

Es por ello que se adoptaron las siguientes soluciones pasivas e integrales:

- Elevación del pórtico de ingreso y pendiente de 1 o 2 % del atrio de ingreso como resguardo del colegio para evitar que escorrentías del exterior ingresen al colegio.
- Pendiente de patios de 1 o 2% para dirigir las escorrentías de agua pluvial hacia las canaletas de captación y transporte.
- Pendiente en jardines para alejar el agua de lluvia de los patios y edificios y evacuarlos por la red de drenaje pluvial de colegio.
- Red de canaletas que conduce el agua pluvial de techos, patios y jardines hacia el exterior con una válvula antirretorno para evitar el ingreso por de agua por la misma red.
- Elevación de los edificios según la recomendación del informe de riesgo de inundación y configuración topográfica.

4.3.1.3.8. ESTACIONAMIENTOS

Para el cálculo de los estacionamientos en la institución educativa se toma la normativa RVM 208-2019- MINEDU, Artículo 9.- “Criterios de diseño para los locales educativos de primaria y secundaria”, sección 9.1.3. Estacionamientos, para los niveles de Primaria y Secundaria.

4.3.1.3.9. ESTACIONAMENTO DE BICICLETAS

Para el cálculo de los estacionamientos de bicicletas se sigue la Normativa RVM 208-2019 MINEDU, TITULO III.Criterios de diseño, Art.9.-Criterios de diseño para los locales educativos de primaria y secundaria, 9.1.3 Estacionamiento, inciso b) “Se recomienda considerar estacionamientos para bicicletas para el 5% de la cantidad total de estudiantes”

En el proyecto se consideró el uso de cicloparqueaderos dobles diseñados según el Manual de parámetros Técnicos de cicloparqueaderos elaborado por el MTC

4.3.1.3.10. BEBEDEROS

Para el cálculo de bebederos se sigue la Normativa RVM 208-2019 MINEDU, TITULO III. Criterios de diseño, Art.12.- Ambientes complementario, 12.4.6 Bebederos, inciso a) “Se recomienda la dotación de 01 bebedero cada 200 estudiantes, distribuidos convenientemente en aquellos espacios de mayor uso”

Tabla 31
Tabla de Dotación de Estacionamientos, bebederos y Clicloparqueaderos

	CANTIDAD	SEGÚN NORMATIVA	SEGÚN NORMATIVA	EN PROYECTO
		DOTACIÓN		
ESTACIONAMIENTO	PRIMARIA Y SECUNDARIA: Para Padres de Familia	1/5 Secciones **(*)**	8	8
	PRIMARIA Y SECUNDARIA: Personal administrativo y docente.	1 cada / 50 m2 de área de ambiente de gestión administrativa	5.5	6
CICLOPARQUEADERO	1,112	5% de la cantidad de estudiantes	62	31**(**)**
BEBEDEROS	1,112	1 cada 200 estudiantes	6	6

(*) 29 secciones en Secundaria y 12 secciones en Primaria
(**) Cant. cicloparqueadero, donde 1 puede servir a 2 bicicleta

4.3.1.3.11. PABELLONES

El proyecto se compone de edificaciones que contiene toda la carga programática para la Institución Educativa, estas edificaciones responden a características y criterios modulares

Es importante resaltar que para el diseño se ha tomado en consideración la siguiente normativa vigente:

- RNE A.010 Artículo 43 - Ambientes para almacenamiento de basura.
- RNE A.040 - RM N° 068-2020-VIVIENDA - Educación.
- RNE A.070 Articulo 16.5 - RM N° 061-2021-VIVIENDA - Dotación de Servicios Comercio.

- RNE A.080 – Oficinas
- RNE A.120 - RM N° 075-2023-VIVIENDA - Accesibilidad Universal en Edificaciones.
- R.V.M N°208-2019-MINEDU
- R.V.M N°104-2019-MINEDU
- R.V.M. N°010-2022-MINEDU
- R.V.M. N°054-2021-MINEDU
- Resolución Directoral N° 005-2012-EF/63.01.
- Ficha Técnica Estándar para el Mejoramiento, Ampliación y/o Recuperación de los Servicios de Educación Inicial, Primaria y Secundaria del Sector Educación.
- Ley N° 29090-Ley de regulación de habilitaciones urbanas y de edificaciones y modificatorias (Reglamento de licencias de habilitación urbana y licencias de edificación aprobado mediante DS 029-2019-VIVIENDA y Resolución de Secretaría General N° 239-2018-MINEDU - Criterios generales).
- Resolución Jefatural N° 058-2020-CENEPRED/J (Lineamientos para la elaboración del Informe de Evaluación del Riesgo de Desastres en Proyectos de Infraestructura Educativa)
- Norma GE.040-Uso y Mantenimiento- Reglamento Nacional de Edificaciones.
- Certificado de Parámetros Urbanísticos y Edificatorios (emitido por la autoridad local).
- Reglamento Nacional de Edificaciones – Norma A-130.

4.3.1.3.12. TIPO DE PABELLONES

la **I.E. AGUSTIN GAMARRA** teniendo en cuenta las definiciones modulares mencionadas de las edificaciones, se han considerado 05 edificaciones de las siguientes características:

Activo 455: Compuesta por 03 unidades estructurales, la primera de ellas correspondientes al Polideportivo. Las otras dos se encuentra aledañas y corresponden a los servicios higiénicos del polideportivo y otros ambientes de la institución.

Activo 471: Compuesta por 03 unidades estructurales, cada una de 01 nivel, correspondientes a SUM, cocina, baños y depósito SUM.

Activo 472: Compuesta por 01 unidades estructurales de crujía doble, una de 08 módulos, las dos unidades de 03 niveles.

Activo 474: Compuesta por 01 unidades estructurales de crujía doble de 09 módulos en 03 niveles.

Activo 475: Compuesta por 01 unidades estructurales de crujía doble, una de 09 módulos, las dos unidades de 03 niveles.

Activo 477: Compuesta por 02 unidades estructurales de albañilería armada, correspondientes a servicios generales de la I.E.

Activo 478: Compuesta por rampa de concreto de dos niveles que está techada con cubierta ligera y une los activos 472 y 474.

4.3.1.3.13. AMBIENTES PROGRAMÁTICOS

AMBIENTES BÁSICOS

AULAS (PRIMARIA Y SECUNDARIA)

Ambiente destinado al aprendizaje de los alumnos de los niveles primario y secundario. Cada aula cuenta con un aforo para 30 estudiantes, 1 docente. Se cuenta con un área de aproximada de 60 m2 el cual corresponde con lo requerido por la normativa. El diseño de la disposición del mobiliario permite cumplir con las normas de ocupación y evacuación, asimismo se contempla la ubicación de mobiliario de almacenamiento perimetral en uno de sus lados. Pueden ubicarse entre el primero y el tercer piso del pabellón. En el proyecto se solicitan 23 aulas funcionales, de las cuales, se toman 4 para plantear el módulo de aula flex de secundaria. Con lo cual, tendríamos 19 aulas funcionales planteadas en el proyecto, las cuales se distribuyen de manera proporcionada para cada grado y número de secciones según el cuadro adjunto.

Así mismo se considera una puerta única para el ingreso y salida, considerando que se cumple la capacidad de salida minina a las rutas de evacuación.

Figura 230
Esquema AULA PRIMARIA



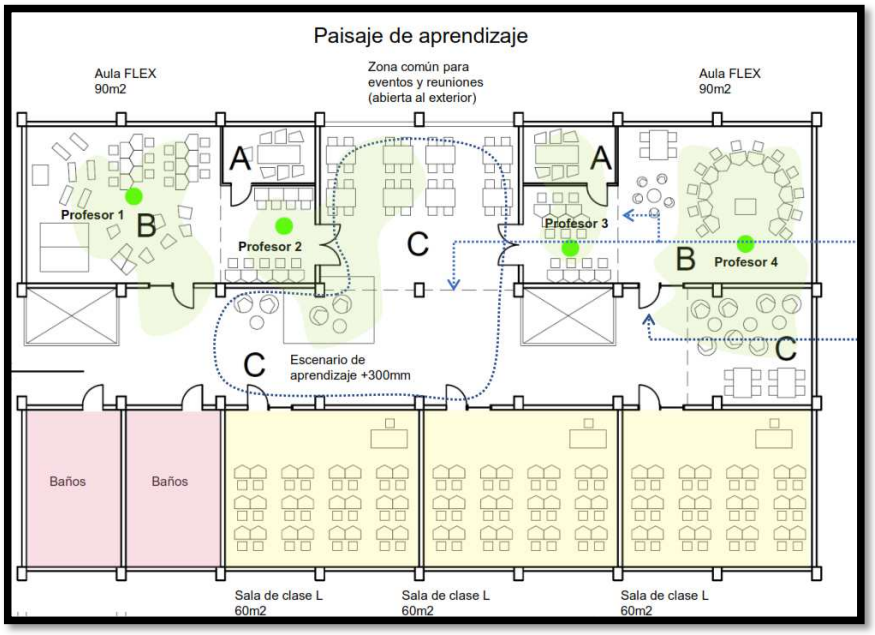
Fuente: EB CONSORCIO GESTOR

4.3.1.3.14. AULAS FLEXIBLES

Ambiente destinado al aprendizaje flexible de los alumnos de Primaria y Secundaria, la propuesta deviene de los criterios señalados en el documento 2.14 Guía de diseño y de la nota técnica 999968-KO001-IN-AS-000015 (página 5):

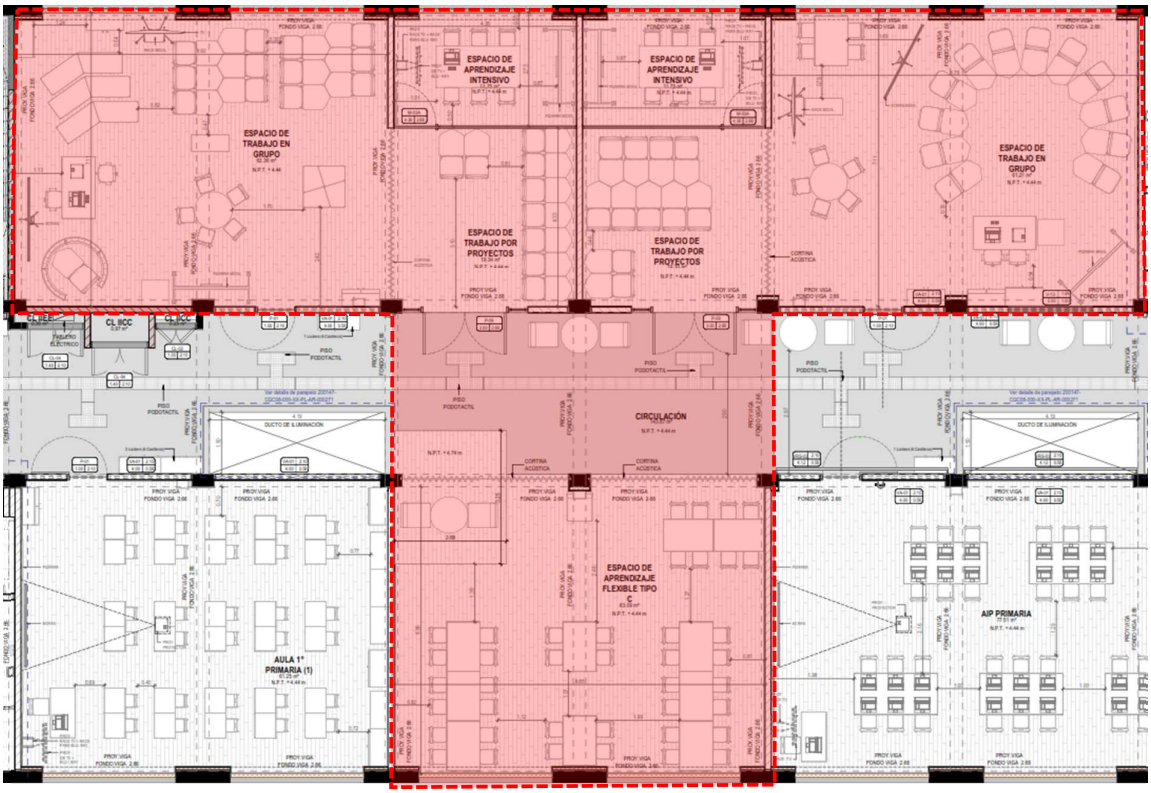
"Los espacios de aprendizaje flexibles son tipologías espaciales que responde a las necesidades cambiantes de apoyar diferentes tipos de actividades pedagógicas y esfuerzos colaborativos de los profesores, apoyados por los espacios. La flexibilidad se refiere a la posibilidad de reconfigurar el espacio y el grupo de alumnos con facilidad. La flexibilidad espacial viene acompañada de requisitos relacionados con el mobiliario y las divisiones del espacio. La diferencia entre las aulas tradicionales de educación formal y los espacios de aprendizaje flexibles es funcional: las aulas tradicionales y los planes de las aulas no permiten la colaboración de los profesores durante las clases, y no proporcionan a los alumnos una variedad de actividades y espacios en la proximidad inmediata de su aula."

Figura 231
Esquema de Módulo de Aula Flexibles



Fuente: Directrices de Planificación y Diseño – KOULU

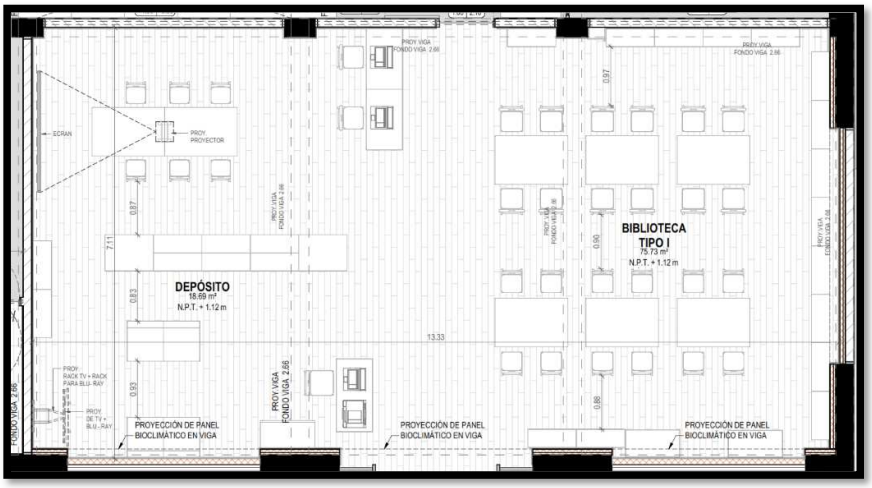
Figura 232
Módulo de Aula Flexible - Primaria



4.3.1.3.15. BIBLIOTECA TIPO I

Ambiente espacio destinado al estudio de los alumnos del nivel primario y otra para el nivel secundario, las áreas son de aproximadamente 75.73m2 y 74,94m2 respectivamente, teniendo variaciones por la configuración estructural y en el caso del nivel primario por la reducción respecto a los paneles bioclimáticos. La biblioteca cuenta con un aforo 30 estudiantes y 1 personal de la biblioteca. Se pueden observar dos ambientes distribuidos en único espacio integrado en conformidad con la generación de una biblioteca tipo abierta: el área de mesas y el área de almacén de libros y recursos. El diseño de la disposición del mobiliario permite la creación de diferentes zonas para el estudio individual o grupal, y de almacenamiento cumpliendo además con las normas de ocupación y evacuación.

Figura 233
Biblioteca Tipo I - Primaria – Activo 475



Fuente: EB CONSORCIO GESTOR

4.3.1.3.16. AULA DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA

Ambiente destinado al aprendizaje de los alumnos de los niveles primario y secundario, con el área aproximada 77,51m2 y 78,04m2 respectivamente (sin considerar depósito), donde se desarrollan actividades que requieren de recursos de tecnología de información y comunicación. Cada aula cuenta con un aforo para 30 estudiantes y 1 docente. El diseño de la disposición del mobiliario permite cumplir con

las normas de ocupación y evacuación, asimismo se contempla la ubicación de depósito de almacenamiento dentro del ambiente.

4.3.1.3.17. LABORATORIO

Ambiente destinado al aprendizaje de los alumnos del nivel secundario, con un área aproximada de 80.00 m2, donde se desarrollan actividades de investigación a través de experimentos y prácticas científicas. Cada laboratorio cuenta con un aforo para 30 estudiantes y 1 docente. El diseño de la disposición del mobiliario permite cumplir con las normas de ocupación y evacuación. Asimismo, se ubica una mesada con 06 lavaderos y una ducha lavaojos de emergencia. Por último, este ambiente cuenta con una mesada de concreto con divisiones de melamina a todo lo largo de uno de los lados a fin de suplir la necesidad de mobiliario de muebles bajos.

4.3.1.3.18. TALLER DE CREATIVIDAD /ARTE

Ambiente destinado al aprendizaje de los alumnos del nivel primaria (Taller Creativo) y secundaria (Taller de Arte), con el área aproximada de 80.29m2 y 81.73m2 respectivamente, donde se desarrollan actividades relacionadas a la exploración creativa y el arte. Cada taller cuenta con un aforo de 30 estudiantes y 1 docente. El diseño de la disposición del mobiliario permite cumplir con las normas de ocupación y evacuación. Asimismo, se ubica una mesada con 02 lavaderos para la limpieza consecuente de las actividades.

4.3.1.3.19. TALLER DE ESPECIALIDAD PARA EL TRABAJO (EPT GENERAL)

Ambiente destinado a desarrollar competencias laborales, capacidades y actitudes emprendedoras que permitan a los estudiantes insertarse en el mercado laboral. Cada taller cuenta con un aforo de 30 estudiantes y 1 docente. El diseño de la disposición del mobiliario permite la creación de diferentes zonas para el trabajo individual o grupal, y de almacenamiento cumpliendo además con las normas de ocupación y evacuación. Se cuenta con 1 Zona de Investigación con un área aproximada de 62.00m2 y 2 Zonas de Innovación con un área aproximada de 13.83m2 y otra de 31.37m2, cada una con equipo especializado.

SUM TIPO II /COMEDOR

Ambiente destinado como un espacio flexible para desarrollar actividades físicas, artísticas, culturales, conferencias, etc. para el nivel primario y secundario. El módulo cuenta con un aforo para 300 personas.

El criterio normativo indica que corresponde a 300m2, sin embargo, aplicando criterios de funcionalidad y complementos adyacentes se mantiene un área no mayor a 304.30m2. Está área total del ambiente no afecta el área total del proyecto general, manteniendo su funcionalidad y versatilidad pactada para este ambiente.

En lo referente a la altura del SUM, se considera 3.85 metros de altura libre de obstáculos.

Se incorporan mesas plegables para cubrir el uso de comedor en dicho ambiente según la cantidad máxima de raciones: considerando 1192 alumnos (según proyección año 10 – Formato 8A). Se plantean 3 turnos cada uno de ellos de 397 comensales (raciones) distribuidos en 32 mesas plegables dispuestas en SUM. Apoyando el servicio de comedor en la Losa Techada Tipo I, cumpliendo con lo indicado en el Titulo 3 – Ambientes, Art. 9 de la RVM N°054-2021-MINEDU. Con esto se llega a cubrir la cantidad máxima de raciones (1192 entre primaria y secundaria). Cabe indicar que cuando no se usen las mesas plegables, estas se guardarán en el depósito del SUM.

4.3.1.3.20. LOSA DEPORTIVA TIPO I

La losa deportiva es el espacio donde se pueden realizar diversas actividades deportivas y de socialización, recreación, actividad autónoma y de juego libre. Este espacio exterior techado.

4.3.1.3.21. POLIDEPORTIVO

Espacio interior iluminado naturalmente por amplios ventanales donde se pueden realizar actividades deportivas, culturales (celebración de efemérides para la comunidad educativa) y, según lo consensuado en reunión de diseño (acta de reunión de diseño del 10-11-23), eventos Inter escolares, mas no eventos internacionales, ya que esto último conlleva a ampliar las dimensiones exigidas por la norma nacional, lo cual se contrapone a la búsqueda de optimizar áreas techadas y áreas de cerramientos.

En lo referente al área del polideportivo, se toma como referencia el área que figura en la RV N°050-2019-MINEDU (lo cual tiene conformidad según acta de reunión de diseño del 15-11-23) y, además, se aplica el principio de optimización según la RVM 010-2022-MINEDU.De esta manera, el área propuesta para el polideportivo es el resultado de considerar una losa tipo 2 con las medidas mínimas normativas, dos zonas de tribunas fijas para 350 espectadores (según la norma citada anteriormente) mas 4 espacios de 0.90m x 1.20m para personas en silla de ruedas (según la exigencia normativa correspondiente), un escenario a 0,60 m de altura sobre el nivel de piso terminado, al que se puede acceder con gradas o una rampa, un ambiente de oficina con el control de luces y sonidos ,y áreas optimizadas de circulaciones para evacuación y circulaciones técnicas aledañas a la losa deportiva, cumpliendo lo mínimo normativo en cada caso

4.3.1.3.22. AMBIENTES COMPLEMENTARIOS

GESTIÓN PEDAGÓGICA Y ADMINISTRATIVA

Ambiente destinado a las actividades administrativas y pedagógicas del nivel primario y secundario. Para el caso de secundaria, se compone por una sala de espera + secretaría, espacio independiente para director, espacio independiente para el personal de bienestar + espacio compartido para personal administrativo, una sala de reuniones, un archivo y un depósito de materiales.

La institución educativa requiere 15 espacios para personal administrativo, incluyendo el personal para bienestar. En conjunto, el módulo de gestión administrativa tiene un aforo de 42 personas (personal + visitas) y 10 en sala de reuniones.

Se ha planteado una distribución tentativa en el espacio compartido para personal administrativo; sin embargo, la disposición de cada puesto laboral (subdirector, coordinador, etc.) dependerá de la gestión de la IE y sus características administrativas particulares.

En cuanto al área de los sub ambientes se debe mencionar que la sumatoria de todos ellos se encuentran por encima de lo requerido por la norma, siendo esta área de 90m2 aproximadamente, de esta manera se está garantizando que el mobiliario requerido no obstruya rutas de escape y, en general, que en el espacio brindado se puedan realizar las labores de la manera más cómoda posible.

Cada sub ambiente cuenta con el equipamiento y mobiliario requerido por la norma RVM N.º 019-2023 - MINEDU, “Criterios para el diseño de mobiliario educativo de la educación básica regular”.

Figura 234

Módulo de Gestión Administrativa y Pedagógica – Primaria y Secundaria



Fuente: EB CONSORCIO GESTOR

4.3.1.3.23. SALA DE DOCENTES TIPO I

La Sala Docente tiene un aforo para 6 personas. Cuenta con subzonas como kitchenette, áreas de trabajos, casilleros o lockers (calculados en función a la carga docente del turno de máxima demanda) y un área de descanso. El ambiente cuenta con un área de aproximada de 31m2 a fin de garantizar un cómodo funcionamiento, teniendo en consideración la cantidad de mobiliario y equipamiento exigido para dicho ambiente.

En esta I.E se ha considerado una sala de docente Tipo I para Primaria y dos Tipo I para el nivel secundario, de este modo se deja de considerar una sala Tipo II para el nivel secundario, por la extensión del terreno del colegio a modo de acortar distancias es viable el planteamiento.

4.3.1.3.24. PSICOLOGÍA (AMBIENTE SUSTENTADO POR PRE EXISTENCIA)

Ambiente de servicio destinado para el apoyo y orientación educativa para los alumnos de la I.E. En el proyecto, se cuenta con un área de 10.50m2 a fin de garantizar un cómodo funcionamiento, teniendo en consideración la cantidad de mobiliario y equipamiento exigido para dicho ambiente. mismo se ha confirmado que en la I.E actual se cuenta con un ambiente para psicología que tiene asignación cas trimestral asignado por la UGEL. El colegio actualmente cuenta con asignación CAS con código de plaza N°08CAS2402262 para un psicólogo

4.3.1.3.25. TOPICO

Ambiente de servicios destinados para las actividades de bienestar y salud en casos de alguna emergencia para alumnos y personal de la IE. En el proyecto, se cuenta con un área un poco mayor a la requerida (7.50m2)

4.3.1.3.26. LACTARIO

Ambiente de servicios destinado a albergar la necesidad de lactancia. que el cálculo de usuarias se da según lo mencionado, en el reglamento de la Ley N°29896 lo cual indica que "donde laboren veinte o más mujeres en edad fértil" se deberá implementar

dicho cuarto de lactancia, dicho ambiente cuenta con el equipamiento requerido por la ley

4.3.1.3.27. DEPÓSITO SUM

Ambiente destinado para el almacenamiento del equipamiento y mobiliario de la Sala de Usos Múltiples, corresponde a aproximadamente el 15% del área neta del SUM. Se cuenta con un área de 46.67 m2 el cual tiene un área mayor a lo requerido debido a que se buscó la asimetría entre deposito y el bloque de cocina.

COCINA TIPO D

Ambientes de servicios destinados para la preparación de alimentos, compuesta por 04 sub ambientes (cocina, almacén, cuarto de limpieza y cuarto de gas). Se encuentra equipada con muebles altos, bajos y equipos para las diferentes zonas según indica la RVM N°054-2021 - MINEDU, “Criterios de diseño para Ambientes de Servicios de Alimentación en los locales educativos de la educación básica”. Se ubica en el primer piso cerca de la sala de usos múltiples.

A partir de la RVM N°054-2021-MINEDU, para determinar el tipo de cocina que corresponder a la I.E. se utilizará como dato la cantidad de raciones brindadas, por lo que según el Cuadro N°4 de la norma, tomaremos en cuenta la cantidad de alumnos beneficiados con el Programa Qaliwarma.

4.3.1.3.28. ALMACÉN DE ALIMENTOS TIPO III

Por ser cocina tipo D, le corresponde un almacén tipo III (no menor a 9.00m2 según el cuadro N°10 de la RVM-N°054-2021-MINEDU). Para la cocina de este nivel se propone un almacén de 10.20 m2 cumpliendo con la norma.

4.3.1.3.29. MÓDULO DE CONECTIVIDAD

Ambiente de servicios destinado a funcionar como centro de recepción, administración, almacenamiento y mantenimiento de equipos, así como el monitoreo de toda la información para el local educativo del nivel secundario. El módulo cuenta con un aforo para 01 personas. La ubicación del módulo de conectividad se ve determinada por eficiencia de distribución y de programa a nivel de colegio, ya que dicho ambiente no solo cuenta con los puntos de carga de equipos a utilizar en el módulo AIP sino la estación de red del total de la Institución educativa, cumpliendo

así con las exigencias de la especialidad de Comunicaciones, para garantizar el correcto trazado de redes de la IE.

4.3.1.3.30. MAESTRANZA

Ambiente de servicios destinado a funcionar como taller de mantenimiento del local educativo donde se realizan actividades de reparación y construcción de componentes se mantiene lo indicado pro norma un área no menor a los 40m2. En el ambiente de maestranza se encuentra una mesada con lavadero para la limpieza correspondiente producto de las actividades a realizar.

4.3.1.3.31. DEPÓSITO DEPORTIVO TIPO “C”

Ambiente de servicios destinado al almacenamiento de los implementos deportivos del nivel primario y secundario. La disposición del ambiente permite una organización flexible para facilitar la localización de los materiales de las diferentes disciplinas deportivas como ajedrez, tenis de mesa, atletismo, gimnasia, entre otros. Se encuentra estratégicamente ubicado, de manera aledaña al polideportivo. De acuerdo con la RVM 208-2019 Art 11.5.8 inciso, se determina que el depósito implementado es de tipo C.

4.3.1.3.32. QUIOSCO

Ambiente destinado a brindar servicio alimenticio primario para el centro educativo. De acuerdo con la RVM 054-2021 Art 8 inciso d Cuadro N.º 2. El área mínima es de 5.30m2. En el proyecto debido a la configuración estructural, se considera un área un poco mayor (5.92 m2), lo cual evita contar con espacios residuales.

4.3.1.3.33. ALMACÉN GENERAL

Ambiente de servicios que sirve para el acopio de mobiliario, equipamiento y/u otro recurso en uso no permanente y/o desuso. Para el caso de Primaria y Secundaria se está considerando un solo almacén general con un área de 62.53m2, con un exceso generado por el alineamiento estructura de la edificación, cumpliendo con el requerimiento normativo en la RVM 208-2019, considerando un ratio de 1.50m2 por sección, siendo la resultante no menor a 10m2.

Tabla 32
Cálculo de área para Almacén General (Primaria-Secundaria)

CÁLCULO DEL ÁREA DE ALMACÉN GENERAL			
NIVEL	Secciones	I.O	Subtotal
Secciones Primaria	12	1.5	18
Secciones Secundaria	29	1.5	43.5
		AREA TOTAL DEL ALMACÉN GENERAL	**61.5**

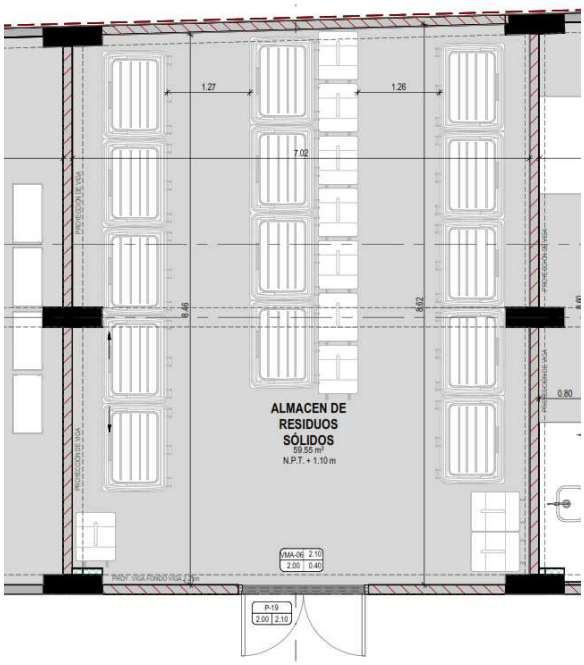
4.3.1.3.34. CUARTO DE BASURA

Ambiente para el acopio o almacenamiento de residuos sólidos, con un área de 59.56m2. Se ubica en el primer nivel, en una zona alejada del pabellón educativo. El ambiente está equipado para el uso de ambos niveles educativos con 14 contenedores de basura de 1100 lt. y 10 contenedores de basura de 240 lt

Tabla 33
Cálculo para almacenamiento de basura

PLANTEAMIENTO		
CÁLCULO CUARTO DE BASURA I.E AGUSTIN GAMARRA		
AMBIENTES	ÁREAS	UNIDAD
AULAS PRIMARIA	748.8	m2
AULAS SECUNDARIA	1375	m2
SUM	311.08	m2
COCINA	32	m2
GESTIÓN PEDAGÓGICA Y	254.71	m2
SALA DOCENTES	61.97	m2
QUIOSCO	5.76	m2
CASETA DE VIG. + SH	17.88	m2
POLIDEPORTIVO	1556.96	m2
TOTAL ÁREA TECHADA	4364.16	m2
x 0.004 m3/m2	**17.45664**	**m3**
Contenedores:	**cantidad**	
TACHOS 1100 L	14	
TACHOS 240 L	10	

Figura 235
Almacén de Residuos Sólidos – Primaria y Secundaria



Fuente: EB CONSORCIO GESTOR

La elaboración del expediente técnico final se desarrollo en cuatro etapas o presentaciones, durante las etapas de diseño se contó con la retroalimentación del equipo multidisciplinario, toda la planimetría final se obtuvo a partir del modelo 3D BIM. Este proyecto fue producido utilizando la metodología BIM que integró con el diseño, la lista de metrados obtenidos a partir del modelo, el presupuesto de las siguientes especialidades; Arquitectura, Paisajismo, Mobiliario y Equipamiento, Seguridad y Evacuación, IIEE, IICC, IIMM, IISS

En este proyecto participé como parte del equipo de gestión de diseño desde la especialidad de arquitectura donde pude colaborar estrechamente con el gerente de proyecto responsable del Paquete 08, revisando todos los planos e información relacionada a los entregables para el expediente municipal y ejecutivo, coordinar con los proyectistas de la especialidad de Arquitectura, Seguridad, Mobiliario y Equipamiento, Evacuación, Iluminación y Paisajismo para asegurar el cumplimiento del alcance contractual y normativo.

4.3.2. CUADRO DE ÁREAS

Tabla 34
Programa Arquitectónico Comparativo

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO I.E. AGUSTÍN GAMARRA								NORMATIVA		
					PROPUESTA SEGÚN NORMATIVA VIGENTE Y ADECUACION PROGRAMATICA					
NIVEL			AMBIENTES	SUB AMBIENTE	CANTIDAD	DIMENSION NETA (m2)	DIMENSIÓN TOTAL (m2)	ARTÍCULO	NORMA	CRITERIO
PRIMARIA	AMBIENTES BÁSICOS	A	Aula de Educación Primaria	Aula de Educación Primaria	8	61.64	493.08	Art. 10. inciso B	RVM 208 - 2019	hasta 30 alumnos por aula
			Aula Flexible Primaria	ESPACIO DE APRENDIZAJE INTENSIVO "A"	2	11.75	248.8	Ambiente destinado al aprendizaje flexible de los alumnos de secundaria, la propuesta deviene de los criterios señalados en el documento 2.14 Guía de diseño y de la nota técnica 969968-KO001-IN-AS-000015 (página 5)		
				ESPACIO DE TRABAJO EN GRUPO Y POR PROYECTOS "B	2	81.11				
				ESPACIO DE APRENDIZAJE INDEPENDIENTE "C"	1	63.09				
		B	Biblioteca Escolar Tipo I	Biblioteca Tipo I	1	94.42	94.42	RVM 208 - 2019	Art. 11.2.1. inciso G	Corresponde Biblioteca tipo I (06 secciones - Primaria hasta 30 secciones) Área 75 m2 + aprox 25% de depósito
				Almacen de libros y recursos pedagógicos						
			Aula de Innovación Pedagógica	AIP Primaria	1	77.51	77.51	RVM 208 - 2019	Art. 11.2.2. Cuadro N°14 Cuadro N°15	1 AIP (PRIMARIA) hasta 15 secciones Área 90m2 (incluye dpósito, aprox 15%)
				Depósito	1	14.52	14.52			
			Modulo de Conectividad	Modulo de Conectividad	1	25.8	25.8	RVM 208 - 2019	Art. 11.2.2. Cuadro N° 15	Área 25.80 m2.
		C	Taller de Creativo	Taller de Creativo	1	93.87	93.87	RVM 208 - 2019	Art. 11.3.2. inciso D Cuadro N°18	1 Taller Creativo (PRIMARIA) De 0 a 15 secciones Área 90m2 (incluye dpósito, aprox 15%)
				Depósito						
		D	Sala de Usos Multiples (***)	SUM / Comedor	1	308.93	308.93	RVM 208 - 2019 RVM 054-2021	Art. 11.4.1 inciso H Art 9 , inciso 1.	Cantidad de Alumnos : 1,192 alumnos SUM: I.O. 1m2 por alumnos , max 300m2 COMEDOR: I.O de 1.5m2 por raciones (1.5x397.3 = 596m2) Distribuidos entre el SUM (300m2) y la extensión de comedor que será la losa deportiva Tipo I de Primaria, sustentado por ITT y en conciliación con UAT de acuerdo a acta de reunión con fecha 22/11/2023.
			Depósito de SUM (***)		1	47.02	47.02	RVM 054-2021	Art 9 , inciso 1.	15% del área total del SUM
	AMBIENTES COMPLEMENTARIOS	Gestion administrativa y pedagogica	Espacio para personal administrativo y gestión pedagogica (Ambiente de Soporte Pedagógico EBR)	Módulo Administrativo	1	40.51	40.51	RVM 208 - 2019	Art. 12.1 inciso C Cuadro 29	I.O. 3.25m2 en espacios compartidos para el personal.
			Sala de Espera	Area de Espera	1	5.07	5.07			Área mínima de Sala de espera 5.00m2
			Archivo	Archivo	1	6.08	6.08	RVM 208 - 2019	Art. 15 Cuadro 40	Área mínima 6.00m2
			Deposito de Materiales de Oficina	Depósito de Materiales	1	4.49	4.49	RVM 208 - 2019	Art. 15 Cuadro 40	Área mínima 4.00m2
			Módulo Docente	Módulo Docente Tipo I - Primaria	1	30.85	30.85	RVM 208 - 2019	Art. 12.1 inciso C Cuadro 30	Módulo docente tipo I PRIMARIA: hasta 30 secciones. Se considera 1 Modulo de Docentes Tipo I Área 30 m2
				Sala de reuniones	1	15	15	RVM 208 - 2019	Art. 12.1 inciso C Cuadro 29	Capacidad mínima: 10 usuarios I.O. por usuario = 1.5 m2 Área mínima = 15 m2
				Director General	1	10	10	RVM 208 - 2019	Art. 12.1 inciso C Cuadro 29	Espacio independiente para personal I.O 9.5 m2 (por persona)
		Bienestar estudiantil	Oficina para personal de Bienestar	Personal de Bienestar	1	10.19	10.19	RVM 208 - 2019	Art. 12.1 inciso C Cuadro 29	Espacio independiente para personal I.O 9.5 m2 (por persona)
			Área de Espera					Es la misma que la MODULO ADMINISTRATIVO PRIMARIA		
			Tópico (***)	Tópico	1	10.86	10.86	RVM 208-2019	Art 12.2 Cuadro 31	Cuadro 31: Capacidad= 1 persona / Area= 9.00m2
				Lactario	1	9.74	9.74	LEY N° 29896-2021	Art. 14	Área mínima 7.50m2
				Psicologia	1	10.39	10.39	N° 165-2021-MINEDU		Este ambiente es preexistente, Sustentado en Memoria Descriptiva de Arquitectura. Validado por PEIP- UAT
		Servicios Generales	Quiosco	Quiosco	1	5.95	5.95	RVM 054-2021	Art. 8, cuadro N°2	Área mínima 5.30m2
			Almacén General (***)	Almacén General Primaria/Secundaria	1	62.83	62.83	RVM 208 - 2019	Art. 12.3.1 Inciso B ALMACEN GENERAL	Ratio de 1.50 m2 x sección
			Maestranza (***)	Maestranza	1	40.14	40.14	RVM 208 - 2019	Art. 15 inciso A y Cuadro 40	Área normativa de 40.00m2
			Vigilancia o caseta de control - Incluye SH	Caseta de Vigilancia - Primaria	1	3.74	5.74	RVM 208 - 2019	Art. 12.3.3.	Área 3.00m2
				SSHH	1	2				
			Depósito de material deportivo (Además considera Of. de Educación Física)	Depósito de Material Deportivo Tipo C	1	60.02	60.02	RVM 208 - 2019	Art. 11.5.8. Inciso C y Figura N° 13	Área de 60.00 m2 de acuerdo a la configuración tipo C
			Depósito de herramientas y materiales - Ambiente tipo G	Depósito de Herramientas y Materiales	1	4.14	4.14	RVM 208 - 2019	Art. 11.7. Inciso F' y Cuadro 40	Área normativa de 4.00 m2
			Depósito de productos (Denominado Deposito de Cultivos) - Ambiente tipo G	Cto. De Productos	1	4.03	4.03	RVM 208 - 2019	Art. 11.7. Inciso G y Cuadro 40	Área normativa de 4.00 m2
			Cuarto de Maquinas y Cisterna (**)(*)	Cuarto de Bombas (Cisterna)	1	30.27	76.5	RVM 208 - 2019	Art. 12.3.4.	Según Cálculo de Especialista
				Cisterna	1	46.23				
				Cuarto de Bombas (Pozo)	1	8.17	8.17			
			Cuarto para Almacenamiento de Residuos Sólidos (	Almacén de Residuos Solidos	1	59.55	59.55	A10 - RNE	Art. 43	Se detalla cálculo en la Memoria Descriptiva CT. BASURA
			Cuarto de Limpieza	Cuarto de Limpieza	6	1.55	9.3	RVM 208 - 2019	Art. 12.3.6 Inciso c	Se considera un Cto. De limpieza por modulo de baños por piso
			Cuarto Eléctrico (**)(*)	Cto. Subestación Eléctrica	1	18.02	61.91			Según Cálculo de Especialista
				Cto. Tableros Generales	1	16.93				
				Cto. Grupo electrógeno	1	16.94				
				Cto. Técnico	1	10.02				
		Servicios Higiénicos(m²)	SS.HH. Personal Administrativo, docente y visitantes	SS.HH. Adm/Doc. Mujeres	1	9.38	9.38	RNE A-0.80	Art. 15	Ver MD Arquitectura, capítulo 2.3.3, 2.3.4
				SS.HH. Adm/Doc. Hombres	1	6.79	6.79			
				SS.HH. Adm/Doc. Accesible	1	5.95	5.95			
				SS.HH. Doc. Mixto	2	5.725	11.45			
			SS.HH. Personal de Servicio		Incluido dentro de módulo Bienestar Estudiantil			RVM 054-2021 RNE A - 0.70	Art. 7 Inciso 7 Art. 22	Incluido dentro de Módulo de Bienestar EStudiantil
			SS.HH. Alumnos Secundaria	SS.HH. Alumnos Primaria	5	6.538	32.69	RVM 054-2021 RNE A - 0.40	Art. 7 Inciso 7 Cuadro N° 4	Ver MD Arquitectura, capítulo 2.3.1, 2.3.2 Ver MD Arquitectura, capítulo 2.3.5
			SS.HH. Alumnas Secundaria	SS.HH. Alumnas Primaria	5	9.29	46.45			
				SS.HH. Accesible	3	5.8	17.4			

Fuente: EB CONSORCIO GESTOR

			SCHEDULE OF ACCOMMODATION (FORMATO 8)			PROPUESTA SEGÚN NORMATIVA VIGENTE Y ADECUACION PROGRAMATICA		
					7,098.68			6,435.30
AREAS TECHADAS	CIRCULACIONES (2)	ESCALERAS			3,616.37			2,884.60
		CORREDORES						
		ESCALERA GRADERIO						
		RAMPAS						
		PUENTES						
	MUROS (2)	MUROS						
					10,715.05			9,319.90
PORCENTAJE DE CIRCULACIONES Y MUROS RESPECTO AL AREA TECHADA TOTAL					33.75%			30.95%

(2) El área de circulaciones y muros es una cantidad estimada acorde al nivel de desarrollo del proyecto. En las siguientes etapas estas pueden sufir modificaciones.

AREAS TECHADAS LIGERAS	Losa Multiuso TECHADA (Tipo I)	-	-	No se especifica	2.00	654.84	1,309.68
	COBERTURA POR EXTENSIÓN DE AMBIENTE	-	-	No se especifica	7	39.12	273.81
	COBERTURA DE RAMPAS	-	-	No se especifica	1	236.05	236.05
	COBERTURA DE PUENTES	-	-	No se especifica	1	37.59	37.59
	COBERTURA DE GRADERIAS	-	-	No se especifica	1	908.31	908.31
						AREA TECHADA TOTAL DEL PROYECTO	11,811.70

ÁREAS SIN TECHO	ÁREA DURA (3)	ÁREA DURA SIN TECHO RETRÁCTIL	-	No se especifica	36.51%	12,377.98
		ÁREA DURA CON TECHO RETRÁCTIL				0.00
	ÁREA BLANDA (3)	ÁREA VERDE	-	No se especifica	63.49%	19,956.48
		HUERTOS				1,572.47

(3) El porcentaje de áreas duras en el proyecto se contemplan principalmente como patios; con el fin de cumplir el correcto desarrollo de las actividades didácticas que favorezcan el proceso de aprendizaje de los estudiantes, como también la integración entre la Institución Educativa y la comunidad educativa. Si bien en los Anexos 2.13 y 2.14 de los Criterios de Diseño se recomienda una proporción de 50% de zonas blandas y 50% de superficie dura, las características del terreno y la carga del programa arquitectónico no permiten tener esta proporción, por lo que se prioriza el desarrollo correcto de las actividades educativas.

PROGRAMA PROPUESTO - I.E.AGUSTIN GAMARRA			
ACTIVO	**PROGRAMA**	**NIVEL**	**SUBTOTAL (m2)**
ACTIVO 475	02 SALA DOCENTE	1	760.31
	01 ADMINISTRACIÓN	1	
	01 TALLER CREATIVO	1	
	01 TÓPICO / LACTARIO	1	
	01 TALLER DE ARTE	1	
	01 PSICOLOGIA	1	
	01 BIBLIOTECA	1	
	CORREDOR + EXTENSION	1	
	02 MÓDULOS DE SSHH	1	
	02 ESCALERA	1	
	02 AULAS FLEX A Y B	2	760.31
	01 AULAS	2	
	01 AIP	2	
	02 MÓDULO SSHH	2	
	CORREDOR	2	
	02 ESCALERAS	2	
	07 AULAS	3	740.16
	02 MÓDULO SSHH	3	
	01 CORREDOR	3	
	02 ESCALERA	3	
ACTIVO 474	03 AULAS	1	766.61
	02 TALLER DE ARTE	1	

	01 BIBLIOTECA	1	
	01 CORREDOR	1	
	01 MÓDULOS DE SSHH	1	
	02 ESCALERAS	1	
	03 AULAS	2	766.61
	02 AIP	2	
	01 MÓDULO DE CONECTIVIDAD	2	
	01 MÓDULO SSHH	2	
	01 SALA DOCENTE	2	
	CORREDOR + CONECTOR HORIZONTAL	2	
	02 ESCALERA	2	
	06 AULAS	3	756.53
	01 AIP	3	
	01 MÓDULO SSHH	3	
	02 ESCALERAS	3	
	CORREDOR	3	
ACTIVO 472	01 AULA	1	681.38
	02 TALLER DE EPT	1	
	01 MÓDULO ADMINISTRATIVO	1	
	02 ESCALERA	1	
	01 CORREDOR	1	
	02 MÓDULOS DE SSHH	1	
	02 AULAS FLEX	2	689.19
	02 LABORATORIO CTA	2	
	01 MÓDULO DE CONECTIVIDAD	2	
	02 MÓDULO SSHH	2	
	CORREDOR + CONECTOR HORIZONTAL	2	
	02 ESCALERA	2	
	05 AULAS	3	671.3
	01 LABORATORIO CTA	3	
	02 MÓDULO SSHH	3	
	02 ESCALERA	3	
	01 CORREDOR	3	
ACTIVO 471	01 COCINA	1	477.38
	01 ALMACÉN DE ALIMENTO	1	
	01 CUARTO DE LIMPIEZA	1	
	01 CUARTO DE GAS	1	
	01 SUM	1	
	01 DEPÓSITO DE SUM	1	
ACTIVO 477	01 SUB ESTACION	1	235.45
	01 CTO. GRUPO ELECTRÓGENO	1	

	01 ALMACEN GENERAL	1	
	01 CTO. ALMACEN DE RESIDUOS SÓLIDOS	1	
	01 CTO. DE TABLEROS GENERAL	1	
	01 MAESTRANZA	1	
ACTIVO 455	01 POLIDEPORTIVO	1	1747.36
	01 OFICINA DE LUCES Y SONIDO	1	
	01 DEPOSITO DE MATERIAL DEPORTIVO	1	
	02 LOSA MULTIUSO	1	1309.68
CONECTORES	RAMPA	1	105.44
	PUENTE	1	37.59
	COBERTURA POR EXTENSION DE AMBIENTES	1	273.81
	GRADERIAS	1	908.31
	CUARTO DE BOMBAS DE CISTERNA DE AGUA NO POTABLE	1	9.86
	CUARTO DE BOMBAS	1	33.64
	CUARTO DE HERRAMIENTAS Y MATERIALES	1	10.23
	CUARTO TECNICO	1	13.03
	02 QUIOSCO	1	15.12
	02 PORTICO + VIGILANCIA + SH	1	42.4
AREA CONSTRUIDA TOTAL			**11,811.70**

CUADRO RESUMEN DE ÁREA (M2)			
Piso / Nivel	**Rehabilitar (m2)**	**Nueva (m2)**	**Sub Total (m2)**
1er Piso	..	7,427.60	7,427.60
2do Piso	..	2,216.11	2,216.11
3er Piso	..	2,167.99	2,167.99
Área Techada Total (m2)			**11,811.70**
Á. Terreno (*)			41,335.39
% Área libre		82.03%	33,907.79

4.3.3. PLANOS

Ver los planos del proyecto en el Anexo N°3 – Proyecto IE Agustión Gamarra – Permanente

4.3.4. VISTAS 3D

Figura 236
Vista Exterior – Ingreso Secundario de I.E. Agustín Gamarra



Fuente: EB CONSORCIO GESTOR

Figura 237
Vista Interior – Laboratorio I.E. Agustín Gamarra



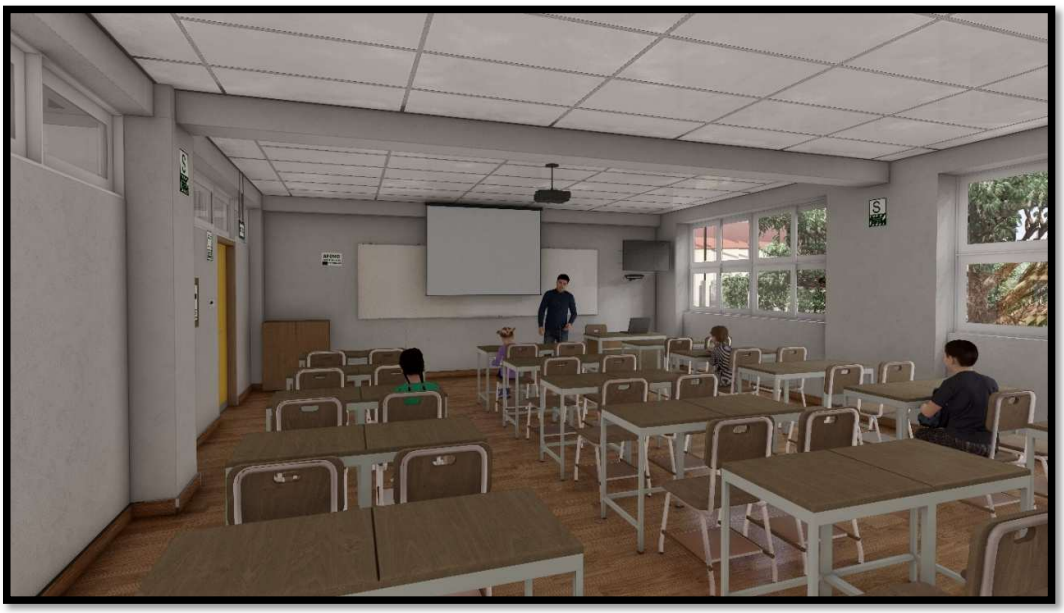
Fuente: EB CONSORCIO GESTOR

Figura 238
Vista Interior – Losa Techada I.E. Agustín Gamarra



Fuente: EB CONSORCIO GESTOR

Figura 239
Vista Interior – Aula Primaria - I.E. Agustín Gamarra



Fuente: EB CONSORCIO GESTOR

Figura 240
Vista Interior – Polideportivos - I.E. Agustín Gamarra



Fuente: EB CONSORCIO GESTOR

5. CONCLUSIONES

- La experiencia profesional adquirida a partir de la obtención del grado de Bachiller, nos abre una posibilidad de volcar en la práctica los conocimientos conseguidos durante nuestra etapa universitaria, en mi caso particular estos conocimientos me han servido como punto de partida para continuar consolidando conocimientos relacionados con la profesión, una profesión que tiene múltiples aristas de aplicación, me ha permitido conocer y aplicar metodologías de gestión como parte de la mejora de procesos y para una adecuada toma de decisiones que no generen impacto en el proyecto y dar cumplimiento en plazo y costo del mismo.
- En mi experiencia como parte del equipo de gestión de diseño de Escuelas Bicentenario Paquete 08 del PEIP, puedo rescatar la preponderancia que cobra la colaboración multidisciplinaria para la elaboración de un expediente técnico, desde los estudios preliminares que nos dan un panorama aproximado de la realidad en la que están enclaustrados estos proyectos hasta el desarrollo que satisfaga las necesidades y requerimientos contractuales de acuerdo a la normativa vigente y a los estándares internacionales que el Gobierno Peruano puso somo objetivo para cubrir la brecha de infraestructura educativa.
- En mi experiencia en la participación como supervisión en el proyecto implementación de tienda retail, se puede rescatar que uno de los pilares fundamentales en la ejecución de un proyecto de este tipo es la mejora continua de los procesos, la elaboración de un compendio de lecciones aprendidas que permitan optimizar futuros procesos, apoya de manera significativa en la toma de mejores decisiones para reducir riesgos que involucren el costo y plazo del proyecto
- La experiencia profesional adquirida en los proyectos comerciales puedo rescatar que en este tipo de proyectos prima la cabida arquitectónica y el programa , la estandarización de procesos
- En la actualidad se está abriendo un mercado mucho más amplio para los proyectos donde se colabora multidisciplinariamente bajo metodologías digitales, tal es el caso de la metodología BIM, donde su aplicación en la

gestión de diseño y gestión de obra permite alcanzar la eficiencia durante la etapa de desarrollo de un proyecto

- Cada proyecto significó un reto y una oportunidad de mejora en mi desenvolvimiento como colaboradora dentro del equipo de trabajo multidisciplinario, donde las lecciones aprendidas de mis experiencias profesionales anteriores me permitieron mejorar mi performance y consolidar mis habilidades técnicas y de gestión.

6. RECOMENDACIONES

- Los proyectos arquitectónicos en etapa de diseño o de construcción involucra la participación de diversos especialistas, proyectistas y técnicos, es por ello que para logar un buen entendimiento en favor del proyecto es importante, como profesionales, desarrollar habilidades blandas que nos permitan expresar nuestros conocimientos técnicos de manera efectiva.
- En cada proyecto lo importante es satisfacer las necesidades del cliente y del usuario final, es por ello que resulta primordial implementar un sistema de gestión, que, ante un evento, nos permita revisar y aplicar de manera correctiva acciones que nos ayuden a mitigar cualquier riego que pudiera afectar los objetivos contractuales del proyecto
- Es importante más allá del ejercicio profesional, el mantenerse actualizado en el empleo de herramientas digitales, debido a que se está volviendo cada vez mas común desarrollar proyectos bajo la metodología BIM, como es de conocimiento público, el Estado Peruano está implementando lineamientos para la adopción de dicha metodología en sus proyectos de inversión.

7. BIBLIOGRAFÍA

MINEDU. (20 de Agosto de 2019). *Resolución Viceministerial N° 208-2019-MINEDU*. Obtenido de https://www.minedu.gob.pe/p/pdf/rvm-n208-2019-minedu-nt-primaria-y-secundaria.pdf

MINEDU. (29 de Enero de 2021). *Resolución Ministerial N.° 054-2021-MINEDU*. Obtenido de https://www.gob.pe/institucion/minedu/normas-legales/1605371-054-2021-minedu

MINEDU. (31 de Mayo de 2021). *Resolución Viceministerial N.° 165-2021-MINEDU*. Obtenido de https://www.gob.pe/institucion/minedu/normas-legales/1946824-165-2021-minedu

MINEDU. (25 de Enero de 2022). *Resolución Viceministerial N.° 010-2022-MINEDU*. Obtenido de https://www.gob.pe/institucion/minedu/normas-legales/2719391-010-2022-

MINEDU. (2023). *Guía "Criterios de Diseño para el Taller de Especialidad de Educación para el Trabajo" -2021*. Obtenido de https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/9609

MINISTERIO DE VIVIENDA CONSTRUCCIÓN Y SANEAMIENTO. (13 de Marzo de 2020). *Resolución Ministerial N.° 068-2020-VIVIENDA*. Obtenido de https://www.gob.pe/institucion/vivienda/normas-legales

MINISTERIO DE VIVIENDA CONSTRUCCIÓN Y SANEAMIENTO. (4 de Noviembre de 2021). *Norma A.080 Oficinas*. Obtenido de https://www.gob.pe/institucion/vivienda/informes-publicaciones/2309793-reglamento-nacional-de-edificaciones-rne

MINISTERIO DE VIVIENDA CONSTRUCCIÓN Y SANEAMIENTO. (8 de Julio de 2021). *Norma Técnica A.010, Condiciones Generales de Diseño del Reglamento Nacional de Edificaciones*. Obtenido de cdn.www.gob.pe

MINISTERIO DE VIVIENDA CONSTRUCCIÓN Y SANEAMIENTO. (11 de Febrero de 2021). *RM N°061-2021-VIVIENDA*. Obtenido de https://cdn-web.construccion.org/

MINISTERIO DE VIVIENDA CONSTRUCCIÓN Y SANEAMIENTO. (17 de Febrero de 2023). *Resolución Ministerial N.° 075-2023-VIVIENDA*. Obtenido de https://cdn.www.gob.pe/

8. ACREDITACIONES

8.1. CERTIFICADOS LABORALES

CERTIFICADO DE TRABAJO

El que suscribe, en representación de EB CONSORCIO GESTOR con RUC N° 20609867915, certifica:

Que, **MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO**, con DNI N° 42587501, se ha desempeñado como **ESPECIALISTA DE ARQUITECTURA**, del 17 de octubre de 2022 hasta la actualidad, en el proyecto "PAQUETE 08 – Emblemáticos Sur – Conformado por 7 (siete) Instituciones Educativas" EN EL DEPARTAMENTO DE PUNO Y CUSCO

Se extiende el presente Certificado, a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Lima, 30 de mayo de 2024

EB CONSORCIO GESTOR
ZHANG QIANG
REPRESENTANTE LEGAL ALTERNO

DECHINI

Lima, 14 de octubre de 2022

CERTIFICADO DE TRABAJO

El que suscribe, en representación de DSE Ingeniería S.A.C., con RUC 20510997370.

Certifica:

Que, la **Srta. Sal y Rosas Castro, María del Pilar** identificada con **DNI N° 42587501** ha laborado en nuestra empresa como **Supervisora de Arquitectura**, durante el periodo comprendido desde el 06 de mayo de 2022 hasta el 14 de octubre de 2022 en la obra Wong La Molina.

Se expide el presente documento, de acuerdo a Ley, para los fines que el interesado crea conveniente.

Atentamente,

Arq. José de la Torre Ugarte Chini
Gerente General
DSE Ingeniería S.A.C.

CERTIFICADO DE TRABAJO

CONSORCIO S&P, conformado por las empresas **SINOHYDRO CORPORATION LIMITED SUCURSAL DEL PERÚ** y **PROYECTA INGENIEROS CIVILES S.A.C.,** identificada con **RUC No. 20607429791**, debidamente representada por su representante legal **ZHANG CHUNHUI,** identificado con C.E. N.º **002217500;** mediante la presente certifica que la Srta. **SAL Y ROSAS CASTRO MARIA DEL PILAR,** identificada con **DNI No. 42587501,** laboro en nuestra organización en el proyecto que se detalla a continuación:

PROYECTO: ENTREGA 11 INTERVENCIONES (INSTITUCIONES EDUCATIVAS) EN EL DEPARTAMENTO DE PIURA (PAQUETE 7)
CARGO: APOYO DE CONTROL DOCUMENTARIO
PERÍODO: DEL 14.06.2021 HASTA 28.02.2022
CLIENTE: AUTORIDAD PARA LA RECONSTRUCCIÓN CON CAMBIOS (ARCC)

Se expide el presente certificado para los fines que estime conveniente.

Piura, 28 de febrero de 2022

REPRESENTANTE
LEGAL
CONSORCIO SYP

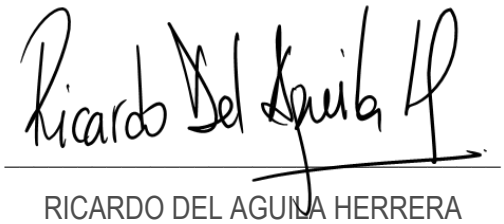
PROYECTA
Gerencia de Proyectos

CERTIFICADO DE TRABAJO

La empresa **Proyecta Ingenieros Civiles S.A.C.** con R.U.C. Nº **20512011919,** certifica que el Srta. **SAL Y ROSAS CASTRO, MARÍA DEL PILAR,** identificado(a) con D.N.I. Nº **42587501,** ha laborado en nuestra empresa desde el **02 de diciembre de 2020 hasta el 31 de mayo de 2021**, ocupando el cargo de **COORDINADOR DE ESPECIALIDAD,** demostrando responsabilidad, eficiencia y dedicación en el desempeño de sus funciones que le fueron asignadas.

Se extiende la presente a solicitud del interesado, para los fines que estime conveniente.

Surco, 31 de mayo del 2022



RICARDO DEL AGUILA HERRERA
Gerente General

PROYECTA
Gerencia de Proyectos

CERTIFICADO DE TRABAJO

La empresa **Proyecta Ingenieros Civiles S.A.C.** con R.U.C. Nº **20512011919,** certifica que el Srta. **SAL Y ROSAS CASTRO, MARÍA DEL PILAR,** identificado(a) con D.N.I. Nº **42587501,** ha laborado en nuestra empresa desde el **03 de febrero de 2020 al 09 de noviembre de 2020**, ocupando el cargo de **COORDINADOR DE ESPECIALIDAD,** demostrando responsabilidad, eficiencia y dedicación en el desempeño de sus funciones que le fueron asignadas.

Se extiende la presente a solicitud del interesado, para los fines que estime conveniente.

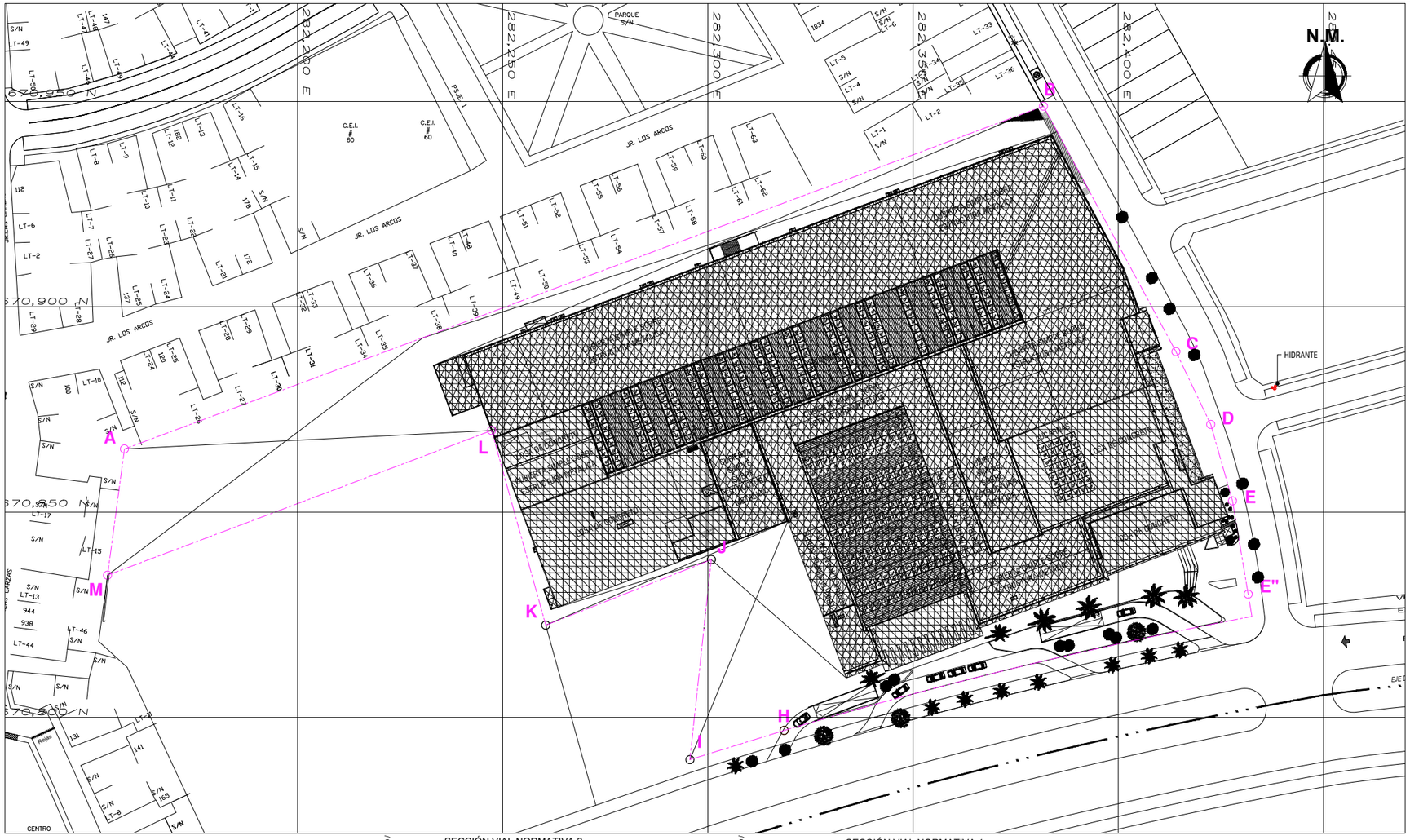
Surco, 12 de noviembre de 2020

RICARDO DEL AGUILA HERRERA
Gerente General

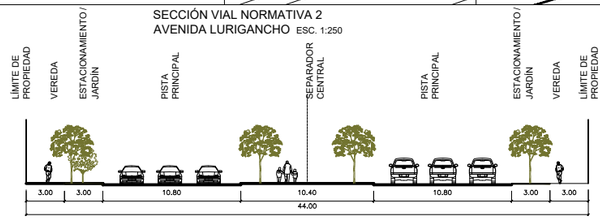
9. ANEXOS

9.1. ANEXO 1 – Proyecto Mall San Juan de Lurigancho

RELACIÓN DE LÁMINAS	
MALL AVENTURA SAN JUAN DE LURIGANCHO	
ARQUITECTURA	**DESCRIPCIÓN**
U-01	PLANO DE UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN
A-01	PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 1 (SECTOR A)
A-02	PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 1 (SECTOR B)
A-03	PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 2
A-04	PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 3
A-05	PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 4
A-06	PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - SOTANO 1
A-07	PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - SOTANO 2
A-08	PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - SOTANO 3
A-09	PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - TECHOS
A-10	PLANO DE SECCIONES - SECCIONES LONGITUDINALES
A-11	PLANO DE SECCIONES - SECCIONES TRANSVERSALES
A-12	PLANO DE SECCIONES - ELEVACIONES 01
A-13	PLANO DE SECCIONES - ELEVACIONES 02
ESTRUCTURAS	**DESCRIPCIÓN**
E-01	PLANTA DE ENCOFRADOS PISO 1 - SECTOR 1
E-02	PLANTA DE ENCOFRADOS PISO 1 - SECTOR 2
E-03	PLANTA DE ENCOFRADOS PISO 1 - SECTOR 3 (1/2)
E-04	PLANTA DE ENCOFRADOS PISO 1 - SECTOR 3 (1/2)
E-05	PLANTA DE ENCOFRADOS PISO 2 - SECTOR 1
E-06	PLANTA DE ENCOFRADOS PISO 2 - SECTOR 2
E-07	PLANTA DE ENCOFRADOS PISO 2 - SECTOR 3 (1/2)
E-08	PLANTA DE ENCOFRADOS PISO 2 - SECTOR 3 (1/2)
E-09	PLANTA DE ENCOFRADOS PISO 3 - SECTOR 1
E-10	PLANTA DE ENCOFRADOS PISO 3 - SECTOR 2
E-11	PLANTA DE ENCOFRADOS PISO 3 - SECTOR 3 (1/2)
E-12	PLANTA DE ENCOFRADOS PISO 3 - SECTOR 3 (1/2)
SEGURIDAD Y EVACUACIÓN	**DESCRIPCIÓN**
SEG-01	PLANTA DE EVACUACIÓN Y SEÑALIZACIÓN - SOTANO 03
SEG-02	PLANTA DE EVACUACIÓN Y SEÑALIZACIÓN - SOTANO 02
SEG-03	PLANTA DE EVACUACION Y SEÑALIZACION - SOTANO 01
SEG-04	PLANTA DE EVACUACION Y SEÑALIZACION - PISO 01
SEG-05	PLANTA DE EVACUACIÓN Y SEÑALIZACIÓN - PISO 02
SEG-06	PLANTA DE EVACUACION Y SEÑALIZACION - PISO 03
SEG-07	PLANTA DE EVACUACION Y SEÑALIZACION - PISO 04



PLANO DE UBICACION
ESC: 1:750





CUADRO NORMATIVO

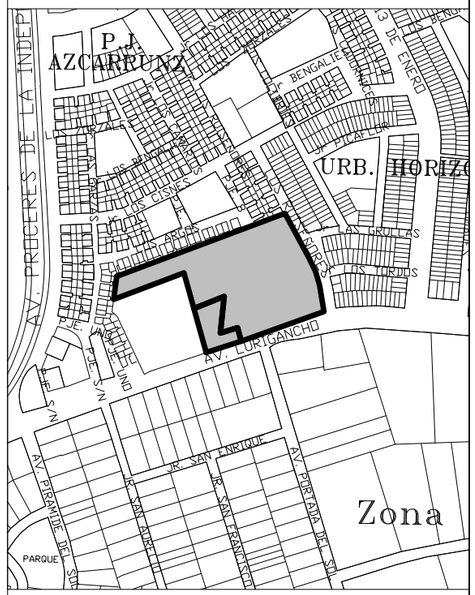
PARÁMETROS		NORMATIVO	PROYECTO
USOS		METROPOLITANO REGIONAL	---
DENSIDAD NETA		---	---
COEFICIENTE DE EDIFICACIÓN		---	---
% ÁREA LIBRE		NO EXIGIBLE PARA USO COMERCIAL	4,756.91m2
ALTURA DE EDIFICACIÓN		SEGÚN RNE A.070	32.50m
RETIRO MÍNIMO	FRONTAL	SUB LOTE 2: 3.00m SUB LOTE 3: 3.00m	SUB LOTE 2 Y 3: VARIABLE RESPETANDO EL RETIRO MÍNIMO
	LATERAL	SUB LOTE 2: --- SUB LOTE 3: 1.50m	
	POSTERIOR	NO SE INDICA	
ALINEAMIENTO DE FACHADA		A/2+R (R=RETIRO) (A=ANCHO DE VÍA)	---
ÁREA DE LOTE NORMATIVO		EXISTENTE SEGÚN PROYECTO	SUB LOTE 3: 21,385.73 m2
FRENTE MÍNIMO NORMATIVO		---	---
Nº ESTACIONAMIENTO		SEGÚN PARÁMETROS 1 CADA 50m2 de área de venta 1 CADA 100m2 de área de venta para supermercado 1 CADA 30 butacas para cine	681 AUTOS

CUADRO DE ÁREAS (m2)

PISOS / NIVELES	Nueva	Existente	Demolición	Ampliación	Remodelación	SUB - TOTAL
SÓTANO 3 (Nivel -13.65m)	14,984.70m2	-	-	-	-	14,984.70m2
SÓTANO 2 (Nivel -10.15m)	15,210.90m2	-	-	-	-	15,210.90m2
SÓTANO 1 (Nivel -6.65m)	15,863.47m2	-	-	-	-	15,863.47m2
ENTREPISO (Nivel -3.43m)	276.05m2	-	-	-	-	276.05m2
ENTREPISO (Nivel -2.80m)	539.76m2	-	-	-	-	539.76m2
PRIMER PISO (Nivel 0.00m)	14,658.14m2	-	-	-	-	14,658.14m2
ENTREPISO (Nivel +2.63m)	57.00m2	-	-	-	-	57.00m2
SEGUNDO PISO (Nivel +5.50m)	13,822.00m2	-	-	-	-	13,822.00m2
ENTREPISO (Nivel +8.25m)	513.49m2	-	-	-	-	513.49m2
TERCER PISO (Nivel +11.00m)	13,003.66m2	-	-	-	-	13,003.66m2
CUARTO PISO (Nivel +16.50m)	8,020.35m2	-	-	-	-	8,020.35m2
ENTREPISO (Nivel +19.56m)	1,213.14m2	-	-	-	-	1,213.14m2

ÁREA TECHADA TOTAL	98,162.66m2
ÁREA DEL TERRENO	21,385.73m2
ÁREA LIBRE	4,756.91m2

ESQUEMA DE LOCALIZACIÓN
ESCALA 1:5000



LEYENDA DE TECHOS:

- 1 NIVEL
- 2 NIVELES
- 3 NIVELES
- 4 NIVELES

ZONIFICACION: CZ (COMERCIO ZONAL)	
AREA DE ESTRUCTURACIÓN URBANA: I	ÁREA DE CARACTERÍSTICAS ESPECIALES
DEPARTAMENTO :	LIMA
PROVINCIA :	LIMA
DISTRITO :	SAN JUAN DE LURIGANCHO
URBANIZACIÓN :	ZARATE INDUSTRIAL
NOMBRE DE LA VIA :	AV. LURIGANCHO
Nº DEL INMUEBLE :	
MANZANA :	A
LOTE :	
SUBLOTE :	3

FIRMA ADMINISTRADO:

FIRMA Y SELLO DEL PROFESIONAL:

PROYECTO:
EDIFICACIÓN NUEVA
MALL AVENTURA SAN JUAN DE LURIGANCHO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

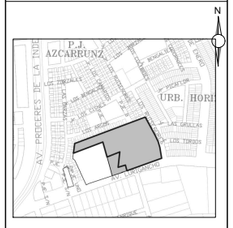
ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:
BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO
COD.: 20032221G

ASESOR:
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:
MALL AVENTURA
SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:
ARQ. KAREN INES ABANTO BREGANTE
CAP. 17505
MALL AVENTURA SA



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:
ARQUITECTURA

PLANO:
PLANO DE UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN

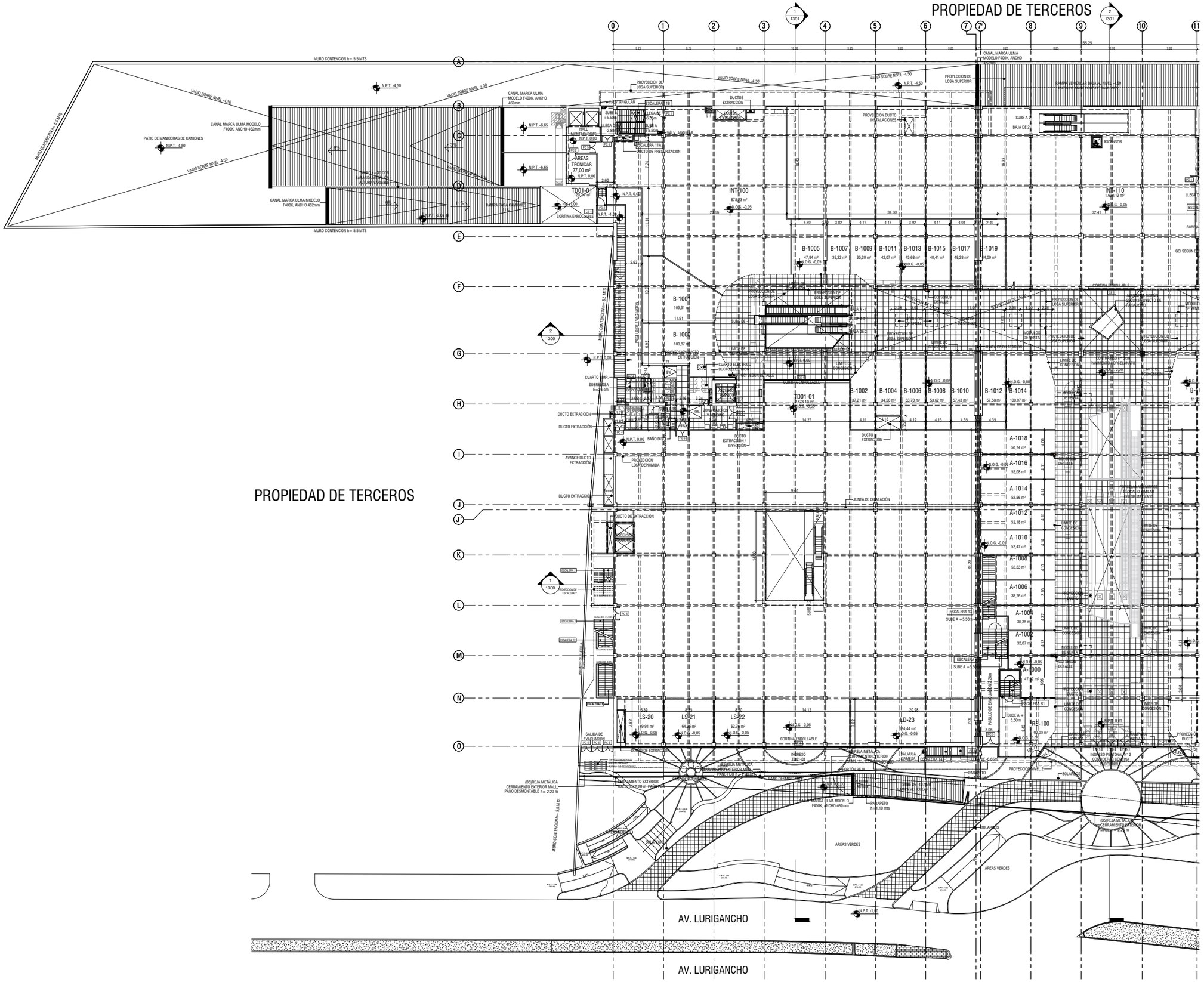
ESCALA:
INDICADA

FECHA PROYECTO:
OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:
U-01

PROPIEDAD DE TERCEROS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA

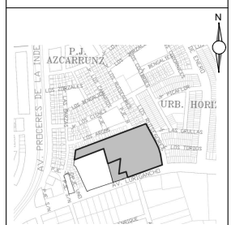
SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ARQ. KAREN INES ABANTO BREGANTE

CAP. 17505

MALL AVENTURA SA



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL NIVEL 1 (SECTOR A)

ESCALA:

1/200

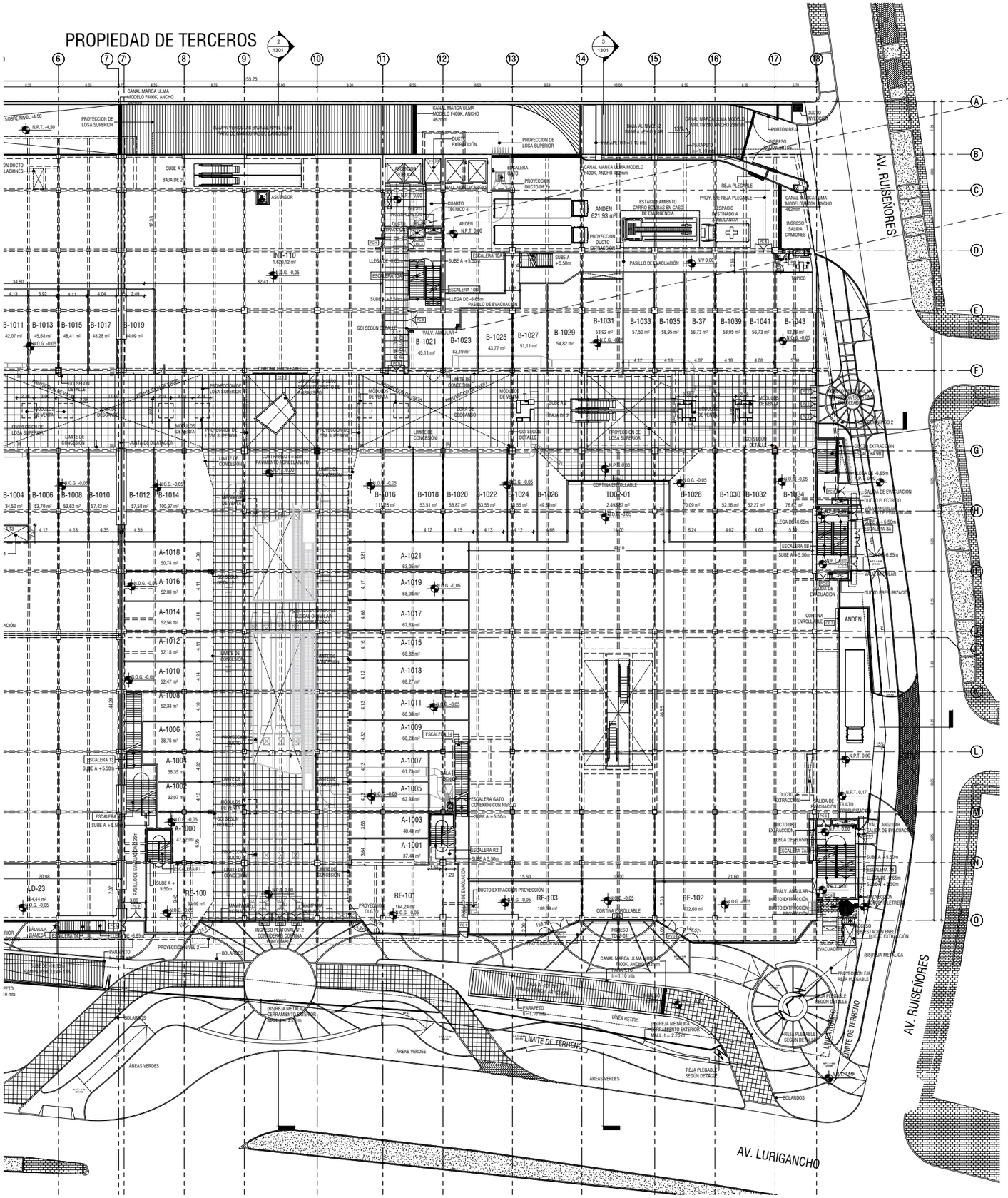
FECHA PROYECTO:

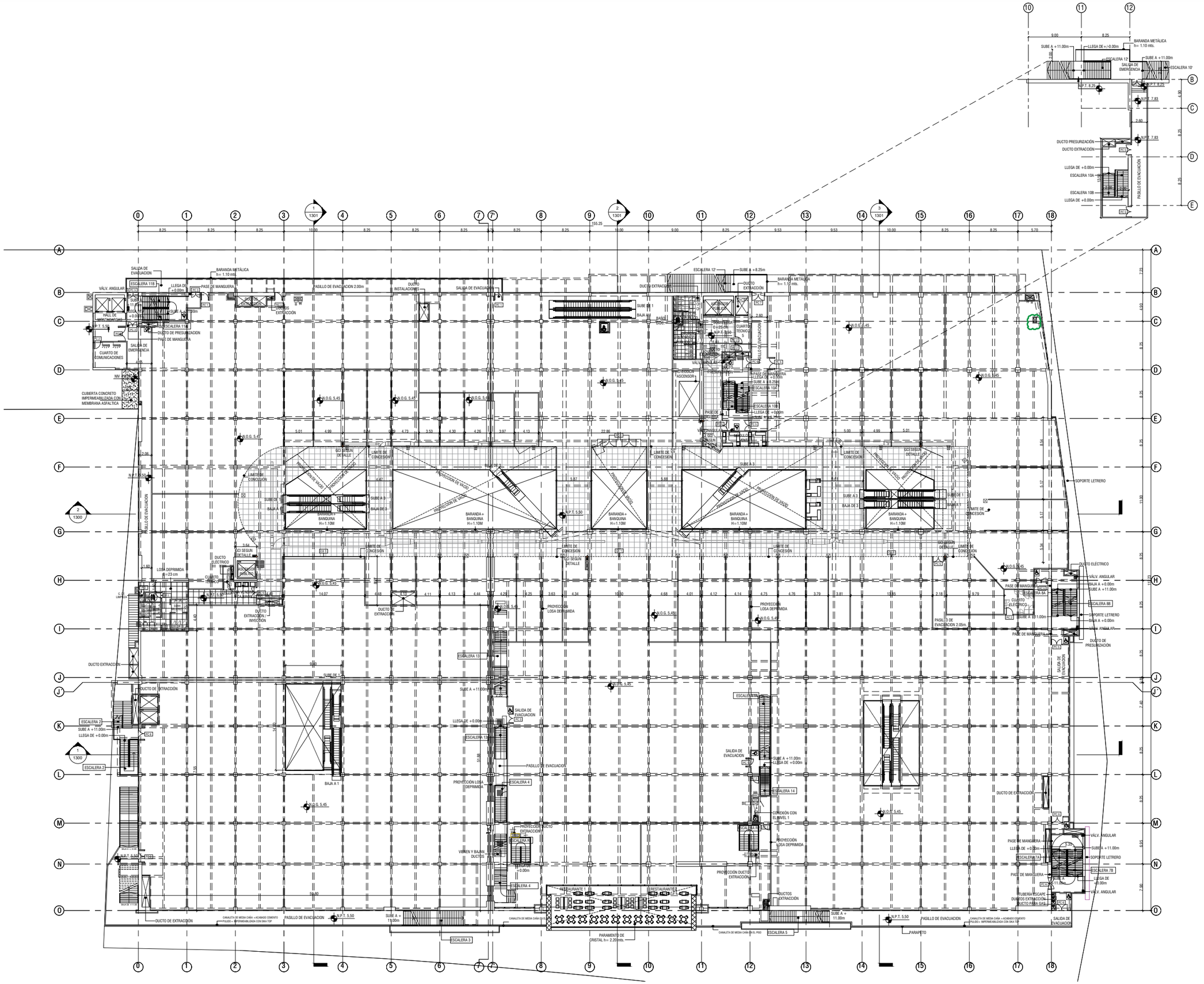
OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-01


PROPIEDAD DE TERCEROS
AV. RUISEÑORES
AV. LURIGANCHO
LÍMITE DE TERRENO
ÁREAS VERDES
ANDEN
INIT-110
TD02-01
RE-101
RE-102
RE-103
RE-100
AD-23
PASILLO DE EVACUACIÓN
ESCALERA 10A
ESCALERA 10B
ESCALERA 8A
ESCALERA 8B
ESCALERA 7A
ESCALERA R1
ESCALERA R2
ESCALERA GATO
PROYECCION DE LOSA SUPERIOR
CANAL MARCA ULMA MODELO F400K, ANCHO 462mm
REJA PLEGABLE
BOLARDOS
PARAPETO h=1.10 mts
(B)REJA METÁLICA CERRAMIENTO EXTERIOR MALL, h= 2.20 m
DUCTO PRESURIZACIÓN
DUCTO EXTRACCIÓN
SALIDA DE EVACUACIÓN
VALV. ANGULAR
VALV. ANULAR
CORTINA ENROLLABLE
ESTACIONAMIENTO CARRO BOMBAS EN CASO DE EMERGENCIA
ESPACIO DESTINADO A AMBULANCIA
INGRESO SALIDA CAMIONES
ASCENSOR
CUARTO TECNICO 4
SALA DE MONTACARGAS
PROYECCIÓN DUCTO EXTRACCIÓN
PROYECCIÓN DUCTO DE PRESURIZACIÓN
MODULOS DE VENTA
MODULOS DE RENTA
LIMITE DE CONCESION
CONTINUACIÓN PAVIMENTO PISO EL NIVEL +0.00
PROYECCION DE LOSA SUPERIOR
PROYECCION DUCTO DE EXTRACCION
PROYECCION DUCTO DE PRESURIZACION
INGRESO PEATONAL N° 2 CONSIDERADO CORTINA ENROLLABLE
INGRESO PEATONAL N° 1
SALIDA DE EMERGENCIA
SALIDA DE EVACUACION
DUCTO ELECTRICO
ANDEN 621.93 m²
ANDEN N.P.T. 0.00
N.P.T. -4.50
N.P.T. -2.50
N.P.T. 0.00
N.P.T. 0.17
N.P.T. 0.65
N.P.T. 2.50
N.P.T. 4.65
N.P.T. 6.65
N.P.T. 8.65
N.P.T. 10.65
N.P.T. 12.65
N.P.T. 14.65
N.P.T. 16.65
N.P.T. 18.65
N.P.T. 20.65
N.P.T. 22.65
N.P.T. 24.65
N.P.T. 26.65
N.P.T. 28.65
N.P.T. 30.65
N.P.T. 32.65
N.P.T. 34.65
N.P.T. 36.65
N.P.T. 38.65
N.P.T. 40.65
N.P.T. 42.65
N.P.T. 44.65
N.P.T. 46.65
N.P.T. 48.65
N.P.T. 50.65
N.P.T. 52.65
N.P.T. 54.65
N.P.T. 56.65
N.P.T. 58.65
N.P.T. 60.65
N.P.T. 62.65
N.P.T. 64.65
N.P.T. 66.65
N.P.T. 68.65
N.P.T. 70.65
N.P.T. 72.65
N.P.T. 74.65
N.P.T. 76.65
N.P.T. 78.65
N.P.T. 80.65
N.P.T. 82.65
N.P.T. 84.65
N.P.T. 86.65
N.P.T. 88.65
N.P.T. 90.65
N.P.T. 92.65
N.P.T. 94.65
N.P.T. 96.65
N.P.T. 98.65
N.P.T. 100.65
N.P.T. 102.65
N.P.T. 104.65
N.P.T. 106.65
N.P.T. 108.65
N.P.T. 110.65
N.P.T. 112.65
N.P.T. 114.65
N.P.T. 116.65
N.P.T. 118.65
N.P.T. 120.65
N.P.T. 122.65
N.P.T. 124.65
N.P.T. 126.65
N.P.T. 128.65
N.P.T. 130.65
N.P.T. 132.65
N.P.T. 134.65
N.P.T. 136.65
N.P.T. 138.65
N.P.T. 140.65
N.P.T. 142.65
N.P.T. 144.65
N.P.T. 146.65
N.P.T. 148.65
N.P.T. 150.65
N.P.T. 152.65
N.P.T. 154.65
N.P.T. 156.65
N.P.T. 158.65
N.P.T. 160.65
N.P.T. 162.65
N.P.T. 164.65
N.P.T. 166.65
N.P.T. 168.65
N.P.T. 170.65
N.P.T. 172.65
N.P.T. 174.65
N.P.T. 176.65
N.P.T. 178.65
N.P.T. 180.65
N.P.T. 182.65
N.P.T. 184.65
N.P.T. 186.65
N.P.T. 188.65
N.P.T. 190.65
N.P.T. 192.65
N.P.T. 194.65
N.P.T. 196.65
N.P.T. 198.65
N.P.T. 200.65
N.P.T. 202.65
N.P.T. 204.65
N.P.T. 206.65
N.P.T. 208.65
N.P.T. 210.65
N.P.T. 212.65
N.P.T. 214.65
N.P.T. 216.65
N.P.T. 218.65
N.P.T. 220.65
N.P.T. 222.65
N.P.T. 224.65
N.P.T. 226.65
N.P.T. 228.65
N.P.T. 230.65
N.P.T. 232.65
N.P.T. 234.65
N.P.T. 236.65
N.P.T. 238.65
N.P.T. 240.65
N.P.T. 242.65
N.P.T. 244.65
N.P.T. 246.65
N.P.T. 248.65
N.P.T. 250.65
N.P.T. 252.65
N.P.T. 254.65
N.P.T. 256.65
N.P.T. 258.65
N.P.T. 260.65
N.P.T. 262.65
N.P.T. 264.65
N.P.T. 266.65
N.P.T. 268.65
N.P.T. 270.65
N.P.T. 272.65
N.P.T. 274.65
N.P.T. 276.65
N.P.T. 278.65
N.P.T. 280.65
N.P.T. 282.65
N.P.T. 284.65
N.P.T. 286.65
N.P.T. 288.65
N.P.T. 290.65
N.P.T. 292.65
N.P.T. 294.65
N.P.T. 296.65
N.P.T. 298.65
N.P.T. 300.65
N.P.T. 302.65
N.P.T. 304.65
N.P.T. 306.65
N.P.T. 308.65
N.P.T. 310.65
N.P.T. 312.65
N.P.T. 314.65
N.P.T. 316.65
N.P.T. 318.65
N.P.T. 320.65
N.P.T. 322.65
N.P.T. 324.65
N.P.T. 326.65
N.P.T. 328.65
N.P.T. 330.65
N.P.T. 332.65
N.P.T. 334.65
N.P.T. 336.65
N.P.T. 338.65
N.P.T. 340.65
N.P.T. 342.65
N.P.T. 344.65
N.P.T. 346.65
N.P.T. 348.65
N.P.T. 350.65
N.P.T. 352.65
N.P.T. 354.65
N.P.T. 356.65
N.P.T. 358.65
N.P.T. 360.65
N.P.T. 362.65
N.P.T. 364.65
N.P.T. 366.65
N.P.T. 368.65
N.P.T. 370.65
N.P.T. 372.65
N.P.T. 374.65
N.P.T. 376.65
N.P.T. 378.65
N.P.T. 380.65
N.P.T. 382.65
N.P.T. 384.65
N.P.T. 386.65
N.P.T. 388.65
N.P.T. 390.65
N.P.T. 392.65
N.P.T. 394.65
N.P.T. 396.65
N.P.T. 398.65
N.P.T. 400.65
N.P.T. 402.65
N.P.T. 404.65
N.P.T. 406.65
N.P.T. 408.65
N.P.T. 410.65
N.P.T. 412.65
N.P.T. 414.65
N.P.T. 416.65
N.P.T. 418.65
N.P.T. 420.65
N.P.T. 422.65
N.P.T. 424.65
N.P.T. 426.65
N.P.T. 428.65
N.P.T. 430.65
N.P.T. 432.65
N.P.T. 434.65
N.P.T. 436.65
N.P.T. 438.65
N.P.T. 440.65
N.P.T. 442.65
N.P.T. 444.65
N.P.T. 446.65
N.P.T. 448.65
N.P.T. 450.65
N.P.T. 452.65
N.P.T. 454.65
N.P.T. 456.65
N.P.T. 458.65
N.P.T. 460.65
N.P.T. 462.65
N.P.T. 464.65
N.P.T. 466.65
N.P.T. 468.65
N.P.T. 470.65
N.P.T. 472.65
N.P.T. 474.65
N.P.T. 476.65
N.P.T. 478.65
N.P.T. 480.65
N.P.T. 482.65
N.P.T. 484.65
N.P.T. 486.65
N.P.T. 488.65
N.P.T. 490.65
N.P.T. 492.65
N.P.T. 494.65
N.P.T. 496.65
N.P.T. 498.65
N.P.T. 500.65
N.P.T. 502.65
N.P.T. 504.65
N.P.T. 506.65
N.P.T. 508.65
N.P.T. 510.65
N.P.T. 512.65
N.P.T. 514.65
N.P.T. 516.65
N.P.T. 518.65
N.P.T. 520.65
N.P.T. 522.65
N.P.T. 524.65
N.P.T. 526.65
N.P.T. 528.65
N.P.T. 530.65
N.P.T. 532.65
N.P.T. 534.65
N.P.T. 536.65
N.P.T. 538.65
N.P.T. 540.65
N.P.T. 542.65
N.P.T. 544.65
N.P.T. 546.65
N.P.T. 548.65
N.P.T. 550.65
N.P.T. 552.65
N.P.T. 554.65
N.P.T. 556.65
N.P.T. 558.65
N.P.T. 560.65
N.P.T. 562.65
N.P.T. 564.65
N.P.T. 566.65
N.P.T. 568.65
N.P.T. 570.65
N.P.T. 572.65
N.P.T. 574.65
N.P.T. 576.65
N.P.T. 578.65
N.P.T. 580.65
N.P.T. 582.65
N.P.T. 584.65
N.P.T. 586.65
N.P.T. 588.65
N.P.T. 590.65
N.P.T. 592.65
N.P.T. 594.65
N.P.T. 596.65
N.P.T. 598.65
N.P.T. 600.65
N.P.T. 602.65
N.P.T. 604.65
N.P.T. 606.65
N.P.T. 608.65
N.P.T. 610.65
N.P.T. 612.65
N.P.T. 614.65
N.P.T. 616.65
N.P.T. 618.65
N.P.T. 620.65
N.P.T. 622.65
N.P.T. 624.65
N.P.T. 626.65
N.P.T. 628.65
N.P.T. 630.65
N.P.T. 632.65
N.P.T. 634.65
N.P.T. 636.65
N.P.T. 638.65
N.P.T. 640.65
N.P.T. 642.65
N.P.T. 644.65
N.P.T. 646.65
N.P.T. 648.65
N.P.T. 650.65
N.P.T. 652.65
N.P.T. 654.65
N.P.T. 656.65
N.P.T. 658.65
N.P.T. 660.65
N.P.T. 662.65
N.P.T. 664.65
N.P.T. 666.65
N.P.T. 668.65
N.P.T. 670.65
N.P.T. 672.65
N.P.T. 674.65
N.P.T. 676.65
N.P.T. 678.65
N.P.T. 680.65
N.P.T. 682.65
N.P.T. 684.65
N.P.T. 686.65
N.P.T. 688.65
N.P.T. 690.65
N.P.T. 692.65
N.P.T. 694.65
N.P.T. 696.65
N.P.T. 698.65
N.P.T. 700.65
N.P.T. 702.65
N.P.T. 704.65
N.P.T. 706.65
N.P.T. 708.65
N.P.T. 710.65
N.P.T. 712.65
N.P.T. 714.65
N.P.T. 716.65
N.P.T. 718.65
N.P.T. 720.65
N.P.T. 722.65
N.P.T. 724.65
N.P.T. 726.65
N.P.T. 728.65
N.P.T. 730.65
N.P.T. 732.65
N.P.T. 734.65
N.P.T. 736.65
N.P.T. 738.65
N.P.T. 740.65
N.P.T. 742.65
N.P.T. 744.65
N.P.T. 746.65
N.P.T. 748.65
N.P.T. 750.65
N.P.T. 752.65
N.P.T. 754.65
N.P.T. 756.65
N.P.T. 758.65
N.P.T. 760.65
N.P.T. 762.65
N.P.T. 764.65
N.P.T. 766.65
N.P.T. 768.65
N.P.T. 770.65
N.P.T. 772.65
N.P.T. 774.65
N.P.T. 776.65
N.P.T. 778.65
N.P.T. 780.65
N.P.T. 782.65
N.P.T. 784.65
N.P.T. 786.65
N.P.T. 788.65
N.P.T. 790.65
N.P.T. 792.65
N.P.T. 794.65
N.P.T. 796.65
N.P.T. 798.65
N.P.T. 800.65
N.P.T. 802.65
N.P.T. 804.65
N.P.T. 806.65
N.P.T. 808.65
N.P.T. 810.65
N.P.T. 812.65
N.P.T. 814.65
N.P.T. 816.65
N.P.T. 818.65
N.P.T. 820.65
N.P.T. 822.65
N.P.T. 824.65
N.P.T. 826.65
N.P.T. 828.65
N.P.T. 830.65
N.P.T. 832.65
N.P.T. 834.65
N.P.T. 836.65
N.P.T. 838.65
N.P.T. 840.65
N.P.T. 842.65
N.P.T. 844.65
N.P.T. 846.65
N.P.T. 848.65
N.P.T. 850.65
N.P.T. 852.65
N.P.T. 854.65
N.P.T. 856.65
N.P.T. 858.65
N.P.T. 860.65
N.P.T. 862.65
N.P.T. 864.65
N.P.T. 866.65
N.P.T. 868.65
N.P.T. 870.65
N.P.T. 872.65
N.P.T. 874.65
N.P.T. 876.65
N.P.T. 878.65
N.P.T. 880.65
N.P.T. 882.65
N.P.T. 884.65
N.P.T. 886.65
N.P.T. 888.65
N.P.T. 890.65
N.P.T. 892.65
N.P.T. 894.65
N.P.T. 896.65
N.P.T. 898.65
N.P.T. 900.65
N.P.T. 902.65
N.P.T. 904.65
N.P.T. 906.65
N.P.T. 908.65
N.P.T. 910.65
N.P.T. 912.65
N.P.T. 914.65
N.P.T. 916.65
N.P.T. 918.65
N.P.T. 920.65
N.P.T. 922.65
N.P.T. 924.65
N.P.T. 926.65
N.P.T. 928.65
N.P.T. 930.65
N.P.T. 932.65
N.P.T. 934.65
N.P.T. 936.65
N.P.T. 938.65
N.P.T. 940.65
N.P.T. 942.65
N.P.T. 944.65
N.P.T. 946.65
N.P.T. 948.65
N.P.T. 950.65
N.P.T. 952.65
N.P.T. 954.65
N.P.T. 956.65
N.P.T. 958.65
N.P.T. 960.65
N.P.T. 962.65
N.P.T. 964.65
N.P.T. 966.65
N.P.T. 968.65
N.P.T. 970.65
N.P.T. 972.65
N.P.T. 974.65
N.P.T. 976.65
N.P.T. 978.65
N.P.T. 980.65
N.P.T. 982.65
N.P.T. 984.65
N.P.T. 986.65
N.P.T. 988.65
N.P.T. 990.65
N.P.T. 992.65
N.P.T. 994.65
N.P.T. 996.65
N.P.T. 998.65
N.P.T. 1000.65
N.P.T. 1002.65
N.P.T. 1004.65
N.P.T. 1006.65
N.P.T. 1008.65
N.P.T. 1010.65
N.P.T. 1012.65
N.P.T. 1014.65
N.P.T. 1016.65
N.P.T. 1018.65
N.P.T. 1020.65
N.P.T. 1022.65
N.P.T. 1024.65
N.P.T. 1026.65
N.P.T. 1028.65
N.P.T. 1030.65
N.P.T. 1032.65
N.P.T. 1034.65
N.P.T. 1036.65
N.P.T. 1038.65
N.P.T. 1040.65
N.P.T. 1042.65
N.P.T. 1044.65
N.P.T. 1046.65
N.P.T. 1048.65
N.P.T. 1050.65
N.P.T. 1052.65
N.P.T. 1054.65
N.P.T. 1056.65
N.P.T. 1058.65
N.P.T. 1060.65
N.P.T. 1062.65
N.P.T. 1064.65
N.P.T. 1066.65
N.P.T. 1068.65
N.P.T. 1070.65
N.P.T. 1072.65
N.P.T. 1074.65
N.P.T. 1076.65
N.P.T. 1078.65
N.P.T. 1080.65
N.P.T. 1082.65
N.P.T. 1084.65
N.P.T. 1086.65
N.P.T. 1088.65
N.P.T. 1090.65
N.P.T. 1092.65
N.P.T. 1094.65
N.P.T. 1096.65
N.P.T. 1098.65
N.P.T. 1100.65
N.P.T. 1102.65
N.P.T. 1104.65
N.P.T. 1106.65
N.P.T. 1108.65
N.P.T. 1110.65
N.P.T. 1112.65
N.P.T. 1114.65
N.P.T. 1116.65
N.P.T. 1118.65
N.P.T. 1120.65
N.P.T. 1122.65
N.P.T. 1124.65
N.P.T. 1126.65
N.P.T. 1128.65
N.P.T. 1130.65
N.P.T. 1132.65
N.P.T. 1134.65
N.P.T. 1136.65
N.P.T. 1138.65
N.P.T. 1140.65
N.P.T. 1142.65
N.P.T. 1144.65
N.P.T. 1146.65
N.P.T. 1148.65
N.P.T. 1150.65
N.P.T. 1152.65
N.P.T. 1154.65
N.P.T. 1156.65
N.P.T. 1158.65
N.P.T. 1160.65
N.P.T. 1162.65
N.P.T. 1164.65
N.P.T. 1166.65
N.P.T. 1168.65
N.P.T. 1170.65
N.P.T. 1172.65
N.P.T. 1174.65
N.P.T. 1176.65
N.P.T. 1178.65
N.P.T. 1180.65
N.P.T. 1182.65
N.P.T. 1184.65
N.P.T. 1186.65
N.P.T. 1188.65
N.P.T. 1190.65
N.P.T. 1192.65
N.P.T. 1194.65
N.P.T. 1196.65
N.P.T. 1198.65
N.P.T. 1200.65
N.P.T. 1202.65
N.P.T. 1204.65
N.P.T. 1206.65
N.P.T. 1208.65
N.P.T. 1210.65
N.P.T. 1212.65
N.P.T. 1214.65
N.P.T. 1216.65
N.P.T. 1218.65
N.P.T. 1220.65
N.P.T. 1222.65
N.P.T. 1224.65
N.P.T. 1226.65
N.P.T. 1228.65
N.P.T. 1230.65
N.P.T. 1232.65
N.P.T. 1234.65
N.P.T. 1236.65
N.P.T. 1238.65
N.P.T. 1240.65
N.P.T. 1242.65
N.P.T. 1244.65
N.P.T. 1246.65
N.P.T. 1248.65
N.P.T. 1250.65
N.P.T. 1252.65
N.P.T. 1254.65
N.P.T. 1256.65
N.P.T. 1258.65
N.P.T. 1260.65
N.P.T. 1262.65
N.P.T. 1264.65
N.P.T. 1266.65
N.P.T. 1268.65
N.P.T. 1270.65
N.P.T. 1272.65
N.P.T. 1274.65
N.P.T. 1276.65
N.P.T. 1278.65
N.P.T. 1280.65
N.P.T. 1282.65
N.P.T. 1284.65
N.P.T. 1286.65
N.P.T. 1288.65
N.P.T. 1290.65
N.P.T. 1292.65
N.P.T. 1294.65
N.P.T. 1296.65
N.P.T. 1298.65
N.P.T. 1300.65
N.P.T. 1302.65
N.P.T. 1304.65
N.P.T. 1306.65
N.P.T. 1308.65
N.P.T. 1310.65
N.P.T. 1312.65
N.P.T. 1314.65
N.P.T. 1316.65
N.P.T. 1318.65
N.P.T. 1320.65
N.P.T. 1322.65
N.P.T. 1324.65
N.P.T. 1326.65
N.P.T. 1328.65
N.P.T. 1330.65
N.P.T. 1332.65
N.P.T. 1334.65
N.P.T. 1336.65
N.P.T. 1338.65
N.P.T. 1340.65
N.P.T. 1342.65
N.P.T. 1344.65
N.P.T. 1346.65
N.P.T. 1348.65
N.P.T. 1350.65
N.P.T. 1352.65
N.P.T. 1354.65
N.P.T. 1356.65
N.P.T. 1358.65
N.P.T. 1360.65
N.P.T. 1362.65
N.P.T. 1364.65
N.P.T. 1366.65
N.P.T. 1368.65
N.P.T. 1370.65
N.P.T. 1372.65
N.P.T. 1374.65
N.P.T. 1376.65
N.P.T. 1378.65
N.P.T. 1380.65
N.P.T. 1382.65
N.P.T. 1384.65
N.P.T. 1386.65
N.P.T. 1388.65
N.P.T. 1390.65
N.P.T. 1392.65
N.P.T. 1394.65
N.P.T. 1396.65
N.P.T. 1398.65
N.P.T. 1400.65
N.P.T. 1402.65
N.P.T. 1404.65
N.P.T. 1406.65
N.P.T. 1408.65
N.P.T. 1410.65
N.P.T. 1412.65
N.P.T. 1414.65
N.P.T. 1416.65
N.P.T. 1418.65
N.P.T. 1420.65
N.P.T. 1422.65
N.P.T. 1424.65
N.P.T. 1426.65
N.P.T. 1428.65
N.P.T. 1430.65
N.P.T. 1432.65
N.P.T. 1434.65
N.P.T. 1436.65
N.P.T. 1438.65
N.P.T. 1440.65
N.P.T. 1442.65
N.P.T. 1444.65
N.P.T. 1446.65
N.P.T. 1448.65
N.P.T. 1450.65
N.P.T. 1452.65
N.P.T. 1454.65
N.P.T. 1456.65
N.P.T. 1458.65
N.P.T. 1460.65
N.P.T. 1462.65
N.P.T. 1464.65
N.P.T. 1466.65
N.P.T. 1468.65
N.P.T. 1470.65
N.P.T. 1472.65
N.P.T. 1474.65
N.P.T. 1476.65
N.P.T. 1478.65
N.P.T. 1480.65
N.P.T. 1482.65
N.P.T. 1484.65
N.P.T. 1486.65
N.P.T. 1488.65
N.P.T. 1490.65
N.P.T. 1492.65
N.P.T. 1494.65
N.P.T. 1496.65
N.P.T. 1498.65
N.P.T. 1500.65
N.P.T. 1502.65
N.P.T. 1504.65
N.P.T. 1506.65
N.P.T. 1508.65
N.P.T. 1510.65
N.P.T. 1512.65
N.P.T. 1514.65
N.P.T. 1516.65
N.P.T. 1518.65
N.P.T. 1520.65
N.P.T. 1522.65
N.P.T. 1524.65
N.P.T. 1526.65
N.P.T. 1528.65
N.P.T. 1530.65
N.P.T. 1532.65
N.P.T. 1534.65
N.P.T. 1536.65
N.P.T. 1538.65
N.P.T. 1540.65
N.P.T. 1542.65
N.P.T. 1544.65
N.P.T. 1546.65
N.P.T. 1548.65
N.P.T. 1550.65
N.P.T. 1552.65
N.P.T. 1554.65
N.P.T. 1556.65
N.P.T. 1558.65
N.P.T. 1560.65
N.P.T. 1562.65
N.P.T. 1564.65
N.P.T. 1566.65
N.P.T. 1568.65
N.P.T. 1570.65
N.P.T. 1572.65
N.P.T. 1574.65
N.P.T. 1576.65
N.P.T. 1578.65
N.P.T. 1580.65
N.P.T. 1582.65
N.P.T. 1584.65
N.P.T. 1586.65
N.P.T. 1588.65
N.P.T. 1590.65
N.P.T. 1592.65
N.P.T. 1594.65
N.P.T. 1596.65
N.P.T. 1598.65
N.P.T. 1600.65
N.P.T. 1602.65
N.P.T. 1604.65
N.P.T. 1606.65
N.P.T. 1608.65
N.P.T. 1610.65
N.P.T. 1612.65
N.P.T. 1614.65
N.P.T. 1616.65
N.P.T. 1618.65
N.P.T. 1620.65
N.P.T. 1622.65
N.P.T. 1624.65
N.P.T. 1626.65
N.P.T. 1628.65
N.P.T. 1630.65
N.P.T. 1632.65
N.P.T. 1634.65
N.P.T. 1636.65
N.P.T. 1638.65
N.P.T. 1640.65
N.P.T. 1642.65
N.P.T. 1644.65
N.P.T. 1646.65
N.P.T. 1648.65
N.P.T. 1650.65
N.P.T. 1652.65
N.P.T. 1654.65
N.P.T. 1656.65
N.P.T. 1658.65
N.P.T. 1660.65
N.P.T. 1662.65
N.P.T. 1664.65
N.P.T. 1666.65
N.P.T. 1668.65
N.P.T. 1670.65
N.P.T. 1672.65
N.P.T. 1674.65
N.P.T. 1676.65
N.P.T. 1678.65
N.P.T. 1680.65
N.P.T. 1682.65
N.P.T. 1684.65
N.P.T. 1686.65
N.P.T. 1688.65
N.P.T. 1690.65
N.P.T. 1692.65
N.P.T. 1694.65
N.P.T. 1696.65
N.P.T. 1698.65
N.P.T. 1700.65
N.P.T. 1702.65
N.P.T. 1704.65
N.P.T. 1706.65
N.P.T. 1708.65
N.P.T. 1710.65
N.P.T. 1712.65
N.P.T. 1714.65
N.P.T. 1716.65
N.P.T. 1718.65
N.P.T. 1720.65
N.P.T. 1722.65
N.P.T. 1724.65
N.P.T. 1726.65
N.P.T. 1728.65
N.P.T. 1730.65
N.P.T. 1732.65
N.P.T. 1734.65
N.P.T. 1736.65
N.P.T. 1738.65
N.P.T. 1740.65
N.P.T. 1742.65
N.P.T. 1744.65
N.P.T. 1746.65
N.P.T. 1748.65
N.P.T. 1750.65
N.P.T. 1752.65
N.P.T. 1754.65
N.P.T. 1756.65
N.P.T. 1758.65
N.P.T. 1760.65
N.P.T. 1762.65
N.P.T. 1764.65
N.P.T. 1766.65
N.P.T. 1768.65
N.P.T. 1770.65
N.P.T. 1772.65
N.P.T. 1774.65
N.P.T. 1776.65
N.P.T. 1778.65
N.P.T. 1780.65
N.P.T. 1782.65
N.P.T. 1784.65
N.P.T. 1786.65
N.P.T. 1788.65
N.P.T. 1790.65
N.P.T. 1792.65
N.P.T. 1794.65
N.P.T. 1796.65
N.P.T. 1798.65
N.P.T. 1800.65
N.P.T. 1802.65
N.P.T. 1804.65
N.P.T. 1806.65
N.P.T. 1808.65
N.P.T. 1810.65
N.P.T. 1812.65
N.P.T. 1814.65
N.P.T. 1816.65
N.P.T. 1818.65
N.P.T. 1820.65
N.P.T. 1822.65
N.P.T. 1824.65
N.P.T. 1826.65
N.P.T. 1828.65
N.P.T. 1830.65
N.P.T. 1832.65
N.P.T. 1834.65
N.P.T. 1836.65
N.P.T. 1838.65
N.P.T. 1840.65
N.P.T. 1842.65
N.P.T. 1844.65
N.P.T. 1846.65
N.P.T. 1848.65
N.P.T. 1850.65
N.P.T. 1852.65
N.P.T. 1854.65
N.P.T. 1856.65
N.P.T. 1858.65
N.P.T. 1860.65
N.P.T. 1862.65
N.P.T. 1864.65
N.P.T. 1866.65
N.P.T. 1868.65
N.P.T. 1870.65
N.P.T. 1872.65
N.P.T. 1874.65
N.P.T. 1876.65
N.P.T. 1878.65
N.P.T. 1880.65
N.P.T. 1882.65
N.P.T. 1884.65
N.P.T. 1886.65
N.P.T. 1888.65
N.P.T. 1890.65
N.P.T. 1892.65
N.P.T. 1894.65
N.P.T. 1896.65
N.P.T. 1898.65
N.P.T. 1900.65
N.P.T. 1902.65
N.P.T. 1904.65
N.P.T. 1906.65
N.P.T. 1908.65
N.P.T. 1910.65
N.P.T. 1912.65
N.P.T. 1914.65
N.P.T. 1916.65
N.P.T. 1918.65
N.P.T. 1920.65
N.P.T. 1922.65
N.P.T. 1924.65
N.P.T. 1926.65
N.P.T. 1928.65
N.P.T. 1930.65
N.P.T. 1932.65
N.P.T. 1934.65
N.P.T. 1936.65
N.P.T. 1938.65
N.P.T. 1940.65
N.P.T. 1942.65
N.P.T. 1944.65
N.P.T. 1946.65
N.P.T. 1948.65
N.P.T. 1950.65
N.P.T. 1952.65
N.P.T. 1954.65
N.P.T. 1956.65
N.P.T. 1958.65
N.P.T. 1960.65
N.P.T. 1962.65
N.P.T. 1964.65
N.P.T. 1966.65
N.P.T. 1968.65
N.P.T. 1970.65
N.P.T. 1972.65
N.P.T. 1974.65
N.P.T. 1976.65
N.P.T. 1978.65
N.P.T. 1980.65
N.P.T. 1982.65
N.P.T. 1984.65
N.P.T. 1986.65
N.P.T. 1988.65
N.P.T. 1990.65
N.P.T. 1992.65
N.P.T. 1994.65
N.P.T. 1996.65
N.P.T. 1998.65
N.P.T. 2000.65
N.P.T. 2002.65
N.P.T. 2004.65
N.P.T. 2006.65
N.P.T. 2008.65
N.P.T. 2010.65
N.P.T. 2012.65
N.P.T. 2014.65
N.P.T. 2016.65
N.P.T. 2018.65
N.P.T. 2020.65
N.P.T. 2022.65
N.P.T. 2024.65
N.P.T. 2026.65
N.P.T. 2028.65
N.P.T. 2030.65
N.P.T. 2032.65
N.P.T. 2034.65
N.P.T. 2036.65
N.P.T. 2038.65
N.P.T. 2040.65
N.P.T. 2042.65
N.P.T. 2044.65
N.P.T. 2046.65
N.P.T. 2048.65
N.P.T. 2050.65
N.P.T. 2052.65
N.P.T. 2054.65
N.P.T. 2056.65
N.P.T. 2058.65
N.P.T. 2060.65
N.P.T. 2062.65
N.P.T. 2064.65
N.P.T. 2066.65
N.P.T. 2068.65
N.P.T. 2070.65
N.P.T. 2072.65
N.P.T. 2074.65
N.P.T. 2076.65
N.P.T. 2078.65
N.P.T. 2080.65
N.P.T. 2082.65
N.P.T. 2084.65
N.P.T. 2086.65
N.P.T. 2088.65
N.P.T. 2090.65
N.P.T. 2092.65
N.P.T. 2094.65
N.P.T. 2096.65
N.P.T. 2098.65
N.P.T. 2100.65
N.P.T. 2102.65
N.P.T. 2104.65
N.P.T. 2106.65
N.P.T. 2108.65
N.P.T. 2110.65
N.P.T. 2112.65
N.P.T. 2114.65
N.P.T. 2116.65
N.P.T. 2118.65
N.P.T. 2120.65
N.P.T. 2122.65
N.P.T. 2124.65
N.P.T. 2126.65
N.P.T. 2128.65
N.P.T. 2130.65
N.P.T. 2132.65
N.P.T. 2134.65
N.P.T. 2136.65
N.P.T. 2138.65
N.P.T. 2140.65
N.P.T. 2142.65
N.P.T. 2144.65
N.P.T. 2146.65
N.P.T. 2148.65
N.P.T. 2150.65
N.P.T. 2152.65
N.P.T. 2154.65
N.P.T. 2156.65
N.P.T. 2158.65
N.P.T. 2160.65
N.P.T. 2162.65
N.P.T. 2164.65
N.P.T. 2166.65
N.P.T. 2168.65
N.P.T. 2170.65
N.P.T. 2172.65
N.P.T. 2174.65
N.P.T. 2176.65
N.P.T. 2178.65
N.P.T. 2180.65
N.P.T. 2182.65
N.P.T. 2184.65
N.P.T. 2186.65
N.P.T. 2188.65
N.P.T. 2190.65
N.P.T. 2192.65
N.P.T. 2194.65
N.P.T. 2196.65
N.P.T. 2198.65
N.P.T. 2200.65
N.P.T. 2202.65
N.P.T. 2204.65
N.P.T. 2206.65
N.P.T. 2208.65
N.P.T. 2210.65
N.P.T. 2212.65
N.P.T. 2214.65
N.P.T. 2216.65
N.P.T. 2218.65
N.P.T. 2220.65
N.P.T. 2222.65
N.P.T. 2224.65
N.P.T. 2226.65
N.P.T. 2228.65
N.P.T. 2230.65
N.P.T. 2232.65
N.P.T. 2234.65
N.P.T. 2236.65
N.P.T. 2238.65
N.P.T. 2240.65
N.P.T. 2242.65
N.P.T. 2244.65
N.P.T. 2246.65
N.P.T. 2248.65
N.P.T. 2250.65
N.P.T. 2252.65
N.P.T. 2254.65
N.P.T. 2256.65
N.P.T. 2258.65
N.P.T. 2260.65
N.P.T. 2262.65
N.P.T. 2264.65
N.P.T. 2266.65
N.P.T. 2268.65
N.P.T. 2270.65
N.P.T. 2272.65
N.P.T. 2274.65
N.P.T. 2276.65
N.P.T. 2278.65
N.P.T. 2280.65
N.P.T. 2282.65
N.P.T. 2284.65
N.P.T. 2286.65
N.P.T. 2288.65
N.P.T. 2290.65
N.P.T. 2292.65
N.P.T. 2294.65
N.P.T. 2296.65
N.P.T. 2298.65
N.P.T. 2300.65
N.P.T. 2302.65
N.P.T. 2304.65
N.P.T. 2306.65
N.P.T. 2308.65
N.P.T. 2310.65
N.P.T. 2312.65
N.P.T. 2314.65
N.P.T. 2316.65
N.P.T. 2318.65
N.P.T. 2320.65
N.P.T. 2322.65
N.P.T. 2324.65
N.P.T. 2326.65
N.P.T. 2328.65
N.P.T. 2330.65
N.P.T. 2332.65
N.P.T. 2334.65
N.P.T. 2336.65
N.P.T. 2338.65
N.P.T. 2340.65
N.P.T. 2342.65
N.P.T. 2344.65
N.P.T. 2346.65
N.P.T. 2348.65
N.P.T. 2350.65
N.P.T. 2352.65
N.P.T. 2354.65
N.P.T. 2356.65
N.P.T. 2358.65
N.P.T. 2360.65
N.P.T. 2362.65
N.P.T. 2364.65
N.P.T. 2366.65
N.P.T. 2368.65
N.P.T. 2370.65
N.P.T. 2372.65
N.P.T. 2374.65
N.P.T. 2376.65
N.P.T. 2378.65
N.P.T. 2380.65
N.P.T. 2382.65
N.P.T. 2384.65
N.P.T. 2386.65
N.P.T. 2388.65
N.P.T. 2390.65
N.P.T. 2392.65
N.P.T. 2394.65
N.P.T. 2396.65
N.P.T. 2398.65
N.P.T. 2400.65
N.P.T. 2402.65
N.P.T. 2404.65
N.P.T. 2406.65
N.P.T. 2408.65
N.P.T. 2410.65
N.P.T. 2412.65
N.P.T. 2414.65
N.P.T. 2416.65
N.P.T. 2418.65
N.P.T. 2420.65
N.P.T. 2422.65
N.P.T. 2424.65
N.P.T. 2426.65
N.P.T. 2428.65
N.P.T. 2430.65
N.P.T. 2432.65
N.P.T. 2434.65
N.P.T. 2436.65
N.P.T. 2438.65
N.P.T. 2440.65
N.P.T. 2442.65
N.P.T. 2444.65
N.P.T. 2446.65
N.P.T. 2448.65
N.P.T. 2450.65
N.P.T. 2452.65
N.P.T. 2454.65
N.P.T. 2456.65
N.P.T. 2458.65
N.P.T. 2460.65
N.P.T. 2462.65
N.P.T. 2464.65
N.P.T. 2466.65
N.P.T. 2468.65
N.P.T. 2470.65
N.P.T. 2472.65
N.P.T. 2474.65
N.P.T. 2476.65
N.P.T. 2478.65
N.P.T. 2480.65
N.P.T. 2482.65
N.P.T. 2484.65
N.P.T. 2486.65
N.P.T. 2488.65
N.P.T. 2490.65
N.P.T. 2492.65
N.P.T. 2494.65
N.P.T. 2496.65
N.P.T. 2498.65
N.P.T. 2500.65
N.P.T. 2502.65
N.P.T. 2504.65
N.P.T. 2506.65
N.P.T. 2508.65
N.P.T. 2510.65
N.P.T. 2512.65
N.P.T. 2514.65
N.P.T. 2516.65
N.P.T. 2518.65
N.P.T. 2520.65
N.P.T. 2522.65
N.P.T. 2524.65
N.P.T. 2526.65
N.P.T. 2528.65
N.P.T. 2530.65
N.P.T. 2532.65
N.P.T. 2534.65
N.P.T. 2536.65
N.P.T. 2538.65
N.P.T. 2540.65
N.P.T. 2542.65
N.P.T. 2544.65
N.P.T. 2546.65
N.P.T. 2548.65
N.P.T. 2550.65
N.P.T. 2552.65
N.P.T. 2554.65
N.P.T. 2556.65
N.P.T. 2558.65
N.P.T. 2560.65
N.P.T. 2562.65
N.P.T. 2564.65
N.P.T. 2566.65
N.P.T. 2568.65
N.P.T. 2570.65
N.P.T. 2572.65
N.P.T. 2574.65
N.P.T. 2576.65
N.P.T. 2578.65
N.P.T. 2580.65
N.P.T. 2582.65
N.P.T. 2584.65
N.P.T. 2586.65
N.P.T. 2588.65
N.P.T. 2590.65
N.P



UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA

SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ARQ. KAREN INES ABANTO BREGANTE

CAP. 17505

MALL AVENTURA SA



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL NIVEL 2

ESCALA:

1/200

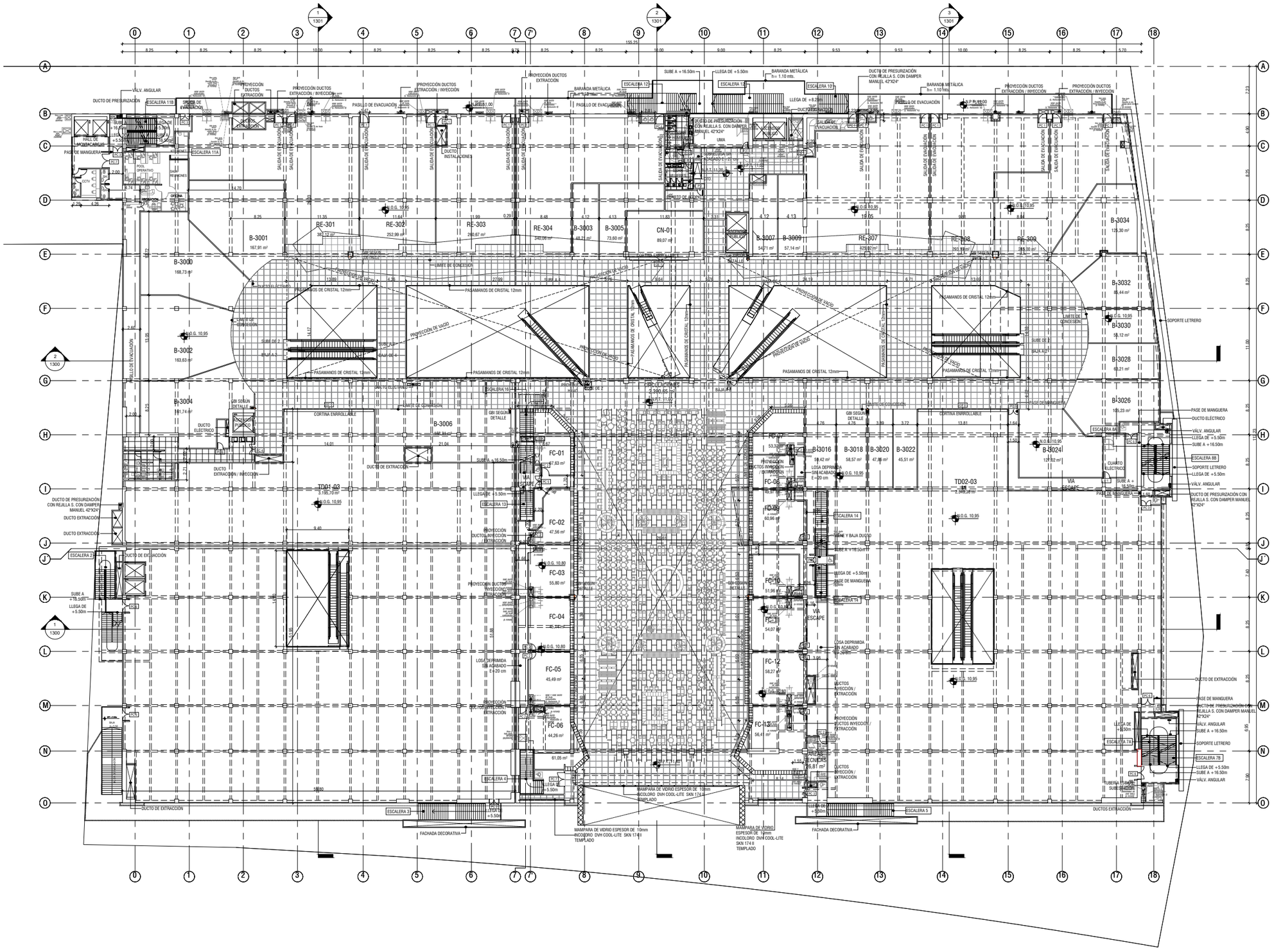
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-03



UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA

SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ARQ. KAREN INES ABANTO BREGANTE

CAP. 17505

MALL AVENTURA SA



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL NIVEL 3

ESCALA:

1/200

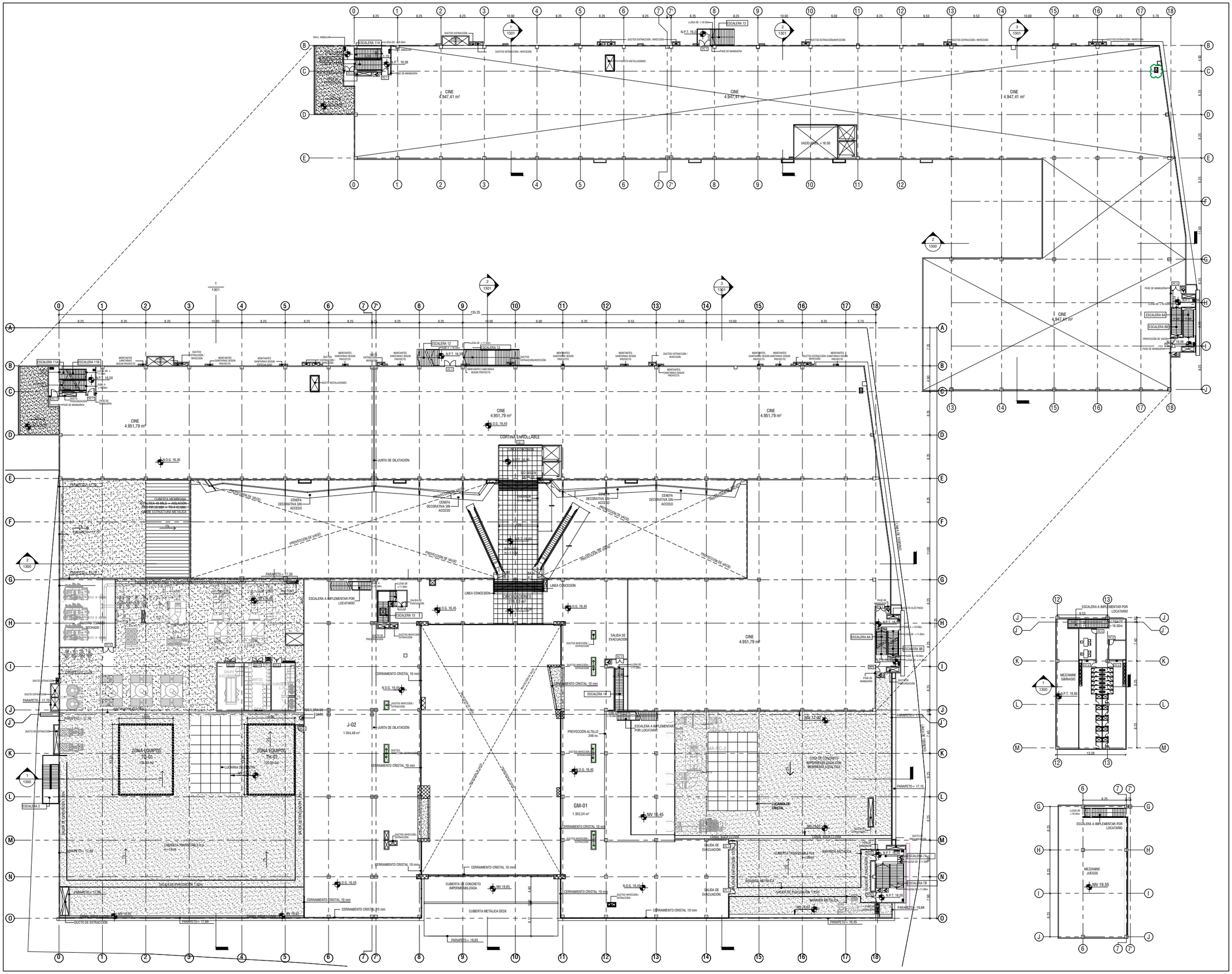
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-04



UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERÍA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA
SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ARQ. KAREN INES ABANTO BREGANTE

CAP. 17505

MALL AVENTURA SA



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL NIVEL 4

ESCALA:

1/200

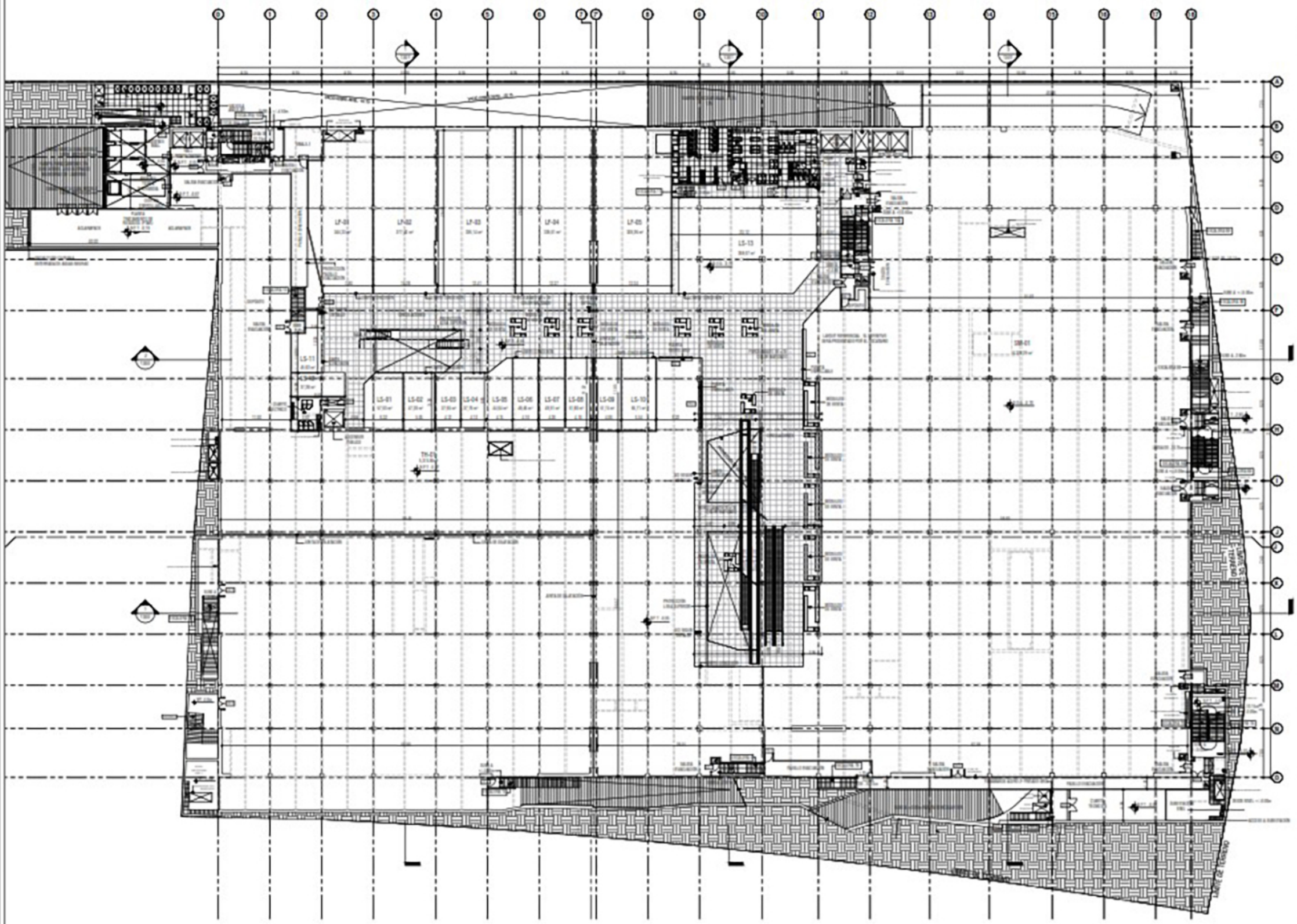
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-05



UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO
COD.: 20032221G

ASESOR

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO

MALL AVENTURA
SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA

ARQ. KAREN INES ABANTO BREGANTE
CAP. 17505
MALL AVENTURA SA

AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD

ARQUITECTURA

PLANO

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL NIVEL -1

ESCALA

1/200

FECHA PROYECTO

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA

A-06



UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA

SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ARQ. KAREN INES ABANTO BREGANTE

CAP. 17505

MALL AVENTURA SA



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL NIVEL -2

ESCALA:

1/200

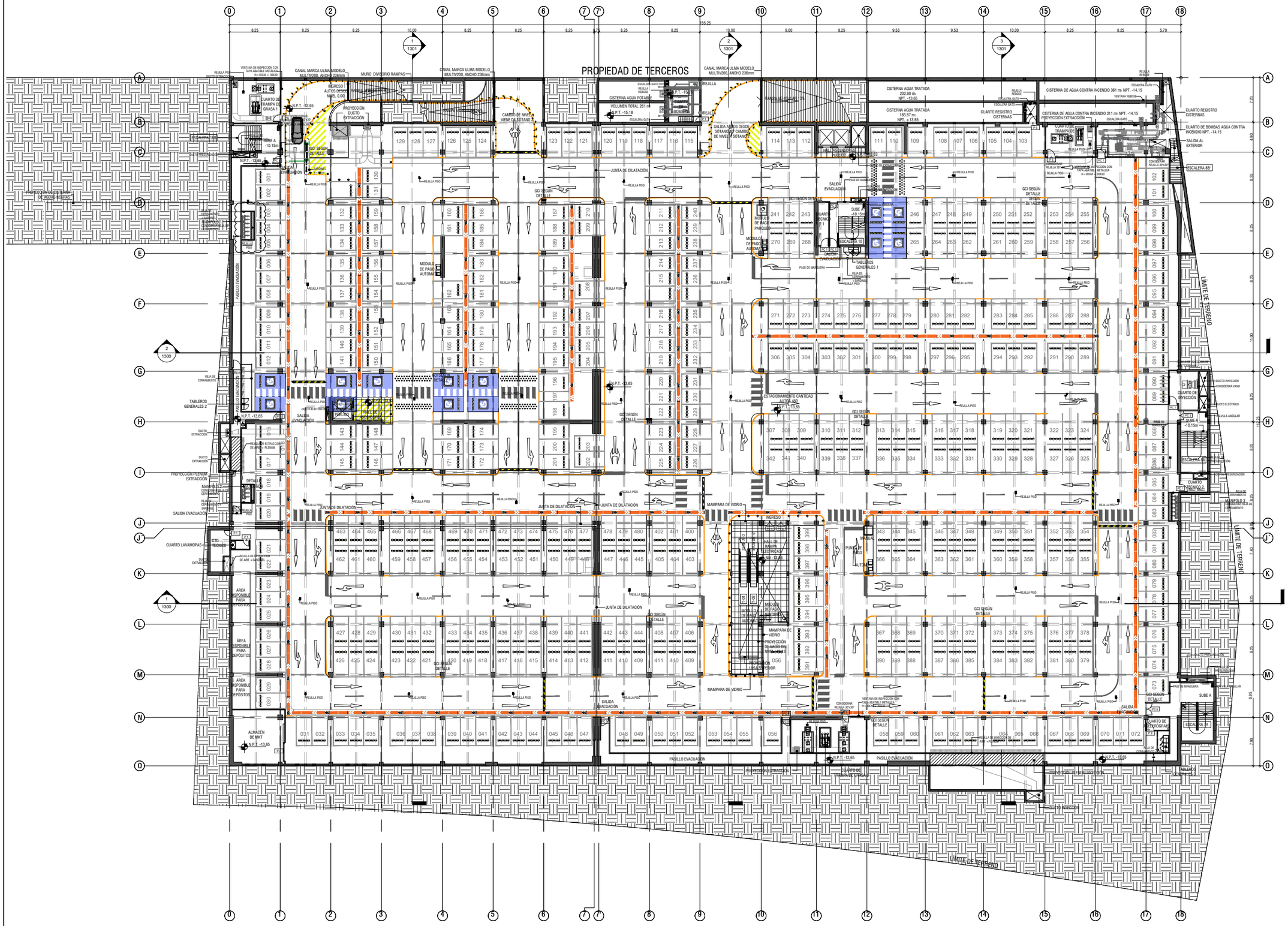
FECHA PROYECTO:

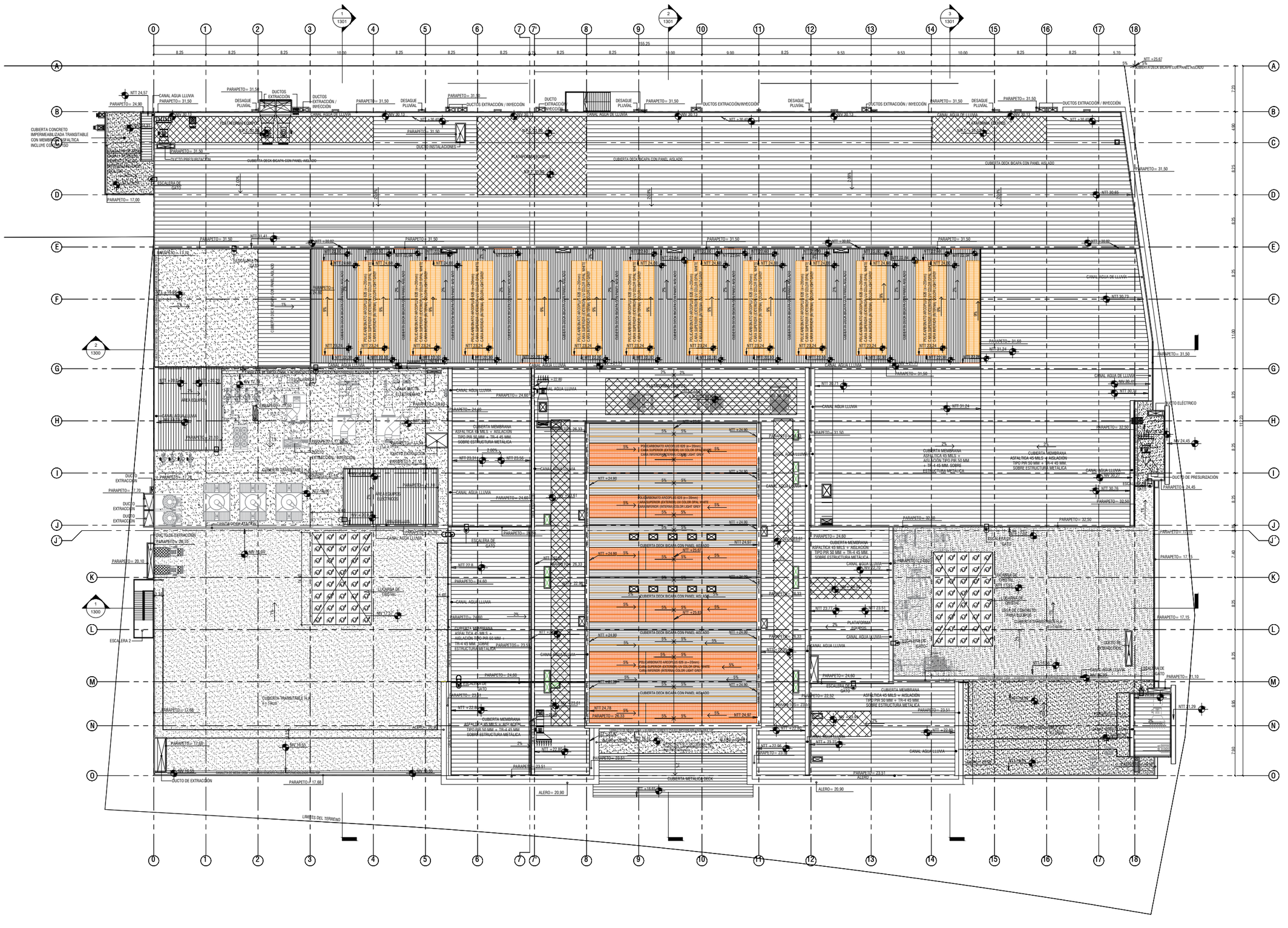
OCTUBRE 2024

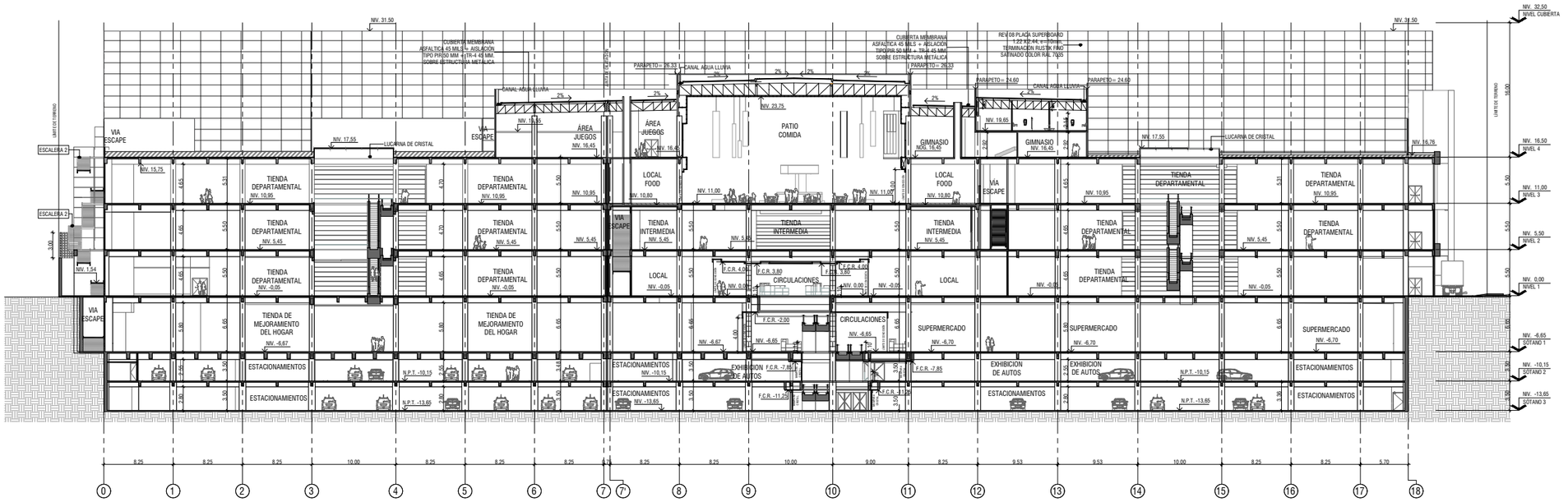
LIMA - PERU 2024

LAMINA:

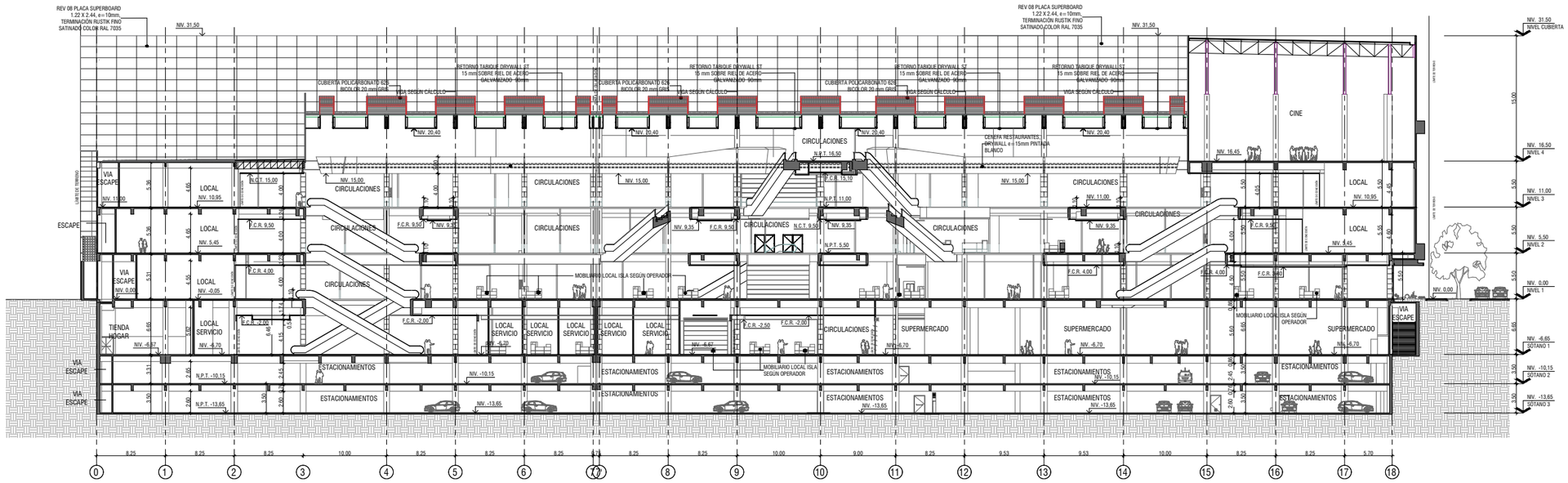
A-07


PROPIEDAD DE TERCEROS
LIMITE DE TERRENO
PASILLO EVACUACIÓN
JUNTA DE DILATACIÓN
REJILLA PISO
GCI SEGÚN DETALLE
CISTERNA AGUA TRATADA 202.80 m³ NPT. -13.65
CISTERNA AGUA TRATADA 183.67 m³ NPT. -13.65
CISTERNA DE AGUA CONTRA INCENDIO 361 m³ NPT. -14.15
CISTERNA DE AGUA CONTRA INCENDIO 311 m³ NPT. -14.15
CISTERNA AGUA POTABLE VOLUMEN TOTAL 261 m³ N.P.T. -15.18
CUARTO REGISTRO CISTERNAS
CUARTO DE BOMBAS AGUA CONTRA INCENDIO NPT. -14.15
SALIDA AL EXTERIOR
ESCALERA BB
ESCALERA AA
SUBE A -10.15m
SUBE A
MODULO DE PAGO AUTOMÁTICO
MODULO DE PAGO PARQUEO
TABLEROS GENERALES 1
TABLEROS GENERALES 2
CUARTO TÉCNICO
CUARTO DE TRAMPA DE GRASA 1
CUARTO DE TRAMPA DE GRASAS
CUARTO DE INYECCIÓN
CUARTO TÉCNICO 2
CUARTO LAVAMOPAS
CTO. TÉCNICO
ÁREA DISPONIBLE PARA DEPÓSITOS
ALMACÉN DE NKT
ESTACIONAMIENTO CANTIDAD AUTOS 485
INGRESO AUTOS DESDE NIVEL 0.00
SALIDA AUTOS DESDE SÓTANO 2 Y CAMBIO DE NIVEL A SÓTANO 1
CAMBIO DE NIVEL A VIENE DE SÓTANO 2
CANAL MARCA ULMA MODELO MULTIV200, ANCHO 236mm
MURO DIVISORIO RAMPAS
PROYECCIÓN DUCTO EXTRACCIÓN
PROYECCIÓN DE CISTERNA DE AGUAS SERVIDAS
PROYECCIÓN PLENUM EXTRACCIÓN
PROYECCIÓN PLENUM INYECCIÓN
DUCTO INYECCIÓN
DUCTO EXTRACCIÓN
DUCTO ELÉCTRICO
REJILLA ANGULAR
MAMPARA DE VIDRIO
PASE DE MANGUERA
SALIDA EVACUACIÓN
PASILLO EVACUACIÓN
N.P.T. -13.65
N.P.T. -10.15
N.P.T. -14.15
N.P.T. -15.18
ESCALERA GATO
REJILLA REBOSE
VENTANA DE INSPECCIÓN CON TAPA ABATIBLE METÁLICA h=.30CM – .30CM
CONSIDERAR REJILLA 30X30
CONSIDERAR REJILLA 30X15
CONSIDERAR VANO
REJILLA DE INYECCIÓN DE AIRE + MICROS
REJILLA DE EXTRACCIÓN DE AIRE - PLENUM
REJILLA DE CERRAMIENTO
MANIFOLD 2
MANIFOLD 3
DETALLE 1
DETALLE 2
DETALLE 3
DETALLE 4
DETALLE 5
DETALLE 6
DETALLE 7
DETALLE 8
DETALLE 9
DETALLE 10
DETALLE 11
DETALLE 12
DETALLE 13
DETALLE 14
DETALLE 15
DETALLE 16
DETALLE 17
DETALLE 18
DETALLE 19
DETALLE 20
DETALLE 21
DETALLE 22
DETALLE 23
DETALLE 24
DETALLE 25
DETALLE 26
DETALLE 27
DETALLE 28
DETALLE 29
DETALLE 30
DETALLE 31
DETALLE 32
DETALLE 33
DETALLE 34
DETALLE 35
DETALLE 36
DETALLE 37
DETALLE 38
DETALLE 39
DETALLE 40
DETALLE 41
DETALLE 42
DETALLE 43
DETALLE 44
DETALLE 45
DETALLE 46
DETALLE 47
DETALLE 48
DETALLE 49
DETALLE 50
DETALLE 51
DETALLE 52
DETALLE 53
DETALLE 54
DETALLE 55
DETALLE 56
DETALLE 57
DETALLE 58
DETALLE 59
DETALLE 60
DETALLE 61
DETALLE 62
DETALLE 63
DETALLE 64
DETALLE 65
DETALLE 66
DETALLE 67
DETALLE 68
DETALLE 69
DETALLE 70
DETALLE 71
DETALLE 72
DETALLE 73
DETALLE 74
DETALLE 75
DETALLE 76
DETALLE 77
DETALLE 78
DETALLE 79
DETALLE 80
DETALLE 81
DETALLE 82
DETALLE 83
DETALLE 84
DETALLE 85
DETALLE 86
DETALLE 87
DETALLE 88
DETALLE 89
DETALLE 90
DETALLE 91
DETALLE 92
DETALLE 93
DETALLE 94
DETALLE 95
DETALLE 96
DETALLE 97
DETALLE 98
DETALLE 99
DETALLE 100
DETALLE 101
DETALLE 102
DETALLE 103
DETALLE 104
DETALLE 105
DETALLE 106
DETALLE 107
DETALLE 108
DETALLE 109
DETALLE 110
DETALLE 111
DETALLE 112
DETALLE 113
DETALLE 114
DETALLE 115
DETALLE 116
DETALLE 117
DETALLE 118
DETALLE 119
DETALLE 120
DETALLE 121
DETALLE 122
DETALLE 123
DETALLE 124
DETALLE 125
DETALLE 126
DETALLE 127
DETALLE 128
DETALLE 129
DETALLE 130
DETALLE 131
DETALLE 132
DETALLE 133
DETALLE 134
DETALLE 135
DETALLE 136
DETALLE 137
DETALLE 138
DETALLE 139
DETALLE 140
DETALLE 141
DETALLE 142
DETALLE 143
DETALLE 144
DETALLE 145
DETALLE 146
DETALLE 147
DETALLE 148
DETALLE 149
DETALLE 150
DETALLE 151
DETALLE 152
DETALLE 153
DETALLE 154
DETALLE 155
DETALLE 156
DETALLE 157
DETALLE 158
DETALLE 159
DETALLE 160
DETALLE 161
DETALLE 162
DETALLE 163
DETALLE 164
DETALLE 165
DETALLE 166
DETALLE 167
DETALLE 168
DETALLE 169
DETALLE 170
DETALLE 171
DETALLE 172
DETALLE 173
DETALLE 174
DETALLE 175
DETALLE 176
DETALLE 177
DETALLE 178
DETALLE 179
DETALLE 180
DETALLE 181
DETALLE 182
DETALLE 183
DETALLE 184
DETALLE 185
DETALLE 186
DETALLE 187
DETALLE 188
DETALLE 189
DETALLE 190
DETALLE 191
DETALLE 192
DETALLE 193
DETALLE 194
DETALLE 195
DETALLE 196
DETALLE 197
DETALLE 198
DETALLE 199
DETALLE 200
DETALLE 201
DETALLE 202
DETALLE 203
DETALLE 204
DETALLE 205
DETALLE 206
DETALLE 207
DETALLE 208
DETALLE 209
DETALLE 210
DETALLE 211
DETALLE 212
DETALLE 213
DETALLE 214
DETALLE 215
DETALLE 216
DETALLE 217
DETALLE 218
DETALLE 219
DETALLE 220
DETALLE 221
DETALLE 222
DETALLE 223
DETALLE 224
DETALLE 225
DETALLE 226
DETALLE 227
DETALLE 228
DETALLE 229
DETALLE 230
DETALLE 231
DETALLE 232
DETALLE 233
DETALLE 234
DETALLE 235
DETALLE 236
DETALLE 237
DETALLE 238
DETALLE 239
DETALLE 240
DETALLE 241
DETALLE 242
DETALLE 243
DETALLE 244
DETALLE 245
DETALLE 246
DETALLE 247
DETALLE 248
DETALLE 249
DETALLE 250
DETALLE 251
DETALLE 252
DETALLE 253
DETALLE 254
DETALLE 255
DETALLE 256
DETALLE 257
DETALLE 258
DETALLE 259
DETALLE 260
DETALLE 261
DETALLE 262
DETALLE 263
DETALLE 264
DETALLE 265
DETALLE 266
DETALLE 267
DETALLE 268
DETALLE 269
DETALLE 270
DETALLE 271
DETALLE 272
DETALLE 273
DETALLE 274
DETALLE 275
DETALLE 276
DETALLE 277
DETALLE 278
DETALLE 279
DETALLE 280
DETALLE 281
DETALLE 282
DETALLE 283
DETALLE 284
DETALLE 285
DETALLE 286
DETALLE 287
DETALLE 288
DETALLE 289
DETALLE 290
DETALLE 291
DETALLE 292
DETALLE 293
DETALLE 294
DETALLE 295
DETALLE 296
DETALLE 297
DETALLE 298
DETALLE 299
DETALLE 300
DETALLE 301
DETALLE 302
DETALLE 303
DETALLE 304
DETALLE 305
DETALLE 306
DETALLE 307
DETALLE 308
DETALLE 309
DETALLE 310
DETALLE 311
DETALLE 312
DETALLE 313
DETALLE 314
DETALLE 315
DETALLE 316
DETALLE 317
DETALLE 318
DETALLE 319
DETALLE 320
DETALLE 321
DETALLE 322
DETALLE 323
DETALLE 324
DETALLE 325
DETALLE 326
DETALLE 327
DETALLE 328
DETALLE 329
DETALLE 330
DETALLE 331
DETALLE 332
DETALLE 333
DETALLE 334
DETALLE 335
DETALLE 336
DETALLE 337
DETALLE 338
DETALLE 339
DETALLE 340
DETALLE 341
DETALLE 342
DETALLE 343
DETALLE 344
DETALLE 345
DETALLE 346
DETALLE 347
DETALLE 348
DETALLE 349
DETALLE 350
DETALLE 351
DETALLE 352
DETALLE 353
DETALLE 354
DETALLE 355
DETALLE 356
DETALLE 357
DETALLE 358
DETALLE 359
DETALLE 360
DETALLE 361
DETALLE 362
DETALLE 363
DETALLE 364
DETALLE 365
DETALLE 366
DETALLE 367
DETALLE 368
DETALLE 369
DETALLE 370
DETALLE 371
DETALLE 372
DETALLE 373
DETALLE 374
DETALLE 375
DETALLE 376
DETALLE 377
DETALLE 378
DETALLE 379
DETALLE 380
DETALLE 381
DETALLE 382
DETALLE 383
DETALLE 384
DETALLE 385
DETALLE 386
DETALLE 387
DETALLE 388
DETALLE 389
DETALLE 390
DETALLE 391
DETALLE 392
DETALLE 393
DETALLE 394
DETALLE 395
DETALLE 396
DETALLE 397
DETALLE 398
DETALLE 399
DETALLE 400
DETALLE 401
DETALLE 402
DETALLE 403
DETALLE 404
DETALLE 405
DETALLE 406
DETALLE 407
DETALLE 408
DETALLE 409
DETALLE 410
DETALLE 411
DETALLE 412
DETALLE 413
DETALLE 414
DETALLE 415
DETALLE 416
DETALLE 417
DETALLE 418
DETALLE 419
DETALLE 420
DETALLE 421
DETALLE 422
DETALLE 423
DETALLE 424
DETALLE 425
DETALLE 426
DETALLE 427
DETALLE 428
DETALLE 429
DETALLE 430
DETALLE 431
DETALLE 432
DETALLE 433
DETALLE 434
DETALLE 435
DETALLE 436
DETALLE 437
DETALLE 438
DETALLE 439
DETALLE 440
DETALLE 441
DETALLE 442
DETALLE 443
DETALLE 444
DETALLE 445
DETALLE 446
DETALLE 447
DETALLE 448
DETALLE 449
DETALLE 450
DETALLE 451
DETALLE 452
DETALLE 453
DETALLE 454
DETALLE 455
DETALLE 456
DETALLE 457
DETALLE 458
DETALLE 459
DETALLE 460
DETALLE 461
DETALLE 462
DETALLE 463
DETALLE 464
DETALLE 465
DETALLE 466
DETALLE 467
DETALLE 468
DETALLE 469
DETALLE 470
DETALLE 471
DETALLE 472
DETALLE 473
DETALLE 474
DETALLE 475
DETALLE 476
DETALLE 477
DETALLE 478
DETALLE 479
DETALLE 480
DETALLE 481
DETALLE 482
DETALLE 483
DETALLE 484
DETALLE 485
DETALLE 486
DETALLE 487
DETALLE 488
DETALLE 489
DETALLE 490
DETALLE 491
DETALLE 492
DETALLE 493
DETALLE 494
DETALLE 495
DETALLE 496
DETALLE 497
DETALLE 498
DETALLE 499
DETALLE 500
DETALLE 501
DETALLE 502
DETALLE 503
DETALLE 504
DETALLE 505
DETALLE 506
DETALLE 507
DETALLE 508
DETALLE 509
DETALLE 510
DETALLE 511
DETALLE 512
DETALLE 513
DETALLE 514
DETALLE 515
DETALLE 516
DETALLE 517
DETALLE 518
DETALLE 519
DETALLE 520
DETALLE 521
DETALLE 522
DETALLE 523
DETALLE 524
DETALLE 525
DETALLE 526
DETALLE 527
DETALLE 528
DETALLE 529
DETALLE 530
DETALLE 531
DETALLE 532
DETALLE 533
DETALLE 534
DETALLE 535
DETALLE 536
DETALLE 537
DETALLE 538
DETALLE 539
DETALLE 540
DETALLE 541
DETALLE 542
DETALLE 543
DETALLE 544
DETALLE 545
DETALLE 546
DETALLE 547
DETALLE 548
DETALLE 549
DETALLE 550
DETALLE 551
DETALLE 552
DETALLE 553
DETALLE 554
DETALLE 555
DETALLE 556
DETALLE 557
DETALLE 558
DETALLE 559
DETALLE 560
DETALLE 561
DETALLE 562
DETALLE 563
DETALLE 564
DETALLE 565
DETALLE 566
DETALLE 567
DETALLE 568
DETALLE 569
DETALLE 570
DETALLE 571
DETALLE 572
DETALLE 573
DETALLE 574
DETALLE 575
DETALLE 576
DETALLE 577
DETALLE 578
DETALLE 579
DETALLE 580
DETALLE 581
DETALLE 582
DETALLE 583
DETALLE 584
DETALLE 585
DETALLE 586
DETALLE 587
DETALLE 588
DETALLE 589
DETALLE 590
DETALLE 591
DETALLE 592
DETALLE 593
DETALLE 594
DETALLE 595
DETALLE 596
DETALLE 597
DETALLE 598
DETALLE 599
DETALLE 600
DETALLE 601
DETALLE 602
DETALLE 603
DETALLE 604
DETALLE 605
DETALLE 606
DETALLE 607
DETALLE 608
DETALLE 609
DETALLE 610
DETALLE 611
DETALLE 612
DETALLE 613
DETALLE 614
DETALLE 615
DETALLE 616
DETALLE 617
DETALLE 618
DETALLE 619
DETALLE 620
DETALLE 621
DETALLE 622
DETALLE 623
DETALLE 624
DETALLE 625
DETALLE 626
DETALLE 627
DETALLE 628
DETALLE 629
DETALLE 630
DETALLE 631
DETALLE 632
DETALLE 633
DETALLE 634
DETALLE 635
DETALLE 636
DETALLE 637
DETALLE 638
DETALLE 639
DETALLE 640
DETALLE 641
DETALLE 642
DETALLE 643
DETALLE 644
DETALLE 645
DETALLE 646
DETALLE 647
DETALLE 648
DETALLE 649
DETALLE 650
DETALLE 651
DETALLE 652
DETALLE 653
DETALLE 654
DETALLE 655
DETALLE 656
DETALLE 657
DETALLE 658
DETALLE 659
DETALLE 660
DETALLE 661
DETALLE 662
DETALLE 663
DETALLE 664
DETALLE 665
DETALLE 666
DETALLE 667
DETALLE 668
DETALLE 669
DETALLE 670
DETALLE 671
DETALLE 672
DETALLE 673
DETALLE 674
DETALLE 675
DETALLE 676
DETALLE 677
DETALLE 678
DETALLE 679
DETALLE 680
DETALLE 681
DETALLE 682
DETALLE 683
DETALLE 684
DETALLE 685
DETALLE 686
DETALLE 687
DETALLE 688
DETALLE 689
DETALLE 690
DETALLE 691
DETALLE 692
DETALLE 693
DETALLE 694
DETALLE 695
DETALLE 696
DETALLE 697
DETALLE 698
DETALLE 699
DETALLE 700
DETALLE 701
DETALLE 702
DETALLE 703
DETALLE 704
DETALLE 705
DETALLE 706
DETALLE 707
DETALLE 708
DETALLE 709
DETALLE 710
DETALLE 711
DETALLE 712
DETALLE 713
DETALLE 714
DETALLE 715
DETALLE 716
DETALLE 717
DETALLE 718
DETALLE 719
DETALLE 720
DETALLE 721
DETALLE 722
DETALLE 723
DETALLE 724
DETALLE 725
DETALLE 726
DETALLE 727
DETALLE 728
DETALLE 729
DETALLE 730
DETALLE 731
DETALLE 732
DETALLE 733
DETALLE 734
DETALLE 735
DETALLE 736
DETALLE 737
DETALLE 738
DETALLE 739
DETALLE 740
DETALLE 741
DETALLE 742
DETALLE 743
DETALLE 744
DETALLE 745
DETALLE 746
DETALLE 747
DETALLE 748
DETALLE 749
DETALLE 750
DETALLE 751
DETALLE 752
DETALLE 753
DETALLE 754
DETALLE 755
DETALLE 756
DETALLE 757
DETALLE 758
DETALLE 759
DETALLE 760
DETALLE 761
DETALLE 762
DETALLE 763
DETALLE 764
DETALLE 765
DETALLE 766
DETALLE 767
DETALLE 768
DETALLE 769
DETALLE 770
DETALLE 771
DETALLE 772
DETALLE 773
DETALLE 774
DETALLE 775
DETALLE 776
DETALLE 777
DETALLE 778
DETALLE 779
DETALLE 780
DETALLE 781
DETALLE 782
DETALLE 783
DETALLE 784
DETALLE 785
DETALLE 786
DETALLE 787
DETALLE 788
DETALLE 789
DETALLE 790
DETALLE 791
DETALLE 792
DETALLE 793
DETALLE 794
DETALLE 795
DETALLE 796
DETALLE 797
DETALLE 798
DETALLE 799
DETALLE 800
DETALLE 801
DETALLE 802
DETALLE 803
DETALLE 804
DETALLE 805
DETALLE 806
DETALLE 807
DETALLE 808
DETALLE 809
DETALLE 810
DETALLE 811
DETALLE 812
DETALLE 813
DETALLE 814
DETALLE 815
DETALLE 816
DETALLE 817
DETALLE 818
DETALLE 819
DETALLE 820
DETALLE 821
DETALLE 822
DETALLE 823
DETALLE 824
DETALLE 825
DETALLE 826
DETALLE 827
DETALLE 828
DETALLE 829
DETALLE 830
DETALLE 831
DETALLE 832
DETALLE 833
DETALLE 834
DETALLE 835
DETALLE 836
DETALLE 837
DETALLE 838
DETALLE 839
DETALLE 840
DETALLE 841
DETALLE 842
DETALLE 843
DETALLE 844
DETALLE 845
DETALLE 846
DETALLE 847
DETALLE 848
DETALLE 849
DETALLE 850
DETALLE 851
DETALLE 852
DETALLE 853
DETALLE 854
DETALLE 855
DETALLE 856
DETALLE 857
DETALLE 858
DETALLE 859
DETALLE 860
DETALLE 861
DETALLE 862
DETALLE 863
DETALLE 864
DETALLE 865
DETALLE 866
DETALLE 867
DETALLE 868
DETALLE 869
DETALLE 870
DETALLE 871
DETALLE 872
DETALLE 873
DETALLE 874
DETALLE 875
DETALLE 876
DETALLE 877
DETALLE 878
DETALLE 879
DETALLE 880
DETALLE 881
DETALLE 882
DETALLE 883
DETALLE 884
DETALLE 885
DETALLE 886
DETALLE 887
DETALLE 888
DETALLE 889
DETALLE 890
DETALLE 891
DETALLE 892
DETALLE 893
DETALLE 894
DETALLE 895
DETALLE 896
DETALLE 897
DETALLE 898
DETALLE 899
DETALLE 900
DETALLE 901
DETALLE 902
DETALLE 903
DETALLE 904
DETALLE 905
DETALLE 906
DETALLE 907
DETALLE 908
DETALLE 909
DETALLE 910
DETALLE 911
DETALLE 912
DETALLE 913
DETALLE 914
DETALLE 915
DETALLE 916
DETALLE 917
DETALLE 918
DETALLE 919
DETALLE 920
DETALLE 921
DETALLE 922
DETALLE 923
DETALLE 924
DETALLE 925
DETALLE 926
DETALLE 927
DETALLE 928
DETALLE 929
DETALLE 930
DETALLE 931
DETALLE 932
DETALLE 933
DETALLE 934
DETALLE 935
DETALLE 936
DETALLE 937
DETALLE 938
DETALLE 939
DETALLE 940
DETALLE 941
DETALLE 942
DETALLE 943
DETALLE 944
DETALLE 945
DETALLE 946
DETALLE 947
DETALLE 948
DETALLE 949
DETALLE 950
DETALLE 951
DETALLE 952
DETALLE 953
DETALLE 954
DETALLE 955
DETALLE 956
DETALLE 957
DETALLE 958
DETALLE 959
DETALLE 960
DETALLE 961
DETALLE 962
DETALLE 963
DETALLE 964
DETALLE 965
DETALLE 966
DETALLE 967
DETALLE 968
DETALLE 969
DETALLE 970
DETALLE 971
DETALLE 972
DETALLE 973
DETALLE 974
DETALLE 975
DETALLE 976
DETALLE 977
DETALLE 978
DETALLE 979
DETALLE 980
DETALLE 981
DETALLE 982
DETALLE 983
DETALLE 984
DETALLE 985
DETALLE 986
DETALLE 987
DETALLE 988
DETALLE 989
DETALLE 990
DETALLE 991
DETALLE 992
DETALLE 993
DETALLE 994
DETALLE 995
DETALLE 996
DETALLE 997
DETALLE 998
DETALLE 999
DETALLE 1000
DETALLE 1001
DETALLE 1002
DETALLE 1003
DETALLE 1004
DETALLE 1005
DETALLE 1006
DETALLE 1007
DETALLE 1008
DETALLE 1009
DETALLE 1010
DETALLE 1011
DETALLE 1012
DETALLE 1013
DETALLE 1014
DETALLE 1015
DETALLE 1016
DETALLE 1017
DETALLE 1018
DETALLE 1019
DETALLE 1020
DETALLE 1021
DETALLE 1022
DETALLE 1023
DETALLE 1024
DETALLE 1025
DETALLE 1026
DETALLE 1027
DETALLE 1028
DETALLE 1029
DETALLE 1030
DETALLE 1031
DETALLE 1032
DETALLE 1033
DETALLE 1034
DETALLE 1035
DETALLE 1036
DETALLE 1037
DETALLE 1038
DETALLE 1039
DETALLE 1040
DETALLE 1041
DETALLE 1042
DETALLE 1043
DETALLE 1044
DETALLE 1045
DETALLE 1046
DETALLE 1047
DETALLE 1048
DETALLE 1049
DETALLE 1050
DETALLE 1051
DETALLE 1052
DETALLE 1053
DETALLE 1054
DETALLE 1055
DETALLE 1056
DETALLE 1057
DETALLE 1058
DETALLE 1059
DETALLE 1060
DETALLE 1061
DETALLE 1062
DETALLE 1063
DETALLE 1064
DETALLE 1065
DETALLE 1066
DETALLE 1067
DETALLE 1068
DETALLE 1069
DETALLE 1070
DETALLE 1071
DETALLE 1072
DETALLE 1073
DETALLE 1074
DETALLE 1075
DETALLE 1076
DETALLE 1077
DETALLE 1078
DETALLE 1079
DETALLE 1080
DETALLE 1081
DETALLE 1082
DETALLE 1083
DETALLE 1084
DETALLE 1085
DETALLE 1086
DETALLE 1087
DETALLE 1088
DETALLE 1089
DETALLE 1090
DETALLE 1091
DETALLE 1092
DETALLE 1093
DETALLE 1094
DETALLE 1095
DETALLE 1096
DETALLE 1097
DETALLE 1098
DETALLE 1099
DETALLE 1100
DETALLE 1101
DETALLE 1102
DETALLE 1103
DETALLE 1104
DETALLE 1105
DETALLE 1106
DETALLE 1107
DETALLE 1108
DETALLE 1109
DETALLE 1110
DETALLE 1111
DETALLE 1112
DETALLE 1113
DETALLE 1114
DETALLE 1115
DETALLE 1116
DETALLE 1117
DETALLE 1118
DETALLE 1119
DETALLE 1120
DETALLE 1121
DETALLE 1122
DETALLE 1123
DETALLE 1124
DETALLE 1125
DETALLE 1126
DETALLE 1127
DETALLE 1128
DETALLE 1129
DETALLE 1130
DETALLE 1131
DETALLE 1132
DETALLE 1133
DETALLE 1134
DETALLE 1135
DETALLE 1136
DETALLE 1137
DETALLE 1138
DETALLE 1139
DETALLE 1140
DETALLE 1141
DETALLE 1142
DETALLE 1143
DETALLE 1144
DETALLE 1145
DETALLE 1146
DETALLE 1147
DETALLE 1148
DETALLE 1149
DETALLE 1150
DETALLE 1151
DETALLE 1152
DETALLE 1153
DETALLE 1154
DETALLE 1155
DETALLE 1156
DETALLE 1157
DETALLE 1158
DETALLE 1159
DETALLE 1160
DETALLE 1161
DETALLE 1162
DETALLE 1163
DETALLE 1164
DETALLE 1165
DETALLE 1166
DETALLE 1167
DETALLE 1168
DETALLE 1169
DETALLE 1170
DETALLE 1171
DETALLE 1172
DETALLE 1173
DETALLE 1174
DETALLE 1175
DETALLE 1176
DETALLE 1177
DETALLE 1178
DETALLE 1179
DETALLE 1180
DETALLE 1181
DETALLE 1182
DETALLE 1183
DETALLE 1184
DETALLE 1185
DETALLE 1186
DETALLE 1187
DETALLE 1188
DETALLE 1189
DETALLE 1190
DETALLE 1191
DETALLE 1192
DETALLE 1193
DETALLE 1194
DETALLE 1195
DETALLE 1196
DETALLE 1197
DETALLE 1198
DETALLE 1199
DETALLE 1200
DETALLE 1201
DETALLE 1202
DETALLE 1203
DETALLE 1204
DETALLE 1205
DETALLE 1206
DETALLE 1207
DETALLE 1208
DETALLE 1209
DETALLE 1210
DETALLE 1211
DETALLE 1212
DETALLE 1213
DETALLE 1214
DETALLE 1215
DETALLE 1216
DETALLE 1217
DETALLE 1218
DETALLE 1219
DETALLE 1220
DETALLE 1221
DETALLE 1222
DETALLE 1223
DETALLE 1224
DETALLE 1225
DETALLE 1226
DETALLE 1227
DETALLE 1228
DETALLE 1229
DETALLE 1230
DETALLE 1231
DETALLE 1232
DETALLE 1233
DETALLE 1234
DETALLE 1235
DETALLE 1236
DETALLE 1237
DETALLE 1238
DETALLE 1239
DETALLE 1240
DETALLE 1241
DETALLE 1242
DETALLE 1243
DETALLE 1244
DETALLE 1245
DETALLE 1246
DETALLE 1247
DETALLE 1248
DETALLE 1249
DETALLE 1250
DETALLE 1251
DETALLE 1252
DETALLE 1253
DETALLE 1254
DETALLE 1255
DETALLE 1256
DETALLE 1257
DETALLE 1258
DETALLE 1259
DETALLE 1260
DETALLE 1261
DETALLE 1262
DETALLE 1263
DETALLE 1264
DETALLE 1265
DETALLE 1266
DETALLE 1267
DETALLE 1268
DETALLE 1269
DETALLE 1270
DETALLE 1271
DETALLE 1272
DETALLE 1273
DETALLE 1274
DETALLE 1275
DETALLE 1276
DETALLE 1277
DETALLE 1278
DETALLE 1279
DETALLE 1280
DETALLE 1281
DETALLE 1282
DETALLE 1283
DETALLE 1284
DETALLE 1285
DETALLE 1286
DETALLE 1287
DETALLE 1288
DETALLE 1289
DETALLE 1290
DETALLE 1291
DETALLE 1292
DETALLE 1293
DETALLE 1294
DETALLE 1295
DETALLE 1296
DETALLE 1297
DETALLE 1298
DETALLE 1299
DETALLE 1300
DETALLE 1301
DETALLE 1302
DETALLE 1303
DETALLE 1304
DETALLE 1305
DETALLE 1306
DETALLE 1307
DETALLE 1308
DETALLE 1309
DETALLE 1310
DETALLE 1311
DETALLE 1312
DETALLE 1313
DETALLE 1314
DETALLE 1315
DETALLE 1316
DETALLE 1317
DETALLE 1318
DETALLE 1319
DETALLE 1320
DETALLE 1321
DETALLE 1322
DETALLE 1323
DETALLE 1324
DETALLE 1325
DETALLE 1326
DETALLE 1327
DETALLE 1328
DETALLE 1329
DETALLE 1330
DETALLE 1331
DETALLE 1332
DETALLE 1333
DETALLE 1334
DETALLE 1335
DETALLE 1336
DETALLE 1337
DETALLE 1338
DETALLE 1339
DETALLE 1340
DETALLE 1341
DETALLE 1342
DETALLE 1343
DETALLE 1344
DETALLE 1345
DETALLE 1346
DETALLE 1347
DETALLE 1348
DETALLE 1349
DETALLE 1350
DETALLE 1351
DETALLE 1352
DETALLE 1353
DETALLE 1354
DETALLE 1355
DETALLE 1356
DETALLE 1357
DETALLE 1358
DETALLE 1359
DETALLE 1360
DETALLE 1361
DETALLE 1362
DETALLE 1363
DETALLE 1364
DETALLE 1365
DETALLE 1366
DETALLE 1367
DETALLE 1368
DETALLE 1369
DETALLE 1370
DETALLE 1371
DETALLE 1372
DETALLE 1373
DETALLE 1374
DETALLE 1375
DETALLE 1376
DETALLE 1377
DETALLE 1378
DETALLE 1379
DETALLE 1380
DETALLE 1381
DETALLE 1382
DETALLE 1383
DETALLE 1384
DETALLE 1385
DETALLE 1386
DETALLE 1387
DETALLE 1388
DETALLE 1389
DETALLE 1390
DETALLE 1391
DETALLE 1392
DETALLE 1393
DETALLE 1394
DETALLE 1395
DETALLE 1396
DETALLE 1397
DETALLE 1398
DETALLE 1399
DETALLE 1400
DETALLE 1401
DETALLE 1402
DETALLE 1403
DETALLE 1404
DETALLE 1405
DETALLE 1406
DETALLE 1407
DETALLE 1408
DETALLE 1409
DETALLE 1410
DETALLE 1411
DETALLE 1412
DETALLE 1413
DETALLE 1414
DETALLE 1415
DETALLE 1416
DETALLE 1417
DETALLE 1418
DETALLE 1419
DETALLE 1420
DETALLE 1421
DETALLE 1422
DETALLE 1423
DETALLE 1424
DETALLE 1425
DETALLE 1426
DETALLE 1427
DETALLE 1428
DETALLE 1429
DETALLE 1430
DETALLE 1431
DETALLE 1432
DETALLE 1433
DETALLE 1434
DETALLE 1435
DETALLE 1436
DETALLE 1437
DETALLE 1438
DETALLE 1439
DETALLE 1440
DETALLE 1441
DETALLE 1442
DETALLE 1443
DETALLE 1444
DETALLE 1445
DETALLE 1446
DETALLE 1447
DETALLE 1448
DETALLE 1449
DETALLE 1450
DETALLE 1451
DETALLE 1452
DETALLE 1453
DETALLE 1454
DETALLE 1455
DETALLE 1456
DETALLE 1457
DETALLE 1458
DETALLE 1459
DETALLE 1460
DETALLE 1461
DETALLE 1462
DETALLE 1463
DETALLE 1464
DETALLE 1465
DETALLE 1466
DETALLE 1467
DETALLE 1468
DETALLE 1469
DETALLE 1470
DETALLE 1471
DETALLE 1472
DETALLE 1473
DETALLE 1474
DETALLE 1475
DETALLE 1476
DETALLE 1477
DETALLE 1478
DETALLE 1479
DETALLE 1480
DETALLE 1481
DETALLE 1482
DETALLE 1483
DETALLE 1484
DETALLE 1485
DETALLE 1486
DETALLE 1487
DETALLE 1488
DETALLE 1489
DETALLE 1490
DETALLE 1491
DETALLE 1492
DETALLE 1493
DETALLE 1494
DETALLE 1495
DETALLE 1496
DETALLE 1497
DETALLE 1498
DETALLE 1499
DETALLE 1500
DETALLE 1501
DETALLE 1502
DETALLE 1503
DETALLE 1504
DETALLE 1505
DETALLE 1506
DETALLE 1507
DETALLE 1508
DETALLE 1509
DETALLE 1510
DETALLE 1511
DETALLE 1512
DETALLE 1513
DETALLE 1514
DETALLE 1515
DETALLE 1516
DETALLE 1517
DETALLE 1518
DETALLE 1519
DETALLE 1520
DETALLE 1521
DETALLE 1522
DETALLE 1523
DETALLE 1524
DETALLE 1525
DETALLE 1526
DETALLE 1527
DETALLE 1528
DETALLE 1529
DETALLE 1530
DETALLE 1531
DETALLE 1532
DETALLE 1533
DETALLE 1534
DETALLE 1535
DETALLE 1536
DETALLE 1537
DETALLE 1538
DETALLE 1539
DETALLE 1540
DETALLE 1541
DETALLE 1542
DETALLE 1543
DETALLE 1544
DETALLE 1545
DETALLE 1546
DETALLE 1547
DETALLE 1548
DETALLE 1549
DETALLE 1550
DETALLE 1551
DETALLE 1552
DETALLE 1553
DETALLE 1554
DETALLE 1555
DETALLE 1556
DETALLE 1557
DETALLE 1558
DETALLE 1559
DETALLE 1560
DETALLE 1561
DETALLE 1562
DETALLE 1563
DETALLE 1564
DETALLE 1565
DETALLE 1566
DETALLE 1567
DETALLE 1568
DETALLE 1569
DETALLE 1570
DETALLE 1571
DETALLE 1572
DETALLE 1573
DETALLE 1574
DETALLE 1575
DETALLE 1576
DETALLE 1577
DETALLE 1578
DETALLE 1579
DETALLE 1580
DETALLE 1581
DETALLE 1582
DETALLE 1583
DETALLE 1584
DETALLE 1585
DETALLE 1586
DETALLE 1587
DETALLE 1588
DETALLE 1589
DETALLE 1590
DETALLE 1591
DETALLE 1592
DETALLE 1593
DETALLE 1594
DETALLE 1595
DETALLE 1596
DETALLE 1597
DETALLE 1598
DETALLE 1599
DETALLE 1600
DETALLE 1601
DETALLE 1602
DETALLE 1603
DETALLE 1604
DETALLE 1605
DETALLE 1606
DETALLE 1607
DETALLE 1608
DETALLE 1609
DETALLE 1610
DETALLE 1611
DETALLE 1612
DETALLE 1613
DETALLE 1614
DETALLE 1615
DETALLE 1616
DETALLE 1617
DETALLE 1618
DETALLE 1619
DETALLE 1620
DETALLE 1621
DETALLE 1622
DETALLE 1623
DETALLE 1624
DETALLE 1625
DETALLE 1626
DETALLE 1627
DETALLE 1628
DETALLE 1629
DETALLE 1630
DETALLE 1631
DETALLE 1632
DETALLE 1633
DETALLE 1634
DETALLE 1635
DETALLE 1636
DETALLE 1637
DETALLE 1638
DETALLE 1639
DETALLE 1640
DETALLE 1641
DETALLE 1642
DETALLE 1643
DETALLE 1644
DETALLE 1645
DETALLE 1646
DETALLE 1647
DETALLE 1648
DETALLE 1649
DETALLE 1650
DETALLE 1651
DETALLE 1652
DETALLE 1653
DETALLE 1654
DETALLE 1655
DETALLE 1656
DETALLE 1657
DETALLE 1658
DETALLE 1659
DETALLE 1660
DETALLE 1661
DETALLE 1662
DETALLE 1663
DETALLE 1664
DETALLE 1665
DETALLE 1666
DETALLE 1667
DETALLE 1668
DETALLE 1669
DETALLE 1670
DETALLE 1671
DETALLE 1672
DETALLE 1673
DETALLE 1674
DETALLE 1675
DETALLE 1676
DETALLE 1677
DETALLE 1678
DETALLE 1679
DETALLE 1680
DETALLE 1681
DETALLE 1682
DETALLE 1683
DETALLE 1684
DETALLE 1685
DETALLE 1686
DETALLE 1687
DETALLE 1688
DETALLE 1689
DETALLE 1690
DETALLE 1691
DETALLE 1692
DETALLE 1693
DETALLE 1694
DETALLE 1695
DETALLE 1696
DETALLE 1697
DETALLE 1698
DETALLE 1699
DETALLE 1700
DETALLE 1701
DETALLE 1702
DETALLE 1703
DETALLE 1704
DETALLE 1705
DETALLE 1706
DETALLE 1707
DETALLE 1708
DETALLE 1709
DETALLE 1710
DETALLE 1711
DETALLE 1712
DETALLE 1713
DETALLE 1714
DETALLE 1715
DETALLE 1716
DETALLE 1717
DETALLE 1718
DETALLE 1719
DETALLE 1720
DETALLE 1721
DETALLE 1722
DETALLE 1723
DETALLE 1724
DETALLE 1725
DETALLE 1726
DETALLE 1727
DETALLE 1728
DETALLE 1729
DETALLE 1730
DETALLE 1731
DETALLE 1732
DETALLE 1733
DETALLE 1734
DETALLE 1735
DETALLE 1736
DETALLE 1737
DETALLE 1738
DETALLE 1739
DETALLE 1740
DETALLE 1741
DETALLE 1742
DETALLE 1743
DETALL


CUBIERTA CONCRETO IMPERMEABILIZADA TRANSITABLE CON MEMBRANA ASFALTICA INCLUYE CONTRAPISO
CUBIERTA DECK BICAPA CON PANEL AISLADO
CUBIERTA MEMBRANA ASFALTICA 45 MILS + AISLACIÓN TIPO PIR 50 MM + TR-4 45 MM SOBRE ESTRUCTURA METALICA
CUBIERTA MEMBRANA ASFALTICA 45 MILS + AISLACIÓN TIPO PIR 50 MM + TR-4 45 MM SOBRE ESTRUCTURA METALICA
CUBIERTA TRANSITABLE N.P.T.
CUBIERTA METALICA DECK
CANAL AGUA LLUVIA
DUCTO EXTRACCIÓN / INYECCIÓN
DUCTOS EXTRACCIÓN/INYECCIÓN
DUCTO INSTALACIONES
DUCTO DE PRESURIZACIÓN
ESCALERA DE GATO
ESCALERA 2
LUCERNARIO DE CRISTAL
LOSA DE CONCRETO PARA EQUIPOS
PLATAFORMA
AREA EQUIPOS ELECTRICOS
AREA EQUIPOS
LIMITES DEL TERRENO
ALERO= 20.90
PARAPETO= 31.50
PARAPETO= 24.90
PARAPETO= 17.00
PARAPETO= 17.70
PARAPETO= 17.68
PARAPETO= 20.10
PARAPETO= 26.10
PARAPETO= 12.68
PARAPETO= 32.50
PARAPETO= 24.45
PARAPETO= 17.15
PARAPETO= 21.10
PARAPETO= 23.51
PARAPETO= 22.52
PARAPETO= 24.60
PARAPETO= 23.51
PARAPETO= 23.51
PARAPETO= 24.60
PARAPETO= 24.60
PARAPETO= 24.60
PARAPETO= 23.51
PARAPETO= 23.51
PARAPETO= 23.51



1
1002
CORTE GENERAL 1
1 : 200



1
1002
CORTE GENERAL 2
1 : 200

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA

SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ARQ. KAREN INES ABANTO BREGANTE

CAP. 17505

MALL AVENTURA SA



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE SECCIONES SECCIONES LONGITUDINALES

ESCALA:

1/250

FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

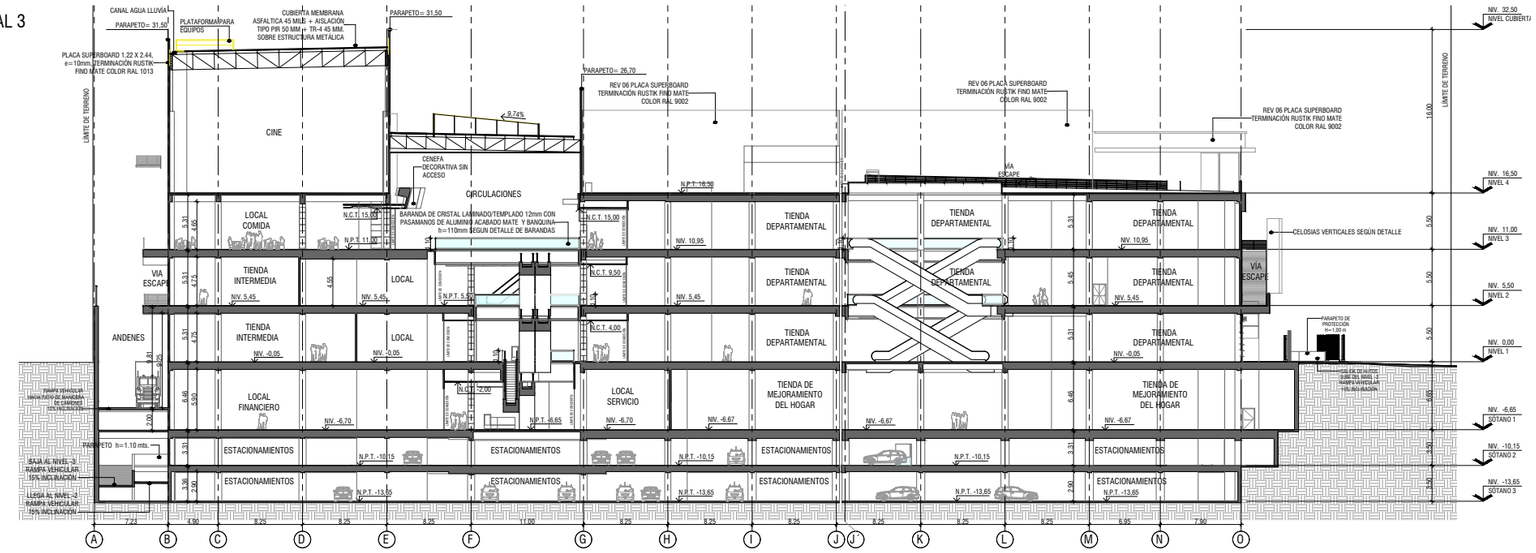
LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-10

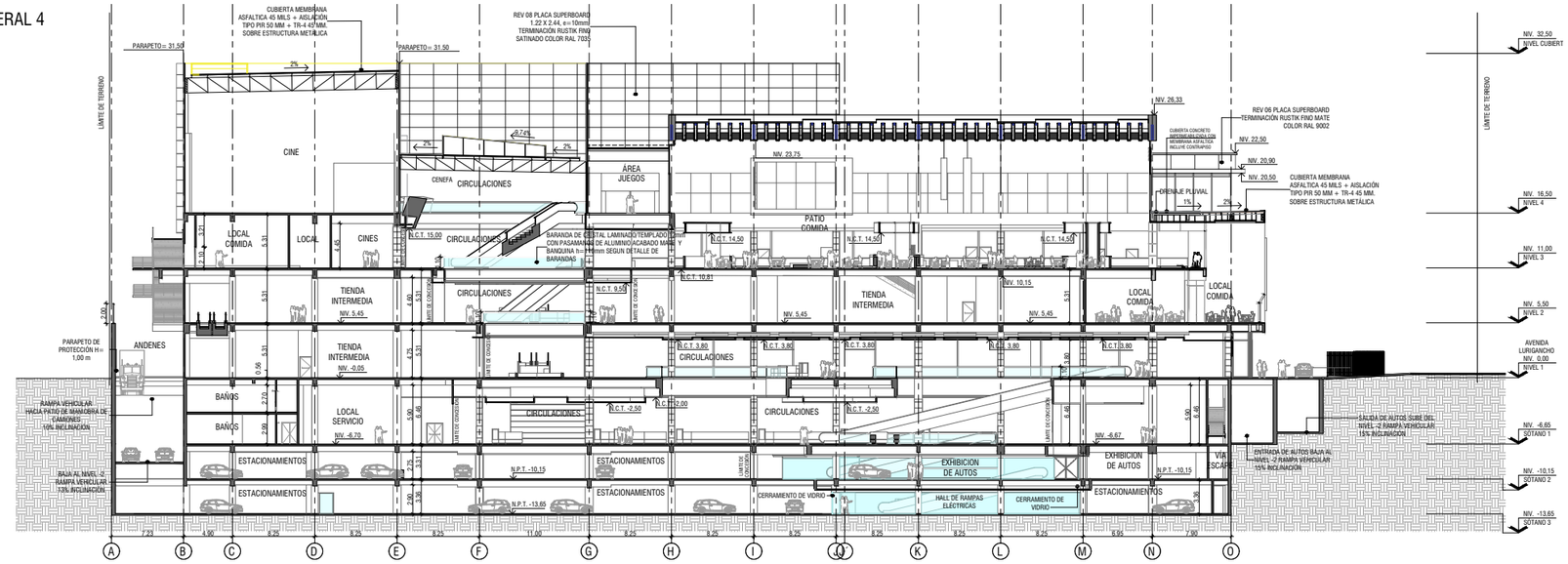
CORTE GENERAL 3

1 / 1002 — 1 : 200



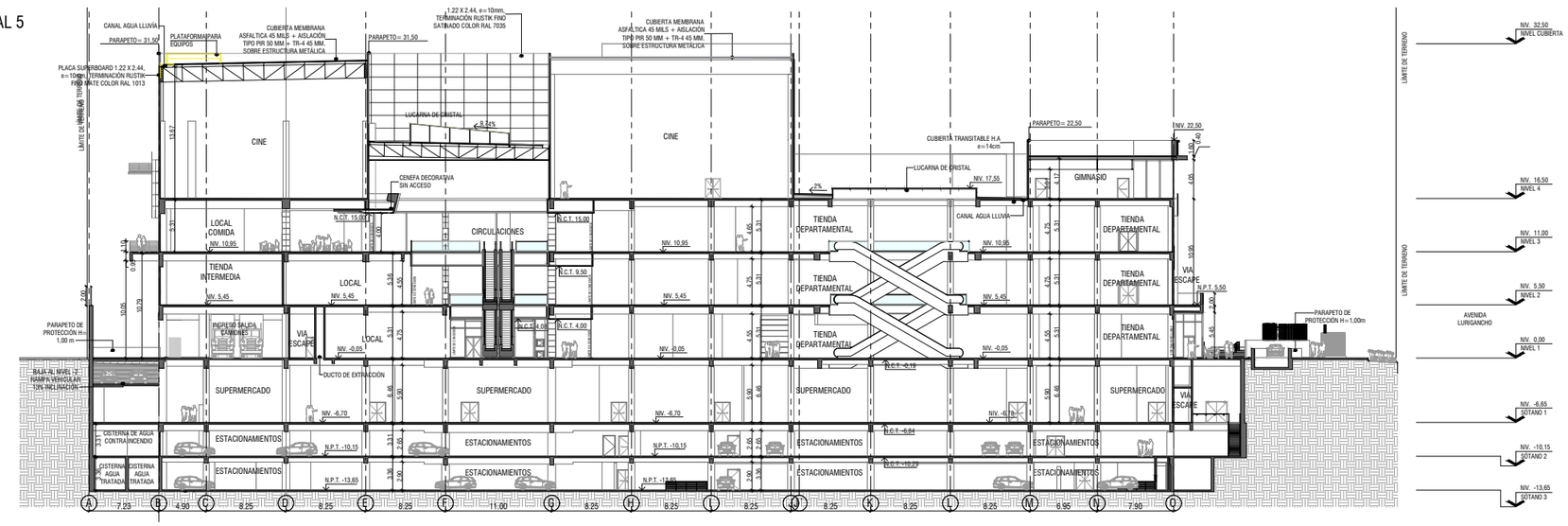
CORTE GENERAL 4

1 / 1002 — 1 : 200



CORTE GENERAL 5

1 / 1002 — 1 : 200



UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA

SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ARQ. KAREN INES ABANTO BREGANTE

CAP. 17505

MALL AVENTURA SA



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE SECCIONES
SECCIONES TRANSVERSALES

ESCALA:

1/250

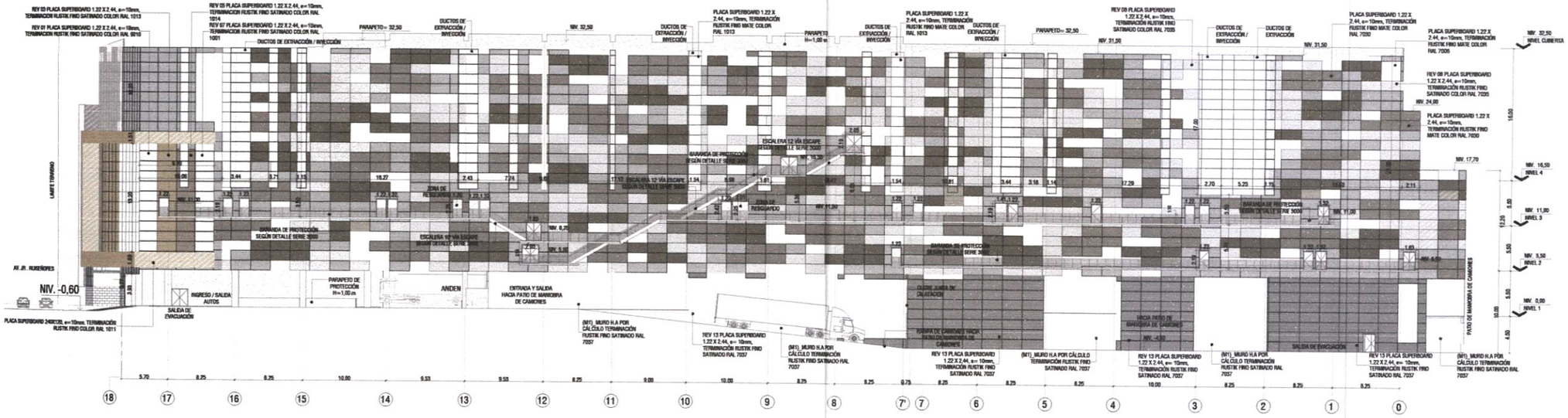
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

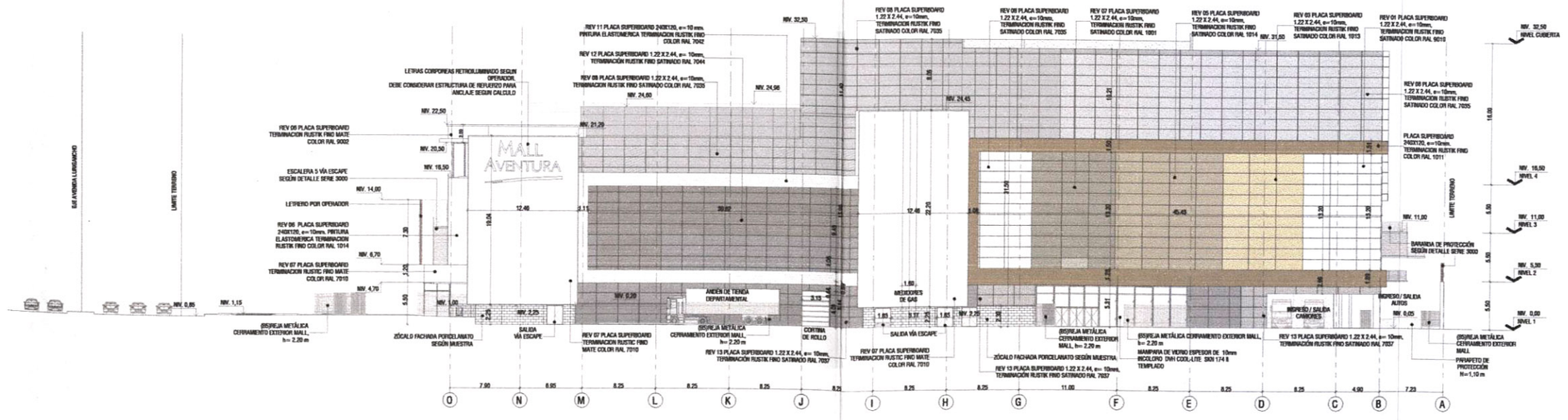
LAMINA:

A-11



ELEVACIÓN NORTE

1 / 10 — 1 : 200



ELEVACIÓN ORIENTE

2 / 10 — 1 : 200

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO
COD.: 20032221G

ASESOR:

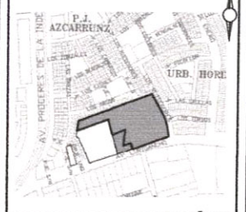
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA
SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ARQ. KAREN INES ABANTO BREGANTE
CAP. 17505
MALL AVENTURA SA



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE SECCIONES ELEVACIONES 01

ESCALA:

1/200

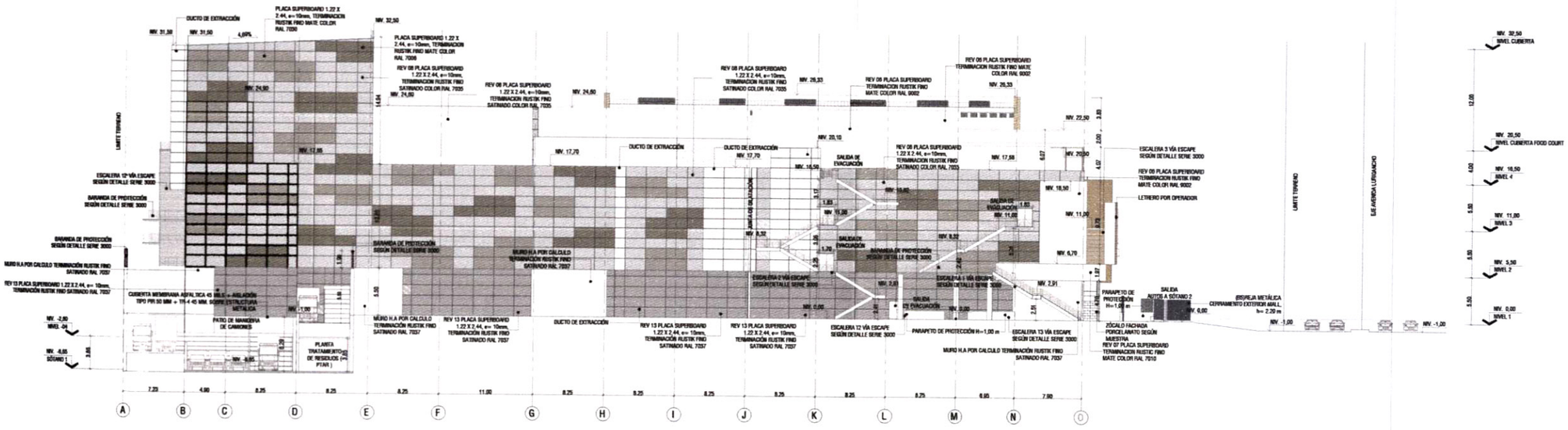
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

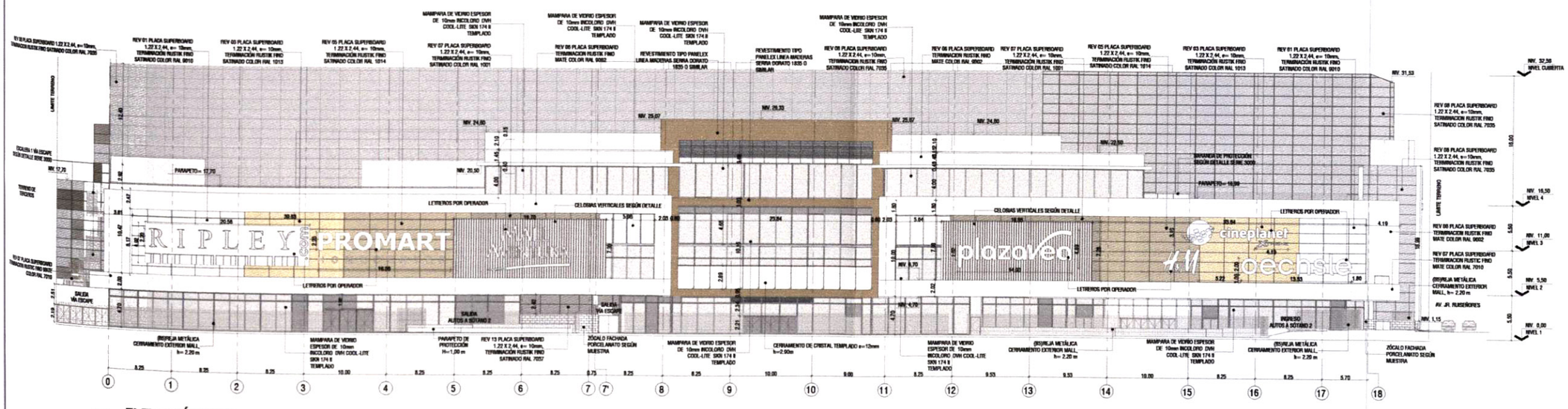
A-12



3
10

ELEVACIÓN PONIENTE

1 : 200



4
10

ELEVACIÓN SUR

1 : 200

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FAUA
FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO
COD.: 20032221G

ASESOR:

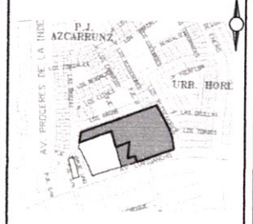
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA
SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ARQ. KAREN INES ABANTO BREGANTE
CAP. 17505
MALL AVENTURA SA



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE SECCIONES ELEVACIONES 02

ESCALA:

1/200

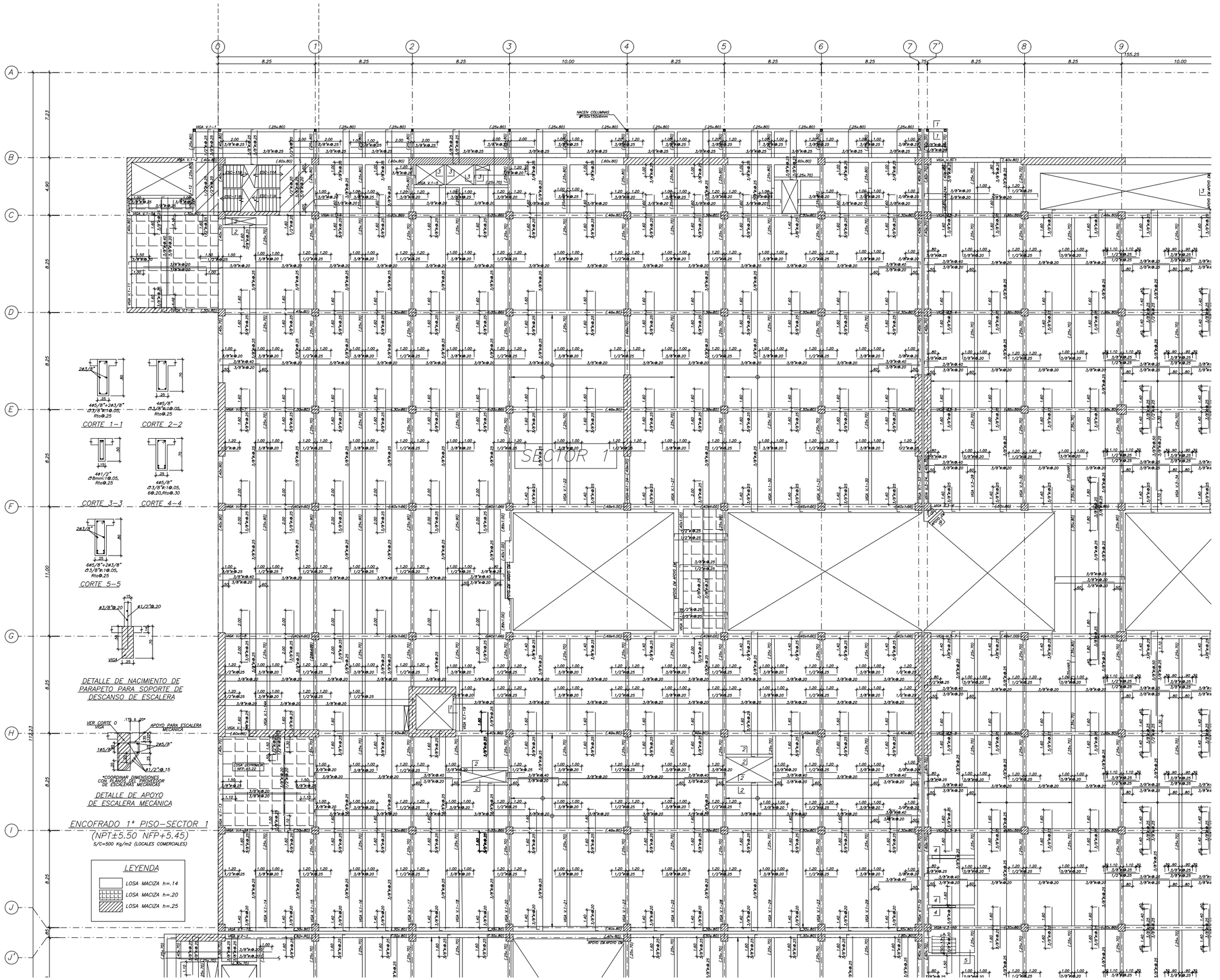
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-13



UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FAUA
FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA
SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ING. JOSÉ ANTONIO TERRY RAJKOVIC
CIP. 164214
PRAXIS SAC



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ESTRUCTURAS

PLANO:

PLANTA DE ENCOFRADOS
PISO 1 - SECTOR 1

ESCALA:

1/250

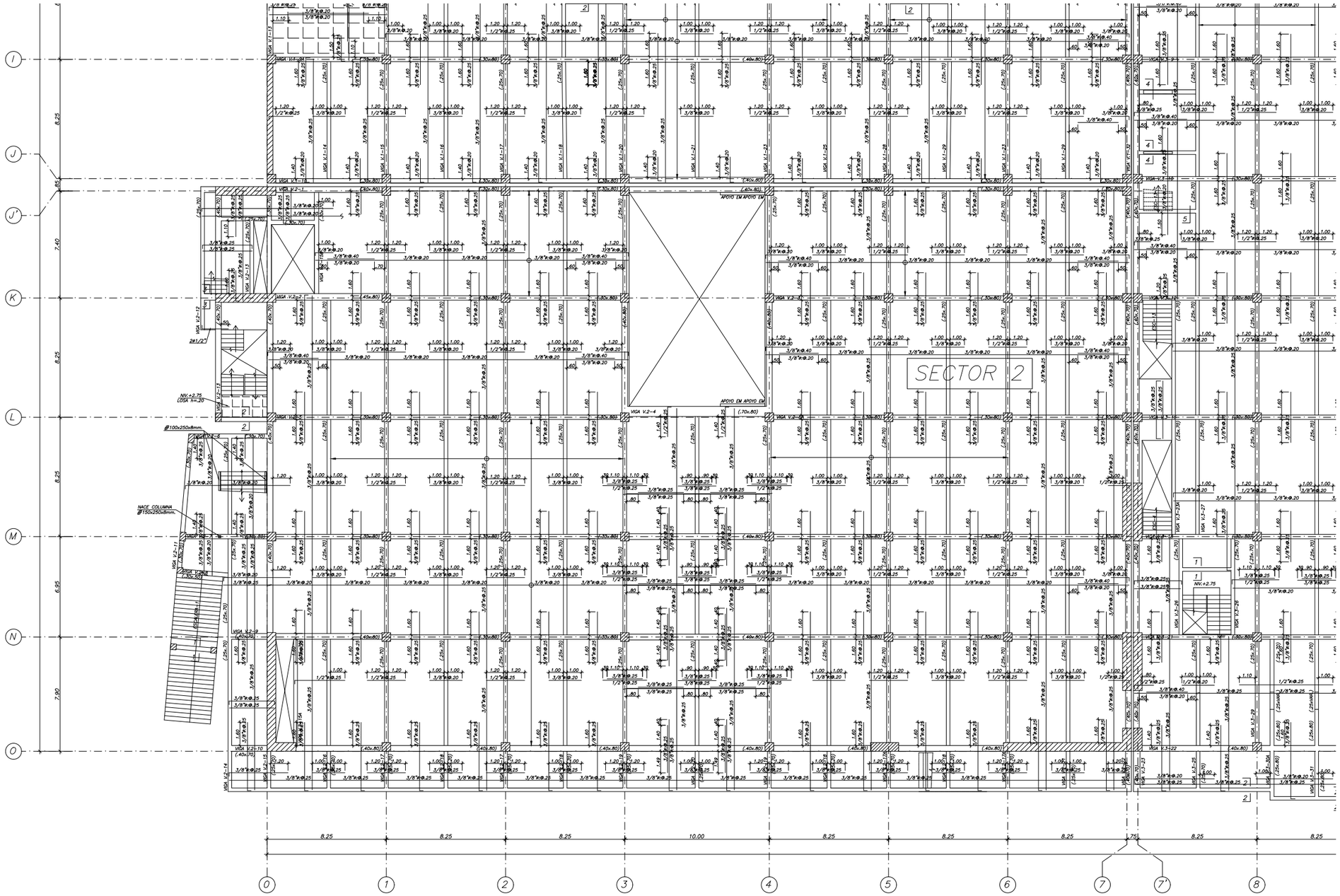
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

E-01



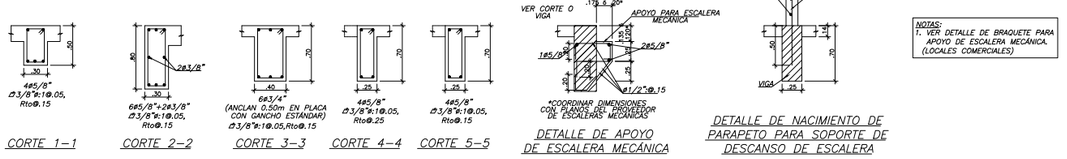
ENCOFRADO 1° PISO–SECTOR 2

(NPT±5.50 NFP+5.45)

S/C=500 Kg/m2 (LOCALES COMERCIALES)

LEYENDA

- LOSA MACIZA h=.14
- LOSA MACIZA h=.20



NOTAS:
1. VER DETALLE DE BRAQUETE PARA APOYO DE ESCALERA MECÁNICA. (LOCALES COMERCIALES)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FAUA
FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA
SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ING. JOSÉ ANTONIO TERRY RAJKOVIC
CIP. 164214
PRAXIS SAC



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ESTRUCTURAS

PLANO:

PLANTA DE ENCOFRADOS
PISO 1 - SECTOR 2

ESCALA:

1/250

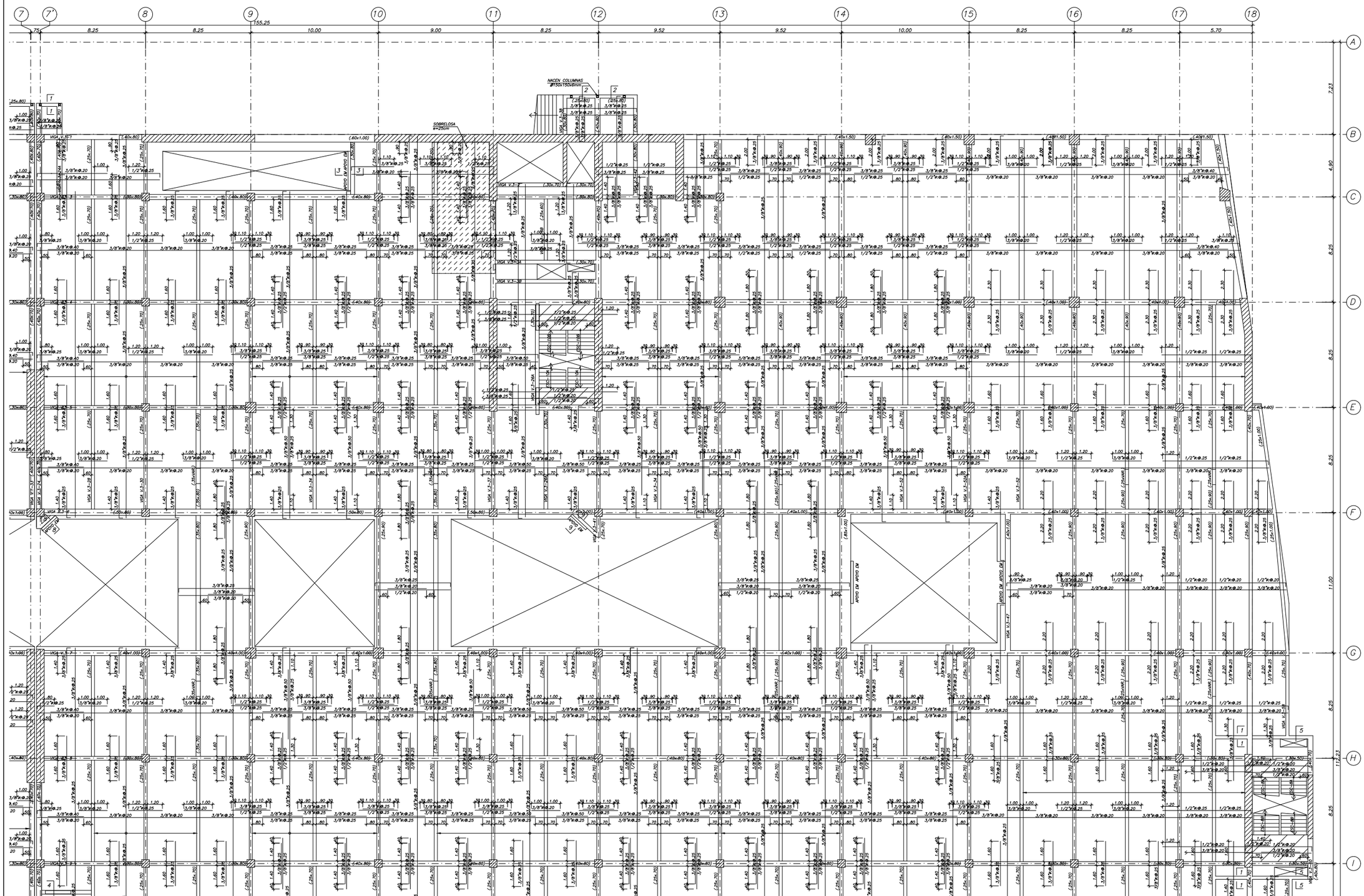
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

E-02



ENCOFRADO 1° PISO–SECTOR 3 (1/2)

(NPT±5.50 NFP+5.45)

S/C=500 Kg/m2 (LOCALES COMERCIALES)

NOTA:
VER CORTES DE ENCOFRADO EN EL SEGUNDO PLANO DE ESTE NIVEL.

LEYENDA

- *LOSA MACIZA h=.14*
- *LOSA MACIZA h=.20*
- *LOSA MACIZA h=.25*

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA

SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ING. JOSÉ ANTONIO TERRY RAJKOVIC

CIP. 164214

PRAXIS SAC



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES

SAN JUAN DE LURIGANCHO

LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ESTRUCTURAS

PLANO:

PLANTA DE ENCOFRADOS PISO 1 - SECTOR 3 (1/2)

ESCALA:

1/250

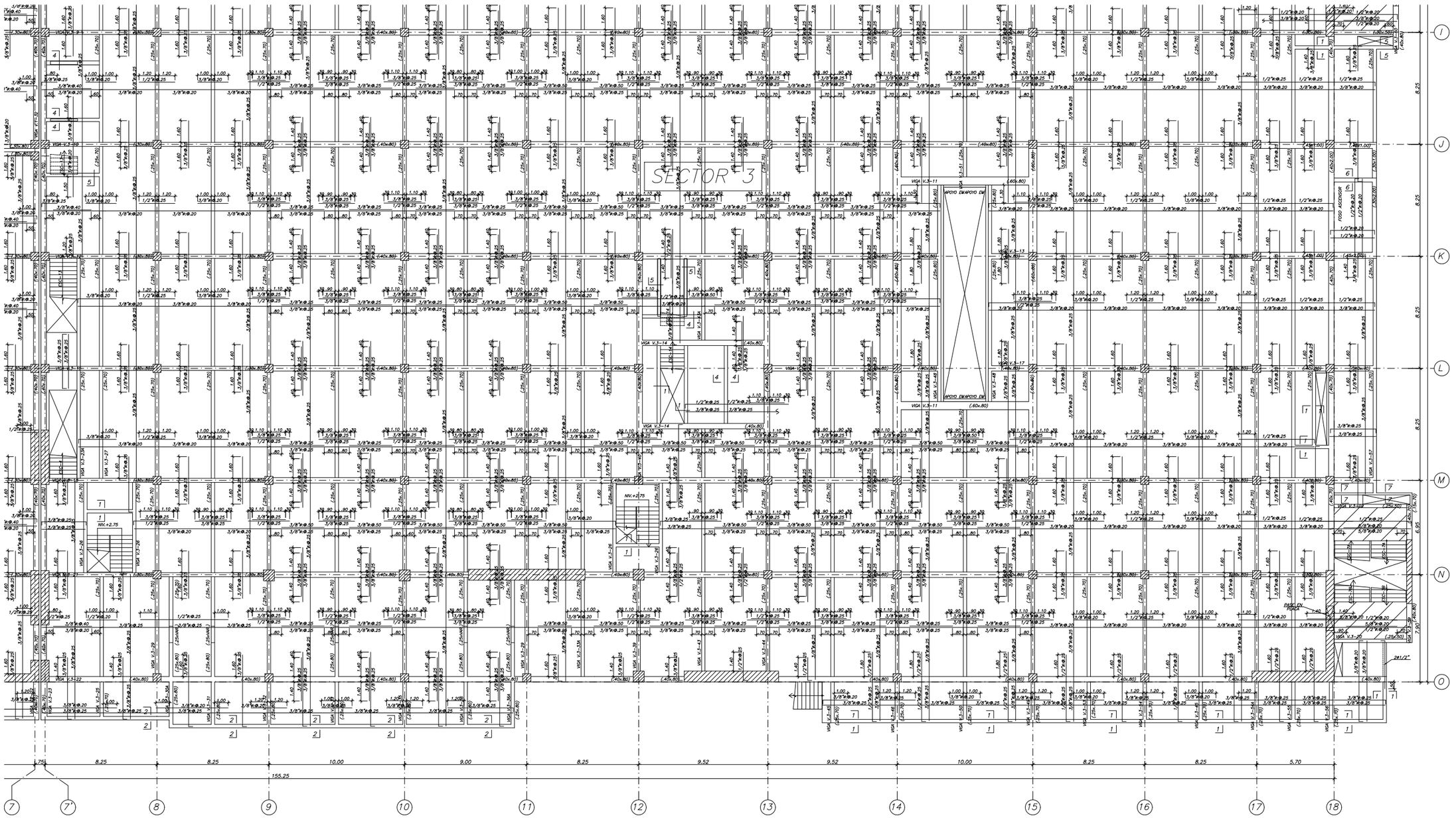
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

E-03

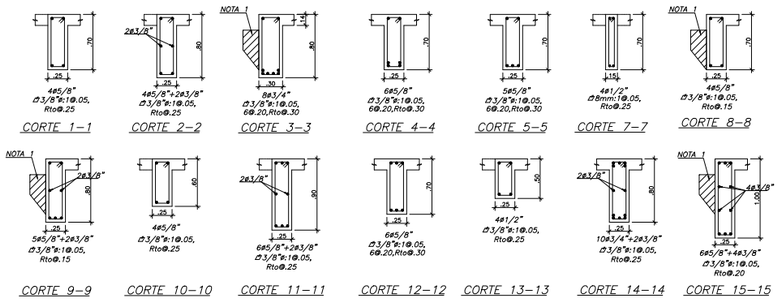


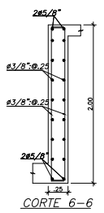
ENCOFRADO 1° PISO–SECTOR 3 (2/2)

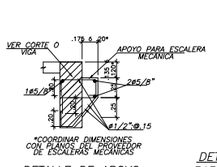
(NPT±5.50 NFP+5.45)

S/C=500 Kg/m2 (LOCALES COMERCIALES)

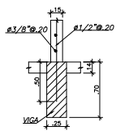
NOTAS:
1. VER DETALLE DE BRAQUETE PARA APOYO DE ESCALERA MECÁNICA. (LOCALES COMERCIALES)







DETALLE DE APOYO DE ESCALERA MECÁNICA



DETALLE DE NACIMIENTO DE PARAPETO PARA SOPORTE DE DESCANSO DE ESCALERA

LEYENDA

- LOSA MACIZA h=.14
- LOSA MACIZA h=.20
- LOSA MACIZA h=.25

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA

SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ING. JOSÉ ANTONIO TERRY RAJKOVIC

CIP. 164214

PRAXIS SAC



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ESTRUCTURAS

PLANO:

PLANTA DE ENCOFRADOS PISO 1 - SECTOR 3 (2/2)

ESCALA:

1/250

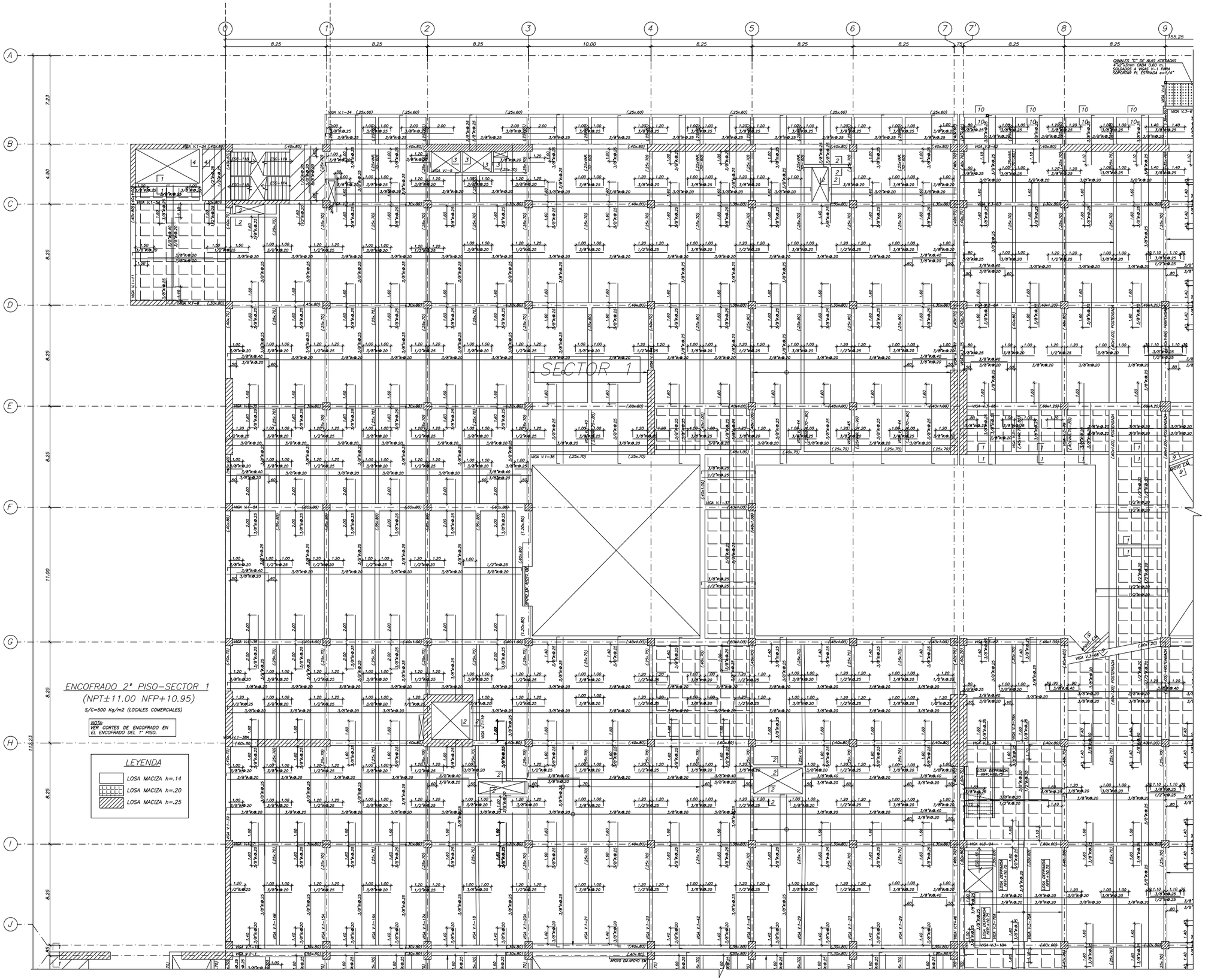
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

E-04



UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

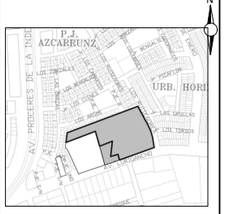
PROYECTO:

MALL AVENTURA

SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ING. JOSÉ ANTONIO TERRY RAJKOVIC
CIP. 164214
PRAXIS SAC



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ESTRUCTURAS

PLANO:

PLANTA DE ENCOFRADOS PISO 2 - SECTOR 1

ESCALA:

1/250

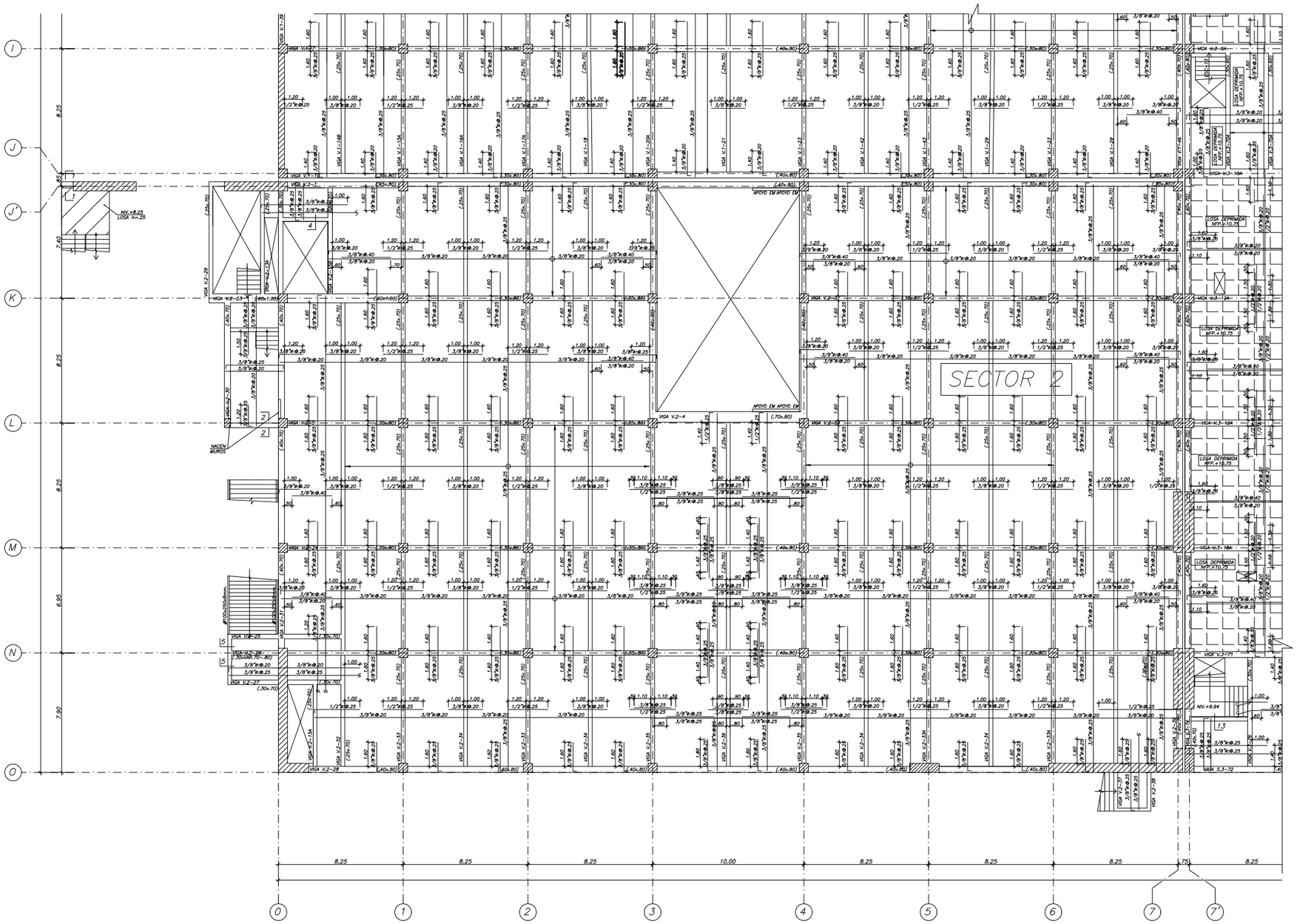
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

E-05



ENCOFRADO 2° PISO–SECTOR 2

(NPT±11.00 NFP+10.95)

NOTA:
VER CORTES DE ENCOFRADO EN EL ENCOFRADO DEL 1° PISO.

LEYENDA

LOSA MACIZA h=.14

LOSA MACIZA h=.20

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA

SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ING. JOSÉ ANTONIO TERRY RAJKOVIC

CIP. 164214

PRAXIS SAC



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES

SAN JUAN DE LURIGANCHO

LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ESTRUCTURAS

PLANO:

PLANTA DE ENCOFRADOS PISO 2 - SECTOR 2

ESCALA:

1/250

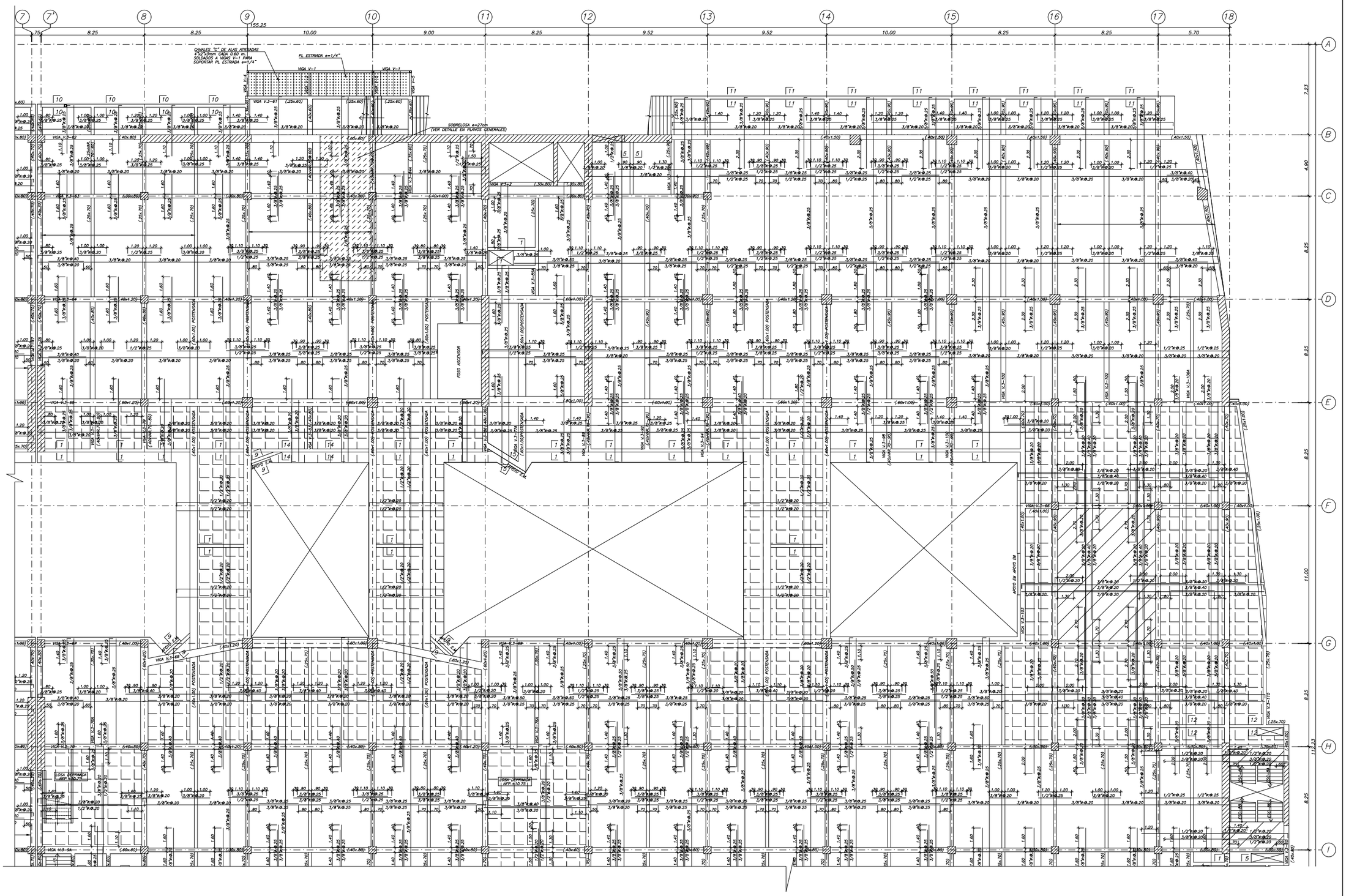
FECHA PROYECTO:

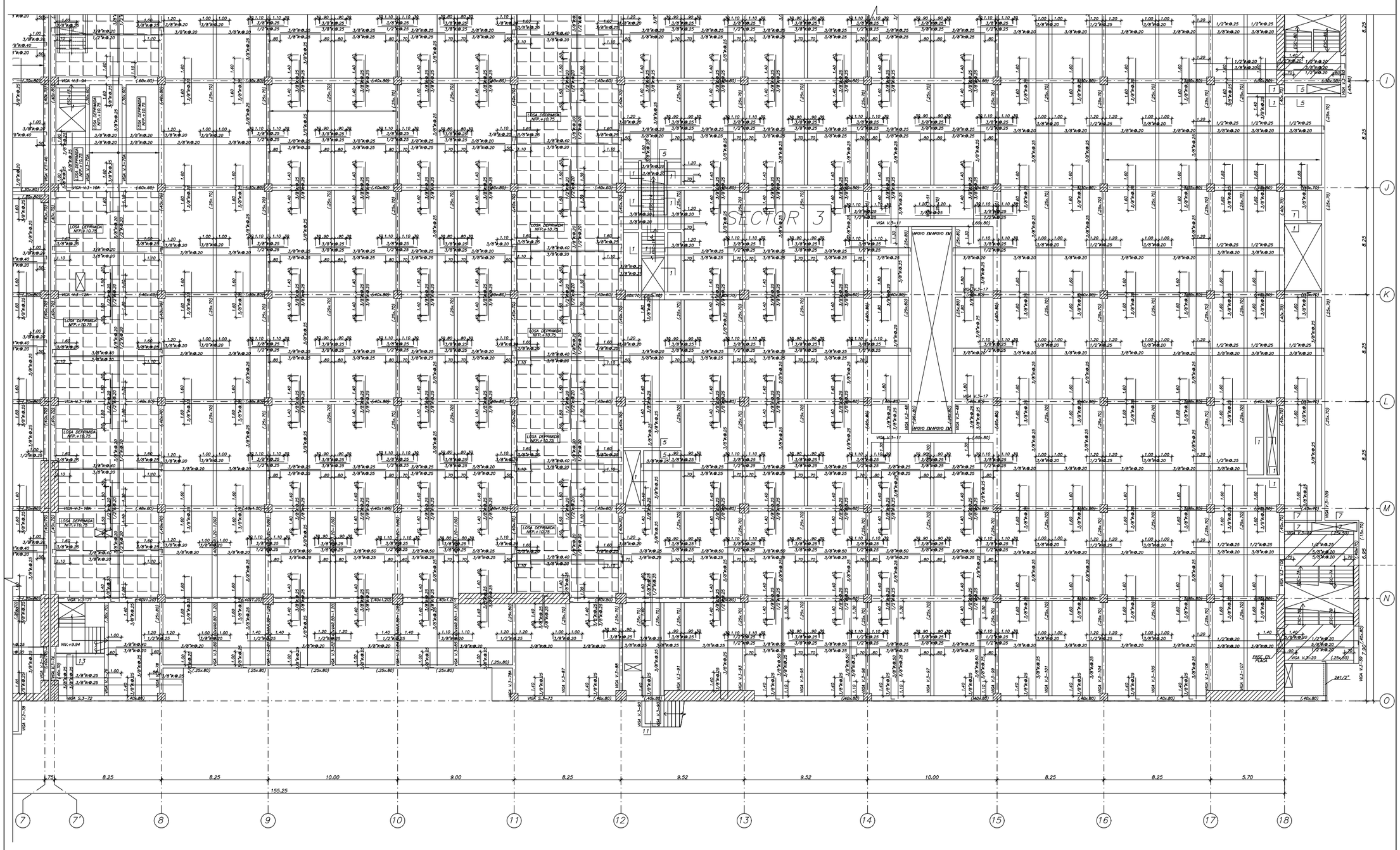
OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

E-06


CANALES "C" DE ALAS ATIESADAS 4"x2"x1.5mm CADA 0.60 m SOLDADOS A VIGAS V-1 PARA SOPORTAR PL ESTRIADA e=1/4"
PL ESTRIADA e=1/4"
VIGA V-1
SOBRELOSA e=25cm VER DETALLE EN PLANOS GENERALES
TIJERAL EA
TIJERAL EB
TIJERAL EC
TIJERAL ED
TIJERAL EE
TIJERAL EF
TIJERAL EG
TIJERAL EH
TIJERAL EI
TIJERAL EJ
TIJERAL EK
TIJERAL EL
TIJERAL EM
TIJERAL EN
TIJERAL EO
TIJERAL EP
TIJERAL EQ
TIJERAL ER
TIJERAL ES
TIJERAL ET
TIJERAL EU
TIJERAL EV
TIJERAL EW
TIJERAL EX
TIJERAL EY
TIJERAL EZ
TIJERAL FA
TIJERAL FB
TIJERAL FC
TIJERAL FD
TIJERAL FE
TIJERAL FF
TIJERAL FG
TIJERAL FH
TIJERAL FI
TIJERAL FJ
TIJERAL FK
TIJERAL FL
TIJERAL FM
TIJERAL FN
TIJERAL FO
TIJERAL FP
TIJERAL FQ
TIJERAL FR
TIJERAL FS
TIJERAL FT
TIJERAL FU
TIJERAL FV
TIJERAL FW
TIJERAL FX
TIJERAL FY
TIJERAL FZ
TIJERAL GA
TIJERAL GB
TIJERAL GC
TIJERAL GD
TIJERAL GE
TIJERAL GF
TIJERAL GG
TIJERAL GH
TIJERAL GI
TIJERAL GJ
TIJERAL GK
TIJERAL GL
TIJERAL GM
TIJERAL GN
TIJERAL GO
TIJERAL GP
TIJERAL GQ
TIJERAL GR
TIJERAL GS
TIJERAL GT
TIJERAL GU
TIJERAL GV
TIJERAL GW
TIJERAL GX
TIJERAL GY
TIJERAL GZ
TIJERAL HA
TIJERAL HB
TIJERAL HC
TIJERAL HD
TIJERAL HE
TIJERAL HF
TIJERAL HG
TIJERAL HH
TIJERAL HI
TIJERAL HJ
TIJERAL HK
TIJERAL HL
TIJERAL HM
TIJERAL HN
TIJERAL HO
TIJERAL HP
TIJERAL HQ
TIJERAL HR
TIJERAL HS
TIJERAL HT
TIJERAL HU
TIJERAL HV
TIJERAL HW
TIJERAL HX
TIJERAL HY
TIJERAL HZ
TIJERAL IA
TIJERAL IB
TIJERAL IC
TIJERAL ID
TIJERAL IE
TIJERAL IF
TIJERAL IG
TIJERAL IH
TIJERAL II
TIJERAL IJ
TIJERAL IK
TIJERAL IL
TIJERAL IM
TIJERAL IN
TIJERAL IO
TIJERAL IP
TIJERAL IQ
TIJERAL IR
TIJERAL IS
TIJERAL IT
TIJERAL IU
TIJERAL IV
TIJERAL IW
TIJERAL IX
TIJERAL IY
TIJERAL IZ
TIJERAL JA
TIJERAL JB
TIJERAL JC
TIJERAL JD
TIJERAL JE
TIJERAL JF
TIJERAL JG
TIJERAL JH
TIJERAL JI
TIJERAL JJ
TIJERAL JK
TIJERAL JL
TIJERAL JM
TIJERAL JN
TIJERAL JO
TIJERAL JP
TIJERAL JQ
TIJERAL JR
TIJERAL JS
TIJERAL JT
TIJERAL JU
TIJERAL JV
TIJERAL JW
TIJERAL JX
TIJERAL JY
TIJERAL JZ
TIJERAL KA
TIJERAL KB
TIJERAL KC
TIJERAL KD
TIJERAL KE
TIJERAL KF
TIJERAL KG
TIJERAL KH
TIJERAL KI
TIJERAL KJ
TIJERAL KK
TIJERAL KL
TIJERAL KM
TIJERAL KN
TIJERAL KO
TIJERAL KP
TIJERAL KQ
TIJERAL KR
TIJERAL KS
TIJERAL KT
TIJERAL KU
TIJERAL KV
TIJERAL KW
TIJERAL KX
TIJERAL KY
TIJERAL KZ
TIJERAL LA
TIJERAL LB
TIJERAL LC
TIJERAL LD
TIJERAL LE
TIJERAL LF
TIJERAL LG
TIJERAL LH
TIJERAL LI
TIJERAL LJ
TIJERAL LK
TIJERAL LL
TIJERAL LM
TIJERAL LN
TIJERAL LO
TIJERAL LP
TIJERAL LQ
TIJERAL LR
TIJERAL LS
TIJERAL LT
TIJERAL LU
TIJERAL LV
TIJERAL LW
TIJERAL LX
TIJERAL LY
TIJERAL LZ
TIJERAL MA
TIJERAL MB
TIJERAL MC
TIJERAL MD
TIJERAL ME
TIJERAL MF
TIJERAL MG
TIJERAL MH
TIJERAL MI
TIJERAL MJ
TIJERAL MK
TIJERAL ML
TIJERAL MM
TIJERAL MN
TIJERAL MO
TIJERAL MP
TIJERAL MQ
TIJERAL MR
TIJERAL MS
TIJERAL MT
TIJERAL MU
TIJERAL MV
TIJERAL MW
TIJERAL MX
TIJERAL MY
TIJERAL MZ
TIJERAL NA
TIJERAL NB
TIJERAL NC
TIJERAL ND
TIJERAL NE
TIJERAL NF
TIJERAL NG
TIJERAL NH
TIJERAL NI
TIJERAL NJ
TIJERAL NK
TIJERAL NL
TIJERAL NM
TIJERAL NN
TIJERAL NO
TIJERAL NP
TIJERAL NQ
TIJERAL NR
TIJERAL NS
TIJERAL NT
TIJERAL NU
TIJERAL NV
TIJERAL NW
TIJERAL NX
TIJERAL NY
TIJERAL NZ
TIJERAL OA
TIJERAL OB
TIJERAL OC
TIJERAL OD
TIJERAL OE
TIJERAL OF
TIJERAL OG
TIJERAL OH
TIJERAL OI
TIJERAL OJ
TIJERAL OK
TIJERAL OL
TIJERAL OM
TIJERAL ON
TIJERAL OO
TIJERAL OP
TIJERAL OQ
TIJERAL OR
TIJERAL OS
TIJERAL OT
TIJERAL OU
TIJERAL OV
TIJERAL OW
TIJERAL OX
TIJERAL OY
TIJERAL OZ
TIJERAL PA
TIJERAL PB
TIJERAL PC
TIJERAL PD
TIJERAL PE
TIJERAL PF
TIJERAL PG
TIJERAL PH
TIJERAL PI
TIJERAL PJ
TIJERAL PK
TIJERAL PL
TIJERAL PM
TIJERAL PN
TIJERAL PO
TIJERAL PP
TIJERAL PQ
TIJERAL PR
TIJERAL PS
TIJERAL PT
TIJERAL PU
TIJERAL PV
TIJERAL PW
TIJERAL PX
TIJERAL PY
TIJERAL PZ
TIJERAL QA
TIJERAL QB
TIJERAL QC
TIJERAL QD
TIJERAL QE
TIJERAL QF
TIJERAL QG
TIJERAL QH
TIJERAL QI
TIJERAL QJ
TIJERAL QK
TIJERAL QL
TIJERAL QM
TIJERAL QN
TIJERAL QO
TIJERAL QP
TIJERAL QQ
TIJERAL QR
TIJERAL QS
TIJERAL QT
TIJERAL QU
TIJERAL QV
TIJERAL QW
TIJERAL QX
TIJERAL QY
TIJERAL QZ
TIJERAL RA
TIJERAL RB
TIJERAL RC
TIJERAL RD
TIJERAL RE
TIJERAL RF
TIJERAL RG
TIJERAL RH
TIJERAL RI
TIJERAL RJ
TIJERAL RK
TIJERAL RL
TIJERAL RM
TIJERAL RN
TIJERAL RO
TIJERAL RP
TIJERAL RQ
TIJERAL RR
TIJERAL RS
TIJERAL RT
TIJERAL RU
TIJERAL RV
TIJERAL RW
TIJERAL RX
TIJERAL RY
TIJERAL RZ
TIJERAL SA
TIJERAL SB
TIJERAL SC
TIJERAL SD
TIJERAL SE
TIJERAL SF
TIJERAL SG
TIJERAL SH
TIJERAL SI
TIJERAL SJ
TIJERAL SK
TIJERAL SL
TIJERAL SM
TIJERAL SN
TIJERAL SO
TIJERAL SP
TIJERAL SQ
TIJERAL SR
TIJERAL SS
TIJERAL ST
TIJERAL SU
TIJERAL SV
TIJERAL SW
TIJERAL SX
TIJERAL SY
TIJERAL SZ
TIJERAL TA
TIJERAL TB
TIJERAL TC
TIJERAL TD
TIJERAL TE
TIJERAL TF
TIJERAL TG
TIJERAL TH
TIJERAL TI
TIJERAL TJ
TIJERAL TK
TIJERAL TL
TIJERAL TM
TIJERAL TN
TIJERAL TO
TIJERAL TP
TIJERAL TQ
TIJERAL TR
TIJERAL TS
TIJERAL TT
TIJERAL TU
TIJERAL TV
TIJERAL TW
TIJERAL TX
TIJERAL TY
TIJERAL TZ
TIJERAL UA
TIJERAL UB
TIJERAL UC
TIJERAL UD
TIJERAL UE
TIJERAL UF
TIJERAL UG
TIJERAL UH
TIJERAL UI
TIJERAL UJ
TIJERAL UK
TIJERAL UL
TIJERAL UM
TIJERAL UN
TIJERAL UO
TIJERAL UP
TIJERAL UQ
TIJERAL UR
TIJERAL US
TIJERAL UT
TIJERAL UU
TIJERAL UV
TIJERAL UW
TIJERAL UX
TIJERAL UY
TIJERAL UZ
TIJERAL VA
TIJERAL VB
TIJERAL VC
TIJERAL VD
TIJERAL VE
TIJERAL VF
TIJERAL VG
TIJERAL VH
TIJERAL VI
TIJERAL VJ
TIJERAL VK
TIJERAL VL
TIJERAL VM
TIJERAL VN
TIJERAL VO
TIJERAL VP
TIJERAL VQ
TIJERAL VR
TIJERAL VS
TIJERAL VT
TIJERAL VU
TIJERAL VV
TIJERAL VW
TIJERAL VX
TIJERAL VY
TIJERAL VZ
TIJERAL WA
TIJERAL WB
TIJERAL WC
TIJERAL WD
TIJERAL WE
TIJERAL WF
TIJERAL WG
TIJERAL WH
TIJERAL WI
TIJERAL WJ
TIJERAL WK
TIJERAL WL
TIJERAL WM
TIJERAL WN
TIJERAL WO
TIJERAL WP
TIJERAL WQ
TIJERAL WR
TIJERAL WS
TIJERAL WT
TIJERAL WU
TIJERAL WV
TIJERAL WW
TIJERAL WX
TIJERAL WY
TIJERAL WZ
TIJERAL XA
TIJERAL XB
TIJERAL XC
TIJERAL XD
TIJERAL XE
TIJERAL XF
TIJERAL XG
TIJERAL XH
TIJERAL XI
TIJERAL XJ
TIJERAL XK
TIJERAL XL
TIJERAL XM
TIJERAL XN
TIJERAL XO
TIJERAL XP
TIJERAL XQ
TIJERAL XR
TIJERAL XS
TIJERAL XT
TIJERAL XU
TIJERAL XV
TIJERAL XW
TIJERAL XX
TIJERAL XY
TIJERAL XZ
TIJERAL YA
TIJERAL YB
TIJERAL YC
TIJERAL YD
TIJERAL YE
TIJERAL YF
TIJERAL YG
TIJERAL YH
TIJERAL YI
TIJERAL YJ
TIJERAL YK
TIJERAL YL
TIJERAL YM
TIJERAL YN
TIJERAL YO
TIJERAL YP
TIJERAL YQ
TIJERAL YR
TIJERAL YS
TIJERAL YT
TIJERAL YU
TIJERAL YV
TIJERAL YW
TIJERAL YX
TIJERAL YY
TIJERAL YZ
TIJERAL ZA
TIJERAL ZB
TIJERAL ZC
TIJERAL ZD
TIJERAL ZE
TIJERAL ZF
TIJERAL ZG
TIJERAL ZH
TIJERAL ZI
TIJERAL ZJ
TIJERAL ZK
TIJERAL ZL
TIJERAL ZM
TIJERAL ZN
TIJERAL ZO
TIJERAL ZP
TIJERAL ZQ
TIJERAL ZR
TIJERAL ZS
TIJERAL ZT
TIJERAL ZU
TIJERAL ZV
TIJERAL ZW
TIJERAL ZX
TIJERAL ZY
TIJERAL ZZ
TODO ASCENSOR
LOSA DE ESCALERA NFP: +10.75
LOSA DE ESCALERA NFP: +10.75
POZA DE ASCENSOR NFP: +10.75
VIGA V-1
VIGA V-2
VIGA V-3
VIGA V-4
VIGA V-5
VIGA V-6
VIGA V-7
VIGA V-8
VIGA V-9
VIGA V-10
VIGA V-11
VIGA V-12
VIGA V-13
VIGA V-14
VIGA V-15
VIGA V-16
VIGA V-17
VIGA V-18
VIGA V-19
VIGA V-20
VIGA V-21
VIGA V-22
VIGA V-23
VIGA V-24
VIGA V-25
VIGA V-26
VIGA V-27
VIGA V-28
VIGA V-29
VIGA V-30
VIGA V-31
VIGA V-32
VIGA V-33
VIGA V-34
VIGA V-35
VIGA V-36
VIGA V-37
VIGA V-38
VIGA V-39
VIGA V-40
VIGA V-41
VIGA V-42
VIGA V-43
VIGA V-44
VIGA V-45
VIGA V-46
VIGA V-47
VIGA V-48
VIGA V-49
VIGA V-50
VIGA V-51
VIGA V-52
VIGA V-53
VIGA V-54
VIGA V-55
VIGA V-56
VIGA V-57
VIGA V-58
VIGA V-59
VIGA V-60
VIGA V-61
VIGA V-62
VIGA V-63
VIGA V-64
VIGA V-65
VIGA V-66
VIGA V-67
VIGA V-68
VIGA V-69
VIGA V-70
VIGA V-71
VIGA V-72
VIGA V-73
VIGA V-74
VIGA V-75
VIGA V-76
VIGA V-77
VIGA V-78
VIGA V-79
VIGA V-80
VIGA V-81
VIGA V-82
VIGA V-83
VIGA V-84
VIGA V-85
VIGA V-86
VIGA V-87
VIGA V-88
VIGA V-89
VIGA V-90
VIGA V-91
VIGA V-92
VIGA V-93
VIGA V-94
VIGA V-95
VIGA V-96
VIGA V-97
VIGA V-98
VIGA V-99
VIGA V-100
VIGA V-101
VIGA V-102
VIGA V-103
VIGA V-104
VIGA V-105
VIGA V-106
VIGA V-107
VIGA V-108
VIGA V-109
VIGA V-110
VIGA V-111
VIGA V-112
VIGA V-113
VIGA V-114
VIGA V-115
VIGA V-116
VIGA V-117
VIGA V-118
VIGA V-119
VIGA V-120
VIGA V-121
VIGA V-122
VIGA V-123
VIGA V-124
VIGA V-125
VIGA V-126
VIGA V-127
VIGA V-128
VIGA V-129
VIGA V-130
VIGA V-131
VIGA V-132
VIGA V-133
VIGA V-134
VIGA V-135
VIGA V-136
VIGA V-137
VIGA V-138
VIGA V-139
VIGA V-140
VIGA V-141
VIGA V-142
VIGA V-143
VIGA V-144
VIGA V-145
VIGA V-146
VIGA V-147
VIGA V-148
VIGA V-149
VIGA V-150
VIGA V-151
VIGA V-152
VIGA V-153
VIGA V-154
VIGA V-155
VIGA V-156
VIGA V-157
VIGA V-158
VIGA V-159
VIGA V-160
VIGA V-161
VIGA V-162
VIGA V-163
VIGA V-164
VIGA V-165
VIGA V-166
VIGA V-167
VIGA V-168
VIGA V-169
VIGA V-170
VIGA V-171
VIGA V-172
VIGA V-173
VIGA V-174
VIGA V-175
VIGA V-176
VIGA V-177
VIGA V-178
VIGA V-179
VIGA V-180
VIGA V-181
VIGA V-182
VIGA V-183
VIGA V-184
VIGA V-185
VIGA V-186
VIGA V-187
VIGA V-188
VIGA V-189
VIGA V-190
VIGA V-191
VIGA V-192
VIGA V-193
VIGA V-194
VIGA V-195
VIGA V-196
VIGA V-197
VIGA V-198
VIGA V-199
VIGA V-200
VIGA V-201
VIGA V-202
VIGA V-203
VIGA V-204
VIGA V-205
VIGA V-206
VIGA V-207
VIGA V-208
VIGA V-209
VIGA V-210
VIGA V-211
VIGA V-212
VIGA V-213
VIGA V-214
VIGA V-215
VIGA V-216
VIGA V-217
VIGA V-218
VIGA V-219
VIGA V-220
VIGA V-221
VIGA V-222
VIGA V-223
VIGA V-224
VIGA V-225
VIGA V-226
VIGA V-227
VIGA V-228
VIGA V-229
VIGA V-230
VIGA V-231
VIGA V-232
VIGA V-233
VIGA V-234
VIGA V-235
VIGA V-236
VIGA V-237
VIGA V-238
VIGA V-239
VIGA V-240
VIGA V-241
VIGA V-242
VIGA V-243
VIGA V-244
VIGA V-245
VIGA V-246
VIGA V-247
VIGA V-248
VIGA V-249
VIGA V-250
VIGA V-251
VIGA V-252
VIGA V-253
VIGA V-254
VIGA V-255
VIGA V-256
VIGA V-257
VIGA V-258
VIGA V-259
VIGA V-260
VIGA V-261
VIGA V-262
VIGA V-263
VIGA V-264
VIGA V-265
VIGA V-266
VIGA V-267
VIGA V-268
VIGA V-269
VIGA V-270
VIGA V-271
VIGA V-272
VIGA V-273
VIGA V-274
VIGA V-275
VIGA V-276
VIGA V-277
VIGA V-278
VIGA V-279
VIGA V-280
VIGA V-281
VIGA V-282
VIGA V-283
VIGA V-284
VIGA V-285
VIGA V-286
VIGA V-287
VIGA V-288
VIGA V-289
VIGA V-290
VIGA V-291
VIGA V-292
VIGA V-293
VIGA V-294
VIGA V-295
VIGA V-296
VIGA V-297
VIGA V-298
VIGA V-299
VIGA V-300
VIGA V-301
VIGA V-302
VIGA V-303
VIGA V-304
VIGA V-305
VIGA V-306
VIGA V-307
VIGA V-308
VIGA V-309
VIGA V-310
VIGA V-311
VIGA V-312
VIGA V-313
VIGA V-314
VIGA V-315
VIGA V-316
VIGA V-317
VIGA V-318
VIGA V-319
VIGA V-320
VIGA V-321
VIGA V-322
VIGA V-323
VIGA V-324
VIGA V-325
VIGA V-326
VIGA V-327
VIGA V-328
VIGA V-329
VIGA V-330
VIGA V-331
VIGA V-332
VIGA V-333
VIGA V-334
VIGA V-335
VIGA V-336
VIGA V-337
VIGA V-338
VIGA V-339
VIGA V-340
VIGA V-341
VIGA V-342
VIGA V-343
VIGA V-344
VIGA V-345
VIGA V-346
VIGA V-347
VIGA V-348
VIGA V-349
VIGA V-350
VIGA V-351
VIGA V-352
VIGA V-353
VIGA V-354
VIGA V-355
VIGA V-356
VIGA V-357
VIGA V-358
VIGA V-359
VIGA V-360
VIGA V-361
VIGA V-362
VIGA V-363
VIGA V-364
VIGA V-365
VIGA V-366
VIGA V-367
VIGA V-368
VIGA V-369
VIGA V-370
VIGA V-371
VIGA V-372
VIGA V-373
VIGA V-374
VIGA V-375
VIGA V-376
VIGA V-377
VIGA V-378
VIGA V-379
VIGA V-380
VIGA V-381
VIGA V-382
VIGA V-383
VIGA V-384
VIGA V-385
VIGA V-386
VIGA V-387
VIGA V-388
VIGA V-389
VIGA V-390
VIGA V-391
VIGA V-392
VIGA V-393
VIGA V-394
VIGA V-395
VIGA V-396
VIGA V-397
VIGA V-398
VIGA V-399
VIGA V-400
VIGA V-401
VIGA V-402
VIGA V-403
VIGA V-404
VIGA V-405
VIGA V-406
VIGA V-407
VIGA V-408
VIGA V-409
VIGA V-410
VIGA V-411
VIGA V-412
VIGA V-413
VIGA V-414
VIGA V-415
VIGA V-416
VIGA V-417
VIGA V-418
VIGA V-419
VIGA V-420
VIGA V-421
VIGA V-422
VIGA V-423
VIGA V-424
VIGA V-425
VIGA V-426
VIGA V-427
VIGA V-428
VIGA V-429
VIGA V-430
VIGA V-431
VIGA V-432
VIGA V-433
VIGA V-434
VIGA V-435
VIGA V-436
VIGA V-437
VIGA V-438
VIGA V-439
VIGA V-440
VIGA V-441
VIGA V-442
VIGA V-443
VIGA V-444
VIGA V-445
VIGA V-446
VIGA V-447
VIGA V-448
VIGA V-449
VIGA V-450
VIGA V-451
VIGA V-452
VIGA V-453
VIGA V-454
VIGA V-455
VIGA V-456
VIGA V-457
VIGA V-458
VIGA V-459
VIGA V-460
VIGA V-461
VIGA V-462
VIGA V-463
VIGA V-464
VIGA V-465
VIGA V-466
VIGA V-467
VIGA V-468
VIGA V-469
VIGA V-470
VIGA V-471
VIGA V-472
VIGA V-473
VIGA V-474
VIGA V-475
VIGA V-476
VIGA V-477
VIGA V-478
VIGA V-479
VIGA V-480
VIGA V-481
VIGA V-482
VIGA V-483
VIGA V-484
VIGA V-485
VIGA V-486
VIGA V-487
VIGA V-488
VIGA V-489
VIGA V-490
VIGA V-491
VIGA V-492
VIGA V-493
VIGA V-494
VIGA V-495
VIGA V-496
VIGA V-497
VIGA V-498
VIGA V-499
VIGA V-500
VIGA V-501
VIGA V-502
VIGA V-503
VIGA V-504
VIGA V-505
VIGA V-506
VIGA V-507
VIGA V-508
VIGA V-509
VIGA V-510
VIGA V-511
VIGA V-512
VIGA V-513
VIGA V-514
VIGA V-515
VIGA V-516
VIGA V-517
VIGA V-518
VIGA V-519
VIGA V-520
VIGA V-521
VIGA V-522
VIGA V-523
VIGA V-524
VIGA V-525
VIGA V-526
VIGA V-527
VIGA V-528
VIGA V-529
VIGA V-530
VIGA V-531
VIGA V-532
VIGA V-533
VIGA V-534
VIGA V-535
VIGA V-536
VIGA V-537
VIGA V-538
VIGA V-539
VIGA V-540
VIGA V-541
VIGA V-542
VIGA V-543
VIGA V-544
VIGA V-545
VIGA V-546
VIGA V-547
VIGA V-548
VIGA V-549
VIGA V-550
VIGA V-551
VIGA V-552
VIGA V-553
VIGA V-554
VIGA V-555
VIGA V-556
VIGA V-557
VIGA V-558
VIGA V-559
VIGA V-560
VIGA V-561
VIGA V-562
VIGA V-563
VIGA V-564
VIGA V-565
VIGA V-566
VIGA V-567
VIGA V-568
VIGA V-569
VIGA V-570
VIGA V-571
VIGA V-572
VIGA V-573
VIGA V-574
VIGA V-575
VIGA V-576
VIGA V-577
VIGA V-578
VIGA V-579
VIGA V-580
VIGA V-581
VIGA V-582
VIGA V-583
VIGA V-584
VIGA V-585
VIGA V-586
VIGA V-587
VIGA V-588
VIGA V-589
VIGA V-590
VIGA V-591
VIGA V-592
VIGA V-593
VIGA V-594
VIGA V-595
VIGA V-596
VIGA V-597
VIGA V-598
VIGA V-599
VIGA V-600
VIGA V-601
VIGA V-602
VIGA V-603
VIGA V-604
VIGA V-605
VIGA V-606
VIGA V-607
VIGA V-608
VIGA V-609
VIGA V-610
VIGA V-611
VIGA V-612
VIGA V-613
VIGA V-614
VIGA V-615
VIGA V-616
VIGA V-617
VIGA V-618
VIGA V-619
VIGA V-620
VIGA V-621
VIGA V-622
VIGA V-623
VIGA V-624
VIGA V-625
VIGA V-626
VIGA V-627
VIGA V-628
VIGA V-629
VIGA V-630
VIGA V-631
VIGA V-632
VIGA V-633
VIGA V-634
VIGA V-635
VIGA V-636
VIGA V-637
VIGA V-638
VIGA V-639
VIGA V-640
VIGA V-641
VIGA V-642
VIGA V-643
VIGA V-644
VIGA V-645
VIGA V-646
VIGA V-647
VIGA V-648
VIGA V-649
VIGA V-650
VIGA V-651
VIGA V-652
VIGA V-653
VIGA V-654
VIGA V-655
VIGA V-656
VIGA V-657
VIGA V-658
VIGA V-659
VIGA V-660
VIGA V-661
VIGA V-662
VIGA V-663
VIGA V-664
VIGA V-665
VIGA V-666
VIGA V-667
VIGA V-668
VIGA V-669
VIGA V-670
VIGA V-671
VIGA V-672
VIGA V-673
VIGA V-674
VIGA V-675
VIGA V-676
VIGA V-677
VIGA V-678
VIGA V-679
VIGA V-680
VIGA V-681
VIGA V-682
VIGA V-683
VIGA V-684
VIGA V-685
VIGA V-686
VIGA V-687
VIGA V-688
VIGA V-689
VIGA V-690
VIGA V-691
VIGA V-692
VIGA V-693
VIGA V-694
VIGA V-695
VIGA V-696
VIGA V-697
VIGA V-698
VIGA V-699
VIGA V-700
VIGA V-701
VIGA V-702
VIGA V-703
VIGA V-704
VIGA V-705
VIGA V-706
VIGA V-707
VIGA V-708
VIGA V-709
VIGA V-710
VIGA V-711
VIGA V-712
VIGA V-713
VIGA V-714
VIGA V-715
VIGA V-716
VIGA V-717
VIGA V-718
VIGA V-719
VIGA V-720
VIGA V-721
VIGA V-722
VIGA V-723
VIGA V-724
VIGA V-725
VIGA V-726
VIGA V-727
VIGA V-728
VIGA V-729
VIGA V-730
VIGA V-731
VIGA V-732
VIGA V-733
VIGA V-734
VIGA V-735
VIGA V-736
VIGA V-737
VIGA V-738
VIGA V-739
VIGA V-740
VIGA V-741
VIGA V-742
VIGA V-743
VIGA V-744
VIGA V-745
VIGA V-746
VIGA V-747
VIGA V-748
VIGA V-749
VIGA V-750
VIGA V-751
VIGA V-752
VIGA V-753
VIGA V-754
VIGA V-755
VIGA V-756
VIGA V-757
VIGA V-758
VIGA V-759
VIGA V-760
VIGA V-761
VIGA V-762
VIGA V-763
VIGA V-764
VIGA V-765
VIGA V-766
VIGA V-767
VIGA V-768
VIGA V-769
VIGA V-770
VIGA V-771
VIGA V-772
VIGA V-773
VIGA V-774
VIGA V-775
VIGA V-776
VIGA V-777
VIGA V-778
VIGA V-779
VIGA V-780
VIGA V-781
VIGA V-782
VIGA V-783
VIGA V-784
VIGA V-785
VIGA V-786
VIGA V-787
VIGA V-788
VIGA V-789
VIGA V-790
VIGA V-791
VIGA V-792
VIGA V-793
VIGA V-794
VIGA V-795
VIGA V-796
VIGA V-797
VIGA V-798
VIGA V-799
VIGA V-800
VIGA V-801
VIGA V-802
VIGA V-803
VIGA V-804
VIGA V-805
VIGA V-806
VIGA V-807
VIGA V-808
VIGA V-809
VIGA V-810
VIGA V-811
VIGA V-812
VIGA V-813
VIGA V-814
VIGA V-815
VIGA V-816
VIGA V-817
VIGA V-818
VIGA V-819
VIGA V-820
VIGA V-821
VIGA V-822
VIGA V-823
VIGA V-824
VIGA V-825
VIGA V-826
VIGA V-827
VIGA V-828
VIGA V-829
VIGA V-830
VIGA V-831
VIGA V-832
VIGA V-833
VIGA V-834
VIGA V-835
VIGA V-836
VIGA V-837
VIGA V-838
VIGA V-839
VIGA V-840
VIGA V-841
VIGA V-842
VIGA V-843
VIGA V-844
VIGA V-845
VIGA V-846
VIGA V-847
VIGA V-848
VIGA V-849
VIGA V-850
VIGA V-851
VIGA V-852
VIGA V-853
VIGA V-854
VIGA V-855
VIGA V-856
VIGA V-857
VIGA V-858
VIGA V-859
VIGA V-860
VIGA V-861
VIGA V-862
VIGA V-863
VIGA V-864
VIGA V-865
VIGA V-866
VIGA V-867
VIGA V-868
VIGA V-869
VIGA V-870
VIGA V-871
VIGA V-872
VIGA V-873
VIGA V-874
VIGA V-875
VIGA V-876
VIGA V-877
VIGA V-878
VIGA V-879
VIGA V-880
VIGA V-881
VIGA V-882
VIGA V-883
VIGA V-884
VIGA V-885
VIGA V-886
VIGA V-887
VIGA V-888
VIGA V-889
VIGA V-890
VIGA V-891
VIGA V-892
VIGA V-893
VIGA V-894
VIGA V-895
VIGA V-896
VIGA V-897
VIGA V-898
VIGA V-899
VIGA V-900
VIGA V-901
VIGA V-902
VIGA V-903
VIGA V-904
VIGA V-905
VIGA V-906
VIGA V-907
VIGA V-908
VIGA V-909
VIGA V-910
VIGA V-911
VIGA V-912
VIGA V-913
VIGA V-914
VIGA V-915
VIGA V-916
VIGA V-917
VIGA V-918
VIGA V-919
VIGA V-920
VIGA V-921
VIGA V-922
VIGA V-923
VIGA V-924
VIGA V-925
VIGA V-926
VIGA V-927
VIGA V-928
VIGA V-929
VIGA V-930
VIGA V-931
VIGA V-932
VIGA V-933
VIGA V-934
VIGA V-935
VIGA V-936
VIGA V-937
VIGA V-938
VIGA V-939
VIGA V-940
VIGA V-941
VIGA V-942
VIGA V-943
VIGA V-944
VIGA V-945
VIGA V-946
VIGA V-947
VIGA V-948
VIGA V-949
VIGA V-950
VIGA V-951
VIGA V-952
VIGA V-953
VIGA V-954
VIGA V-955
VIGA V-956
VIGA V-957
VIGA V-958
VIGA V-959
VIGA V-960
VIGA V-961
VIGA V-962
VIGA V-963
VIGA V-964
VIGA V-965
VIGA V-966
VIGA V-967
VIGA V-968
VIGA V-969
VIGA V-970
VIGA V-971
VIGA V-972
VIGA V-973
VIGA V-974
VIGA V-975
VIGA V-976
VIGA V-977
VIGA V-978
VIGA V-979
VIGA V-980
VIGA V-981
VIGA V-982
VIGA V-983
VIGA V-984
VIGA V-985
VIGA V-986
VIGA V-987
VIGA V-988
VIGA V-989
VIGA V-990
VIGA V-991
VIGA V-992
VIGA V-993
VIGA V-994
VIGA V-995
VIGA V-996
VIGA V-997
VIGA V-998
VIGA V-999
VIGA V-1000
VIGA V-1001
VIGA V-1002
VIGA V-1003
VIGA V-1004
VIGA V-1005
VIGA V-1006
VIGA V-1007
VIGA V-1008
VIGA V-1009
VIGA V-1010
VIGA V-1011
VIGA V-1012
VIGA V-1013
VIGA V-1014
VIGA V-1015
VIGA V-1016
VIGA V-1017
VIGA V-1018
VIGA V-1019
VIGA V-1020
VIGA V-1021
VIGA V-1022
VIGA V-1023
VIGA V-1024
VIGA V-1025
VIGA V-1026
VIGA V-1027
VIGA V-1028
VIGA V-1029
VIGA V-1030
VIGA V-1031
VIGA V-1032
VIGA V-1033
VIGA V-1034
VIGA V-1035
VIGA V-1036
VIGA V-1037
VIGA V-1038
VIGA V-1039
VIGA V-1040
VIGA V-1041
VIGA V-1042
VIGA V-1043
VIGA V-1044
VIGA V-1045
VIGA V-1046
VIGA V-1047
VIGA V-1048
VIGA V-1049
VIGA V-1050
VIGA V-1051
VIGA V-1052
VIGA V-1053
VIGA V-1054
VIGA V-1055
VIGA V-1056
VIGA V-1057
VIGA V-1058
VIGA V-1059
VIGA V-1060
VIGA V-1061
VIGA V-1062
VIGA V-1063
VIGA V-1064
VIGA V-1065
VIGA V-1066
VIGA V-1067
VIGA V-1068
VIGA V-1069
VIGA V-1070
VIGA V-1071
VIGA V-1072
VIGA V-1073
VIGA V-1074
VIGA V-1075
VIGA V-1076
VIGA V-1077
VIGA V-1078
VIGA V-1079
VIGA V-1080
VIGA V-1081
VIGA V-1082
VIGA V-1083
VIGA V-1084
VIGA V-1085
VIGA V-1086
VIGA V-1087
VIGA V-1088
VIGA V-1089
VIGA V-1090
VIGA V-1091
VIGA V-1092
VIGA V-1093
VIGA V-1094
VIGA V-1095
VIGA V-1096
VIGA V-1097
VIGA V-1098
VIGA V-1099
VIGA V-1100
VIGA V-1101
VIGA V-1102
VIGA V-1103
VIGA V-1104
VIGA V-1105
VIGA V-1106
VIGA V-1107
VIGA V-1108
VIGA V-1109
VIGA V-1110
VIGA V-1111
VIGA V-1112
VIGA V-1113
VIGA V-1114
VIGA V-1115
VIGA V-1116
VIGA V-1117
VIGA V-1118
VIGA V-1119
VIGA V-1120
VIGA V-1121
VIGA V-1122
VIGA V-1123
VIGA V-1124
VIGA V-1125
VIGA V-1126
VIGA V-1127
VIGA V-1128
VIGA V-1129
VIGA V-1130
VIGA V-1131
VIGA V-1132
VIGA V-1133
VIGA V-1134
VIGA V-1135
VIGA V-1136
VIGA V-1137
VIGA V-1138
VIGA V-1139
VIGA V-1140
VIGA V-1141
VIGA V-1142
VIGA V-1143
VIGA V-1144
VIGA V-1145
VIGA V-1146
VIGA V-1147
VIGA V-1148
VIGA V-1149
VIGA V-1150
VIGA V-1151
VIGA V-1152
VIGA V-1153
VIGA V-1154
VIGA V-1155
VIGA V-1156
VIGA V-1157
VIGA V-1158
VIGA V-1159
VIGA V-1160
VIGA V-1161
VIGA V-1162
VIGA V-1163
VIGA V-1164
VIGA V-1165
VIGA V-1166
VIGA V-1167
VIGA V-1168
VIGA V-1169
VIGA V-1170
VIGA V-1171
VIGA V-1172
VIGA V-1173
VIGA V-1174
VIGA V-1175
VIGA V-1176
VIGA V-1177
VIGA V-1178
VIGA V-1179
VIGA V-1180
VIGA V-1181
VIGA V-1182
VIGA V-1183
VIGA V-1184
VIGA V-1185
VIGA V-1186
VIGA V-1187
VIGA V-1188
VIGA V-1189
VIGA V-1190
VIGA V-1191
VIGA V-1192
VIGA V-1193
VIGA V-1194
VIGA V-1195
VIGA V-1196
VIGA V-1197
VIGA V-1198
VIGA V-1199
VIGA V-1200
VIGA V-1201
VIGA V-1202
VIGA V-1203
VIGA V-1204
VIGA V-1205
VIGA V-1206
VIGA V-1207
VIGA V-1208
VIGA V-1209
VIGA V-1210
VIGA V-1211
VIGA V-1212
VIGA V-1213
VIGA V-1214
VIGA V-1215
VIGA V-1216
VIGA V-1217
VIGA V-1218
VIGA V-1219
VIGA V-1220
VIGA V-1221
VIGA V-1222
VIGA V-1223
VIGA V-1224
VIGA V-1225
VIGA V-1226
VIGA V-1227
VIGA V-1228
VIGA V-1229
VIGA V-1230
VIGA V-1231
VIGA V-1232
VIGA V-1233
VIGA V-1234
VIGA V-1235
VIGA V-1236
VIGA V-1237
VIGA V-1238
VIGA V-1239
VIGA V-1240
VIGA V-1241
VIGA V-1242
VIGA V-1243
VIGA V-1244
VIGA V-1245
VIGA V-1246
VIGA V-1247
VIGA V-1248
VIGA V-1249
VIGA V-1250
VIGA V-1251
VIGA V-1252
VIGA V-1253
VIGA V-1254
VIGA V-1255
VIGA V-1256
VIGA V-1257
VIGA V-1258
VIGA V-1259
VIGA V-1260
VIGA V-1261
VIGA V-1262
VIGA V-1263
VIGA V-1264
VIGA V-1265
VIGA V-1266
VIGA V-1267
VIGA V-1268
VIGA V-1269
VIGA V-1270
VIGA V-1271
VIGA V-1272
VIGA V-1273
VIGA V-1274
VIGA V-1275
VIGA V-1276



ENCOFRADO 2° PISO–SECTOR 3 (2/2)

(NPT±11.00 NFP+10.95)

S/C=500 Kg/m2 (LOCALES COMERCIALES)

NOTA:
VER CORTES DE ENCOFRADO EN EL ENCOFRADO DEL 1° PISO.

LEYENDA

- LOSA MACIZA h=.14
- LOSA MACIZA h=.25
- LOSA MACIZA h=.20

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FAUA
FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA
SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ING. JOSÉ ANTONIO TERRY RAJKOVIC
CIP. 164214
PRAXIS SAC



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ESTRUCTURAS

PLANO:

PLANTA DE ENCOFRADOS
PISO 2 - SECTOR 3 (2/2)

ESCALA:

1/250

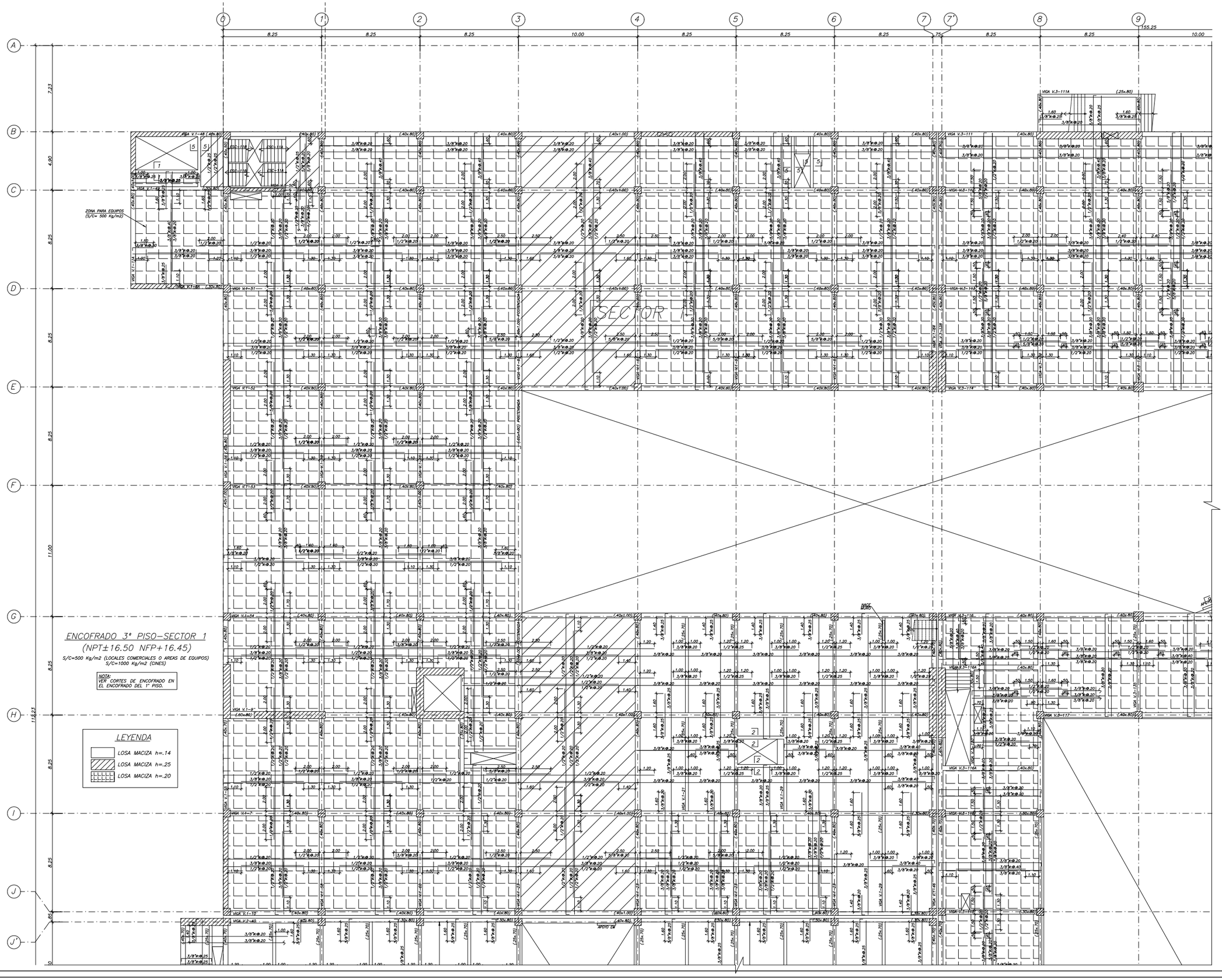
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

E-08



UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA
COMERCIAL Y EDUCATIVA
2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR
SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO
TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA
SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ING. JOSÉ ANTONIO TERRY RAJKOVIC
CIP. 164214
PRAXIS SAC



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ESTRUCTURAS

PLANO:

PLANTA DE ENCOFRADOS
PISO 3 - SECTOR 1

ESCALA:

1/250

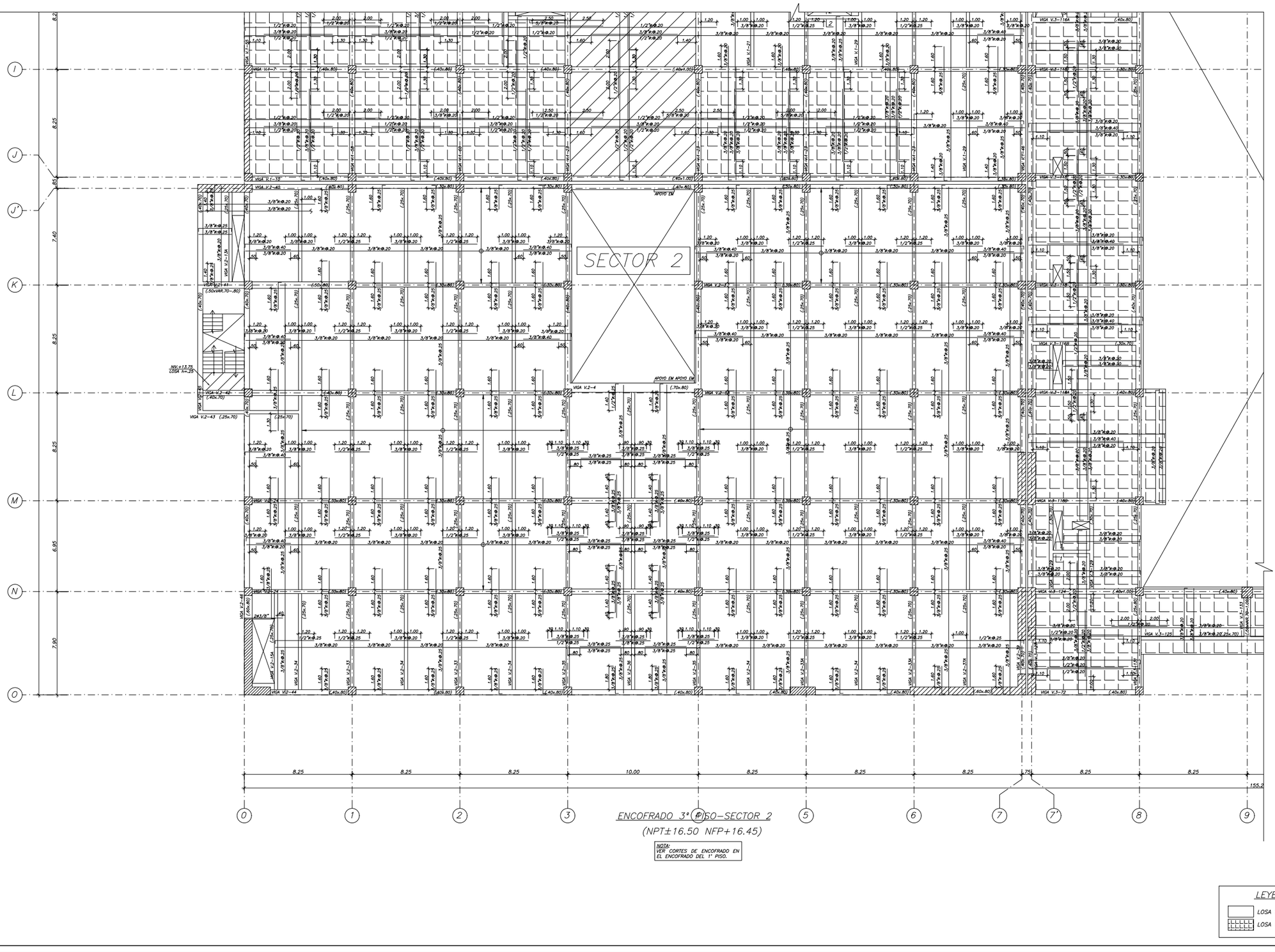
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

E-09



UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA
COMERCIAL Y EDUCATIVA
2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR
SAL Y ROSAS CASTRO
COD.: 20032221G

ASESOR:

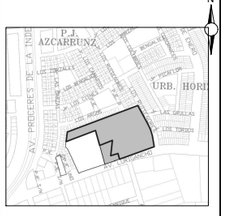
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO
TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA
SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ING. JOSÉ ANTONIO TERRY RAJKOVIC
CIP. 164214
PRAXIS SAC



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ESTRUCTURAS

PLANO:

PLANTA DE ENCOFRADOS
PISO 3 - SECTOR 2

ESCALA:

1/250

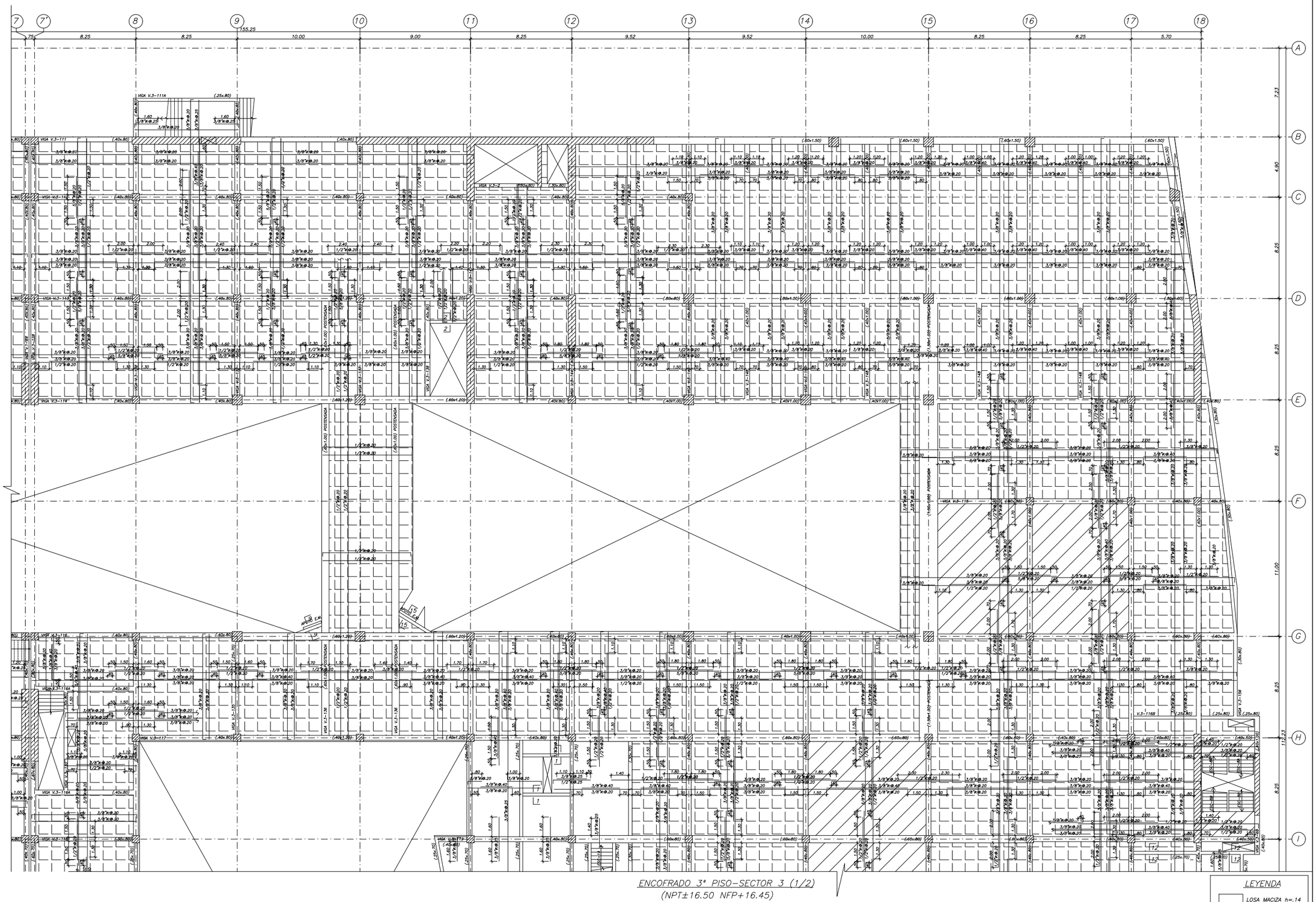
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

E-10


7
7'
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
A
B
C
D
E
F
G
H
I
155.25
8.25
8.25
10.00
9.00
8.25
9.52
9.52
10.00
8.25
8.25
5.70
7.23
4.90
8.25
8.25
11.00
11.23
8.25
VIGA V.3-111A
VIGA V.3-111
VIGA V.3-2
VIGA V.3-114
VIGA V.3-115
VIGA V.3-116
VIGA V.3-117
VIGA V.3-164
VIGA V.3-118
VIGA V.3-156
VIGA V.3-158
VIGA V.3-168
VIGA V.3-1168
VIGA V.3-169
VIGA V.3-170
VIGA V.3-171
VIGA V.3-172
VIGA V.3-173
VIGA V.3-174
VIGA V.3-175
VIGA V.3-176
VIGA V.3-177
VIGA V.3-178
VIGA V.3-179
VIGA V.3-180
VIGA V.3-181
VIGA V.3-182
VIGA V.3-183
VIGA V.3-184
VIGA V.3-185
VIGA V.3-186
VIGA V.3-187
VIGA V.3-188
VIGA V.3-189
VIGA V.3-190
VIGA V.3-191
VIGA V.3-192
VIGA V.3-193
VIGA V.3-194
VIGA V.3-195
VIGA V.3-196
VIGA V.3-197
VIGA V.3-198
VIGA V.3-199
VIGA V.3-200
VIGA V.3-201
VIGA V.3-202
VIGA V.3-203
VIGA V.3-204
VIGA V.3-205
VIGA V.3-206
VIGA V.3-207
VIGA V.3-208
VIGA V.3-209
VIGA V.3-210
VIGA V.3-211
VIGA V.3-212
VIGA V.3-213
VIGA V.3-214
VIGA V.3-215
VIGA V.3-216
VIGA V.3-217
VIGA V.3-218
VIGA V.3-219
VIGA V.3-220
VIGA V.3-221
VIGA V.3-222
VIGA V.3-223
VIGA V.3-224
VIGA V.3-225
VIGA V.3-226
VIGA V.3-227
VIGA V.3-228
VIGA V.3-229
VIGA V.3-230
VIGA V.3-231
VIGA V.3-232
VIGA V.3-233
VIGA V.3-234
VIGA V.3-235
VIGA V.3-236
VIGA V.3-237
VIGA V.3-238
VIGA V.3-239
VIGA V.3-240
VIGA V.3-241
VIGA V.3-242
VIGA V.3-243
VIGA V.3-244
VIGA V.3-245
VIGA V.3-246
VIGA V.3-247
VIGA V.3-248
VIGA V.3-249
VIGA V.3-250
VIGA V.3-251
VIGA V.3-252
VIGA V.3-253
VIGA V.3-254
VIGA V.3-255
VIGA V.3-256
VIGA V.3-257
VIGA V.3-258
VIGA V.3-259
VIGA V.3-260
VIGA V.3-261
VIGA V.3-262
VIGA V.3-263
VIGA V.3-264
VIGA V.3-265
VIGA V.3-266
VIGA V.3-267
VIGA V.3-268
VIGA V.3-269
VIGA V.3-270
VIGA V.3-271
VIGA V.3-272
VIGA V.3-273
VIGA V.3-274
VIGA V.3-275
VIGA V.3-276
VIGA V.3-277
VIGA V.3-278
VIGA V.3-279
VIGA V.3-280
VIGA V.3-281
VIGA V.3-282
VIGA V.3-283
VIGA V.3-284
VIGA V.3-285
VIGA V.3-286
VIGA V.3-287
VIGA V.3-288
VIGA V.3-289
VIGA V.3-290
VIGA V.3-291
VIGA V.3-292
VIGA V.3-293
VIGA V.3-294
VIGA V.3-295
VIGA V.3-296
VIGA V.3-297
VIGA V.3-298
VIGA V.3-299
VIGA V.3-300
VIGA V.3-301
VIGA V.3-302
VIGA V.3-303
VIGA V.3-304
VIGA V.3-305
VIGA V.3-306
VIGA V.3-307
VIGA V.3-308
VIGA V.3-309
VIGA V.3-310
VIGA V.3-311
VIGA V.3-312
VIGA V.3-313
VIGA V.3-314
VIGA V.3-315
VIGA V.3-316
VIGA V.3-317
VIGA V.3-318
VIGA V.3-319
VIGA V.3-320
VIGA V.3-321
VIGA V.3-322
VIGA V.3-323
VIGA V.3-324
VIGA V.3-325
VIGA V.3-326
VIGA V.3-327
VIGA V.3-328
VIGA V.3-329
VIGA V.3-330
VIGA V.3-331
VIGA V.3-332
VIGA V.3-333
VIGA V.3-334
VIGA V.3-335
VIGA V.3-336
VIGA V.3-337
VIGA V.3-338
VIGA V.3-339
VIGA V.3-340
VIGA V.3-341
VIGA V.3-342
VIGA V.3-343
VIGA V.3-344
VIGA V.3-345
VIGA V.3-346
VIGA V.3-347
VIGA V.3-348
VIGA V.3-349
VIGA V.3-350
VIGA V.3-351
VIGA V.3-352
VIGA V.3-353
VIGA V.3-354
VIGA V.3-355
VIGA V.3-356
VIGA V.3-357
VIGA V.3-358
VIGA V.3-359
VIGA V.3-360
VIGA V.3-361
VIGA V.3-362
VIGA V.3-363
VIGA V.3-364
VIGA V.3-365
VIGA V.3-366
VIGA V.3-367
VIGA V.3-368
VIGA V.3-369
VIGA V.3-370
VIGA V.3-371
VIGA V.3-372
VIGA V.3-373
VIGA V.3-374
VIGA V.3-375
VIGA V.3-376
VIGA V.3-377
VIGA V.3-378
VIGA V.3-379
VIGA V.3-380
VIGA V.3-381
VIGA V.3-382
VIGA V.3-383
VIGA V.3-384
VIGA V.3-385
VIGA V.3-386
VIGA V.3-387
VIGA V.3-388
VIGA V.3-389
VIGA V.3-390
VIGA V.3-391
VIGA V.3-392
VIGA V.3-393
VIGA V.3-394
VIGA V.3-395
VIGA V.3-396
VIGA V.3-397
VIGA V.3-398
VIGA V.3-399
VIGA V.3-400
VIGA V.3-401
VIGA V.3-402
VIGA V.3-403
VIGA V.3-404
VIGA V.3-405
VIGA V.3-406
VIGA V.3-407
VIGA V.3-408
VIGA V.3-409
VIGA V.3-410
VIGA V.3-411
VIGA V.3-412
VIGA V.3-413
VIGA V.3-414
VIGA V.3-415
VIGA V.3-416
VIGA V.3-417
VIGA V.3-418
VIGA V.3-419
VIGA V.3-420
VIGA V.3-421
VIGA V.3-422
VIGA V.3-423
VIGA V.3-424
VIGA V.3-425
VIGA V.3-426
VIGA V.3-427
VIGA V.3-428
VIGA V.3-429
VIGA V.3-430
VIGA V.3-431
VIGA V.3-432
VIGA V.3-433
VIGA V.3-434
VIGA V.3-435
VIGA V.3-436
VIGA V.3-437
VIGA V.3-438
VIGA V.3-439
VIGA V.3-440
VIGA V.3-441
VIGA V.3-442
VIGA V.3-443
VIGA V.3-444
VIGA V.3-445
VIGA V.3-446
VIGA V.3-447
VIGA V.3-448
VIGA V.3-449
VIGA V.3-450
VIGA V.3-451
VIGA V.3-452
VIGA V.3-453
VIGA V.3-454
VIGA V.3-455
VIGA V.3-456
VIGA V.3-457
VIGA V.3-458
VIGA V.3-459
VIGA V.3-460
VIGA V.3-461
VIGA V.3-462
VIGA V.3-463
VIGA V.3-464
VIGA V.3-465
VIGA V.3-466
VIGA V.3-467
VIGA V.3-468
VIGA V.3-469
VIGA V.3-470
VIGA V.3-471
VIGA V.3-472
VIGA V.3-473
VIGA V.3-474
VIGA V.3-475
VIGA V.3-476
VIGA V.3-477
VIGA V.3-478
VIGA V.3-479
VIGA V.3-480
VIGA V.3-481
VIGA V.3-482
VIGA V.3-483
VIGA V.3-484
VIGA V.3-485
VIGA V.3-486
VIGA V.3-487
VIGA V.3-488
VIGA V.3-489
VIGA V.3-490
VIGA V.3-491
VIGA V.3-492
VIGA V.3-493
VIGA V.3-494
VIGA V.3-495
VIGA V.3-496
VIGA V.3-497
VIGA V.3-498
VIGA V.3-499
VIGA V.3-500
VIGA V.3-501
VIGA V.3-502
VIGA V.3-503
VIGA V.3-504
VIGA V.3-505
VIGA V.3-506
VIGA V.3-507
VIGA V.3-508
VIGA V.3-509
VIGA V.3-510
VIGA V.3-511
VIGA V.3-512
VIGA V.3-513
VIGA V.3-514
VIGA V.3-515
VIGA V.3-516
VIGA V.3-517
VIGA V.3-518
VIGA V.3-519
VIGA V.3-520
VIGA V.3-521
VIGA V.3-522
VIGA V.3-523
VIGA V.3-524
VIGA V.3-525
VIGA V.3-526
VIGA V.3-527
VIGA V.3-528
VIGA V.3-529
VIGA V.3-530
VIGA V.3-531
VIGA V.3-532
VIGA V.3-533
VIGA V.3-534
VIGA V.3-535
VIGA V.3-536
VIGA V.3-537
VIGA V.3-538
VIGA V.3-539
VIGA V.3-540
VIGA V.3-541
VIGA V.3-542
VIGA V.3-543
VIGA V.3-544
VIGA V.3-545
VIGA V.3-546
VIGA V.3-547
VIGA V.3-548
VIGA V.3-549
VIGA V.3-550
VIGA V.3-551
VIGA V.3-552
VIGA V.3-553
VIGA V.3-554
VIGA V.3-555
VIGA V.3-556
VIGA V.3-557
VIGA V.3-558
VIGA V.3-559
VIGA V.3-560
VIGA V.3-561
VIGA V.3-562
VIGA V.3-563
VIGA V.3-564
VIGA V.3-565
VIGA V.3-566
VIGA V.3-567
VIGA V.3-568
VIGA V.3-569
VIGA V.3-570
VIGA V.3-571
VIGA V.3-572
VIGA V.3-573
VIGA V.3-574
VIGA V.3-575
VIGA V.3-576
VIGA V.3-577
VIGA V.3-578
VIGA V.3-579
VIGA V.3-580
VIGA V.3-581
VIGA V.3-582
VIGA V.3-583
VIGA V.3-584
VIGA V.3-585
VIGA V.3-586
VIGA V.3-587
VIGA V.3-588
VIGA V.3-589
VIGA V.3-590
VIGA V.3-591
VIGA V.3-592
VIGA V.3-593
VIGA V.3-594
VIGA V.3-595
VIGA V.3-596
VIGA V.3-597
VIGA V.3-598
VIGA V.3-599
VIGA V.3-600
VIGA V.3-601
VIGA V.3-602
VIGA V.3-603
VIGA V.3-604
VIGA V.3-605
VIGA V.3-606
VIGA V.3-607
VIGA V.3-608
VIGA V.3-609
VIGA V.3-610
VIGA V.3-611
VIGA V.3-612
VIGA V.3-613
VIGA V.3-614
VIGA V.3-615
VIGA V.3-616
VIGA V.3-617
VIGA V.3-618
VIGA V.3-619
VIGA V.3-620
VIGA V.3-621
VIGA V.3-622
VIGA V.3-623
VIGA V.3-624
VIGA V.3-625
VIGA V.3-626
VIGA V.3-627
VIGA V.3-628
VIGA V.3-629
VIGA V.3-630
VIGA V.3-631
VIGA V.3-632
VIGA V.3-633
VIGA V.3-634
VIGA V.3-635
VIGA V.3-636
VIGA V.3-637
VIGA V.3-638
VIGA V.3-639
VIGA V.3-640
VIGA V.3-641
VIGA V.3-642
VIGA V.3-643
VIGA V.3-644
VIGA V.3-645
VIGA V.3-646
VIGA V.3-647
VIGA V.3-648
VIGA V.3-649
VIGA V.3-650
VIGA V.3-651
VIGA V.3-652
VIGA V.3-653
VIGA V.3-654
VIGA V.3-655
VIGA V.3-656
VIGA V.3-657
VIGA V.3-658
VIGA V.3-659
VIGA V.3-660
VIGA V.3-661
VIGA V.3-662
VIGA V.3-663
VIGA V.3-664
VIGA V.3-665
VIGA V.3-666
VIGA V.3-667
VIGA V.3-668
VIGA V.3-669
VIGA V.3-670
VIGA V.3-671
VIGA V.3-672
VIGA V.3-673
VIGA V.3-674
VIGA V.3-675
VIGA V.3-676
VIGA V.3-677
VIGA V.3-678
VIGA V.3-679
VIGA V.3-680
VIGA V.3-681
VIGA V.3-682
VIGA V.3-683
VIGA V.3-684
VIGA V.3-685
VIGA V.3-686
VIGA V.3-687
VIGA V.3-688
VIGA V.3-689
VIGA V.3-690
VIGA V.3-691
VIGA V.3-692
VIGA V.3-693
VIGA V.3-694
VIGA V.3-695
VIGA V.3-696
VIGA V.3-697
VIGA V.3-698
VIGA V.3-699
VIGA V.3-700
VIGA V.3-701
VIGA V.3-702
VIGA V.3-703
VIGA V.3-704
VIGA V.3-705
VIGA V.3-706
VIGA V.3-707
VIGA V.3-708
VIGA V.3-709
VIGA V.3-710
VIGA V.3-711
VIGA V.3-712
VIGA V.3-713
VIGA V.3-714
VIGA V.3-715
VIGA V.3-716
VIGA V.3-717
VIGA V.3-718
VIGA V.3-719
VIGA V.3-720
VIGA V.3-721
VIGA V.3-722
VIGA V.3-723
VIGA V.3-724
VIGA V.3-725
VIGA V.3-726
VIGA V.3-727
VIGA V.3-728
VIGA V.3-729
VIGA V.3-730
VIGA V.3-731
VIGA V.3-732
VIGA V.3-733
VIGA V.3-734
VIGA V.3-735
VIGA V.3-736
VIGA V.3-737
VIGA V.3-738
VIGA V.3-739
VIGA V.3-740
VIGA V.3-741
VIGA V.3-742
VIGA V.3-743
VIGA V.3-744
VIGA V.3-745
VIGA V.3-746
VIGA V.3-747
VIGA V.3-748
VIGA V.3-749
VIGA V.3-750
VIGA V.3-751
VIGA V.3-752
VIGA V.3-753
VIGA V.3-754
VIGA V.3-755
VIGA V.3-756
VIGA V.3-757
VIGA V.3-758
VIGA V.3-759
VIGA V.3-760
VIGA V.3-761
VIGA V.3-762
VIGA V.3-763
VIGA V.3-764
VIGA V.3-765
VIGA V.3-766
VIGA V.3-767
VIGA V.3-768
VIGA V.3-769
VIGA V.3-770
VIGA V.3-771
VIGA V.3-772
VIGA V.3-773
VIGA V.3-774
VIGA V.3-775
VIGA V.3-776
VIGA V.3-777
VIGA V.3-778
VIGA V.3-779
VIGA V.3-780
VIGA V.3-781
VIGA V.3-782
VIGA V.3-783
VIGA V.3-784
VIGA V.3-785
VIGA V.3-786
VIGA V.3-787
VIGA V.3-788
VIGA V.3-789
VIGA V.3-790
VIGA V.3-791
VIGA V.3-792
VIGA V.3-793
VIGA V.3-794
VIGA V.3-795
VIGA V.3-796
VIGA V.3-797
VIGA V.3-798
VIGA V.3-799
VIGA V.3-800
VIGA V.3-801
VIGA V.3-802
VIGA V.3-803
VIGA V.3-804
VIGA V.3-805
VIGA V.3-806
VIGA V.3-807
VIGA V.3-808
VIGA V.3-809
VIGA V.3-810
VIGA V.3-811
VIGA V.3-812
VIGA V.3-813
VIGA V.3-814
VIGA V.3-815
VIGA V.3-816
VIGA V.3-817
VIGA V.3-818
VIGA V.3-819
VIGA V.3-820
VIGA V.3-821
VIGA V.3-822
VIGA V.3-823
VIGA V.3-824
VIGA V.3-825
VIGA V.3-826
VIGA V.3-827
VIGA V.3-828
VIGA V.3-829
VIGA V.3-830
VIGA V.3-831
VIGA V.3-832
VIGA V.3-833
VIGA V.3-834
VIGA V.3-835
VIGA V.3-836
VIGA V.3-837
VIGA V.3-838
VIGA V.3-839
VIGA V.3-840
VIGA V.3-841
VIGA V.3-842
VIGA V.3-843
VIGA V.3-844
VIGA V.3-845
VIGA V.3-846
VIGA V.3-847
VIGA V.3-848
VIGA V.3-849
VIGA V.3-850
VIGA V.3-851
VIGA V.3-852
VIGA V.3-853
VIGA V.3-854
VIGA V.3-855
VIGA V.3-856
VIGA V.3-857
VIGA V.3-858
VIGA V.3-859
VIGA V.3-860
VIGA V.3-861
VIGA V.3-862
VIGA V.3-863
VIGA V.3-864
VIGA V.3-865
VIGA V.3-866
VIGA V.3-867
VIGA V.3-868
VIGA V.3-869
VIGA V.3-870
VIGA V.3-871
VIGA V.3-872
VIGA V.3-873
VIGA V.3-874
VIGA V.3-875
VIGA V.3-876
VIGA V.3-877
VIGA V.3-878
VIGA V.3-879
VIGA V.3-880
VIGA V.3-881
VIGA V.3-882
VIGA V.3-883
VIGA V.3-884
VIGA V.3-885
VIGA V.3-886
VIGA V.3-887
VIGA V.3-888
VIGA V.3-889
VIGA V.3-890
VIGA V.3-891
VIGA V.3-892
VIGA V.3-893
VIGA V.3-894
VIGA V.3-895
VIGA V.3-896
VIGA V.3-897
VIGA V.3-898
VIGA V.3-899
VIGA V.3-900
VIGA V.3-901
VIGA V.3-902
VIGA V.3-903
VIGA V.3-904
VIGA V.3-905
VIGA V.3-906
VIGA V.3-907
VIGA V.3-908
VIGA V.3-909
VIGA V.3-910
VIGA V.3-911
VIGA V.3-912
VIGA V.3-913
VIGA V.3-914
VIGA V.3-915
VIGA V.3-916
VIGA V.3-917
VIGA V.3-918
VIGA V.3-919
VIGA V.3-920
VIGA V.3-921
VIGA V.3-922
VIGA V.3-923
VIGA V.3-924
VIGA V.3-925
VIGA V.3-926
VIGA V.3-927
VIGA V.3-928
VIGA V.3-929
VIGA V.3-930
VIGA V.3-931
VIGA V.3-932
VIGA V.3-933
VIGA V.3-934
VIGA V.3-935
VIGA V.3-936
VIGA V.3-937
VIGA V.3-938
VIGA V.3-939
VIGA V.3-940
VIGA V.3-941
VIGA V.3-942
VIGA V.3-943
VIGA V.3-944
VIGA V.3-945
VIGA V.3-946
VIGA V.3-947
VIGA V.3-948
VIGA V.3-949
VIGA V.3-950
VIGA V.3-951
VIGA V.3-952
VIGA V.3-953
VIGA V.3-954
VIGA V.3-955
VIGA V.3-956
VIGA V.3-957
VIGA V.3-958
VIGA V.3-959
VIGA V.3-960
VIGA V.3-961
VIGA V.3-962
VIGA V.3-963
VIGA V.3-964
VIGA V.3-965
VIGA V.3-966
VIGA V.3-967
VIGA V.3-968
VIGA V.3-969
VIGA V.3-970
VIGA V.3-971
VIGA V.3-972
VIGA V.3-973
VIGA V.3-974
VIGA V.3-975
VIGA V.3-976
VIGA V.3-977
VIGA V.3-978
VIGA V.3-979
VIGA V.3-980
VIGA V.3-981
VIGA V.3-982
VIGA V.3-983
VIGA V.3-984
VIGA V.3-985
VIGA V.3-986
VIGA V.3-987
VIGA V.3-988
VIGA V.3-989
VIGA V.3-990
VIGA V.3-991
VIGA V.3-992
VIGA V.3-993
VIGA V.3-994
VIGA V.3-995
VIGA V.3-996
VIGA V.3-997
VIGA V.3-998
VIGA V.3-999
VIGA V.3-1000
VIGA V.3-1001
VIGA V.3-1002
VIGA V.3-1003
VIGA V.3-1004
VIGA V.3-1005
VIGA V.3-1006
VIGA V.3-1007
VIGA V.3-1008
VIGA V.3-1009
VIGA V.3-1010
VIGA V.3-1011
VIGA V.3-1012
VIGA V.3-1013
VIGA V.3-1014
VIGA V.3-1015
VIGA V.3-1016
VIGA V.3-1017
VIGA V.3-1018
VIGA V.3-1019
VIGA V.3-1020
VIGA V.3-1021
VIGA V.3-1022
VIGA V.3-1023
VIGA V.3-1024
VIGA V.3-1025
VIGA V.3-1026
VIGA V.3-1027
VIGA V.3-1028
VIGA V.3-1029
VIGA V.3-1030
VIGA V.3-1031
VIGA V.3-1032
VIGA V.3-1033
VIGA V.3-1034
VIGA V.3-1035
VIGA V.3-1036
VIGA V.3-1037
VIGA V.3-1038
VIGA V.3-1039
VIGA V.3-1040
VIGA V.3-1041
VIGA V.3-1042
VIGA V.3-1043
VIGA V.3-1044
VIGA V.3-1045
VIGA V.3-1046
VIGA V.3-1047
VIGA V.3-1048
VIGA V.3-1049
VIGA V.3-1050
VIGA V.3-1051
VIGA V.3-1052
VIGA V.3-1053
VIGA V.3-1054
VIGA V.3-1055
VIGA V.3-1056
VIGA V.3-1057
VIGA V.3-1058
VIGA V.3-1059
VIGA V.3-1060
VIGA V.3-1061
VIGA V.3-1062
VIGA V.3-1063
VIGA V.3-1064
VIGA V.3-1065
VIGA V.3-1066
VIGA V.3-1067
VIGA V.3-1068
VIGA V.3-1069
VIGA V.3-1070
VIGA V.3-1071
VIGA V.3-1072
VIGA V.3-1073
VIGA V.3-1074
VIGA V.3-1075
VIGA V.3-1076
VIGA V.3-1077
VIGA V.3-1078
VIGA V.3-1079
VIGA V.3-1080
VIGA V.3-1081
VIGA V.3-1082
VIGA V.3-1083
VIGA V.3-1084
VIGA V.3-1085
VIGA V.3-1086
VIGA V.3-1087
VIGA V.3-1088
VIGA V.3-1089
VIGA V.3-1090
VIGA V.3-1091
VIGA V.3-1092
VIGA V.3-1093
VIGA V.3-1094
VIGA V.3-1095
VIGA V.3-1096
VIGA V.3-1097
VIGA V.3-1098
VIGA V.3-1099
VIGA V.3-1100
VIGA V.3-1101
VIGA V.3-1102
VIGA V.3-1103
VIGA V.3-1104
VIGA V.3-1105
VIGA V.3-1106
VIGA V.3-1107
VIGA V.3-1108
VIGA V.3-1109
VIGA V.3-1110
VIGA V.3-1111
VIGA V.3-1112
VIGA V.3-1113
VIGA V.3-1114
VIGA V.3-1115
VIGA V.3-1116
VIGA V.3-1117
VIGA V.3-1118
VIGA V.3-1119
VIGA V.3-1120
VIGA V.3-1121
VIGA V.3-1122
VIGA V.3-1123
VIGA V.3-1124
VIGA V.3-1125
VIGA V.3-1126
VIGA V.3-1127
VIGA V.3-1128
VIGA V.3-1129
VIGA V.3-1130
VIGA V.3-1131
VIGA V.3-1132
VIGA V.3-1133
VIGA V.3-1134
VIGA V.3-1135
VIGA V.3-1136
VIGA V.3-1137
VIGA V.3-1138
VIGA V.3-1139
VIGA V.3-1140
VIGA V.3-1141
VIGA V.3-1142
VIGA V.3-1143
VIGA V.3-1144
VIGA V.3-1145
VIGA V.3-1146
VIGA V.3-1147
VIGA V.3-1148
VIGA V.3-1149
VIGA V.3-1150
VIGA V.3-1151
VIGA V.3-1152
VIGA V.3-1153
VIGA V.3-1154
VIGA V.3-1155
VIGA V.3-1156
VIGA V.3-1157
VIGA V.3-1158
VIGA V.3-1159
VIGA V.3-1160
VIGA V.3-1161
VIGA V.3-1162
VIGA V.3-1163
VIGA V.3-1164
VIGA V.3-1165
VIGA V.3-1166
VIGA V.3-1167
VIGA V.3-1168
VIGA V.3-1169
VIGA V.3-1170
VIGA V.3-1171
VIGA V.3-1172
VIGA V.3-1173
VIGA V.3-1174
VIGA V.3-1175
VIGA V.3-1176
VIGA V.3-1177
VIGA V.3-1178
VIGA V.3-1179
VIGA V.3-1180
VIGA V.3-1181
VIGA V.3-1182
VIGA V.3-1183
VIGA V.3-1184
VIGA V.3-1185
VIGA V.3-1186
VIGA V.3-1187
VIGA V.3-1188
VIGA V.3-1189
VIGA V.3-1190
VIGA V.3-1191
VIGA V.3-1192
VIGA V.3-1193
VIGA V.3-1194
VIGA V.3-1195
VIGA V.3-1196
VIGA V.3-1197
VIGA V.3-1198
VIGA V.3-1199
VIGA V.3-1200
VIGA V.3-1201
VIGA V.3-1202
VIGA V.3-1203
VIGA V.3-1204
VIGA V.3-1205
VIGA V.3-1206
VIGA V.3-1207
VIGA V.3-1208
VIGA V.3-1209
VIGA V.3-1210
VIGA V.3-1211
VIGA V.3-1212
VIGA V.3-1213
VIGA V.3-1214
VIGA V.3-1215
VIGA V.3-1216
VIGA V.3-1217
VIGA V.3-1218
VIGA V.3-1219
VIGA V.3-1220
VIGA V.3-1221
VIGA V.3-1222
VIGA V.3-1223
VIGA V.3-1224
VIGA V.3-1225
VIGA V.3-1226
VIGA V.3-1227
VIGA V.3-1228
VIGA V.3-1229
VIGA V.3-1230
VIGA V.3-1231
VIGA V.3-1232
VIGA V.3-1233
VIGA V.3-1234
VIGA V.3-1235
VIGA V.3-1236
VIGA V.3-1237
VIGA V.3-1238
VIGA V.3-1239
VIGA V.3-1240
VIGA V.3-1241
VIGA V.3-1242
VIGA V.3-1243
VIGA V.3-1244
VIGA V.3-1245
VIGA V.3-1246
VIGA V.3-1247
VIGA V.3-1248
VIGA V.3-1249
VIGA V.3-1250
VIGA V.3-1251
VIGA V.3-1252
VIGA V.3-1253
VIGA V.3-1254
VIGA V.3-1255
VIGA V.3-1256
VIGA V.3-1257
VIGA V.3-1258
VIGA V.3-1259
VIGA V.3-1260
VIGA V.3-1261
VIGA V.3-1262
VIGA V.3-1263
VIGA V.3-1264
VIGA V.3-1265
VIGA V.3-1266
VIGA V.3-1267
VIGA V.3-1268
VIGA V.3-1269
VIGA V.3-1270
VIGA V.3-1271
VIGA V.3-1272
VIGA V.3-1273
VIGA V.3-1274
VIGA V.3-1275
VIGA V.3-1276
VIGA V.3-1277
VIGA V.3-1278
VIGA V.3-1279
VIGA V.3-1280
VIGA V.3-1281
VIGA V.3-1282
VIGA V.3-1283
VIGA V.3-1284
VIGA V.3-1285
VIGA V.3-1286
VIGA V.3-1287
VIGA V.3-1288
VIGA V.3-1289
VIGA V.3-1290
VIGA V.3-1291
VIGA V.3-1292
VIGA V.3-1293
VIGA V.3-1294
VIGA V.3-1295
VIGA V.3-1296
VIGA V.3-1297
VIGA V.3-1298
VIGA V.3-1299
VIGA V.3-1300
VIGA V.3-1301
VIGA V.3-1302
VIGA V.3-1303
VIGA V.3-1304
VIGA V.3-1305
VIGA V.3-1306
VIGA V.3-1307
VIGA V.3-1308
VIGA V.3-1309
VIGA V.3-1310
VIGA V.3-1311
VIGA V.3-1312
VIGA V.3-1313
VIGA V.3-1314
VIGA V.3-1315
VIGA V.3-1316
VIGA V.3-1317
VIGA V.3-1318
VIGA V.3-1319
VIGA V.3-1320
VIGA V.3-1321
VIGA V.3-1322
VIGA V.3-1323
VIGA V.3-1324
VIGA V.3-1325
VIGA V.3-1326
VIGA V.3-1327
VIGA V.3-1328
VIGA V.3-1329
VIGA V.3-1330
VIGA V.3-1331
VIGA V.3-1332
VIGA V.3-1333
VIGA V.3-1334
VIGA V.3-1335
VIGA V.3-1336
VIGA V.3-1337
VIGA V.3-1338
VIGA V.3-1339
VIGA V.3-1340
VIGA V.3-1341
VIGA V.3-1342
VIGA V.3-1343
VIGA V.3-1344
VIGA V.3-1345
VIGA V.3-1346
VIGA V.3-1347
VIGA V.3-1348
VIGA V.3-1349
VIGA V.3-1350
VIGA V.3-1351
VIGA V.3-1352
VIGA V.3-1353
VIGA V.3-1354
VIGA V.3-1355
VIGA V.3-1356
VIGA V.3-1357
VIGA V.3-1358
VIGA V.3-1359
VIGA V.3-1360
VIGA V.3-1361
VIGA V.3-1362
VIGA V.3-1363
VIGA V.3-1364
VIGA V.3-1365
VIGA V.3-1366
VIGA V.3-1367
VIGA V.3-1368
VIGA V.3-1369
VIGA V.3-1370
VIGA V.3-1371
VIGA V.3-1372
VIGA V.3-1373
VIGA V.3-1374
VIGA V.3-1375
VIGA V.3-1376
VIGA V.3-1377
VIGA V.3-1378
VIGA V.3-1379
VIGA V.3-1380
VIGA V.3-1381
VIGA V.3-1382
VIGA V.3-1383
VIGA V.3-1384
VIGA V.3-1385
VIGA V.3-1386
VIGA V.3-1387
VIGA V.3-1388
VIGA V.3-1389
VIGA V.3-1390
VIGA V.3-1391
VIGA V.3-1392
VIGA V.3-1393
VIGA V.3-1394
VIGA V.3-1395
VIGA V.3-1396
VIGA V.3-1397
VIGA V.3-1398
VIGA V.3-1399
VIGA V.3-1400
VIGA V.3-1401
VIGA V.3-1402
VIGA V.3-1403
VIGA V.3-1404
VIGA V.3-1405
VIGA V.3-1406
VIGA V.3-1407
VIGA V.3-1408
VIGA V.3-1409
VIGA V.3-1410
VIGA V.3-1411
VIGA V.3-1412
VIGA V.3-1413
VIGA V.3-1414
VIGA V.3-1415
VIGA V.3-1416
VIGA V.3-1417
VIGA V.3-1418
VIGA V.3-1419
VIGA V.3-1420
VIGA V.3-1421
VIGA V.3-1422
VIGA V.3-1423
VIGA V.3-1424
VIGA V.3-1425
VIGA V.3-1426
VIGA V.3-1427
VIGA V.3-1428
VIGA V.3-1429
VIGA V.3-1430
VIGA V.3-1431
VIGA V.3-1432
VIGA V.3-1433
VIGA V.3-1434
VIGA V.3-1435
VIGA V.3-1436
VIGA V.3-1437
VIGA V.3-1438
VIGA V.3-1439
VIGA V.3-1440
VIGA V.3-1441
VIGA V.3-1442
VIGA V.3-1443
VIGA V.3-1444
VIGA V.3-1445
VIGA V.3-1446
VIGA V.3-1447
VIGA V.3-1448
VIGA V.3-1449
VIGA V.3-1450
VIGA V.3-1451
VIGA V.3-1452
VIGA V.3-1453
VIGA V.3-1454
VIGA V.3-1455
VIGA V.3-1456
VIGA V.3-1457
VIGA V.3-1458
VIGA V.3-1459
VIGA V.3-1460
VIGA V.3-1461
VIGA V.3-1462
VIGA V.3-1463
VIGA V.3-1464
VIGA V.3-1465
VIGA V.3-1466
VIGA V.3-1467
VIGA V.3-1468
VIGA V.3-1469
VIGA V.3-1470
VIGA V.3-1471
VIGA V.3-1472
VIGA V.3-1473
VIGA V.3-1474
VIGA V.3-1475
VIGA V.3-1476
VIGA V.3-1477
VIGA V.3-1478
VIGA V.3-1479
VIGA V.3-1480
VIGA V.3-1481
VIGA V.3-1482
VIGA V.3-1483
VIGA V.3-1484
VIGA V.3-1485
VIGA V.3-1486
VIGA V.3-1487
VIGA V.3-1488
VIGA V.3-1489
VIGA V.3-1490
VIGA V.3-1491
VIGA V.3-1492
VIGA V.3-1493
VIGA V.3-1494
VIGA V.3-1495
VIGA V.3-1496
VIGA V.3-1497
VIGA V.3-1498
VIGA V.3-1499
VIGA V.3-1500
VIGA V.3-1501
VIGA V.3-1502
VIGA V.3-1503
VIGA V.3-1504
VIGA V.3-1505
VIGA V.3-1506
VIGA V.3-1507
VIGA V.3-1508
VIGA V.3-1509
VIGA V.3-1510
VIGA V.3-1511
VIGA V.3-1512
VIGA V.3-1513
VIGA V.3-1514
VIGA V.3-1515
VIGA V.3-1516
VIGA V.3-1517
VIGA V.3-1518
VIGA V.3-1519
VIGA V.3-1520
VIGA V.3-1521
VIGA V.3-1522
VIGA V.3-1523
VIGA V.3-1524
VIGA V.3-1525
VIGA V.3-1526
VIGA V.3-1527
VIGA V.3-1528
VIGA V.3-1529
VIGA V.3-1530
VIGA V.3-1531
VIGA V.3-1532
VIGA V.3-1533
VIGA V.3-1534
VIGA V.3-1535
VIGA V.3-1536
VIGA V.3-1537
VIGA V.3-1538
VIGA V.3-1539
VIGA V.3-1540
VIGA V.3-1541
VIGA V.3-1542
VIGA V.3-1543
VIGA V.3-1544
VIGA V.3-1545
VIGA V.3-1546
VIGA V.3-1547
VIGA V.3-1548
VIGA V.3-1549
VIGA V.3-1550
VIGA V.3-1551
VIGA V.3-1552
VIGA V.3-1553
VIGA V.3-1554
VIGA V.3-1555
VIGA V.3-1556
VIGA V.3-1557
VIGA V.3-1558
VIGA V.3-1559
VIGA V.3-1560
VIGA V.3-1561
VIGA V.3-1562
VIGA V.3-1563
VIGA V.3-1564
VIGA V.3-1565
VIGA V.3-1566
VIGA V.3-1567
VIGA V.3-1568
VIGA V.3-1569
VIGA V.3-1570
VIGA V.3-1571
VIGA V.3-1572
VIGA V.3-1573
VIGA V.3-1574
VIGA V.3-1575
VIGA V.3-1576
VIGA V.3-1577
VIGA V.3-1578
VIGA V.3-1579
VIGA V.3-1580
VIGA V.3-1581
VIGA V.3-1582
VIGA V.3-1583
VIGA V.3-1584
VIGA V.3-1585
VIGA V.3-1586
VIGA V.3-1587
VIGA V.3-1588
VIGA V.3-1589
VIGA V.3-1590
VIGA V.3-1591
VIGA V.3-1592
VIGA V.3-1593
VIGA V.3-1594
VIGA V.3-1595
VIGA V.3-1596
VIGA V.3-1597
VIGA V.3-1598
VIGA V.3-1599
VIGA V.3-1600
VIGA V.3-1601
VIGA V.3-1602
VIGA V.3-1603
VIGA V.3-1604
VIGA V.3-1605
VIGA V.3-1606
VIGA V.3-1607
VIGA V.3-1608
VIGA V.3-1609
VIGA V.3-1610
VIGA V.3-1611
VIGA V.3-1612
VIGA V.3-1613
VIGA V.3-1614
VIGA V.3-1615
VIGA V.3-1616
VIGA V.3-1617
VIGA V.3-1618
VIGA V.3-1619
VIGA V.3-1620
VIGA V.3-1621
VIGA V.3-1622
VIGA V.3-1623
VIGA V.3-1624
VIGA V.3-1625
VIGA V.3-1626
VIGA V.3-1627
VIGA V.3-1628
VIGA V.3-1629
VIGA V.3-1630
VIGA V.3-1631
VIGA V.3-1632
VIGA V.3-1633
VIGA V.3-1634
VIGA V.3-1635
VIGA V.3-1636
VIGA V.3-1637
VIGA V.3-1638
VIGA V.3-1639
VIGA V.3-1640
VIGA V.3-1641
VIGA V.3-1642
VIGA V.3-1643
VIGA V.3-1644
VIGA V.3-1645
VIGA V.3-1646
VIGA V.3-1647
VIGA V.3-1648
VIGA V.3-1649
VIGA V.3-1650
VIGA V.3-1651
VIGA V.3-1652
VIGA V.3-1653
VIGA V.3-1654
VIGA V.3-1655
VIGA V.3-1656
VIGA V.3-1657
VIGA V.3-1658
VIGA V.3-1659
VIGA V.3-1660
VIGA V.3-1661
VIGA V.3-1662
VIGA V.3-1663
VIGA V.3-1664
VIGA V.3-1665
VIGA V.3-1666
VIGA V.3-1667
VIGA V.3-1668
VIGA V.3-1669
VIGA

SECTOR 3

RELLENO NIVEL VARIABLE (SOBRELOSA)
(VER DETALLE EN PLANOS GENERALES)

7 | 7' | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18

7.5 | 8.25 | 8.25 | 10.00 | 9.00 | 8.25 | 9.52 | 9.52 | 10.00 | 8.25 | 8.25 | 5.70

155.25

I | J | K | L | M | N | O

8.25 | 8.25 | 6.95 | 7.80

ENCOFRADO 3° PISO–SECTOR 3 (2/2)

(NPT±16.50 NFP+16.45)

S/C=500 Kg/m2 (LOCALES COMERCIALES O AREAS DE EQUIPOS)
S/C=1000 Kg/m2 (CINES)

NOTA:
VER CORTES DE ENCOFRADO EN EL ENCOFRADO DEL 1° PISO.

LEYENDA

- LOSA MACIZA h=.14
- LOSA MACIZA h=.25
- LOSA MACIZA h=.20

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA

SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ING. JOSÉ ANTONIO TERRY RAJKOVIC

CIP. 164214

PRAXIS SAC



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ESTRUCTURAS

PLANO:

PLANTA DE ENCOFRADOS PISO 3 - SECTOR 3 (2/2)

ESCALA:

1/250

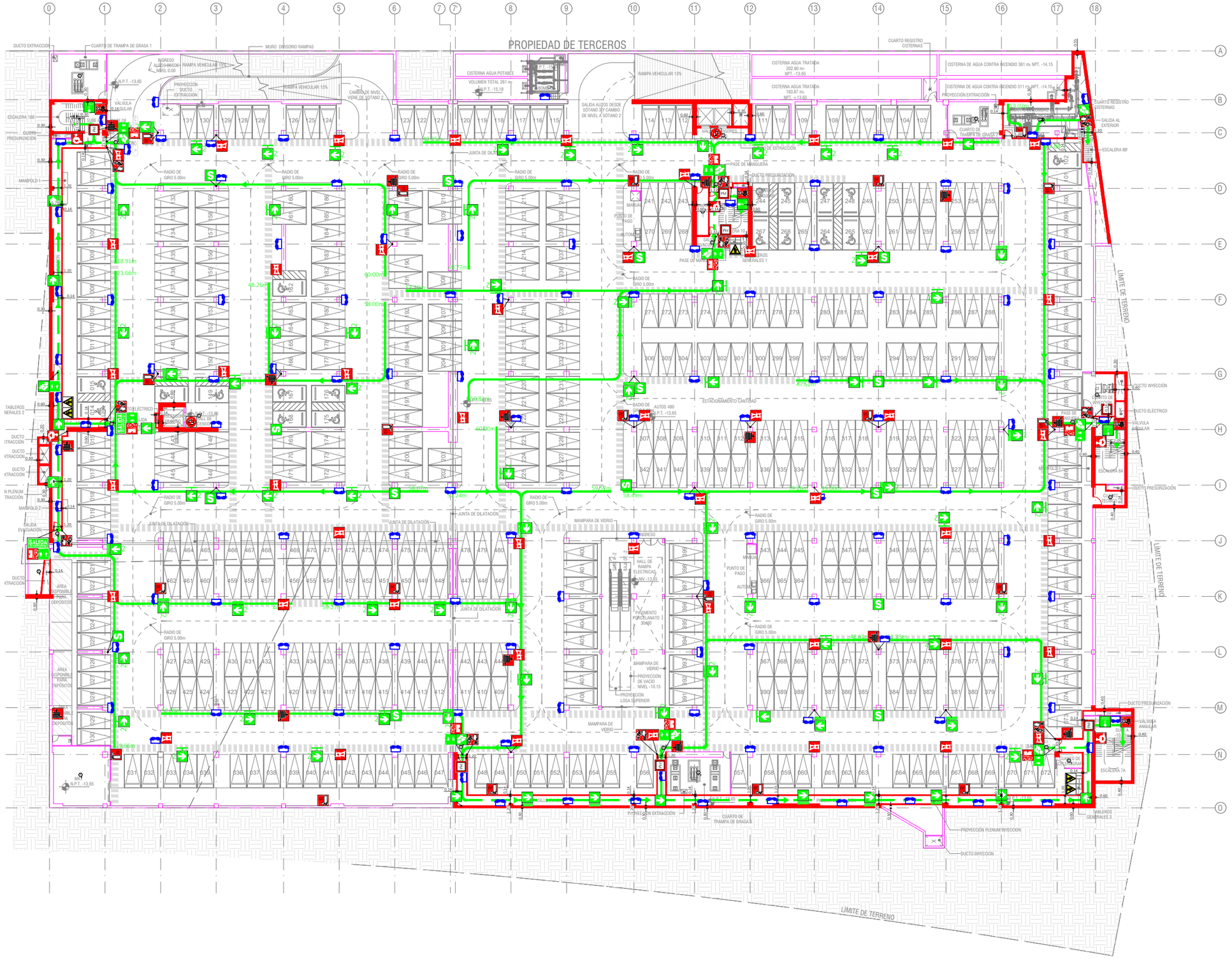
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

E-12



LEYENDA DE COMPARTIMENTACIÓN

La resistencia al fuego esta basada en la norma RNE. A-010. Art.27

- Puerta cortafuego de 90 minutos
  Con brazo cierra puertas, Listado UL
- Muro cortafuego de 120 minutos.

LEYENDA DE SELLADORES CORTAFUEGO

- Sellador en losa

LEYENDA DE EVACUACIÓN

La distancia de recorrido esta basada en la norma RNE. A-010 Cap. V Art.25 C.2 (Máximo 60 metros)

- RECORRIDO
- RECORRIDO LIBRE DE RIESGO
- Punto de reunión
- Barrera de protección doble hoja

LEYENDA DE SEÑALÉTICA

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- SALIDA DE EMERGENCIA — Indicativa de salida de emergencia (Internamente iluminada)
- SALIDA — Indicativa de salida (Internamente iluminada)
- Barra antipánico
- Direccional de salida - Hacia el frente (Internamente iluminada)
- Direccional de salida Derecha o Izquierda (Internamente iluminada)
- Indicativa de salida por escalera (Internamente iluminada)
- Indicativa de salida por escalera (Internamente iluminada)
- S — Zona segura en caso de sismo (No iluminada)
- PISO 3 — Número de piso (No iluminada)
- PISO — Número de piso (No iluminada)
- PISO 3 — Número de piso (No iluminada)
- Área de discapacitado
- Puerta cortafuego (No iluminada)
- AF — Cartel de aforo
- Riesgo eléctrico (No iluminada)
- Prohibido subir al montacargas (No iluminada)
- No usar en caso de sismo o incendio (No iluminada)
- Equipo de iluminación de emergencia Con bateria adosado en pared
- 2 — Señal de tipo "Ambos Lados"
- Señal de tipo "Colgante"
- Señal de tipo "Bandera"

LEYENDA DE CONTRA INCENDIO

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- PM — Pase de manguera
- Gabinete contra incendio
- Extintor portatil - PQS-ABC, 20 libras
- Extintor portatil - Cartucho externo 30 libras
- Conexión para sistema contra incendio

LEYENDA DE DETECCIÓN

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- Estación manual de alarma
- Alarma con luz estroboscópica
- S T — Detector de humo en techo
- S T/C — Detector de humo convencional en techo
- S — Detector de humo en ducto
- S T — Detector multicriterio

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA

SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ARQ. PATRICIA PAREDES MANRIQUE
CAP. 13085
P&R CONSULTORES



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

SEGURIDAD

PLANO:

PLANTA DE EVACUACIÓN Y SEÑALIZACIÓN - SOTANO 03

ESCALA:

1/250

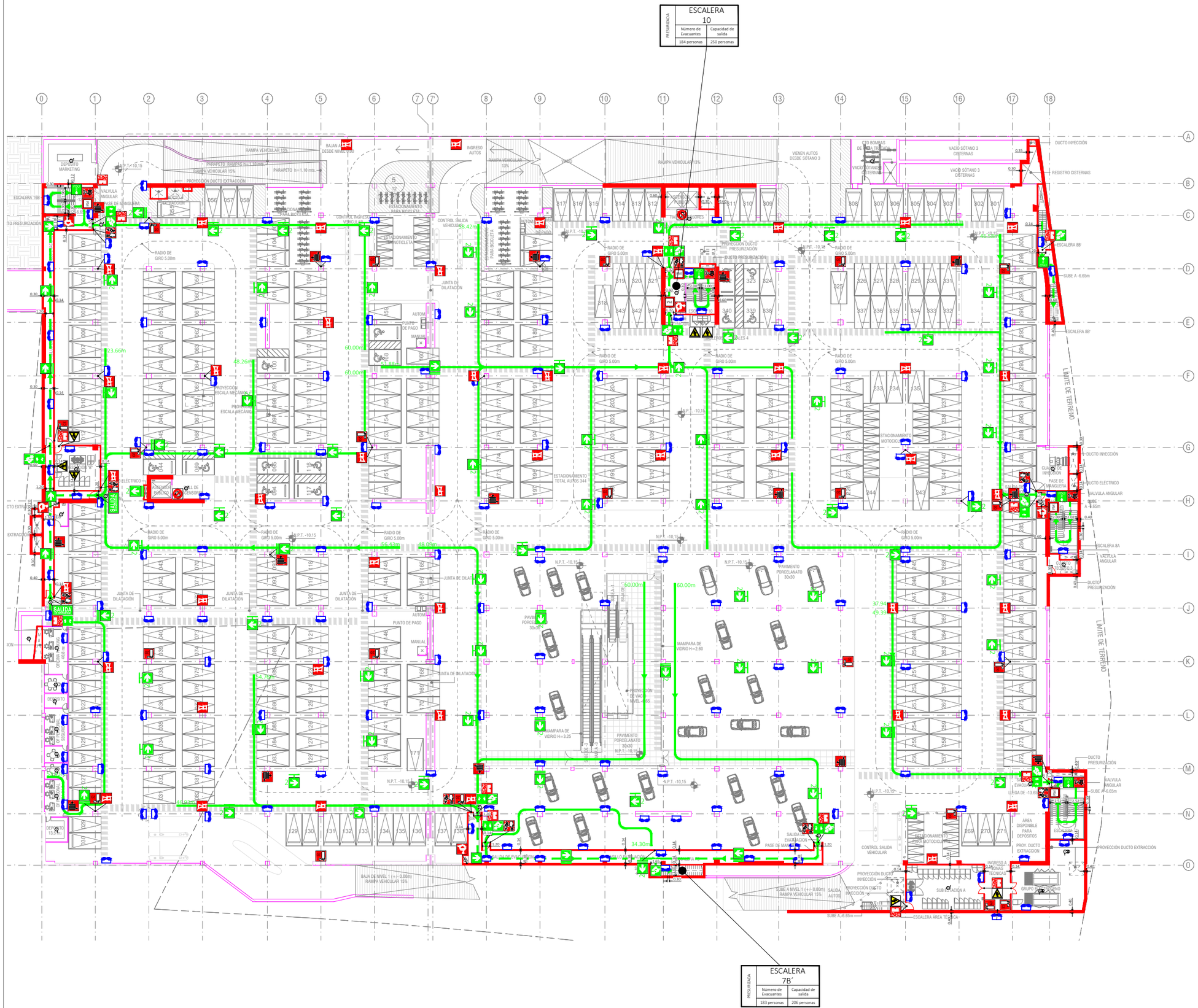
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

SEG-01



LEYENDA DE COMPARTIMENTACIÓN

La resistencia al fuego esta basada en la norma RNE. A-010. Art.27

- Puerta cortafuego de 90 minutos Con brazo cierra puertas, Listado UL
- Muro cortafuego de 120 minutos.

LEYENDA DE SELLADORES CORTAFUEGO

- Sellador en losa

LEYENDA DE EVACUACIÓN

La distancia de recorrido esta basada en la norma RNE. A-010 Cap. V Art.25 C.2 (Máximo 60 metros)

- RECORRIDO
- RECORRIDO LIBRE DE RIESGO
- Punto de reunión
- Barrera de protección doble hoja

LEYENDA DE SEÑALÉTICA

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- SALIDA DE EMERGENCIA — Indicativa de salida de emergencia (Internamente iluminada)
- SALIDA — Indicativa de salida (Internamente iluminada)
- Barra antipánico
- Direccional de salida - Hacia el frente (Internamente iluminada)
- Direccional de salida Derecha o Izquierda (Internamente iluminada)
- Indicativa de salida por escalera (Internamente iluminada)
- Indicativa de salida por escalera (Internamente iluminada)
- S — Zona segura en caso de sismo (No iluminada)
- PISO 1 — Número de piso (No iluminada)
- PISO 2 — Número de piso (No iluminada)
- PISO 3 — Número de piso (No iluminada)
- Área de discapacitado
- Puerta cortafuego (No iluminada)
- AF — Cartel de aforo
- Riesgo eléctrico (No iluminada)
- Prohibido subir al montacargas (No iluminada)
- No usar en caso de sismo o incendio (No iluminada)
- Equipo de iluminación de emergencia Con bateria adosado en pared
- 2 — Señal de tipo "Ambos Lados"
- Señal de tipo "Colgante"
- Señal de tipo "Bandera"

LEYENDA DE CONTRA INCENDIO

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- PM — Pase de manguera
- Gabinete contra incendio
- Extintor portatil - PQS-ABC, 20 libras
- Extintor portatil - Cartucho externo 30 libras
- Conexión para sistema contra incendio

LEYENDA DE DETECCIÓN

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- Estación manual de alarma
- Alarma con luz estroboscópica
- S T — Detector de humo en techo
- S T/C — Detector de humo convencional en techo
- S — Detector de humo en ducto
- S T — Detector multicriterio

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA

SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ARQ. PATRICIA PAREDES MANRIQUE
CAP. 13085
P&R CONSULTORES



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

SEGURIDAD

PLANO:

PLANTA DE EVACUACIÓN Y SEÑALIZACIÓN - SOTANO 02

ESCALA:

1/250

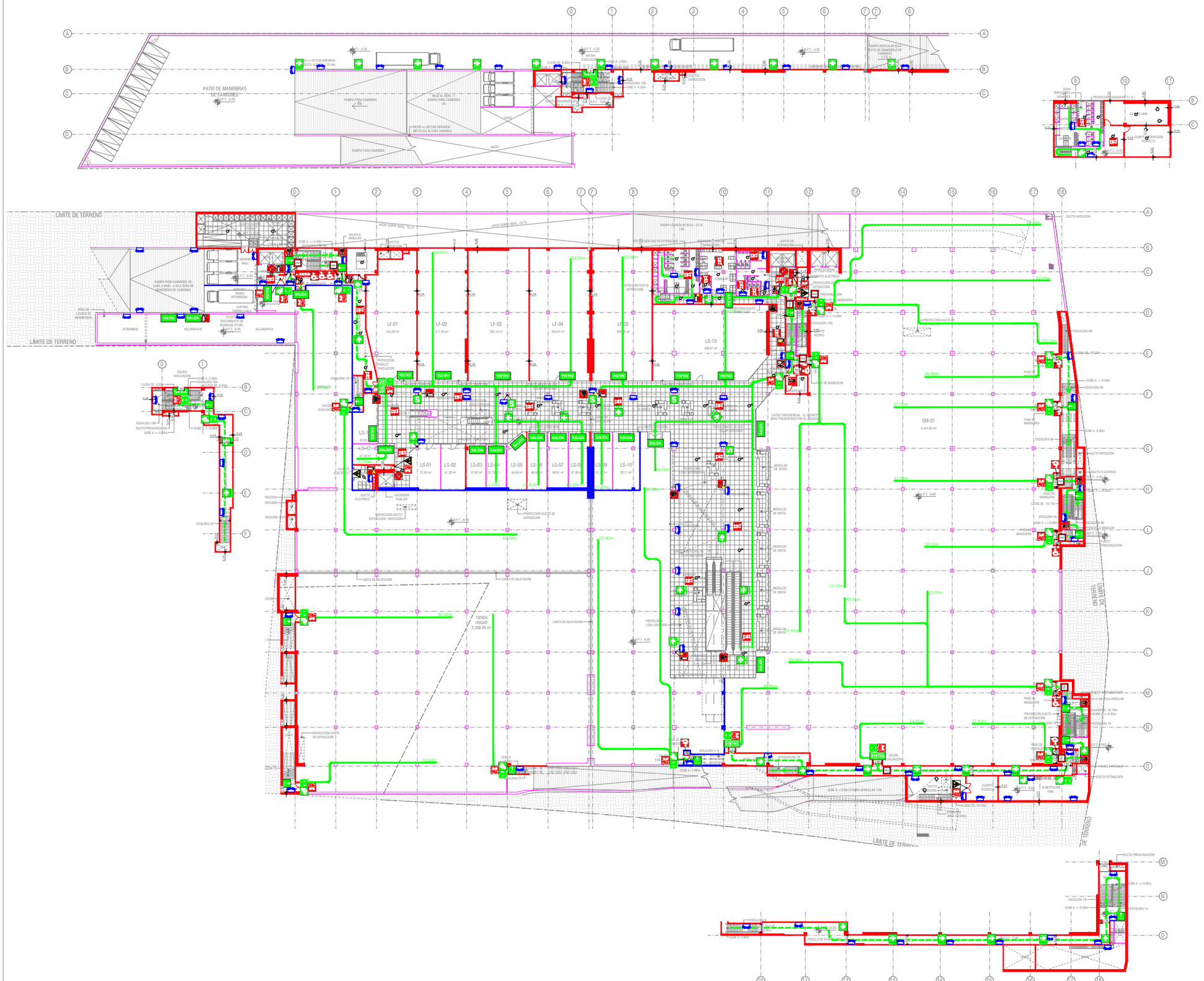
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

SEG-02


PATIO DE MANIOBRAS
RAMPA PARA CAMIONES 8%
RAMPA PARA CAMIONES 8%
RAMPA PARA CAMIONES
VACIO
LIMITE DE TERRENO
LIMITE DE TERRENO
RAMPA PARA CAMIONES 8% SUBE A NIVEL +4.50 A ZONA DE MANIOBRAS DE CAMIONES
AREA DE LAVADO DE MANIPULADO
SCREENMAX
ACLARAPACK
ACLARAPACK
PLANTA DE TRATAMIENTO DE RESIDUOS (PTAR)
VACIO SOBRE NIVEL -10.15
RAMPA VEHICULAR BAJA 15%
ASCENSOR MALL
ASCENSOR INTERMEDIA
CORTINA FUMIGABLE
SALIDA
SALIDA
SALIDA
SALIDA
VALVULA ANGULAR
SUBE A +/-4.50m
DUCTOS INYECCION
DUCTOS EXTRACCION
PROYECCION DUCTO EXTRACCION
PROYECCION DUCTO EXTRACCION
PROYECCION DUCTO



LEYENDA DE COMPARTIMENTACIÓN

La resistencia al fuego esta basada en la norma RNE. A-010. Art.27

- Puerta cortafuego de 90 minutos
  Con brazo cierra puertas, Listado UL
- Muro cortafuego de 120 minutos.

LEYENDA DE SELLADORES CORTAFUEGO

- Sellador en losa

LEYENDA DE EVACUACIÓN

La distancia de recorrido esta basada en la norma RNE. A-010 Cap. V Art.25 C.2 (Máximo 60 metros)

- RECORRIDO
- RECORRIDO LIBRE DE RIESGO
- Punto de reunión
- Barrera de protección doble hoja

LEYENDA DE SEÑALÉTICA

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- SALIDA DE EMERGENCIA — Indicativa de salida de emergencia (Internamente iluminada)
- SALIDA — Indicativa de salida (Internamente iluminada)
- Barra antipánico
- Direccional de salida - Hacia el frente (Internamente iluminada)
- Direccional de salida Derecha o Izquierda (Internamente iluminada)
- Indicativa de salida por escalera (Internamente iluminada)
- Indicativa de salida por escalera (Internamente iluminada)
- Zona segura en caso de sismo (No iluminada)
- PISO 7 — Número de piso (No iluminada)
- PISO 6 — Número de piso (No iluminada)
- PISO 5 — Número de piso (No iluminada)
- Área de discapacitado
- Puerta cortafuego (No iluminada)
- AF — Cartel de aforo
- Riesgo eléctrico (No iluminada)
- Prohibido subir al montacargas (No iluminada)
- No usar en caso de sismo o incendio (No iluminada)
- Equipo de iluminación de emergencia Con bateria adosado en pared
- 2 — Señal de tipo "Ambos Lados"
- Señal de tipo "Colgante"
- Señal de tipo "Bandera"

LEYENDA DE CONTRA INCENDIO

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- PM — Pase de manguera
- Gabinete contra incendio
- 20 — Extintor portatil - PQS-ABC, 20 libras
- 30 — Extintor portatil - Cartucho externo 30 libras
- Conexión para sistema contra incendio

LEYENDA DE DETECCIÓN

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- Estación manual de alarma
- Alarma con luz estroboscópica
- T — Detector de humo en techo
- T/C — Detector de humo convencional en techo
- Detector de humo en ducto
- T — Detector multicriterio

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERÍA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO
COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA
SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ARQ. PATRICIA PAREDES MANRIQUE
CAP. 13085
P&R CONSULTORES



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

SEGURIDAD

PLANO:

PLANTA DE EVACUACIÓN Y SEÑALIZACIÓN - PISO 01

ESCALA:

1/250

FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

SEG-04



LEYENDA DE COMPARTIMENTACIÓN

La resistencia al fuego esta basada en la norma RNE. A-010, Art.27

- Puerta cortafuego de 90 minutos
  Con brazo cierra puertas, Listado UL
- Muro cortafuego de 120 minutos.

LEYENDA DE SELLADORES CORTAFUEGO

- Sellador en losa

LEYENDA DE EVACUACIÓN

La distancia de recorrido esta basada en la norma RNE. A-010 Cap. V Art.25 C.2 (Máximo 60 metros)

- RECORRIDO
- RECORRIDO LIBRE DE RIESGO
- Punto de reunión
- Barrera de protección doble hoja

LEYENDA DE SEÑALÉTICA

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- Indicativa de salida de emergencia (Internamente iluminada)
- Indicativa de salida (Internamente iluminada)
- Barra antipánico
- Direccional de salida - Hacia el frente (Internamente iluminada)
- Direccional de salida Derecha o Izquierda (Internamente iluminada)
- Indicativa de salida por escalera (Internamente iluminada)
- Indicativa de salida por escalera (Internamente iluminada)
- Zona segura en caso de sismo (No iluminada)
- Número de piso (No iluminada)
- Número de piso (No iluminada)
- Área de discapacitado
- Puerta cortafuego (No iluminada)
- Cartel de aforo
- Riesgo eléctrico (No iluminada)
- Prohibido subir al montacargas (No iluminada)
- No usar en caso de sismo o incendio (No iluminada)
- Equipo de iluminación de emergencia Con bateria adosado en pared
- 2 Señal de tipo "Ambos Lados"
- Señal de tipo "Colgante"
- Señal de tipo "Bandera"

LEYENDA DE CONTRA INCENDIO

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- PM Pase de manguera
- Gabinete contra incendio
- Extintor portatil - PQS-ABC, 20 libras
- Extintor portatil - Cartucho externo 30 libras
- Conexión para sistema contra incendio

LEYENDA DE DETECCIÓN

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- Estación manual de alarma
- Alarma con luz estroboscópica
- Detector de humo en techo
- Detector de humo convencional en techo
- Detector de humo en ducto
- Detector multicriterio

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO
COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA
SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ARQ. PATRICIA PAREDES MANRIQUE
CAP. 13085
P&R CONSULTORES



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

SEGURIDAD

PLANO:

PLANTA DE EVACUACIÓN Y SEÑALIZACIÓN - PISO 02

ESCALA:

1/250

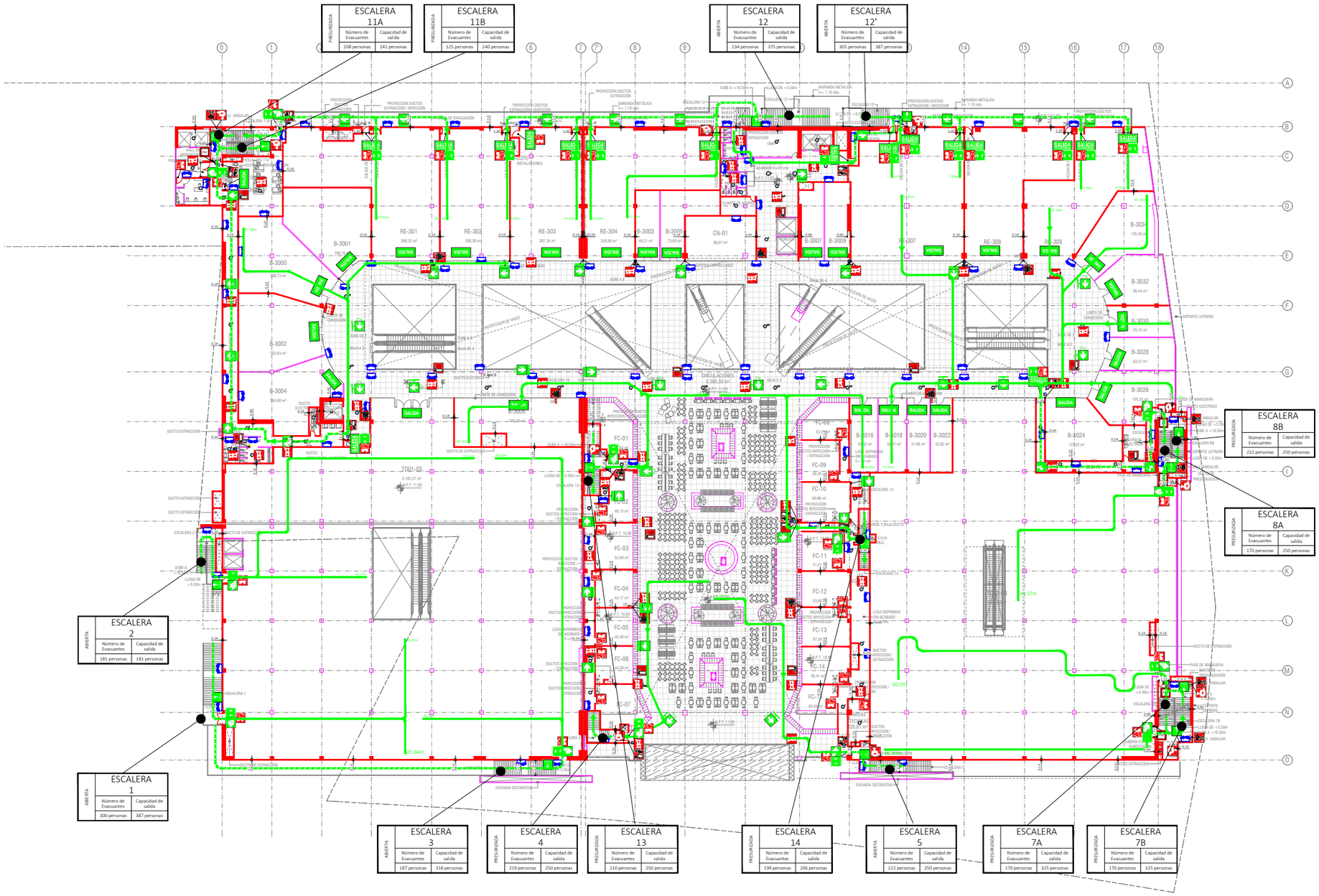
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

SEG-05



LEYENDA DE COMPARTIMENTACIÓN

La resistencia al fuego esta basada en la norma RNE. A-010. Art.27

- Puerta cortafuego de 90 minutos
  Con brazo cierra puertas, Listado UL
- Muro cortafuego de 120 minutos.

LEYENDA DE SELLADORES CORTAFUEGO

- Sellador en losa

LEYENDA DE EVACUACIÓN

La distancia de recorrido esta basada en la norma RNE. A-010 Cap. V Art.25 C.2 (Máximo 60 metros)

- RECORRIDO
- RECORRIDO LIBRE DE RIESGO
- Punto de reunión
- Barrera de protección doble hoja

LEYENDA DE SEÑALÉTICA

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- Indicativa de salida de emergencia (Internamente iluminada)
- Indicativa de salida (Internamente iluminada)
- Barra antipánico
- Direccional de salida - Hacia el frente (Internamente iluminada)
- Direccional de salida Derecha o Izquierda (Internamente iluminada)
- Indicativa de salida por escalera (Internamente iluminada)
- Indicativa de salida por escalera (Internamente iluminada)
- Zona segura en caso de sismo (No iluminada)
- Número de piso (No iluminada)
- Número de piso (No iluminada)
- Número de piso (No iluminada)
- Área de discapacitado
- Puerta cortafuego (No iluminada)
- Cartel de aforo
- Riesgo eléctrico (No iluminada)
- Prohibido subir al montacargas (No iluminada)
- No usar en caso de sismo o incendio (No iluminada)
- Equipo de iluminación de emergencia Con bateria adosado en pared
- Señal de tipo "Ambos Lados"
- Señal de tipo "Colgante"
- Señal de tipo "Bandera"

LEYENDA DE CONTRA INCENDIO

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- Pase de manguera
- Gabinete contra incendio
- Extintor portatil - PQS-ABC, 20 libras
- Extintor portatil - Cartucho externo 30 libras
- Conexión para sistema contra incendio

LEYENDA DE DETECCIÓN

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- Estación manual de alarma
- Alarma con luz estroboscópica
- Detector de humo en techo
- Detector de humo convencional en techo
- Detector de humo en ducto
- Detector multicriterio

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERÍA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA

SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ARQ. PATRICIA PAREDES MANRIQUE

CAP. 13085

P&R CONSULTORES



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

SEGURIDAD

PLANO:

PLANTA DE EVACUACIÓN Y SEÑALIZACIÓN - PISO 03

ESCALA:

1/250

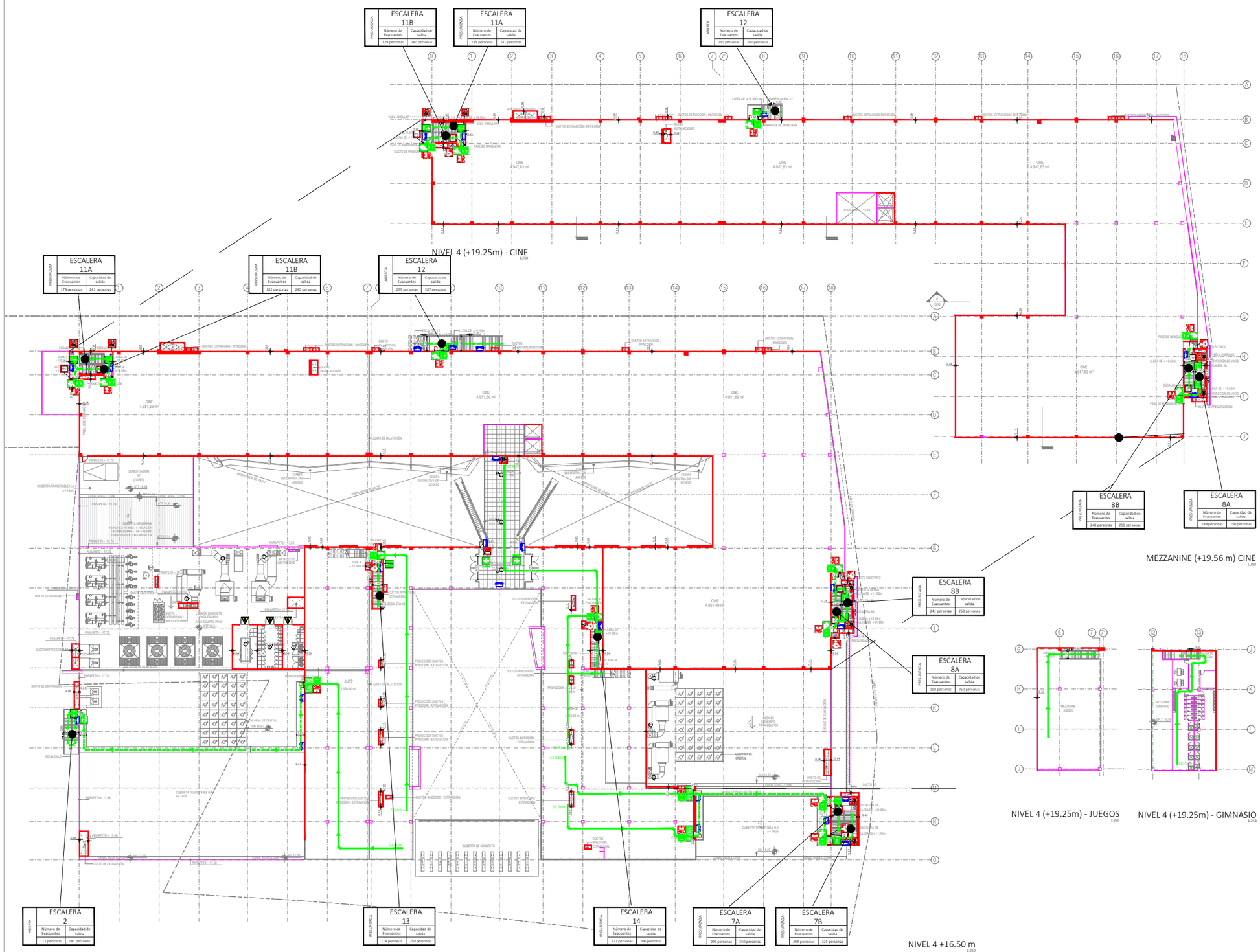
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

SEG-06



LEYENDA DE COMPARTIMENTACIÓN

La resistencia al fuego esta basada en la norma RNE. A-010. Art.27

- Puerta cortafuego de 90 minutos
  Con brazo cierra puertas, Listado UL
- Muro cortafuego de 120 minutos.

LEYENDA DE SELLADORES CORTAFUEGO

- Sellador en losa

LEYENDA DE EVACUACIÓN

La distancia de recorrido esta basada en la norma RNE. A-010 Cap. V Art.25 C.2 (Máximo 60 metros)

- RECORRIDO
- RECORRIDO LIBRE DE RIESGO
- Punto de reunión
- Barrera de protección doble hoja

LEYENDA DE SEÑALÉTICA

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- SALIDA DE EMERGENCIA — Indicativa de salida de emergencia (Internamente iluminada)
- SALIDA — Indicativa de salida (Internamente iluminada)
- Barra antipánico
- Direccional de salida - Hacia el frente (Internamente iluminada)
- Direccional de salida Derecha o Izquierda (Internamente iluminada)
- Indicativa de salida por escalera (Internamente iluminada)
- Indicativa de salida por escalera (Internamente iluminada)
- S — Zona segura en caso de sismo (No iluminada)
- PISO # — Número de piso (No iluminada)
- PISO # — Número de piso (No iluminada)
- PISO # — Número de piso (No iluminada)
- Área de discapacitado
- Puerta cortafuego (No iluminada)
- AF — Cartel de aforo
- Riesgo eléctrico (No iluminada)
- Prohibido subir al montacargas (No iluminada)
- No usar en caso de sismo o incendio (No iluminada)
- Equipo de iluminación de emergencia Con bateria adosado en pared
- 2 — Señal de tipo "Ambos Lados"
- Señal de tipo "Colgante"
- Señal de tipo "Bandera"

LEYENDA DE CONTRA INCENDIO

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- PM — Pase de manguera
- Gabinete contra incendio
- Extintor portatil - PQS-ABC, 20 libras
- Extintor portatil - Cartucho externo 30 libras
- Conexión para sistema contra incendio

LEYENDA DE DETECCIÓN

La señalética esta basada en la norma N.T.P. 399.010-1

- Estación manual de alarma
- Alarma con luz estroboscópica
- S T — Detector de humo en techo
- S T/C — Detector de humo convencional en techo
- S — Detector de humo en ducto
- S T — Detector multicriterio

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

MALL AVENTURA
SAN JUAN DE LURIGANCHO

PROYECTISTA:

ARQ. PATRICIA PAREDES MANRIQUE
CAP. 13085
P&R CONSULTORES



AV. LURIGANCHO CON CA. LOS RUISEÑORES
SAN JUAN DE LURIGANCHO
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

SEGURIDAD

PLANO:

PLANTA DE EVACUACIÓN Y SEÑALIZACIÓN - PISO 04

ESCALA:

1/250

FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

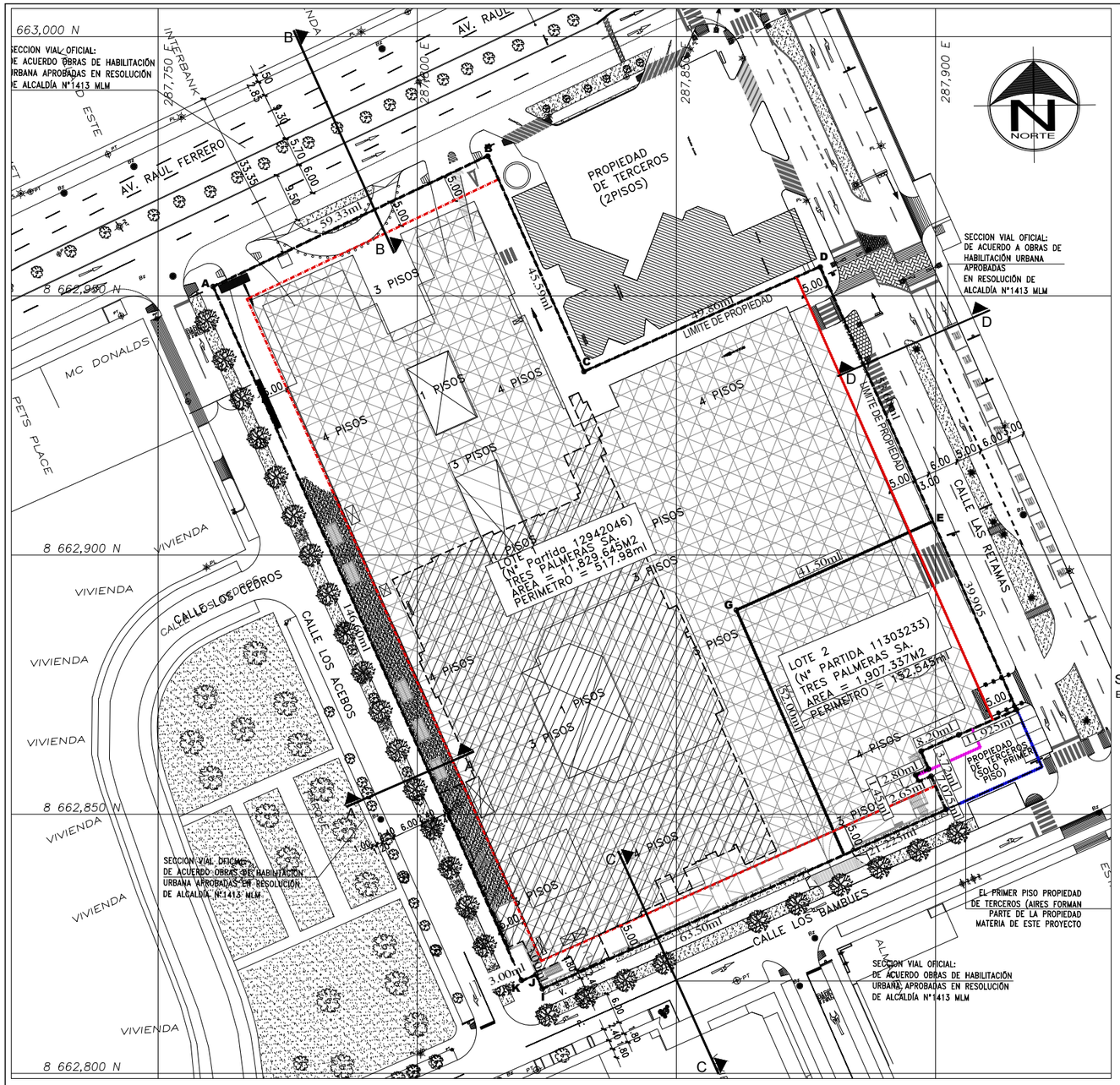
LIMA - PERU 2024

LAMINA:

SEG-07

9.2. ANEXO 2 – Proyecto Implementación Wong La Molina

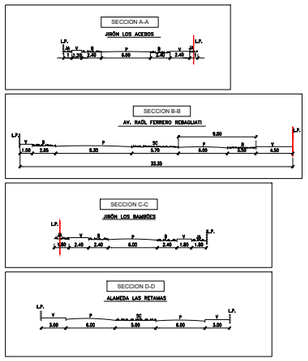
WONG LA MOLINA	
ARQUITECTURA	**DESCRIPCIÓN**
U-01	PLANO DE UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN
A-01	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - PISO 1
A-02	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - PISO 2 Y SOTANO 1
A-03	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - LAYOUT PISO 1
A-04	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - LAYOUT PISO 2
A-05	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - LAYOUT SOTANO 1
A-06	PLANO DE CORTES GENERALES
A-07	PLANO DE ELEVACIONES 01 - PLANO LLAVE
A-08	PLANO DE ELEVACIONES 02 - ELEVACIONES INTERIORES
A-09	PLANO DE ELEVACIONES 03 - ELEVACIONES INTERIORES
A-10	PLANO DE ELEVACIONES 04 - ELEVACIONES INTERIORES
A-11	PLANO DE ESCANTILLONES
A-12	PLANO DE TERMINACIONES PISO 1



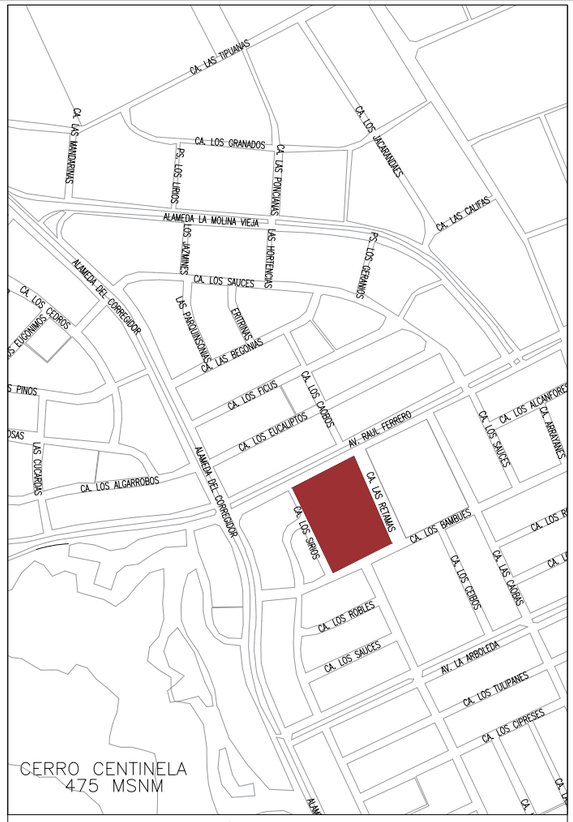
PLANO DE UBICACION
ESCALA 1/1000

LEYENDA

- 1 PISO
- 2 PISOS
- 3 PISOS
- 4 PISOS
- LOCAL OBJETO A INSPECCIÓN
- LIMITE PROPIEDAD
- LIMITE DE PROPIEDAD EN PISOS SUPERIORES (AIRES)
- LIMITE DE EDIFICACION EN PISOS SUPERIORES (AIRES)
- LIMITE DE RETIRO MUNICIPAL SEGUN PARAMETRO 092-2010 N° EXP. 00704-1-2010



SECCIÓN DE VIAS
ESCALA 1/750



PLANO DE LOCALIZACIÓN
ESCALA 1/5000

UBICACIÓN DEL PROYECTO

ZONIFICACIÓN: CZ
ÁREA DE ESTRUCTURACIÓN URBANA: III
URBANIZACIÓN: SIRIUS SEGUNDA ETAPA

LOTE 1
DEPARTAMENTO: LIMA
PROVINCIA: LIMA
DISTRITO: LA MOLINA
URBANIZACIÓN: SIRIUS SEGUNDA ETAPA
DIRECCIÓN: C.C SHOPPING LA MOLINA, LOCAL N° 1000, URB. LOS SIRIUS II ETAPA, MZ D, LT 01 CALLE LOS ACEBOS / ALAMEDA LAS RETAMAS / JR. LOS BAMBUES AV. RAUL FERRERO, LA MOLINA - LIMA

SOLICITANTE:

CENCOSUD RETAIL PERU S.A

PROYECTO :

WONG SHOPPING LA MOLINA

PLANO DE
UBICACIÓN Y LOCALIZACION

LÁMINA :

U-1

CUADRO DE ÁREAS

PISOS		DESCRIPCIÓN	ÁREA TECHADA OCUPADA	ÁREA LIBRE (SIN TECHAR) OCUPADA		AREA OCUPADA TOTAL
SOTANO 1	−9,05	OFICINAS/SSHH EMPLEADOS	147.77 m2			147.77 m2
NIVEL 1	−6.00	SALA DE VENTAS/TRASTIENDA	4 026.30 m2			4 026.30 m2
NIVEL 2	+0.00	ALMACEN /DESCARGA	895.73 m2			895.73 m2
NIVEL 6	+21.28	EQUIPOS		138.73 m2		138.73 m2
	TOTAL		5 069.80 m2	138.73 m2	AREA TOTAL A INSPECCIONAR	5 208.53 m2
					AREA DEL TERRENO	4 026.30 m2

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA
COMERCIAL Y EDUCATIVA
2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR
SÁL Y ROSAS CASTRO
COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO
TAGLE ARGUMANIS

PROYECTISTA:

ARQ. JUAN FRANCISCO JORQUERA BEIZA
CAP. 15564
LIHN PERU SAC



C.C SHOPPING LA MOLINA, LOCAL N°1000, URB. LOS SIRIUS II ETAPA, MZ. D, C.D. LT 01 CA. LOS ACEBOS / ALAMEDA LAS RETAMAS / JR. LOS BAMBUES / AV. RAÚL FERRERO.
LA MOLINA
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE UBICACIÓN
Y LOCALIZACIÓN

ESCALA:

INDICADA

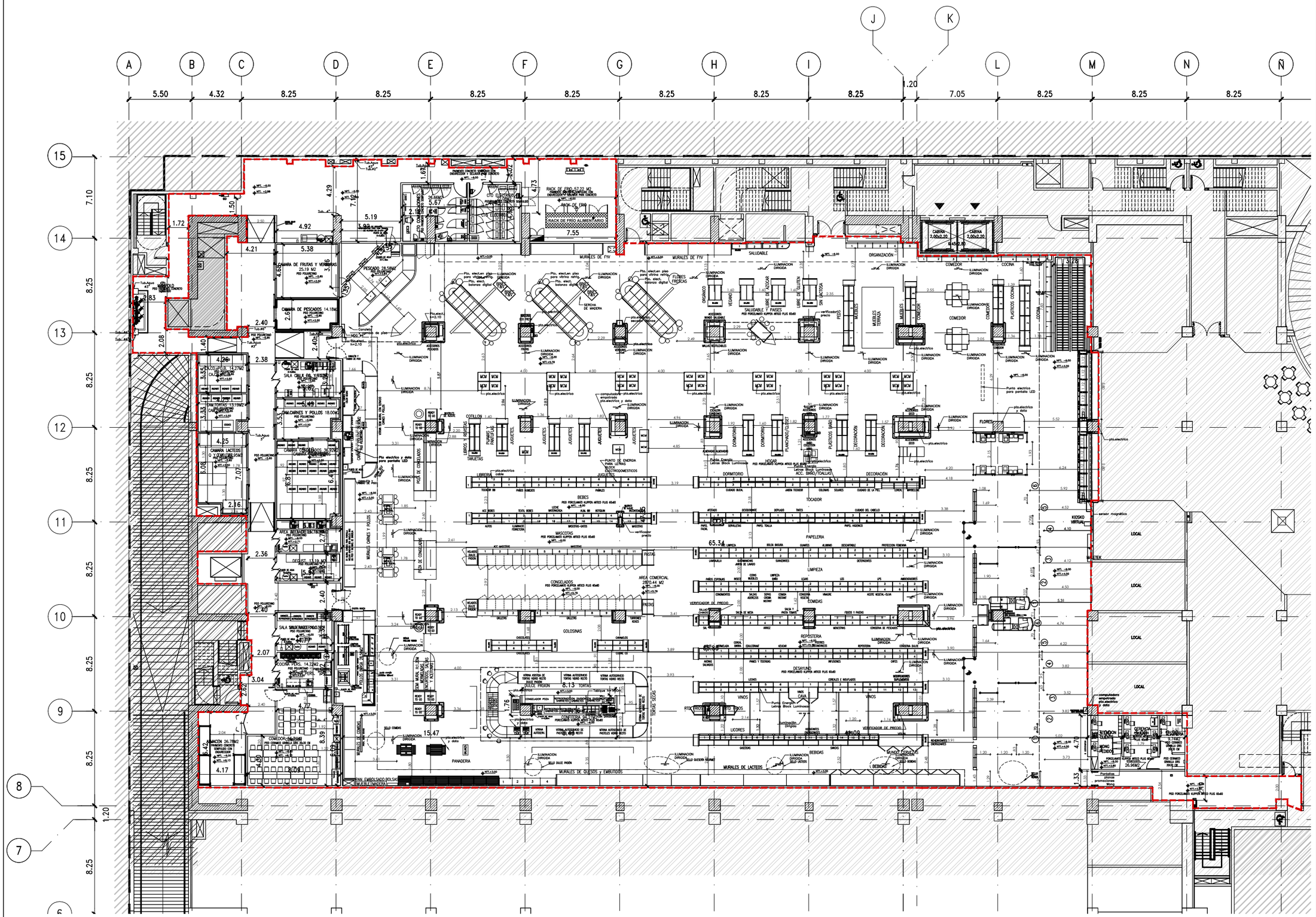
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

U-01



UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

WONG LA MOLINA

CC. SHOPPING LA MOLINA

PROYECTISTA:

ARQ. JUAN FRANCISCO JORQUERA BEIZA

CAP. 15564

LIHN PERU SAC



C.C SHOPPING LA MOLINA. LOCAL N°1000, URB. LOS SIRIUS II ETAPA, MZ. D, C.D. LT 01 CA. LOS ACEBOS / ALAMEDA LAS RETAMAS / JR. LOS BAMBUES / AV. RAÚL FERRERO.

LA MOLINA

LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - PISO 1

ESCALA:

1/200

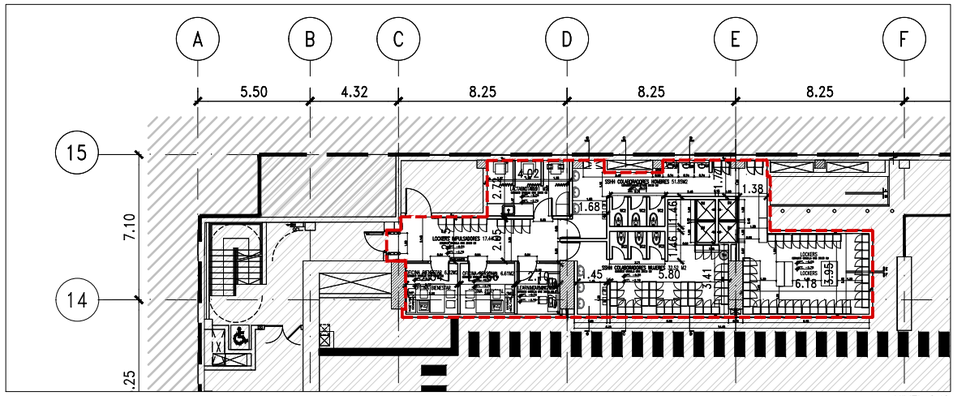
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

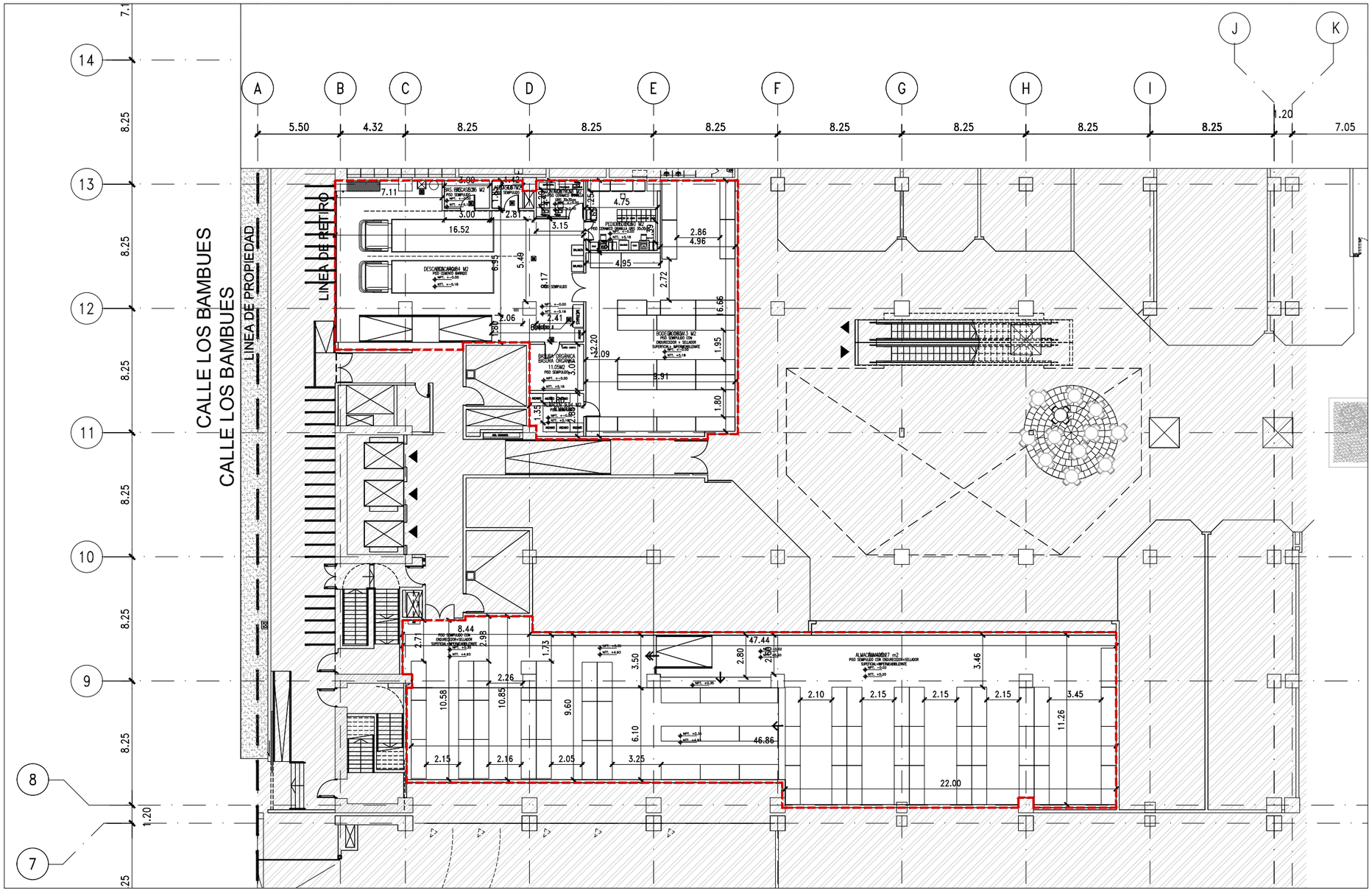
A-01



NIVEL -9.10

01: PLANTA LAYOUT - SOTANO 1

1:200



NIVEL +0.35

02: PLANTA LAYOUT - NIVEL 2

1:200

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

WONG LA MOLINA

CC. SHOPPING LA MOLINA

PROYECTISTA:

ARQ. JUAN FRANCISCO JORQUERA BEIZA

CAP. 15564

LIHN PERU SAC



C.C SHOPPING LA MOLINA, LOCAL N°1000, URB. LOS SIRIUS II ETAPA, MZ. D, C.D. LT 01 CA. LOS ACEBOS / ALAMEDA LAS RETAMAS / JR. LOS BAMBUES / AV. RAÚL FERRERO.

LA MOLINA

LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - PISO 2 Y SOTANO 1

ESCALA:

1/200

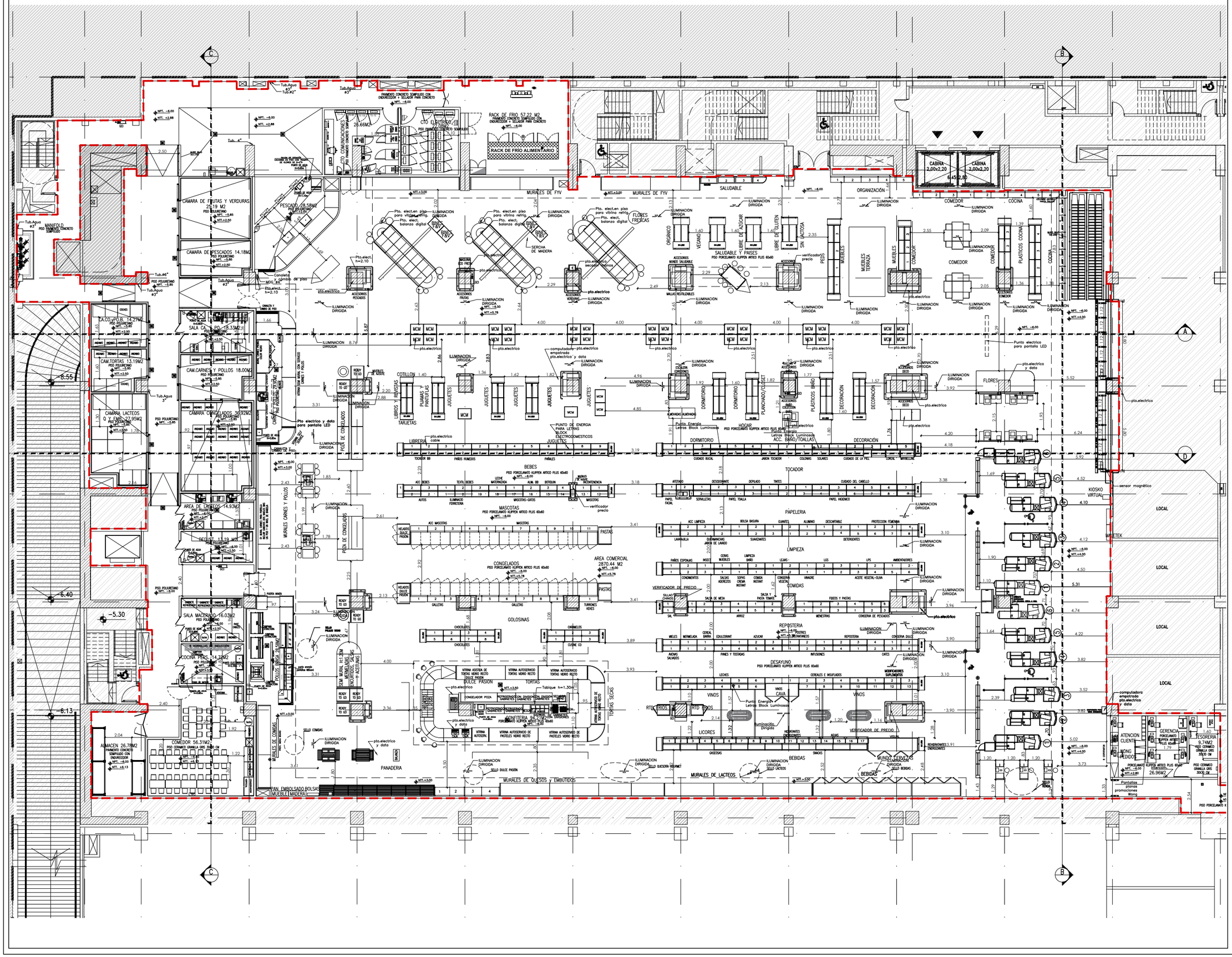
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-02



UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

WONG LA MOLINA

CC. SHOPPING LA MOLINA

PROYECTISTA:

ARQ. JUAN FRANCISCO JORQUERA BEIZA

CAP. 15564

LIHN PERU SAC



C.C SHOPPING LA MOLINA, LOCAL N°1000, URB. LOS SIRIUS II ETAPA, MZ. D, C.D. LT.01 CA. LOS ACEBOS / ALAMEDA LAS RETAMAS / JR. LOS BAMBUES / AV. RAÚL FERRERO.

LA MOLINA

LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE DISTRIBUCIÓN LAYOUT PISO 1

ESCALA:

1/200

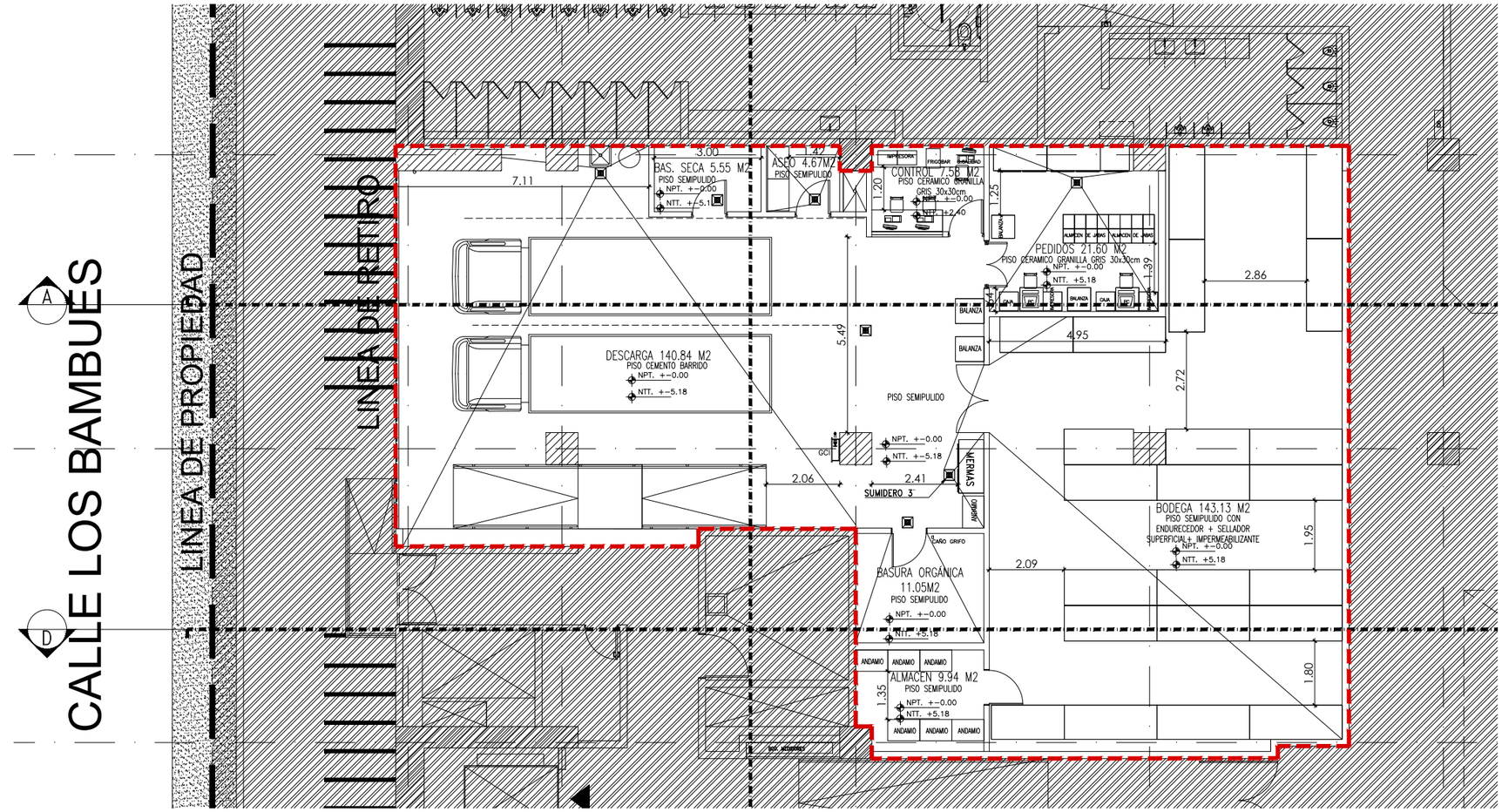
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-03



UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FAUA
FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

WONG LA MOLINA
CC. SHOPPING LA MOLINA

PROYECTISTA:

ARQ. JUAN FRANCISCO JORQUERA BEIZA
CAP. 15564
LIHN PERU SAC



C.C SHOPPING LA MOLINA, LOCAL N°1000, URB. LOS SIRIUS II ETAPA, MZ. D, C.D. LT 01 CA. LOS ACEBOS / ALAMEDA LAS RETAMAS / JR. LOS BAMBUES / AV. RAÚL FERRERO.
LA MOLINA
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE DISTRIBUCIÓN
LAYOUT PISO 2

ESCALA:

1/100

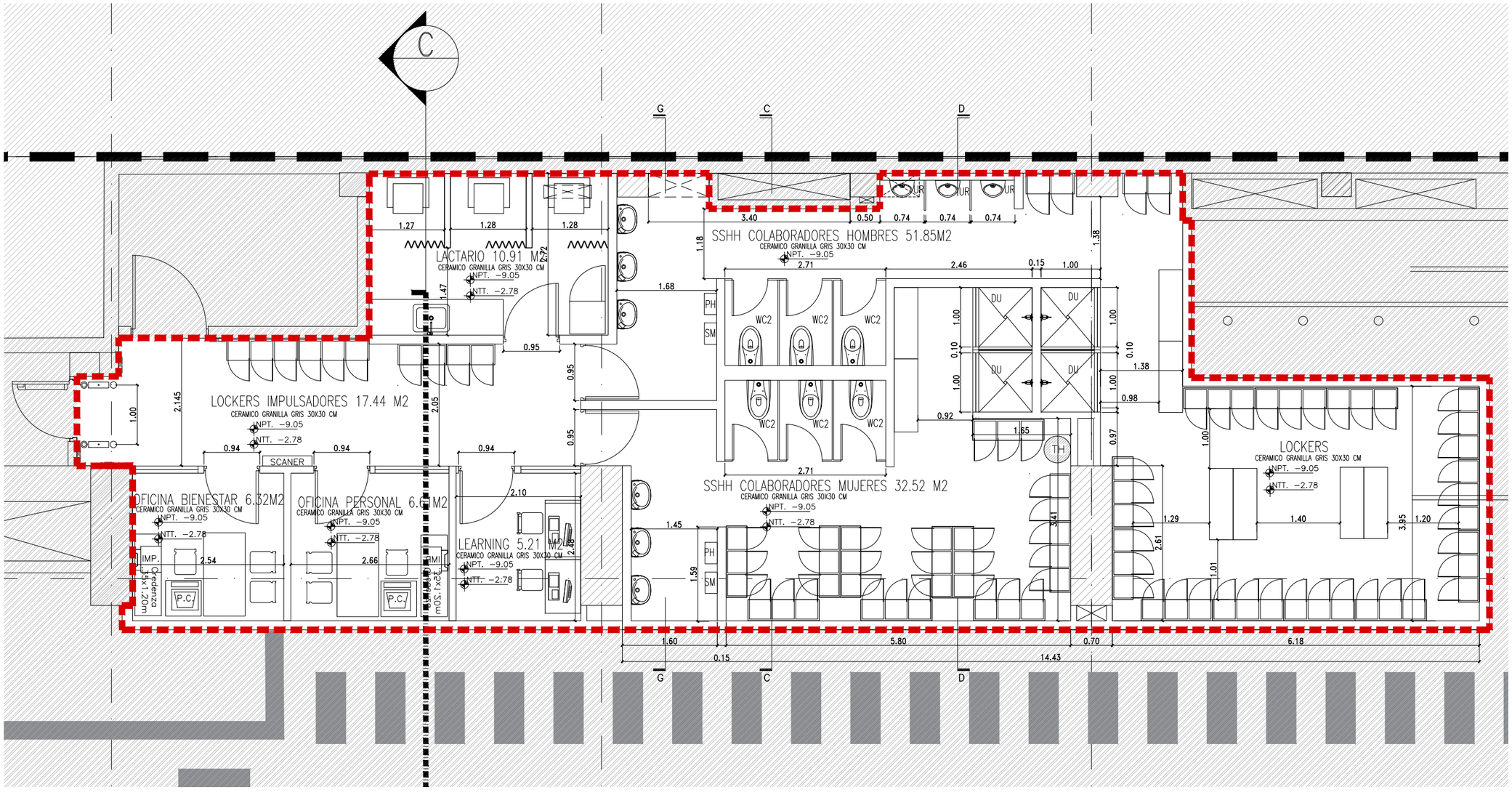
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-04



UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

WONG LA MOLINA

CC. SHOPPING LA MOLINA

PROYECTISTA:

ARQ. JUAN FRANCISCO JORQUERA BEIZA

CAP. 15564

LIHN PERU SAC



C.C SHOPPING LA MOLINA, LOCAL N°1000, URB. LOS SIRIUS II ETAPA, MZ. D, C.D. LT 01 CA. LOS ACEBOS / ALAMEDA LAS RETAMAS / JR. LOS BAMBUES / AV. RAÚL FERRERO.
LA MOLINA
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE DISTRIBUCIÓN LAYOUT SOTANO 1

ESCALA:

1/75

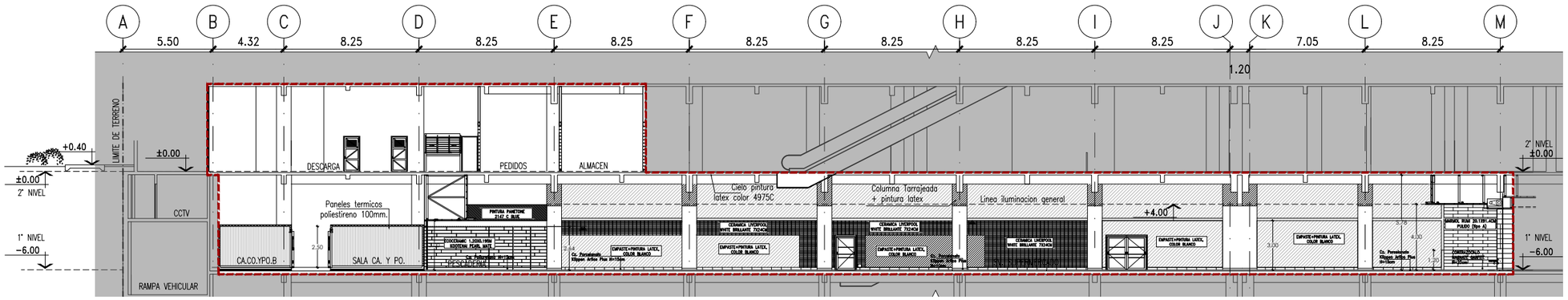
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

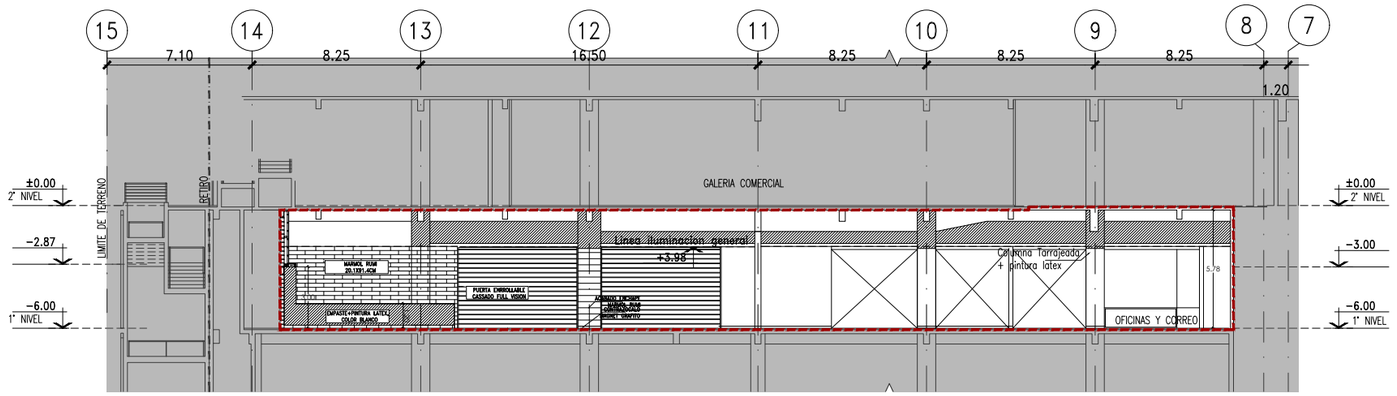
LIMA - PERU 2024

LAMINA:

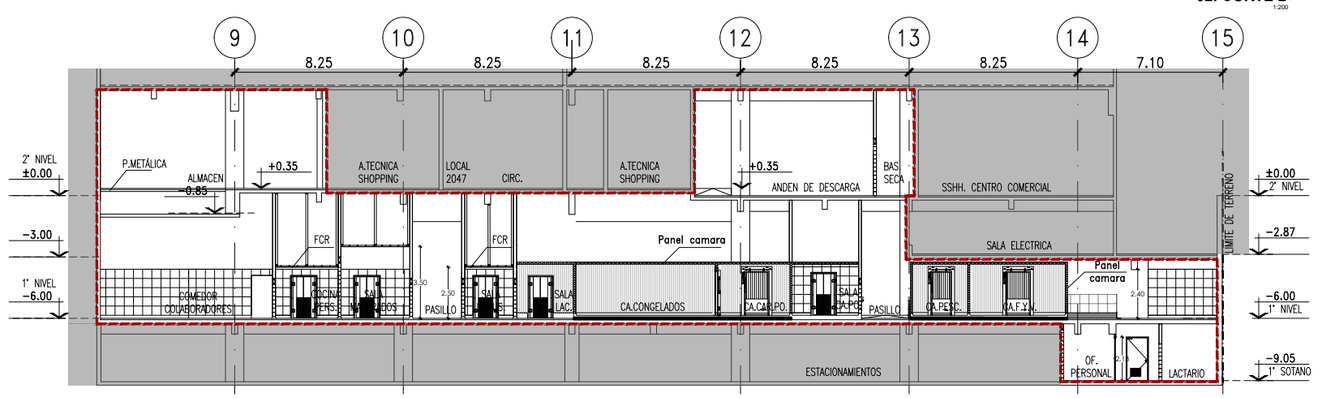
A-05



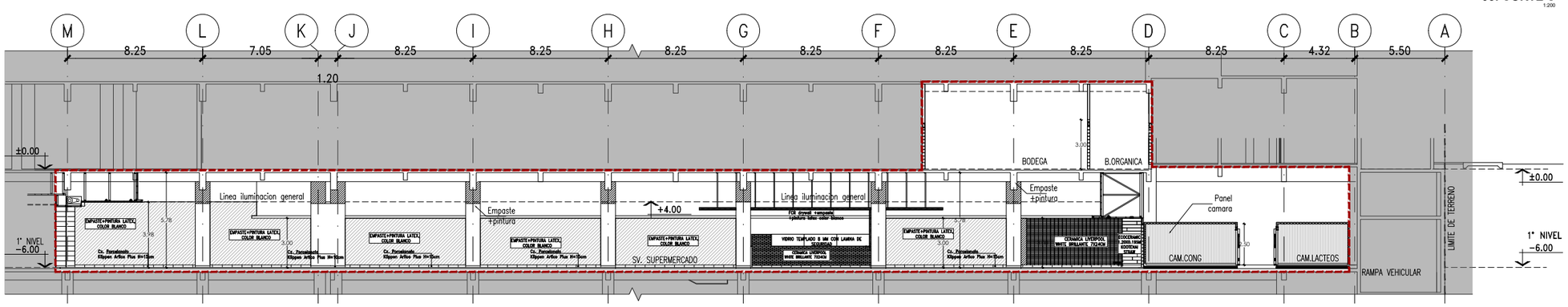
01: CORTE A
1:200



02: CORTE B
1:200



03: CORTE C
1:200



04: CORTE D
1:200

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

WONG LA MOLINA

CC. SHOPPING LA MOLINA

PROYECTISTA:

ARQ. JUAN FRANCISCO JORQUERA BEIZA

CAP. 15564

LIHN PERU SAC



C.C SHOPPING LA MOLINA, LOCAL N°1000, URB. LOS SIRIUS II ETAPA, MZ. D, C.D. LT 01 CA. LOS ACEBOS / ALAMEDA LAS RETAMAS / JR. LOS BAMBUES / AV. RAÚL FERRERO.

LA MOLINA

LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE CORTES GENERALES

ESCALA:

1/75

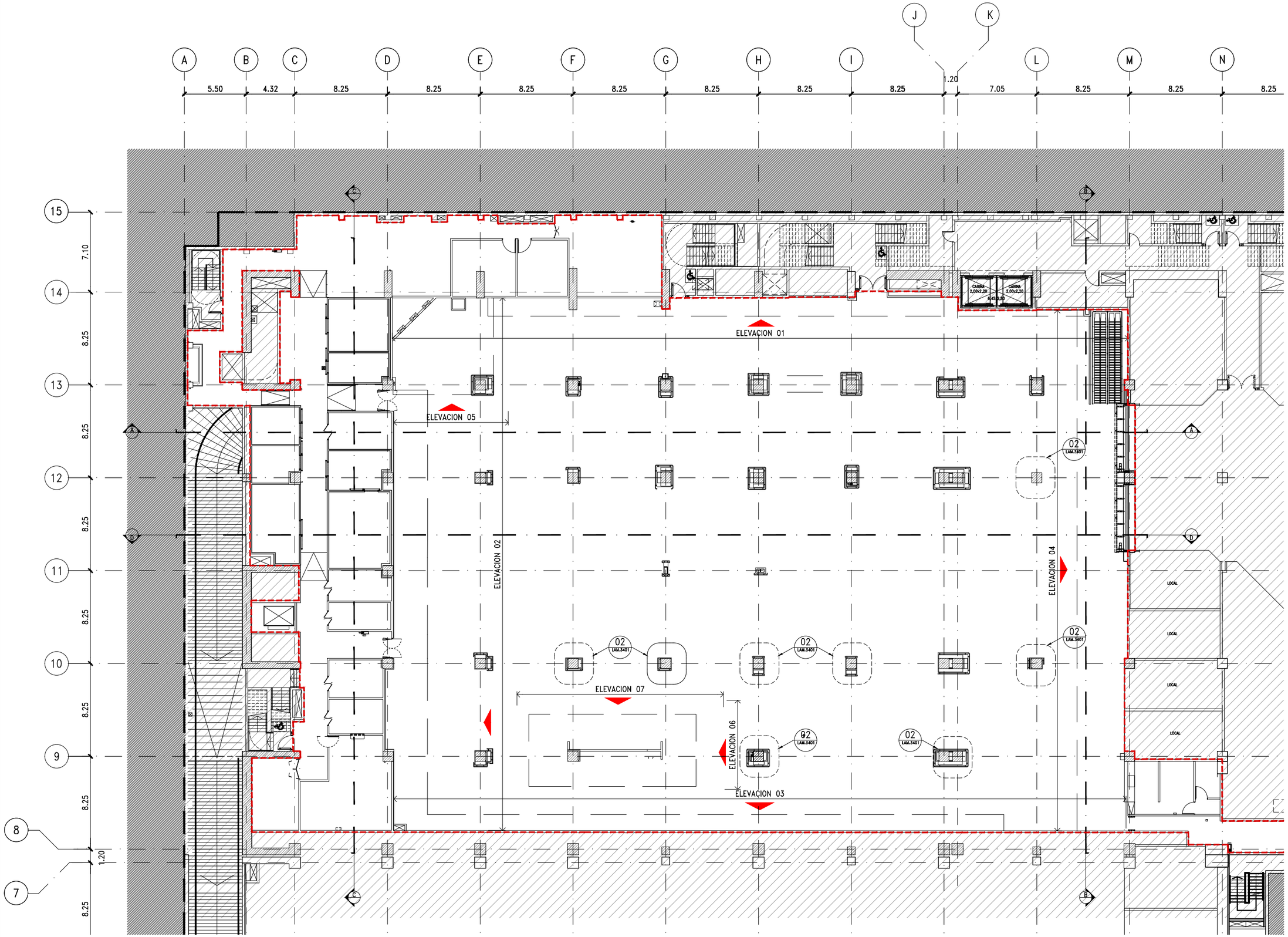
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-06



UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

WONG LA MOLINA

CC. SHOPPING LA MOLINA

PROYECTISTA:

ARQ. JUAN FRANCISCO JORQUERA BEIZA

CAP. 15564

LIHN PERU SAC

C.C SHOPPING LA MOLINA, LOCAL N°1000, URB. LOS SIRIUS II ETAPA, MZ. D, C.D. LT 01 CA. LOS ACEBOS / ALAMEDA LAS RETAMAS / JR. LOS BAMBUES / AV. RAUL FERRERO.

LA MOLINA

LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE ELEVACIONES 01
PLANO LLAVE

ESCALA:

1/200

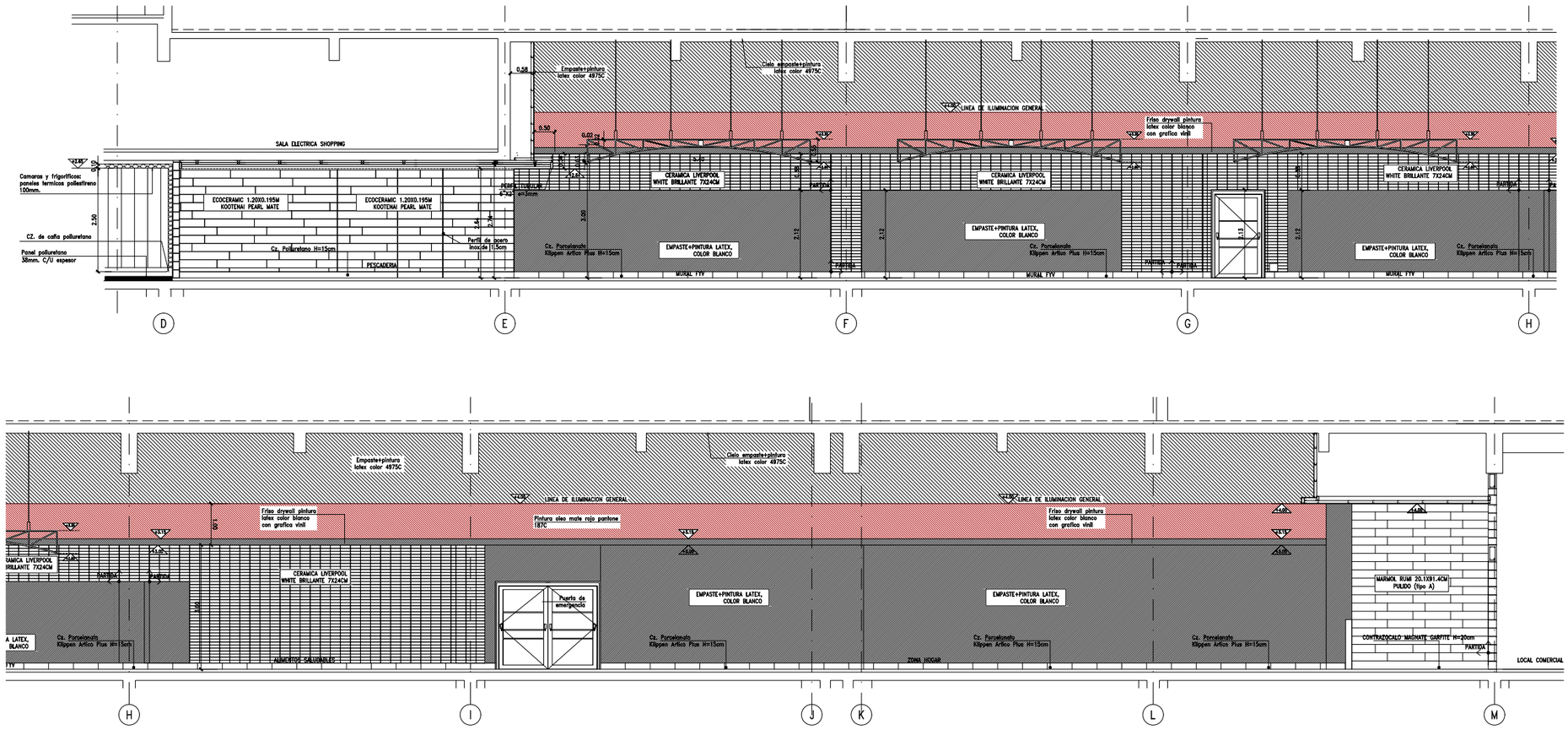
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

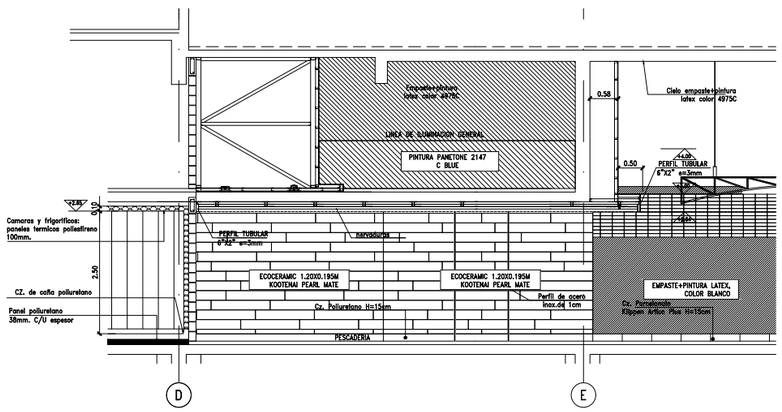
LAMINA:

A-07



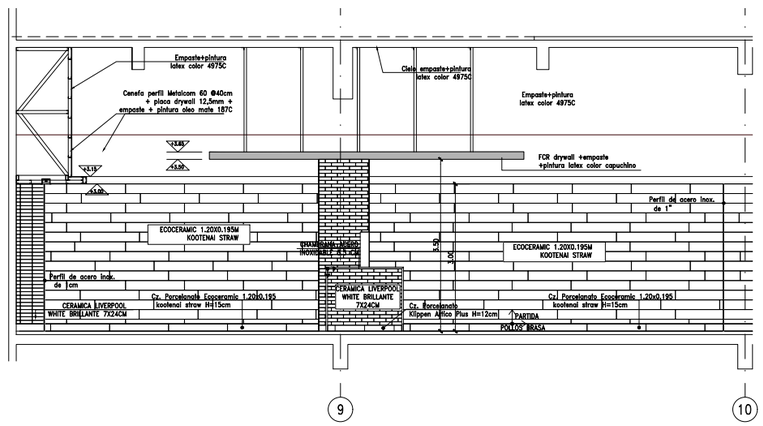
01: ELEVACION 1

1:75



02: ELEVACION 5

1:75



03: ELEVACION 6

1:75

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

WONG LA MOLINA

CC. SHOPPING LA MOLINA

PROYECTISTA:

ARQ. JUAN FRANCISCO JORQUERA BEIZA

CAP. 15564

LIHN PERU SAC



C.C SHOPPING LA MOLINA, LOCAL N°1000, URB. LOS SIRIUS II ETAPA, MZ. D, C.D. LT 01 CA. LOS ACEBOS / ALAMEDA LAS RETAMAS / JR. LOS BAMBUES / AV. RAÚL FERRERO.

LA MOLINA

LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE ELEVACIONES 02 ELEVACIONES INTERIORES

ESCALA:

1/75

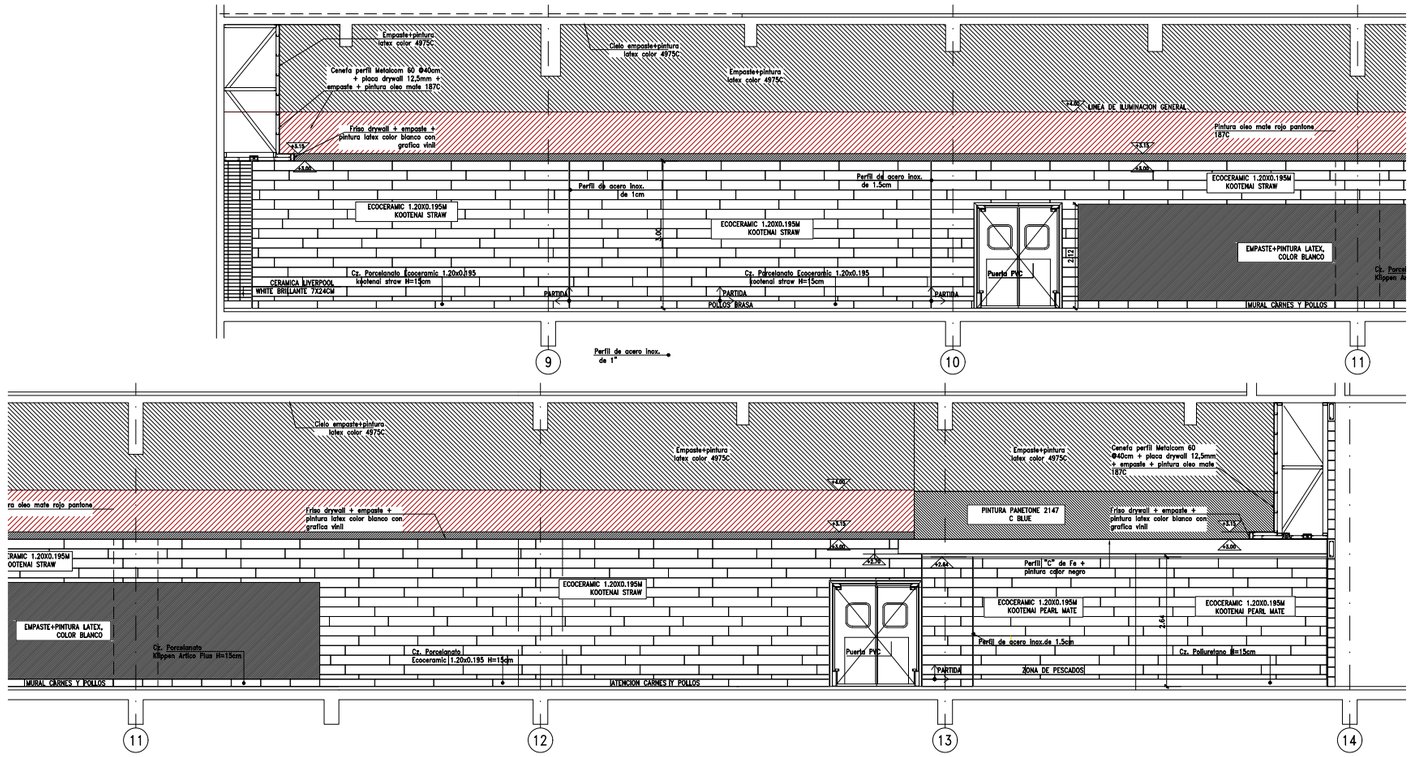
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

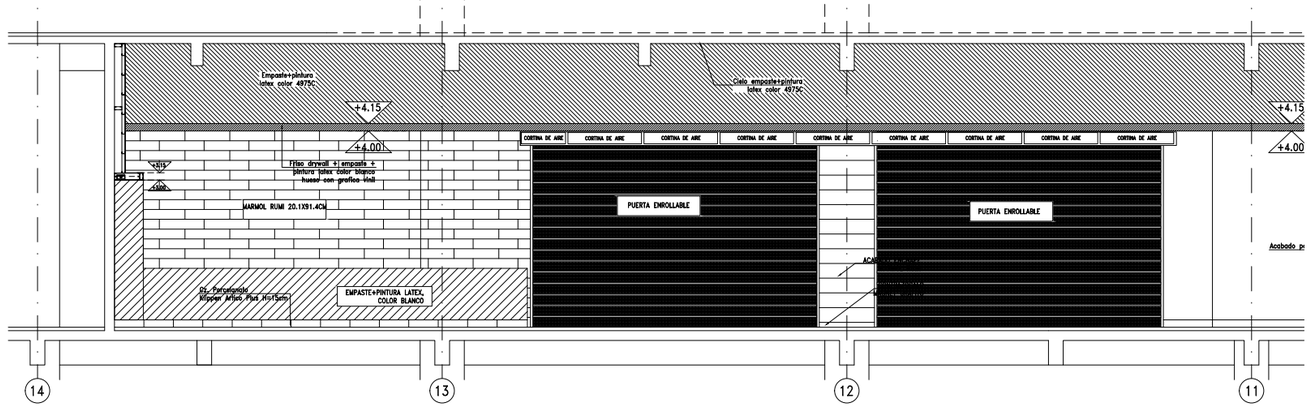
LIMA - PERU 2024

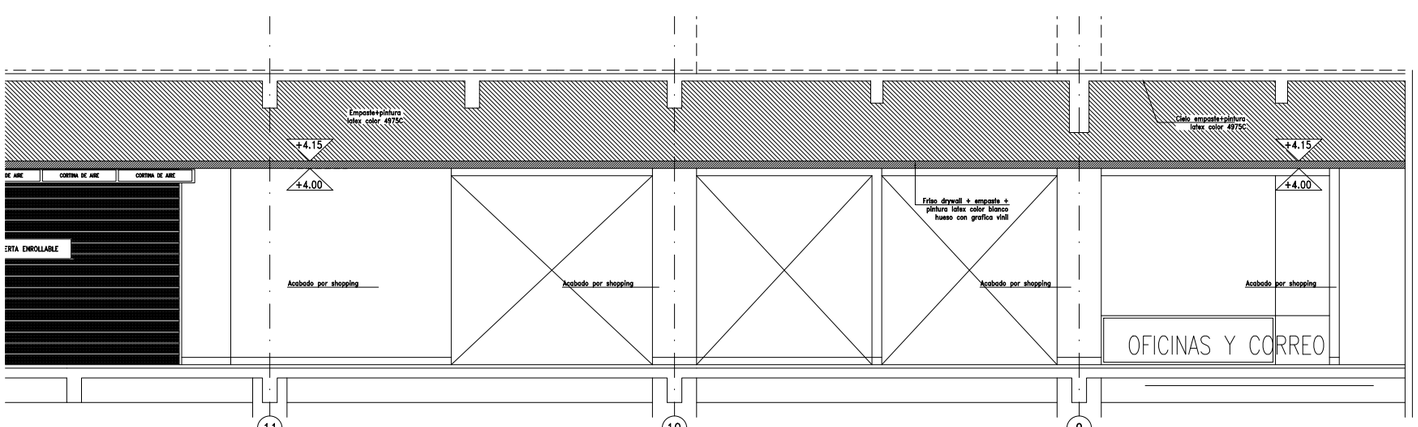
LAMINA:

A-08



04: ELEVACION 2
1:75





05: ELEVACION 4
1:75

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO
COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

WONG LA MOLINA
CC. SHOPPING LA MOLINA

PROYECTISTA:

ARQ. JUAN FRANCISCO JORQUERA BEIZA
CAP. 15564
LIHN PERU SAC



C.C SHOPPING LA MOLINA, LOCAL N°1000, URB. LOS SIRIUS II ETAPA, MZ. D, C.D. LT 01 CA. LOS ACEBOS / ALAMEDA LAS RETAMAS / JR. LOS BAMBUES / AV. RAÚL FERRERO.
LA MOLINA
LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE ELEVACIONES 03
ELEVACIONES INTERIORES

ESCALA:

1/75

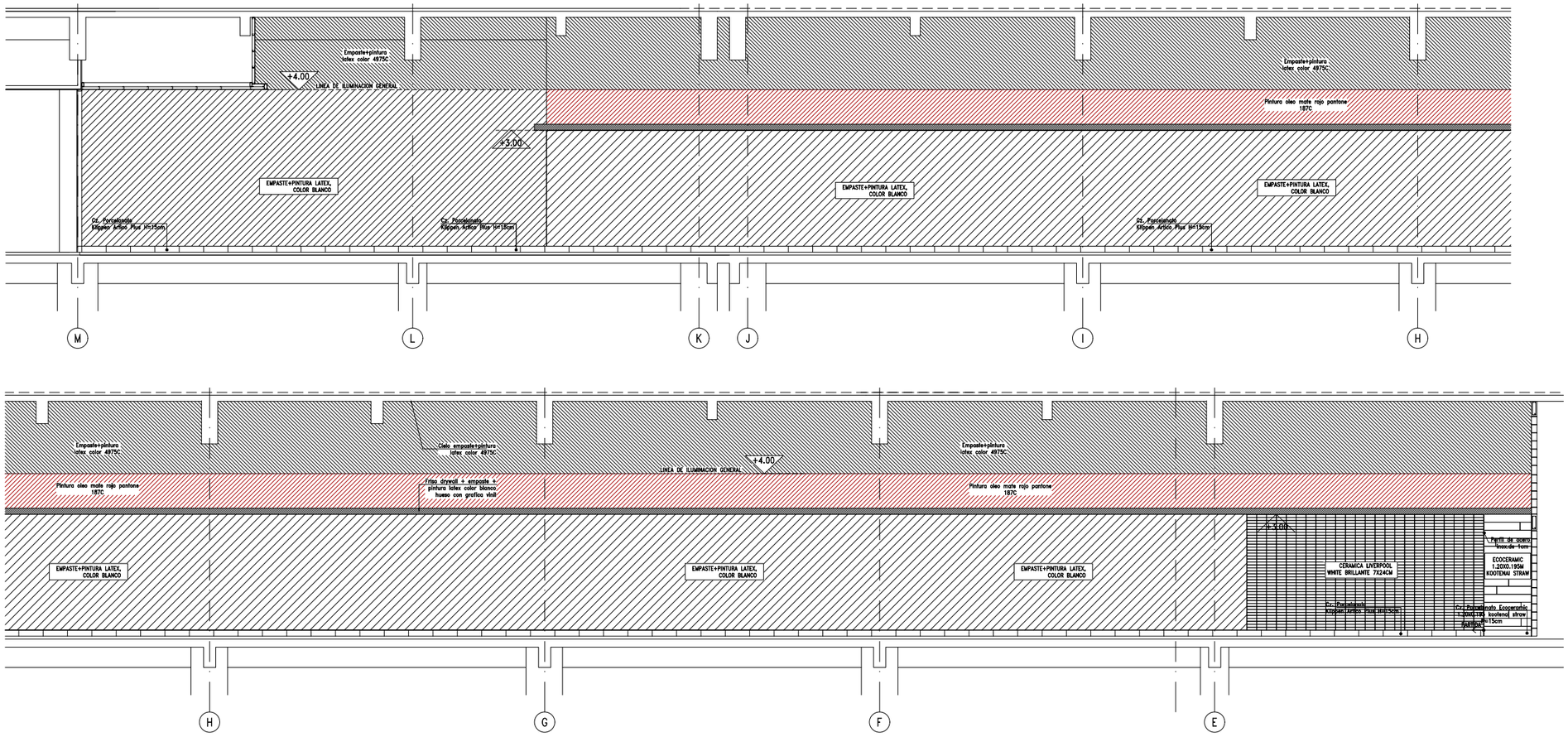
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

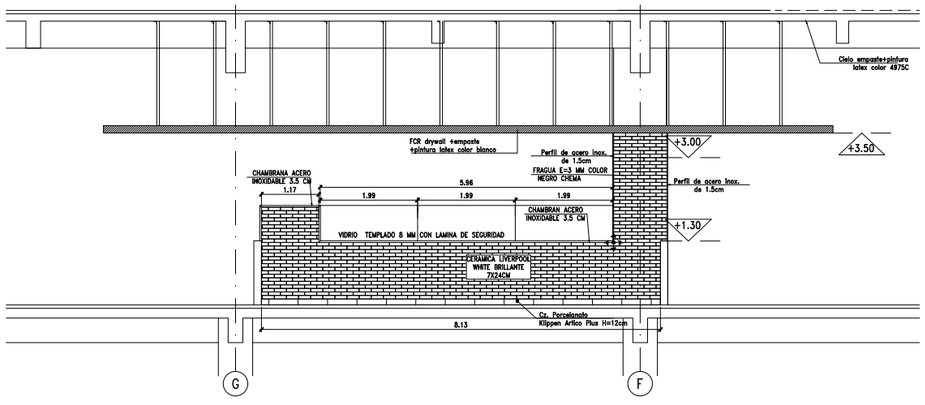
LAMINA:

A-09



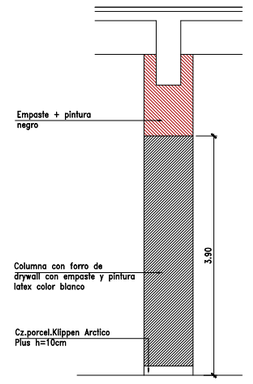
06: ELEVACION 3

1:75



07: ELEVACION 7

1:75



08: DETALLE DE COLUMNA

1:50

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

WONG LA MOLINA

CC. SHOPPING LA MOLINA

PROYECTISTA:

ARQ. JUAN FRANCISCO JORQUERA BEIZA

CAP. 15564

LIHN PERU SAC



C.C SHOPPING LA MOLINA, LOCAL N°1000, URB. LOS SIRIUS II ETAPA, MZ. D, C.D. LT 01 CA. LOS ACEBOS / ALAMEDA LAS RETAMAS / JR. LOS BAMBUES / AV. RAÚL FERRERO.

LA MOLINA

LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE ELEVACIONES 04 ELEVACIONES INTERIORES

ESCALA:

1/75

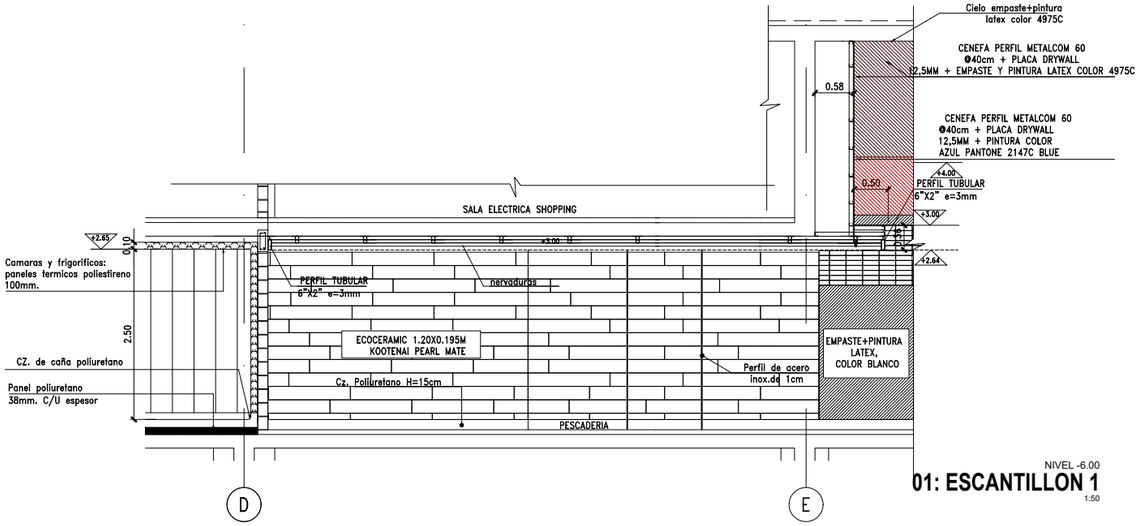
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

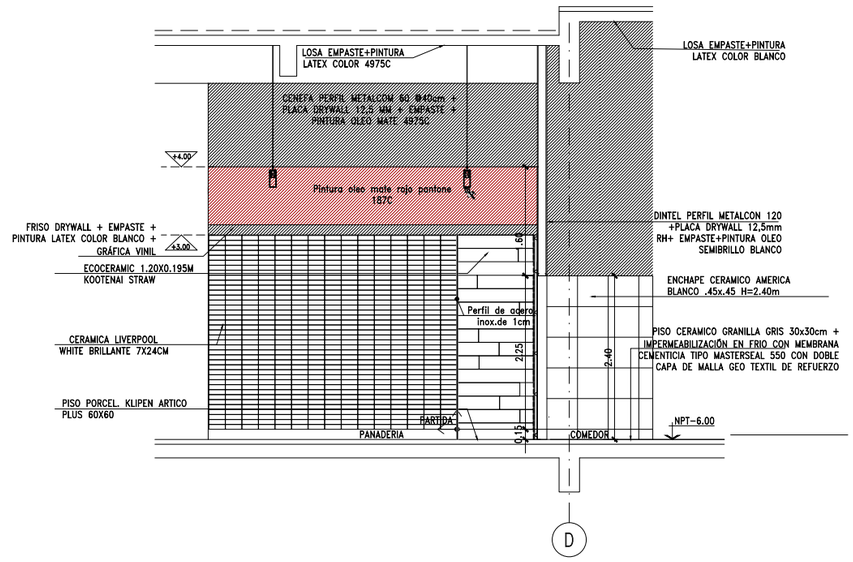
A-10



NIVEL -6.00

01: ESCANTILLON 1

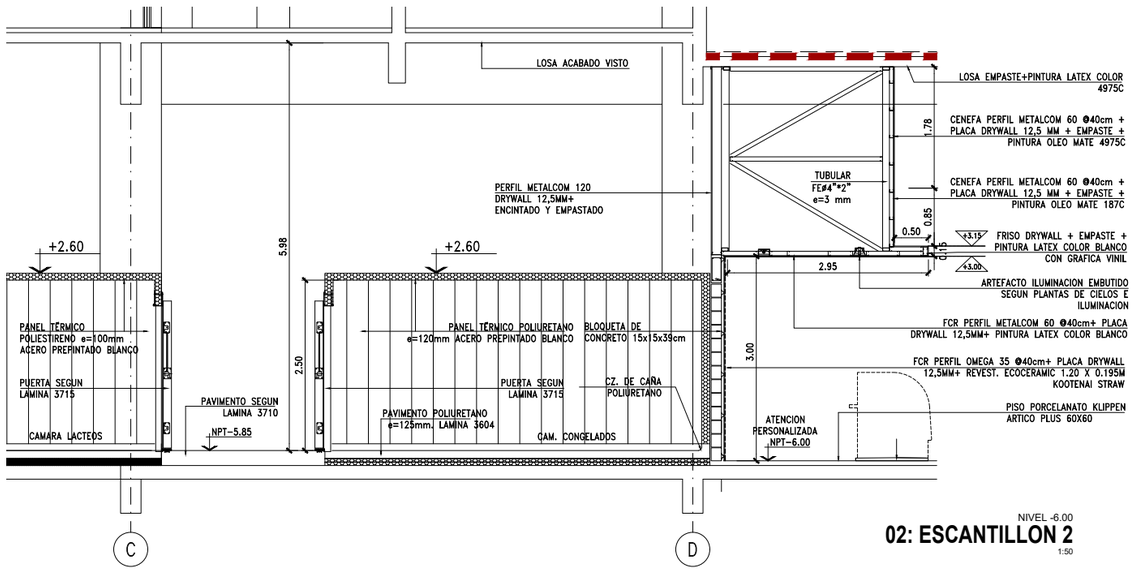
1:50



NIVEL -6.00

03: ESCANTILLON 3

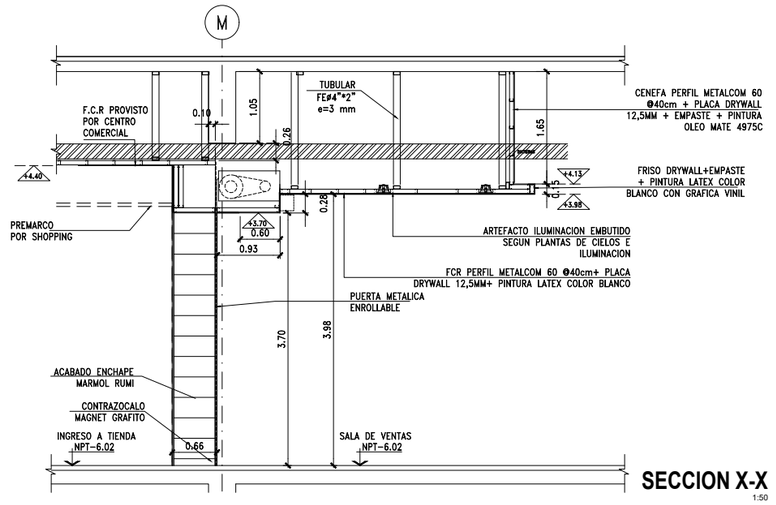
1:50



NIVEL -6.00

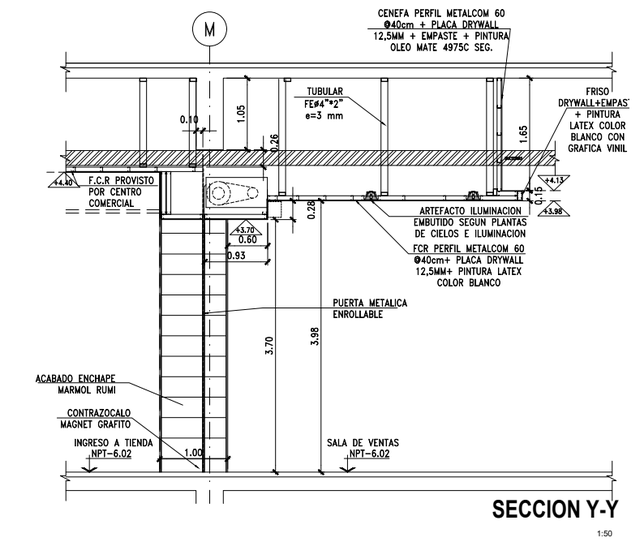
02: ESCANTILLON 2

1:50



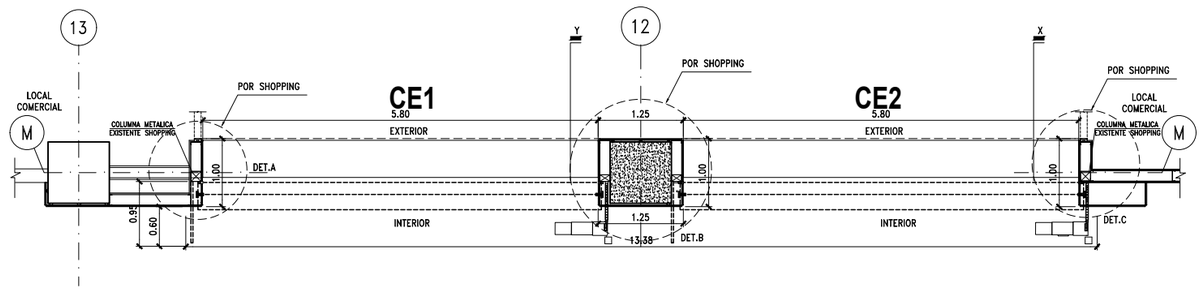
SECCION X-X

1:50



SECCION Y-Y

1:50



PLANTA INGRESO

1:50

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

WONG LA MOLINA

CC. SHOPPING LA MOLINA

PROYECTISTA:

ARQ. JUAN FRANCISCO JORQUERA BEIZA

CAP. 15564

LIHN PERU SAC



C.C SHOPPING LA MOLINA, LOCAL N°1000, URB. LOS SIRIUS II ETAPA, MZ. D, C.D. LT 01 CA. LOS ACEBOS / ALAMEDA LAS RETAMAS / JR. LOS BAMBUES / AV. RAÚL FERRERO.

LA MOLINA

LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE ESCANTILLONES

ESCALA:

INDICADA

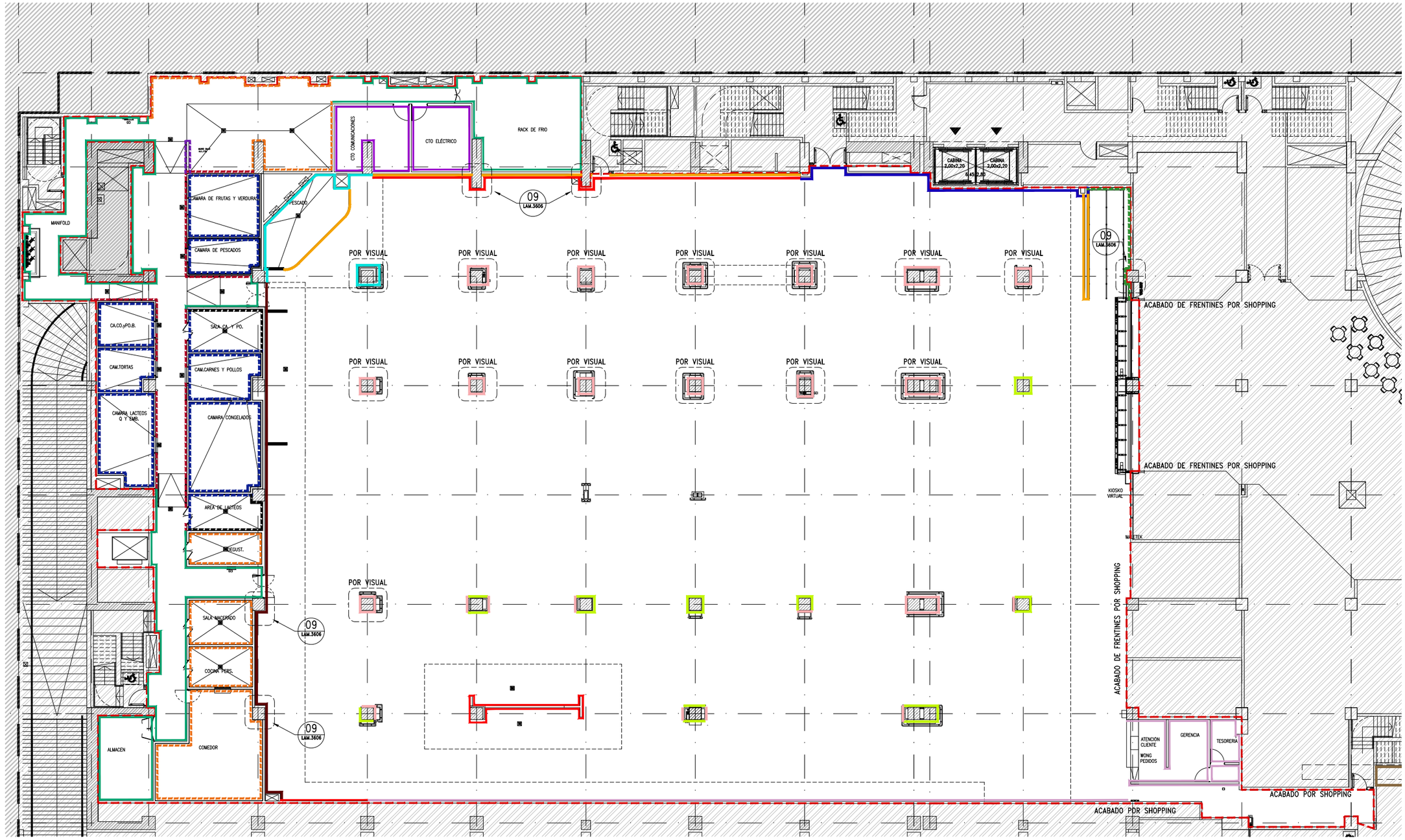
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-11



N°	SIMB.	DESCRIPCION MUROS:	N°	SIMB.	DESCRIPCION MUROS:	N°	SIMB.	DESCRIPCION MUROS:	N°	SIMB.	DESCRIPCION MUROS:	N°	SIMB.	DESCRIPCION MUROS:
1		SOLAQUEO CON DOSIFICACION 2:1 (DOS CAL + 1 CEMENTO) + EMPASTADO Y SELLADO EN TABIQUE DE DRYWALL	5		TARRAJEO Y/O EMPASTE+PINTURA LATEX MARCA VENCEDOR LAVABLE COLOR BLANCO H=3.90m+PINTURA LATE MARCA VENCEDOR LAVABLE COLOR PANTONE 4975C DESDE H=3.90m.A FONDO LOSA	9		ENCHAPE PORCELANATO KOOTENAI PEARL MATE HASTA FONDO DE CIELO	13		TARRAJEO+ CERAMICO CELIMA AMERICA BLANCO 45X45 H=2.10 + EMPASTE + OLEO SEMIBRILLO COLOR BLANCO HASTA FONDO DE CIELO	17		EMPASTE + PINTURA LATEX COLOR BLANCO MARCA VENCEDOR
2		TARRAJEO + EMPASTE+ PINTURA LATEX MARCA VENCEDOR LAVABLE COLOR BLANCO.	6		TARRAJEO Y/O EMPASTE + PINTURA LATEX MARCA VENCEDOR LAVABLE COLOR BLANCO	10		TARRAJEO+ CERAMICO CELIMA AMERICA COLOR BLANCO 45X45 H=1.20 + EMPASTE+OLEO SEMIBRILLO COLOR BLANCO HASTA FONDO DE CIELO	14		PANELES DE POLIURETANO CON LAMINAS EXTERIORES DE ACERO PREPINTADO EN COLOR BLANCO	18		EMPASTE+PINTURA LATEX MARCA VENCEDOR LAVABLE COLOR BLANCO H=3.90m +PINTURA LATEX MARCA VENCEDOR LAVABLE COLOR NEGRO 4975 C HASTA EL FONDO DE LOSA
3		TARRAJEO DONDE CORRESPONDA+ EMPASTE + OLEO SEMIBRILLO COLOR BLANCO A HASTA FONDO DE CIELO	7		ENCHAPE CERAMICO PORTOBELLO ESMALTADO LIVERPOOL WHITE BRILLO 6.9X24.4cm HASTA FONDO DE CIELO	11		TARRAJEO+ CERAMICO CELIMA AMERICA COLOR BLANCO 45x45 H=2.40 + EMPASTE +OLEO SEMIBRILLO COLOR BLANCO HASTA FONDO DE CIELO	15		PLANCHAS DE NEOPRENE SOBRE PANEL CAMARA/e=6mm/HASTA H=1.20m	19		TARRAJEO+ CERAMICO CELIMA AMERICA COLOR BLANCO 45x45 HASTA FONDO DE CIELO
4		TARRAJEO+ + EMPASTE + LATEX LAVABLE COLOR BLANCO HASTA FONDO DE CIELO	8		ENCHAPE PORCELANATO KOOTENAI STRAW 1.20X0.20 HASTA FONDO DE CIELO	12		MARMOL RUMI 0.20X0.90 + CONTRAZÓCALO MAGNET GRAFITO DE 0.20X0.60 M.	16		ENCHAPE AMERICAN BLANCO 45X45 H= 1.20 CON RODOPLAST			

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

WONG LA MOLINA

CC. SHOPPING LA MOLINA

PROYECTISTA:

ARQ. JUAN FRANCISCO JORQUERA BEIZA

CAP. 15564

LIHN PERU SAC



C.C SHOPPING LA MOLINA, LOCAL N°1000, URB. LOS SIRIUS II ETAPA, MZ. D, C.D. LT 01 CA. LOS ACEBOS / ALAMEDA LAS RETAMAS / JR. LOS BAMBUES / AV. RAÚL FERRERO.

LA MOLINA

LIMA - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE TERMINACIONES PISO 1

ESCALA:

S/E

FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-12

PERÚ Ministerio de Educación

KOULU



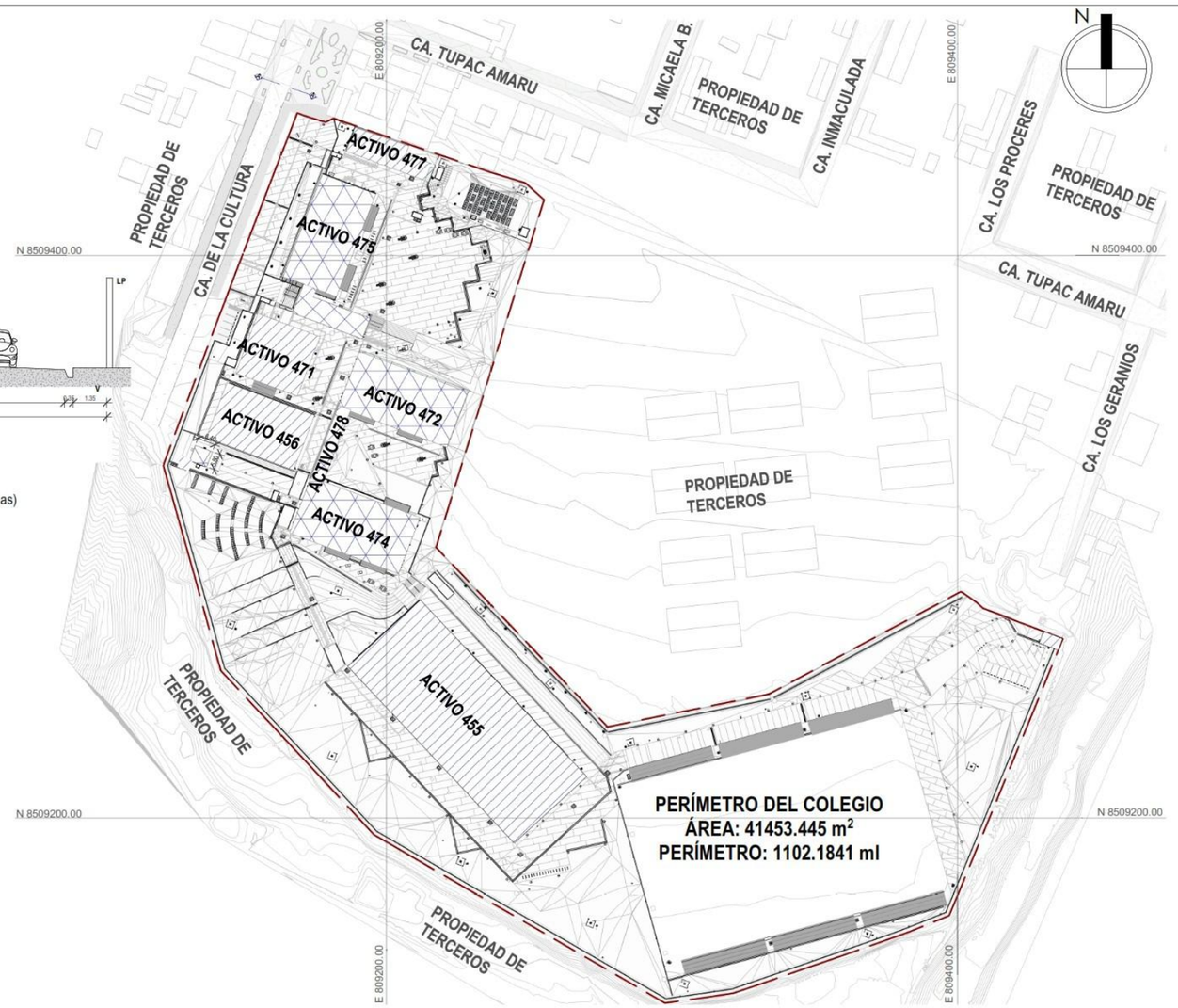
SECCION A - A

ESC 1/200

GDU-ANTA N° 0015-2019 (Certificado de Zonificación y vias)

LEYENDA	
V	VEREDA
P	PISTA
B	BERMA
LP	LÍMITE DE PROPIEDAD

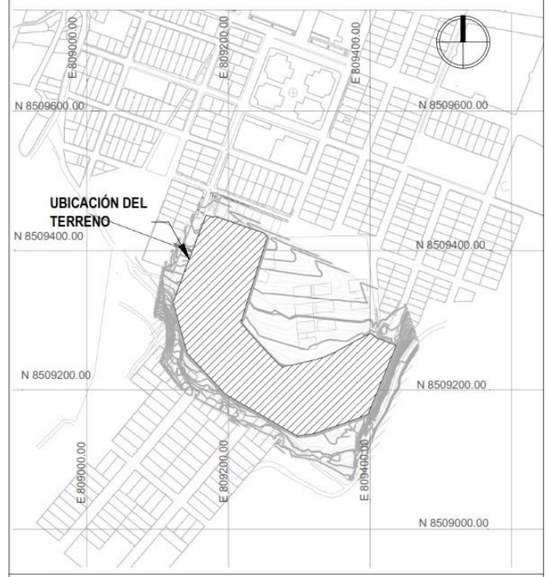
LEYENDA DE ALTURAS
1 NIVEL
2 NIVELES
3 NIVELES



PLANO DE UBICACIÓN

ESC:1/500

ESQUEMA DE LOCALIZACION



ZONIFICACION: EDUCACIÓN - INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA

ÁREA DE ESTRUCTURACIÓN URBANA : -

DEPARTAMENTO	: CUSCO
PROVINCIA	: ANTA
DISTRITO	: ANTA
URBANIZACIÓN	: CENTRO POBLADO NUEVA ANTA
NOMBRE DE LA VÍA	: CA. DE LA CULTURA
N° DEL INMUEBLE	: -
MANZANA	: L
LOTE	: 9
SUBLOTE	: -

REV	FECHA	DESCRIPCION	ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
R0	26/04/24	Emitido para Revisión y comentarios	Luis Diaz	Walter Marquez	Julio Valeriano
R1	01/10/24	Emitido para Revisión y comentarios	Luis Diaz	Rosa Mena	Renato Calderón

CUADRO NORMATIVO

CERTIFICADO DE PARÁMETROS URBANÍSTICOS Y EDIFICATORIOS -N°033-2023-PU/SGCAT/GIDUR/MPA

PARÁMETROS	NORMATIVO		PROYECTO
USOS	E-1 (EDUCACIÓN BÁSICA)		E-1 (EDUCACIÓN BÁSICA)
% ÁREA LIBRE	40% - TERRENO TIPO II (I)		83.03 %
ALTURA MÁXIMA	3 PISOS		3 PISOS
RETIRO FRONTAL	CALLE CULTURA	NO INDICA	11.50m
	CALLE TÚPAC AMARU	NO INDICA	---
ÁREA DE LOTE MÍNIMO	10,000 m²		41,335.39 m²
N° ESTACIONAMIENTO	12 ESTACIONAMIENTOS (2)		12 ESTACIONAMIENTOS

CUADRO DE AREAS (m²)

AREAS DECLARADAS

PISOS / NIVELES	NUEVA (*)	EXISTENTE	DEMOLICIÓN (**)	AMPLIACIÓN	REMODELACIÓN (***)	SUB-TOTAL
1ER PISO	7,011.84m²					7,011.84m²
2DO PISO	2,261.25m²					2,261.25m²
3ER PISO	2,175.57m²					2,175.57m²
ÁREA TECHADA TOTAL						11,448.66m²
ÁREA DEL TERRENO						41,335.39m²
ÁREA LIBRE					(83.03)%	34,323.55m²

PROYECTO ESPECIAL DE INVERSION PUBLICA ESCUELAS BICENTENARIO
DIRECCION DE INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA

EB CONSORCIO GESTOR — SINCHYDRO - PROYECTA

PROYECTO : MEJORAMIENTO Y AMPLIACION DE LOS SERVICIOS EDUCATIVOS DEL NIVEL PRIMARIA Y SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA AGUSTIN GAMARRA, DISTRITO DE ANTA - PROVINCIA DE ANTA - DEPARTAMENTO DE CUSCO – 2485232

PLANO : Plano Ubicación

CÓDIGO ACONEX : 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000300

ESCALA : 1:500 | FECHA : 01/10/2024

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FAUA FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO
COD.: 20032221G

ASESOR:

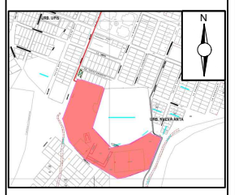
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD: ARQUITECTURA

PLANO: PLANO DE UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN

ESCALA: INDICADA

FECHA PROYECTO: OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA: U-01



Plano de Distribución General - Plano llave

ESCALA : 1 : 500

LEYENDA DE SECTORES

- SECTOR A
- SECTOR B
- SECTOR C
- SECTOR D
- SECTOR E
- SECTOR F
- SECTOR G
- SECTOR H
- SECTOR I

NOTA

SECTOR A

VER DESARROLLO EN:
200147-CGC08-000-01-PL-AR-000200 - Plano de Distribución General - Nivel 1 (Sector A)
200147-CGC08-000-02-PL-AR-000200 - Plano de Distribución General - Nivel 2 (Sector A)
200147-CGC08-000-03-PL-AR-000200 - Plano de Distribución General - Nivel 3 (Sector A)
200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000206 - Plano de Distribución General - Techos (Sector A)

SECTOR B

VER DESARROLLO EN:
200147-CGC08-000-01-PL-AR-000201 - Plano de Distribución General - Nivel 1 (Sector B)
200147-CGC08-000-02-PL-AR-000201 - Plano de Distribución General - Nivel 2 (Sector B)
200147-CGC08-000-03-PL-AR-000201 - Plano de Distribución General - Nivel 3 (Sector B)
200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000210 - Plano de Distribución General - Techos (Sector B)

SECTOR C

VER DESARROLLO EN:
200147-CGC08-000-01-PL-AR-000202 - Plano de Distribución General - Nivel 1 (Sector C)
200147-CGC08-000-02-PL-AR-000202 - Plano de Distribución General - Nivel 2 (Sector C)
200147-CGC08-000-03-PL-AR-000202 - Plano de Distribución General - Nivel 3 (Sector C)
200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000211 - Plano de Distribución General - Techos (Sector C)

SECTOR D

VER DESARROLLO EN:
200147-CGC08-000-01-PL-AR-000203 - Plano de Distribución General - Nivel 1 (Sector D)

SECTOR E

VER DESARROLLO EN:
200147-CGC08-000-01-PL-AR-000204 - Plano de Distribución General - Nivel 1 (Sector E)
200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000212 - Plano de Distribución General - Techos (Sector E)

SECTOR F

VER DESARROLLO EN:
200147-CGC08-000-01-PL-AR-000205 - Plano de Distribución General - Nivel 1 (Sector F)
200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000213 - Plano de Distribución General - Techos (Sector F)

SECTOR G

VER DESARROLLO EN:
200147-CGC08-000-01-PL-AR-000370 - Plano de Distribución General - Nivel 1 (Sector G)
200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000373 - Plano de Distribución General - Techos (Sector G)

SECTOR H

VER DESARROLLO EN:
200147-CGC08-000-01-PL-AR-000371 - Plano de Distribución General - Nivel 1 (Sector H)
200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000374 - Plano de Distribución General - Techos (Sector H)

SECTOR H

VER DESARROLLO EN:
200147-CGC08-000-01-PL-AR-000372 - Plano de Distribución General - Nivel 1 (Sector I)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

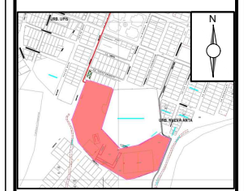
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN
DISTRIBUCIÓN GENERAL
PLANO LLAVE

ESCALA:

1/250

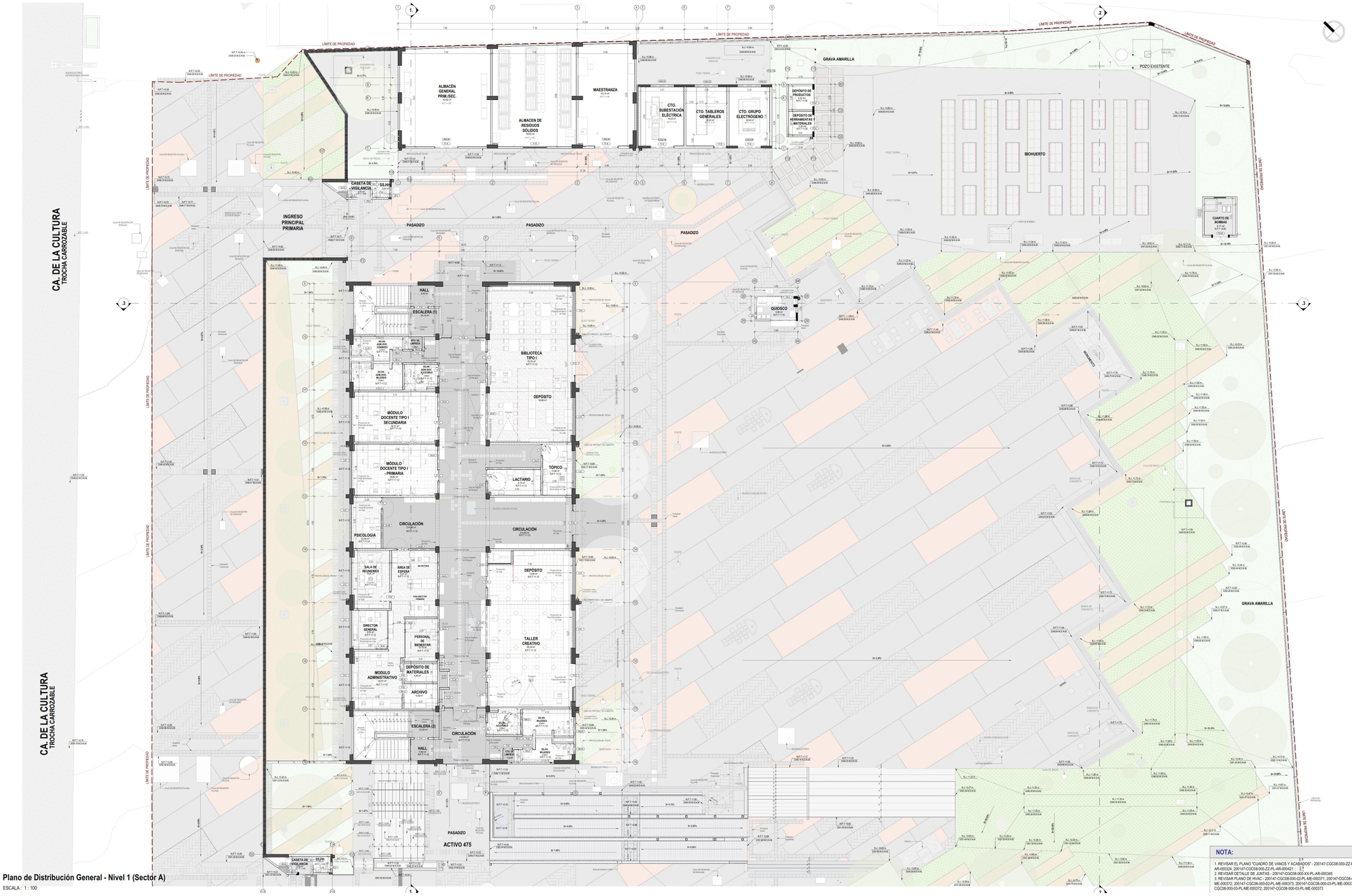
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-01



Plano de Distribución General - Nivel 1 (Sector A)

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421 ;
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

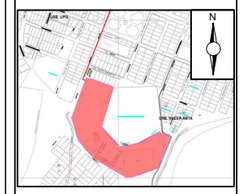
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 1 SECTOR A

ESCALA:

1/250

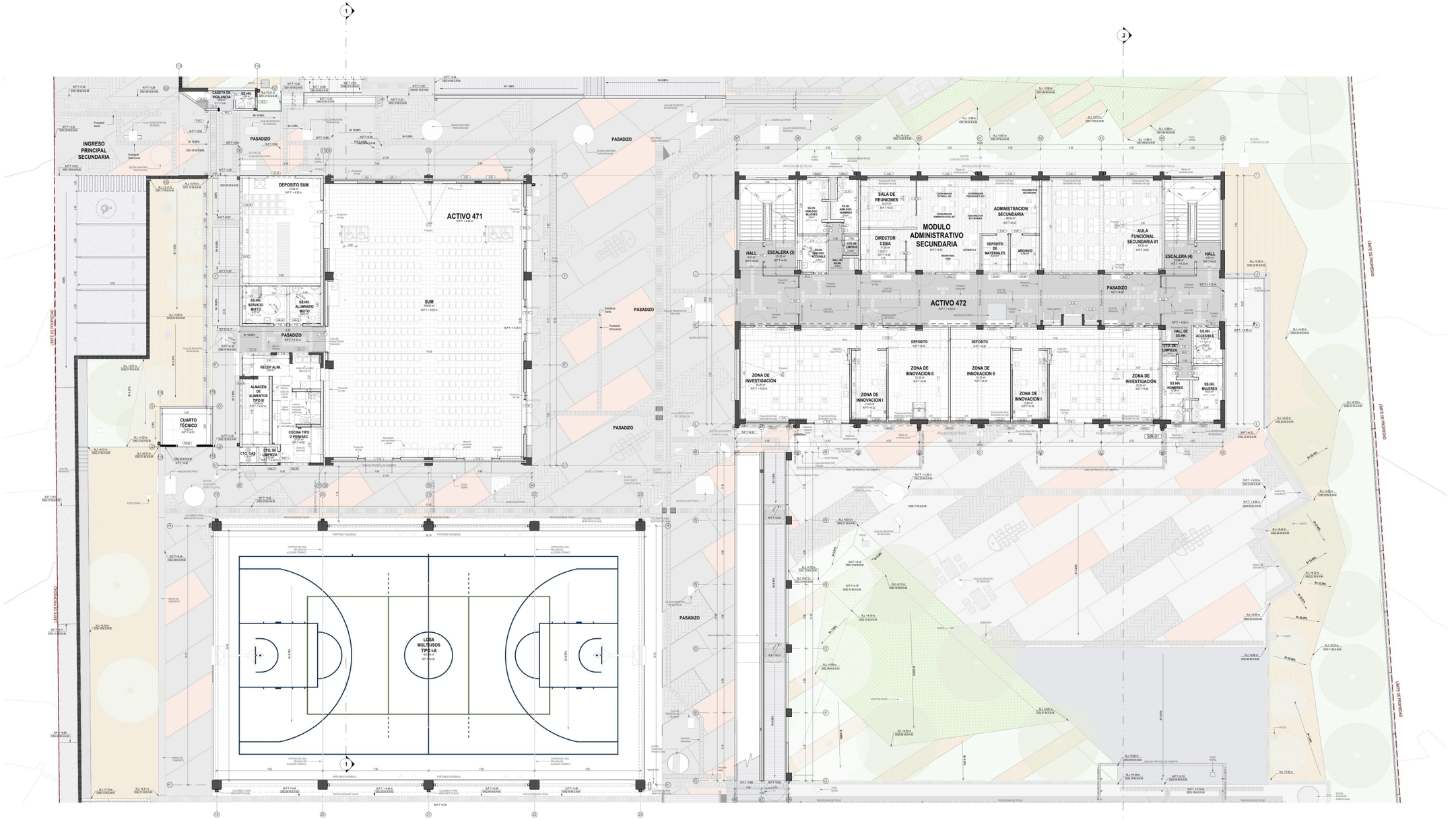
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-02



Plano de Distribución General - Nivel 1 (Sector B)

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

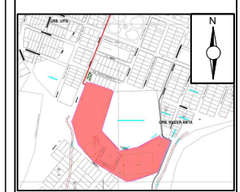
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 1 SECTOR B

ESCALA:

1/250

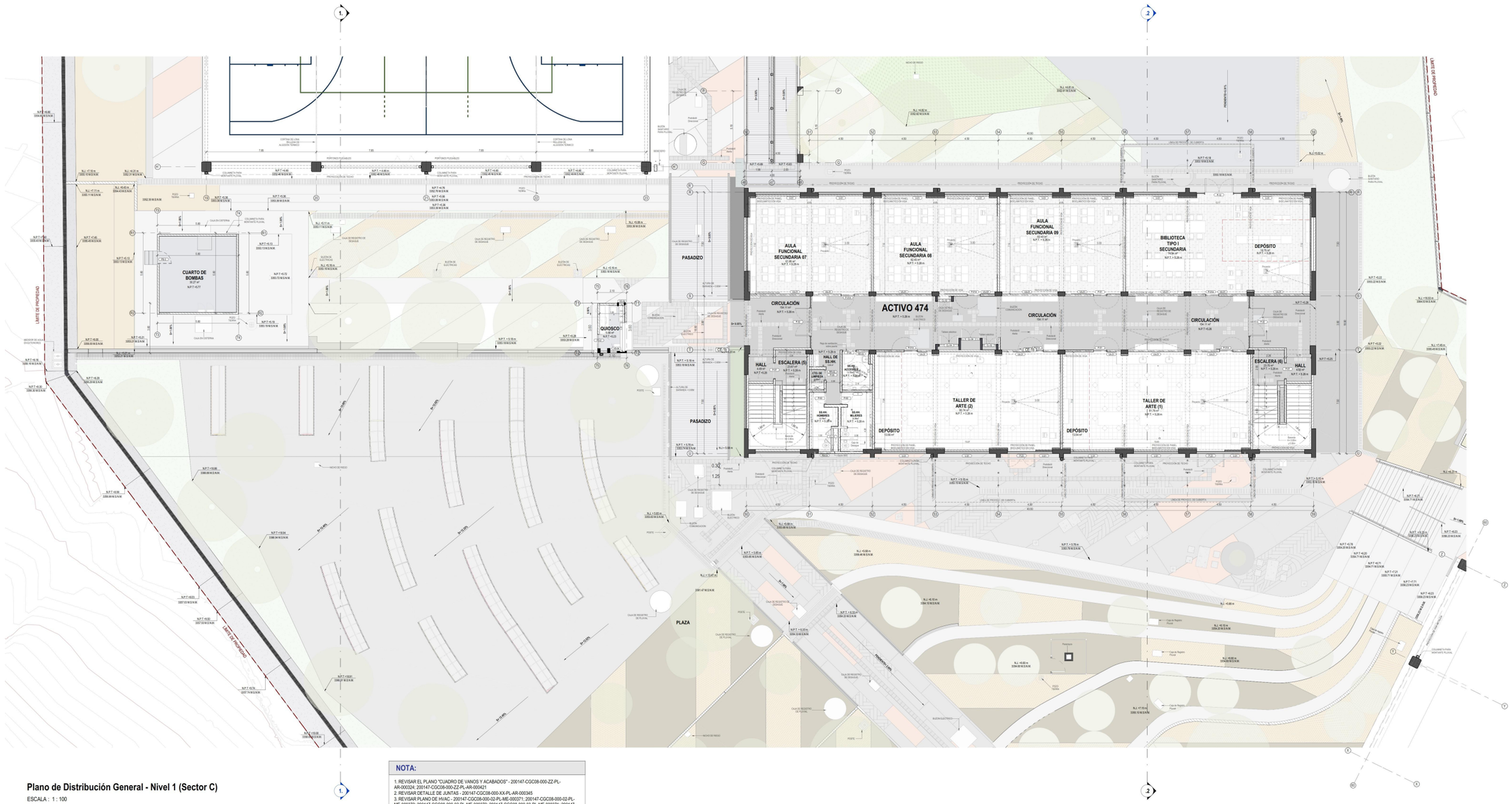
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-03



Plano de Distribución General - Nivel 1 (Sector C)

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FAUA
FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

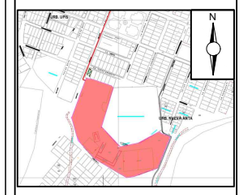
IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN

CAP. 10661

FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9

ANTA

CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 1 SECTOR C

ESCALA:

1/250

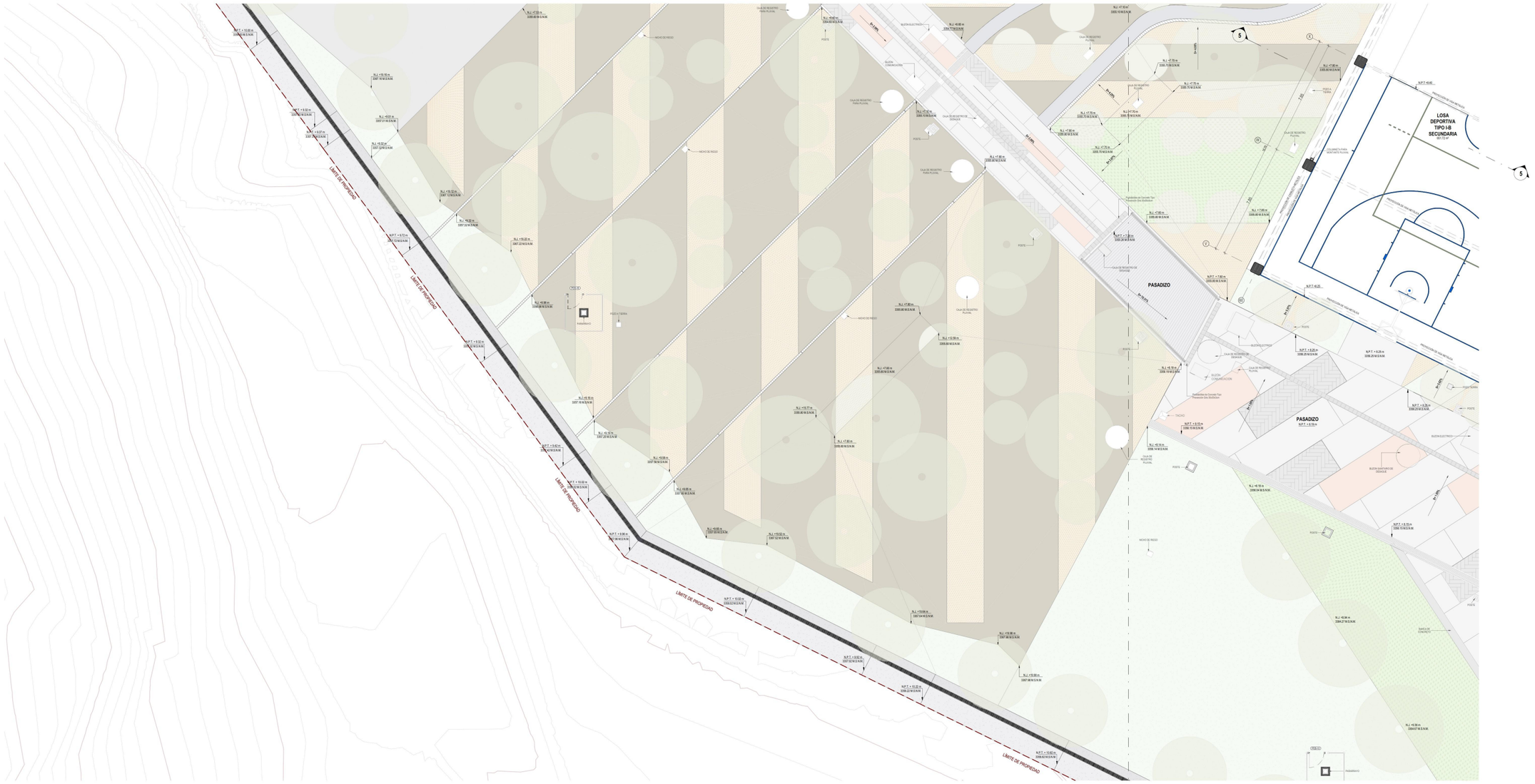
FECHA PROYECTO:

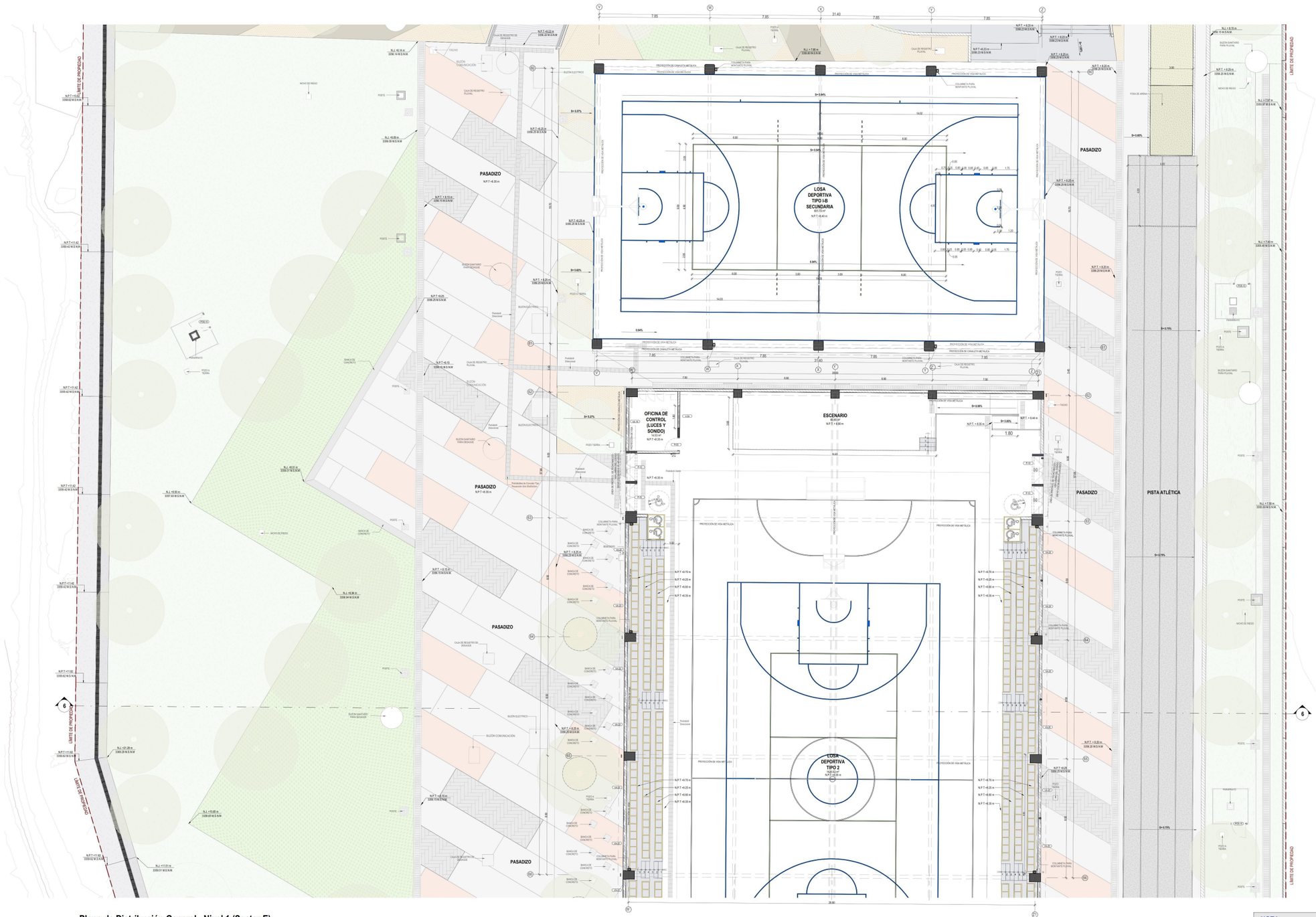
OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-04


LOSA DEPORTIVA TIPO I-B SECUNDARIA
PASADIZO
PASADIZO
LIMITE DE PROPIEDAD
LIMITE DE PROPIEDAD
LIMITE DE PROPIEDAD
LIMITE DE PROPIEDAD
PROYECCION DE TECHO
PROYECCION DE TECHO
PROYECCION DE TECHO
PROYECCION DE TECHO
POSTE
BUZON ELECTRICO
CAJA DE REGISTRO PLUVIAL
BUZON COMUNICACION
BUZON SANITARIO DE DESAGUE
NICHO DE RIEGO
TACHO
BANCA DE CONCRETO
PAPELERO
ESCALERA PARA ASCENSO PLUVIAL
Instalación de Concreto Tipo Pavimento Vía Vehicular
Instalación de Concreto Tipo Pavimento Vía Vehicular
Instalación de Concreto Tipo Pavimento Vía Vehicular



Plano de Distribución General - Nivel 1 (Sector E)

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

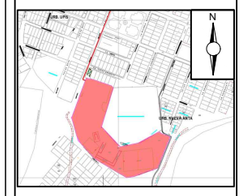
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 1 SECTOR E

ESCALA:

1/250

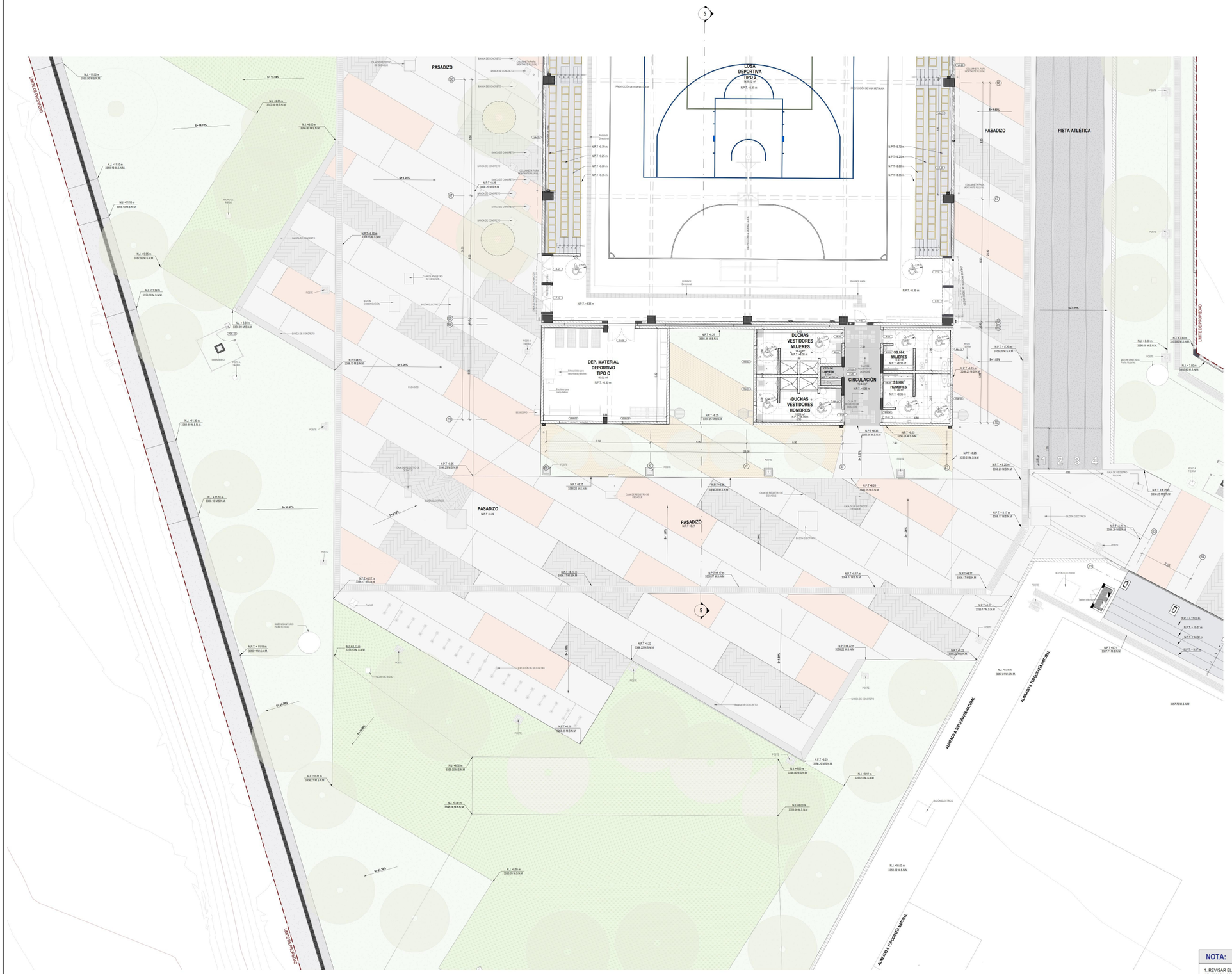
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-06



Plano de Distribución General - Nivel 1 (Sector F)

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

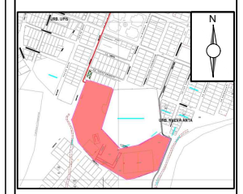
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 1 SECTOR F

ESCALA:

1/250

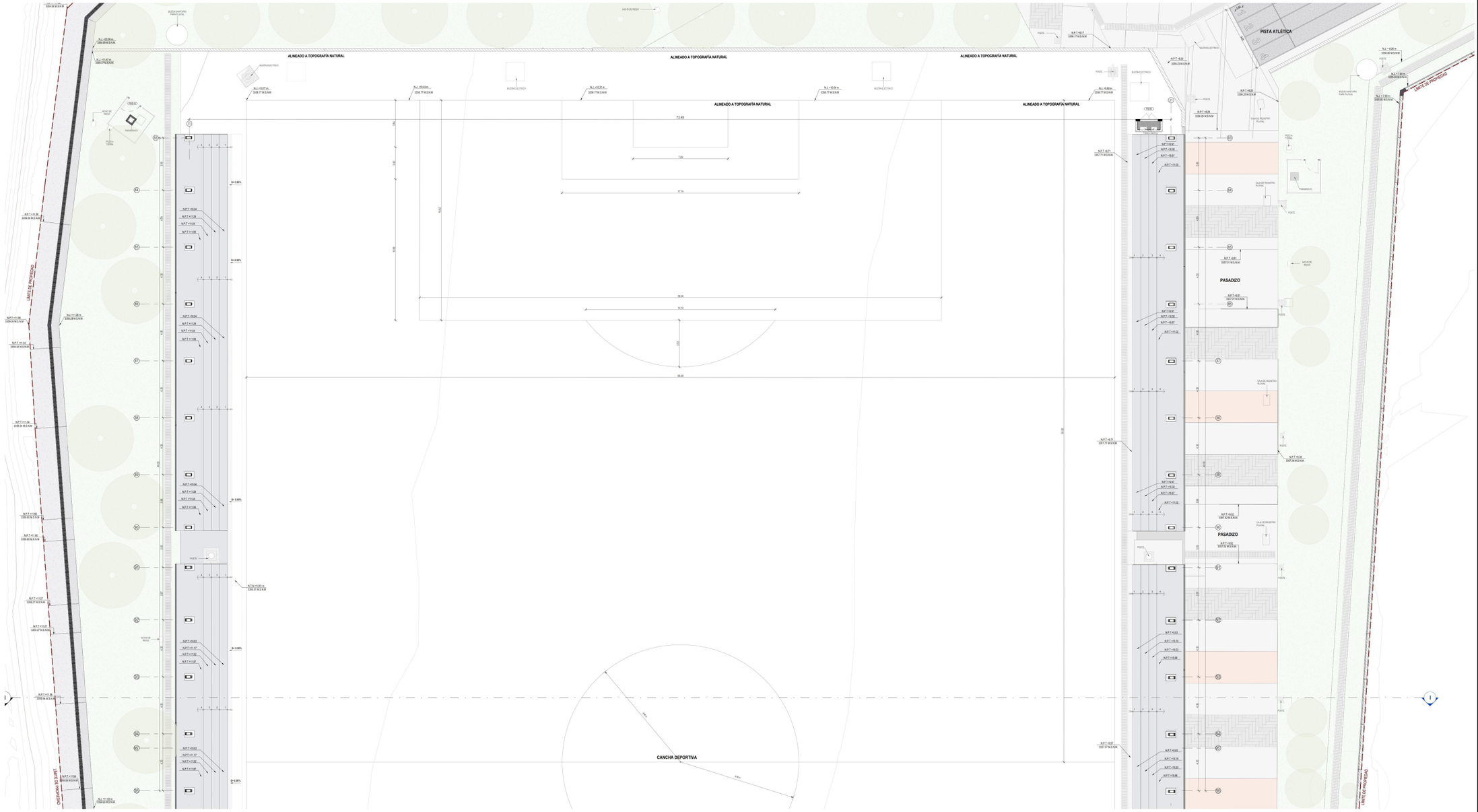
FECHA PROYECTO:

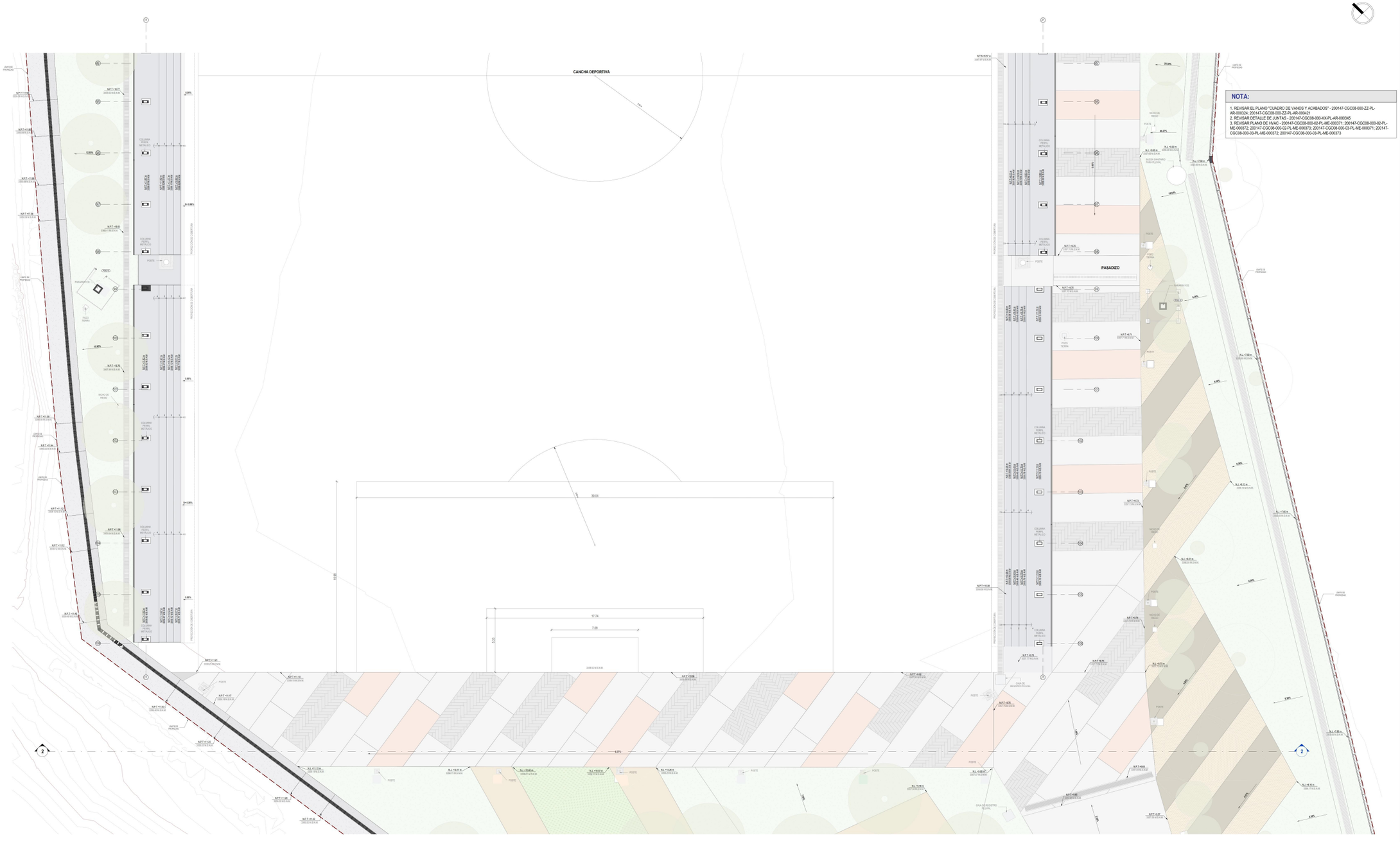
OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-07


ALINEADO A TOPOGRAFÍA NATURAL
ALINEADO A TOPOGRAFÍA NATURAL
ALINEADO A TOPOGRAFÍA NATURAL
ALINEADO A TOPOGRAFÍA NATURAL
PISTA ATLÉTICA
PASADIZO
PASADIZO
CANCHA DEPORTIVA
LIMITE DE PROPIEDAD
LIMITE DE PROPIEDAD
LIMITE DE PROPIEDAD
73.49
7.00
17.74
38.04
14.70
65.00
36.00
42.00
N.P.T +0.00
N.P.T +0.04
N.P.T +0.08
N.P.T +0.12
N.P.T +0.16
N.P.T +0.20
N.P.T +0.24
N.P.T +0.28
N.P.T +0.32
N.P.T +0.36
N.P.T +0.40
N.P.T +0.44
N.P.T +0.48
N.P.T +0.52
N.P.T +0.56
N.P.T +0.60
N.P.T +0.64
N.P.T +0.68
N.P.T +0.72
N.P.T +0.76
N.P.T +0.80
N.P.T +0.84
N.P.T +0.88
N.P.T +0.92
N.P.T +0.96
N.P.T +1.00
N.P.T +1.04
N.P.T +1.08
N.P.T +1.12
N.P.T +1.16
N.P.T +1.20
N.P.T +1.24
N.P.T +1.28
N.P.T +1.32
N.P.T +1.36
N.P.T +1.40
N.P.T +1.44
N.P.T +1.48
N.P.T +1.52
N.P.T +1.56
N.P.T +1.60
N.P.T +1.64
N.P.T +1.68
N.P.T +1.72
N.P.T +1.76
N.P.T +1.80
N.P.T +1.84
N.P.T +1.88
N.P.T +1.92
N.P.T +1.96
N.P.T +2.00
S= 0.00%
S= 0.00%
S= 0.00%



Plano de Distribución General - Nivel 1 (Sector F)

ESCALA : 1 : 100

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 1 SECTOR H

ESCALA:

1/250

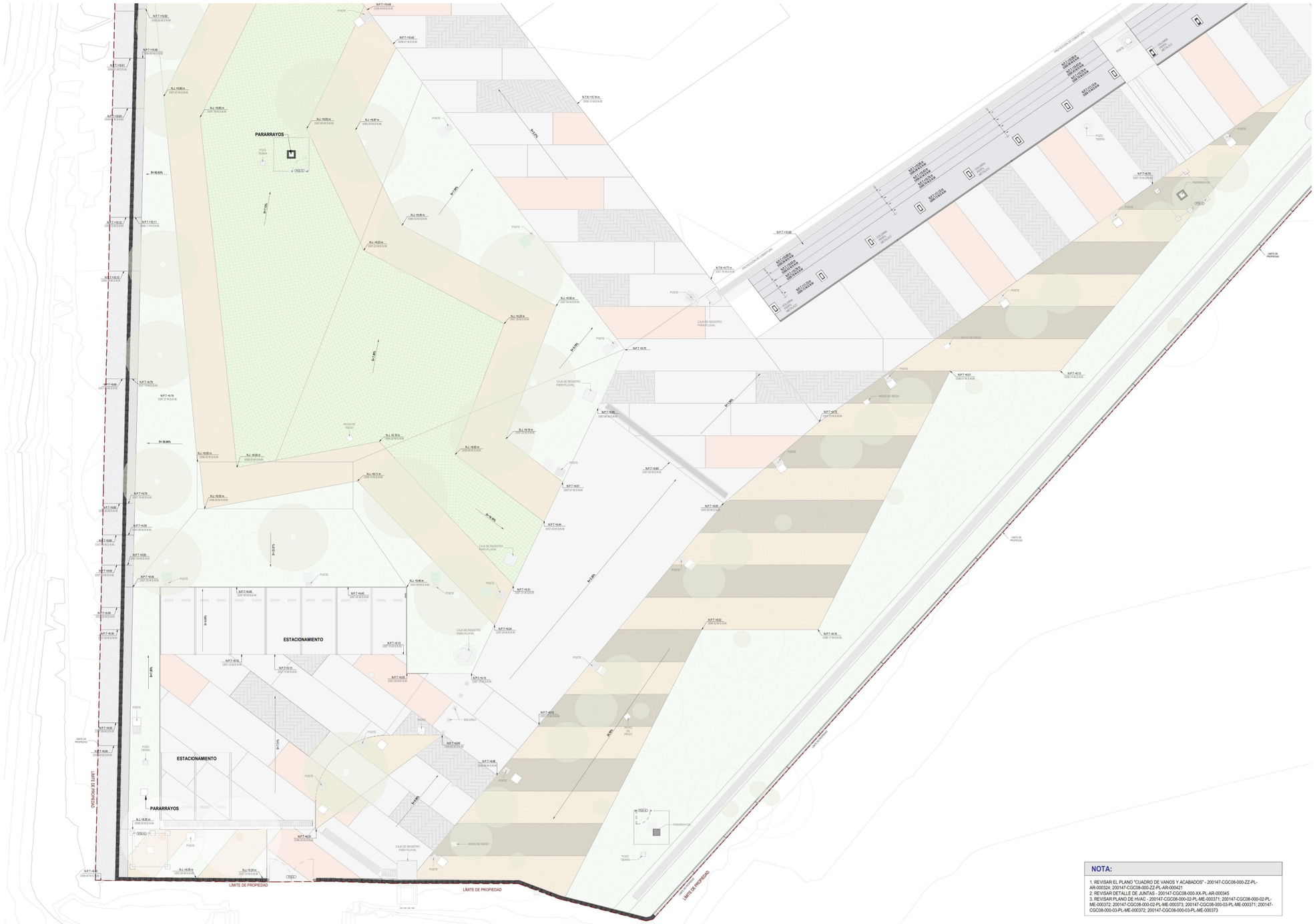
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-09



PLANO DE DISTRIBUCION GENERAL - NIVEL 1 -SECTOR I - 1/100

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

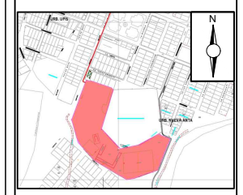
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 1 SECTOR I

ESCALA:

1/250

FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

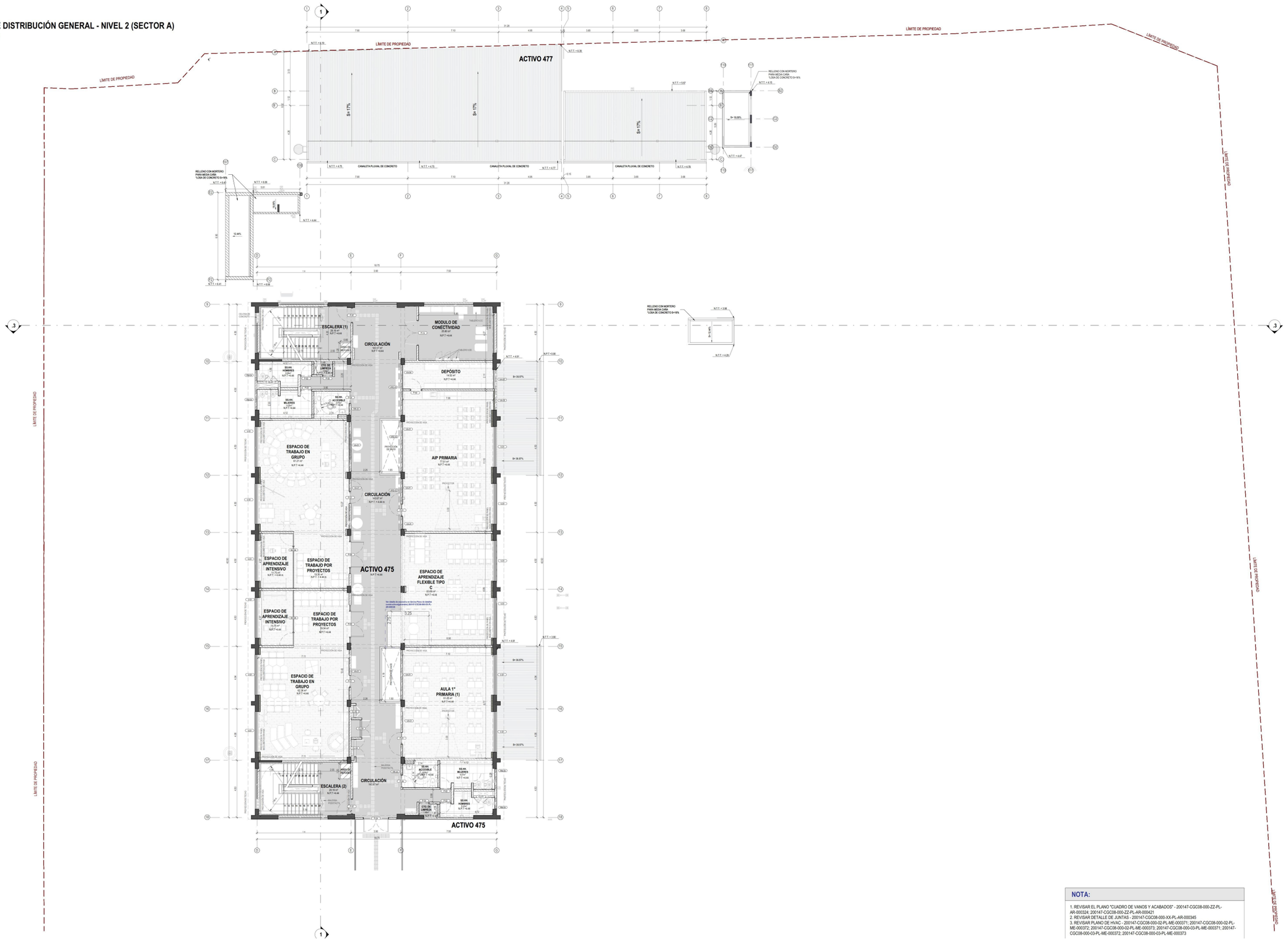
LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-10

PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 2 (SECTOR A)

ESCALA : 1 : 100



NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

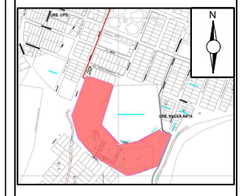
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 2 SECTOR A

ESCALA:

1/250

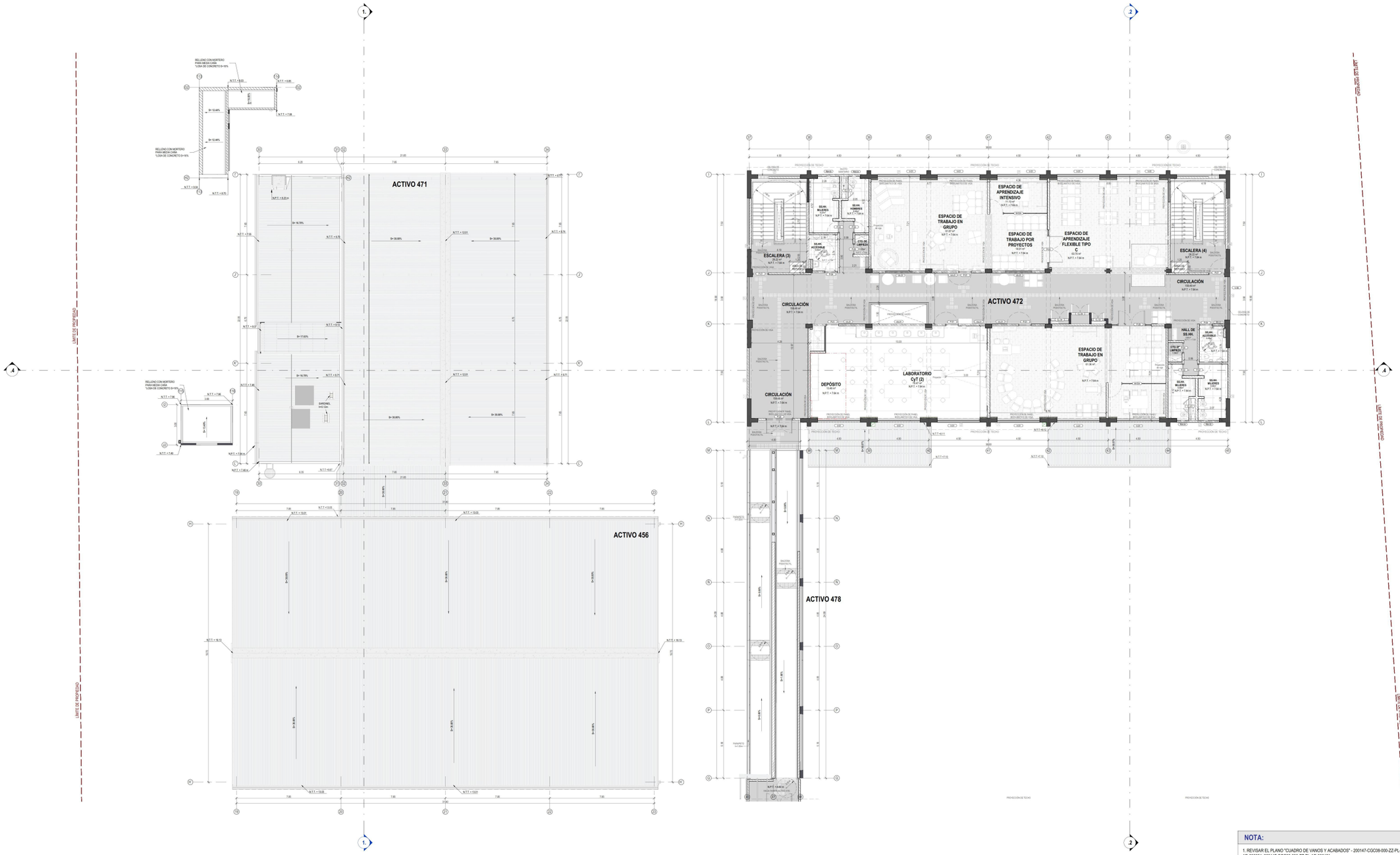
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-11



Plano de Distribución General - Nivel 2 (Sector B)

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

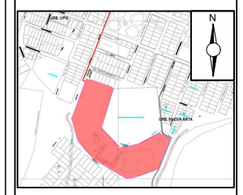
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 2 SECTOR B

ESCALA:

1/250

FECHA PROYECTO:

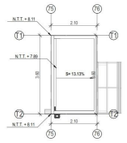
OCTUBRE 2024

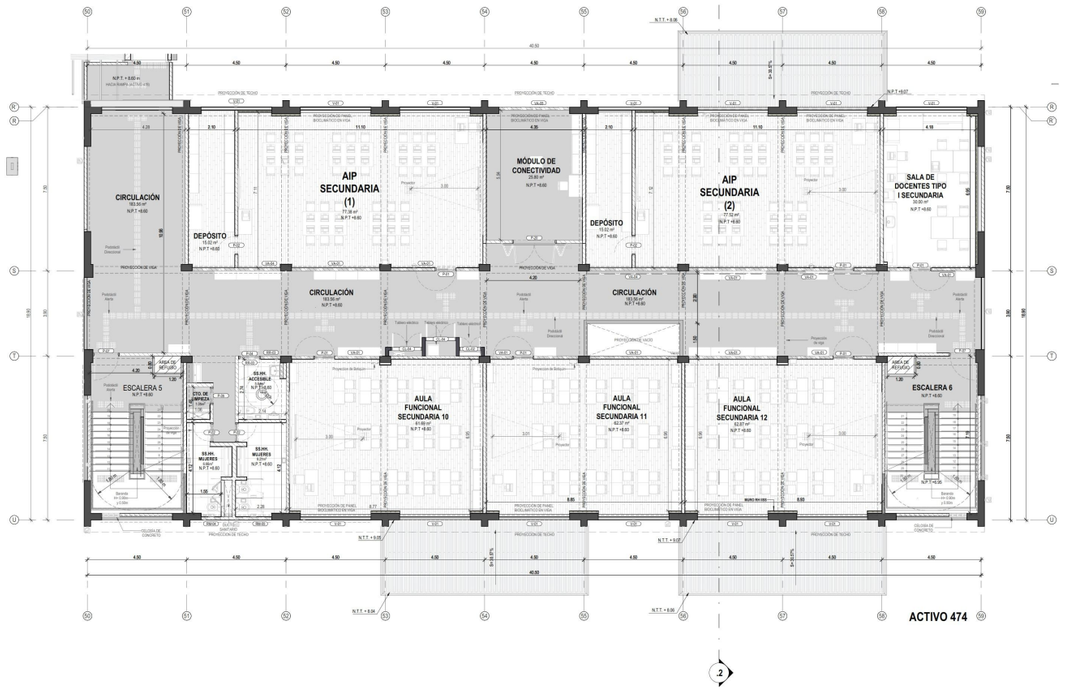
LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-12







Plano de Distribución General - Nivel 2 (Sector C)

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

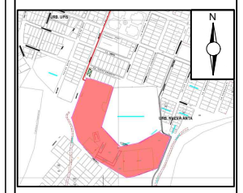
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 2 SECTOR C

ESCALA:

1/250

FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

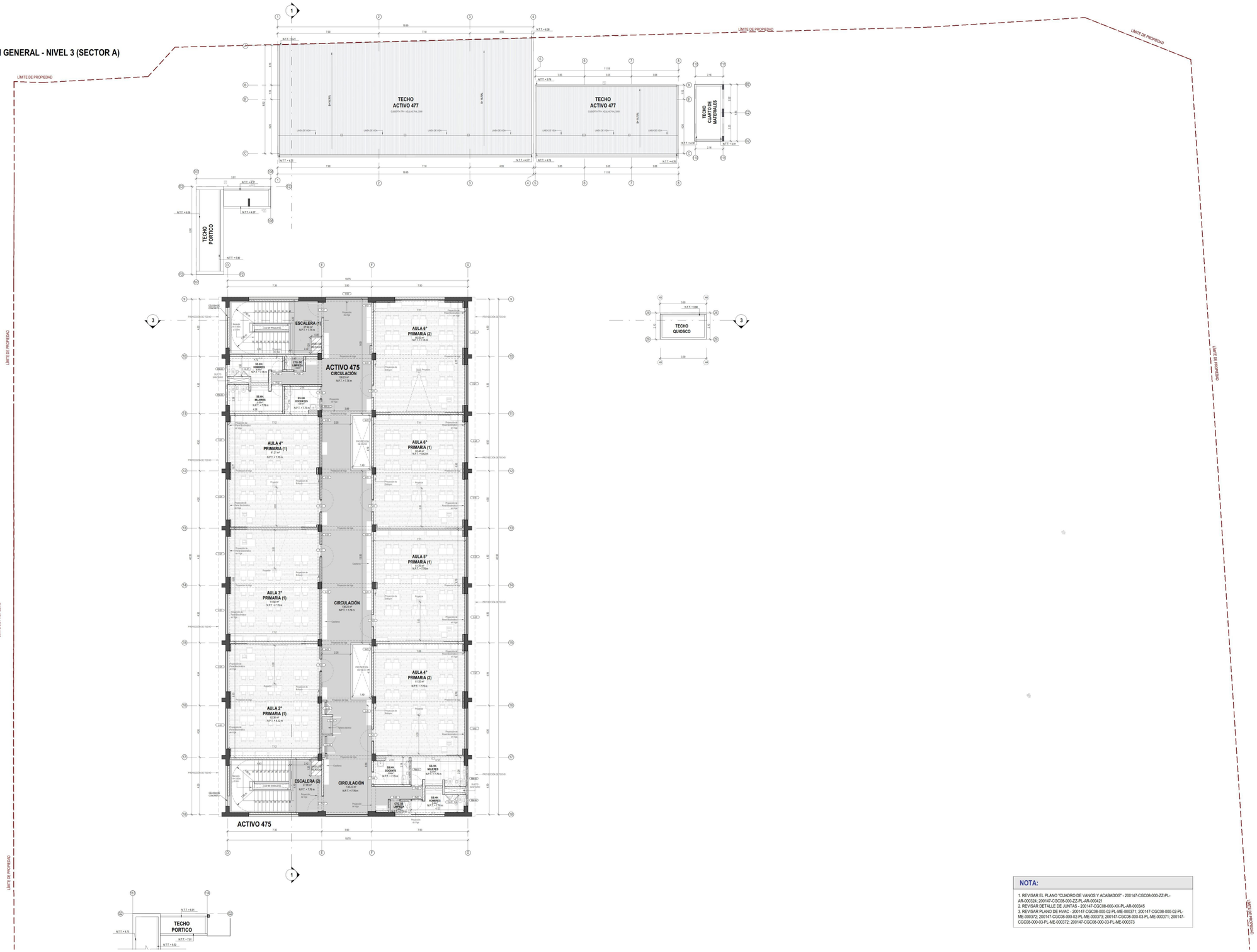
LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-13

PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 3 (SECTOR A)

ESCALA : 1 : 100



NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

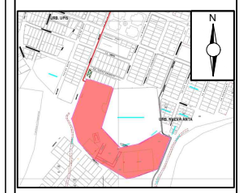
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 3 SECTOR A

ESCALA:

1/250

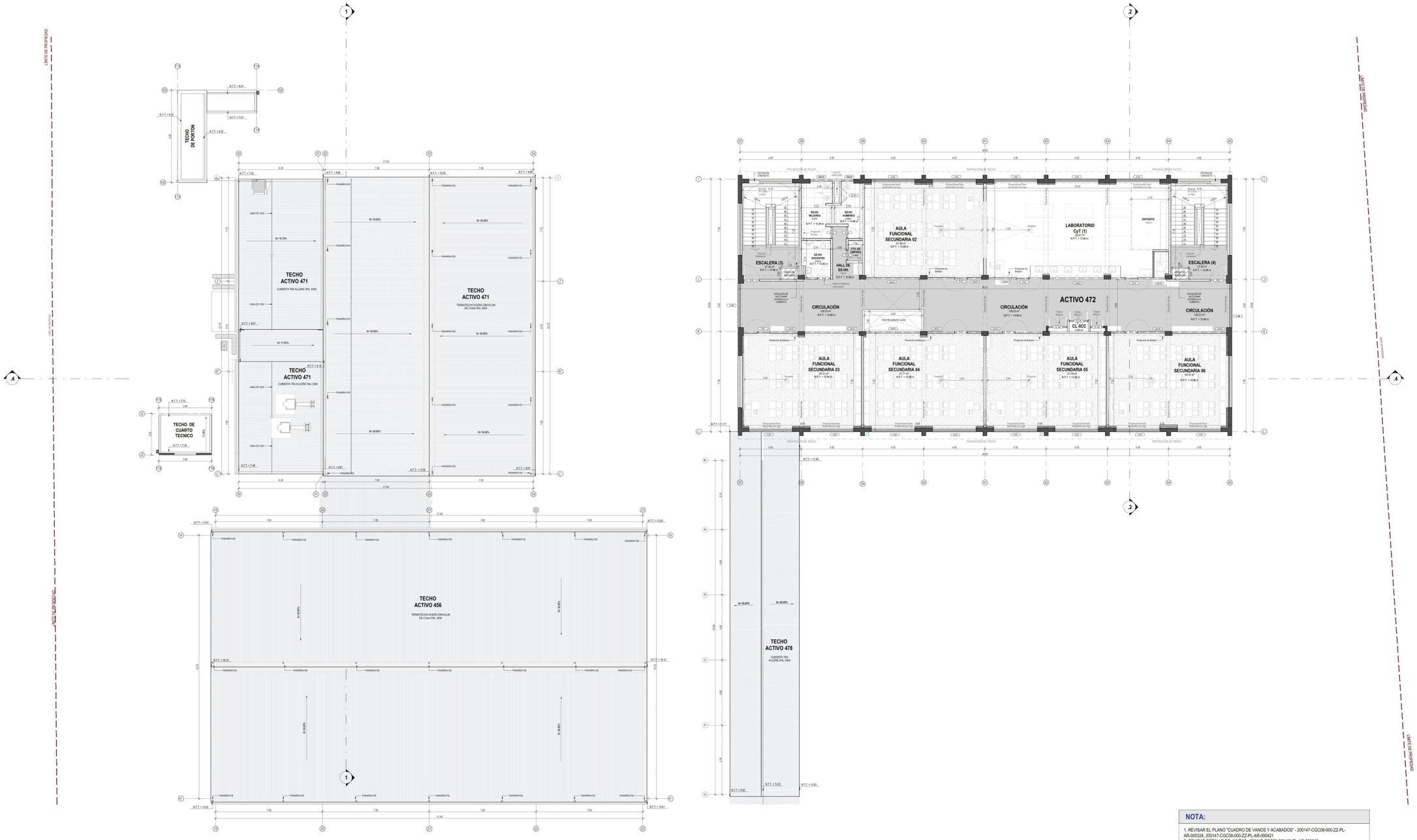
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-14



PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 3 (SECTOR B)

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 3 SECTOR B

ESCALA:

1/250

FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

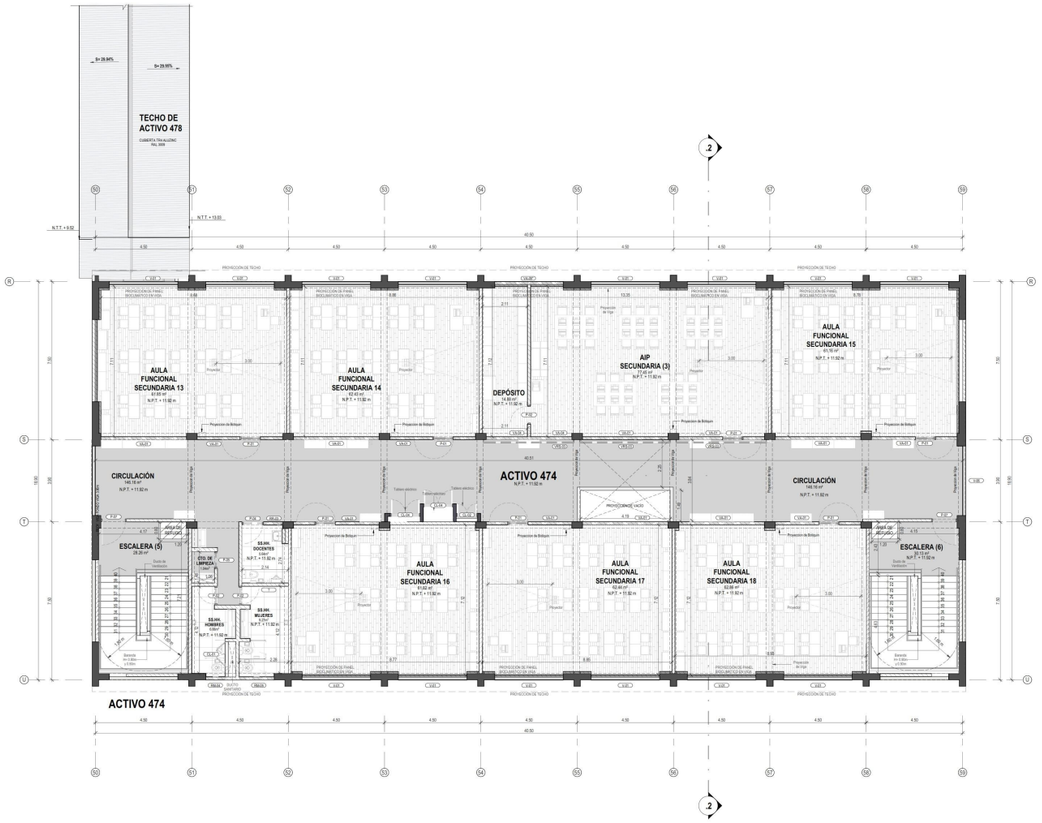
LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-15







LIMITE DE PROPIEDAD

PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 3 (SECTOR C)

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

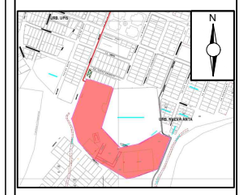
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - NIVEL 3 SECTOR C

ESCALA:

1/250

FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

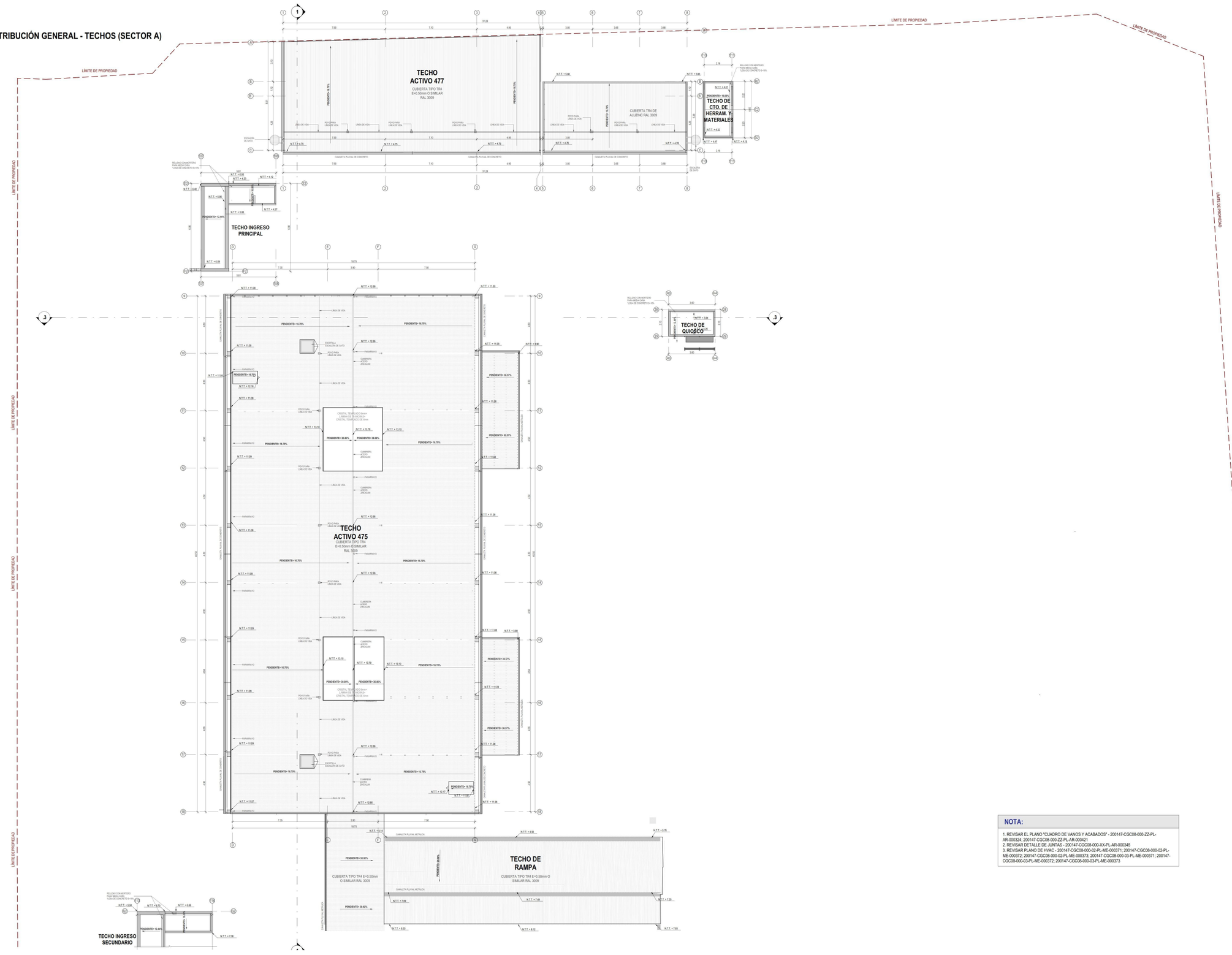
LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-16

PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - TECHOS (SECTOR A)

ESCALA : 1 : 100



NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - TECHOS SECTOR A

ESCALA:

1/250

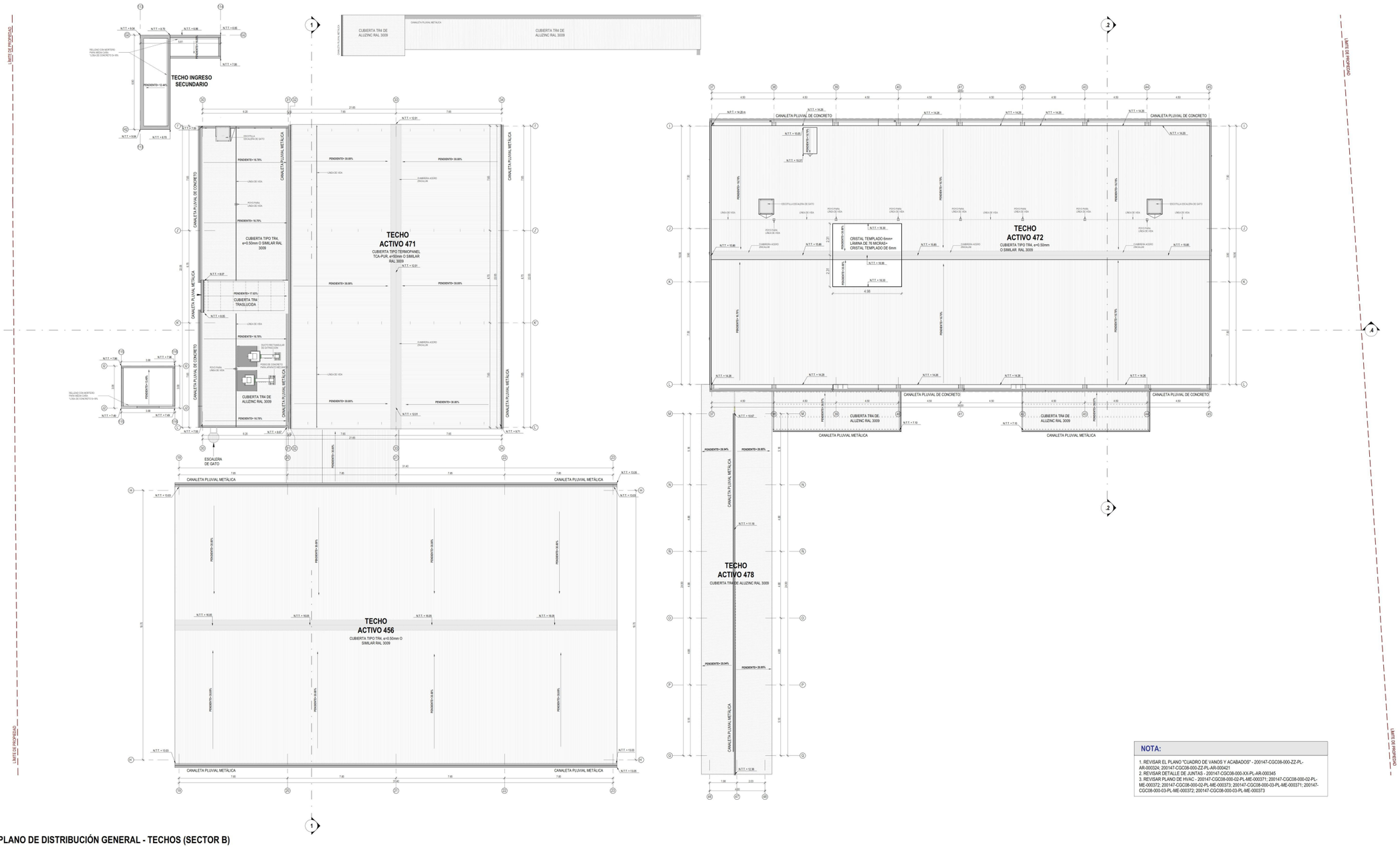
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-17



PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - TECHOS (SECTOR B)

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - TECHOS SECTOR B

ESCALA:

1/250

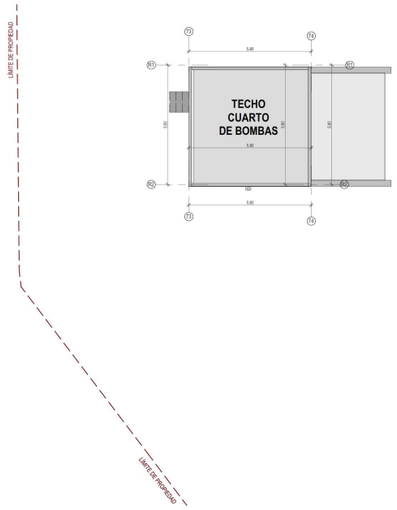
FECHA PROYECTO:

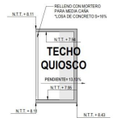
OCTUBRE 2024

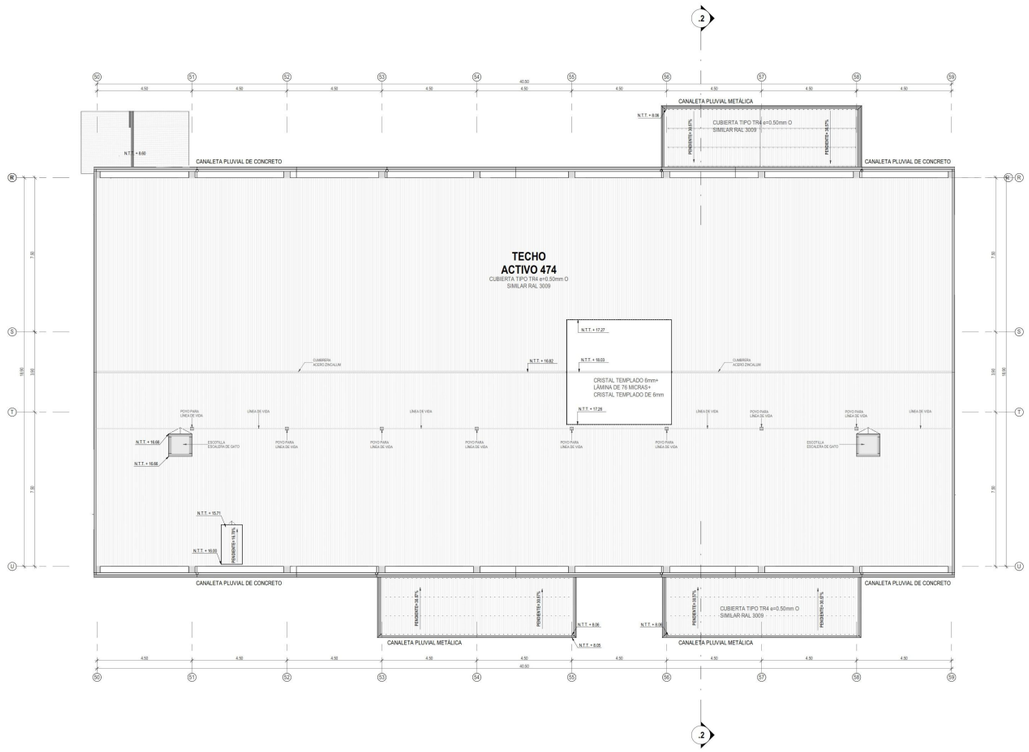
LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-18







Plano de Distribución General - Techos (Sector C)

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

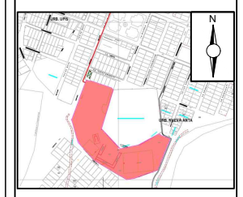
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - TECHOS SECTOR C

ESCALA:

1/250

FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-19



LIMITE DE PROPIEDAD

LIMITE DE PROPIEDAD

Plano de Distribución General - Techos (Sector F)

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

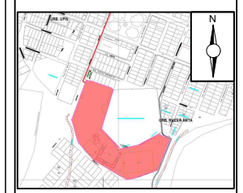
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - TECHOS SECTOR E

ESCALA:

1/250

FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-20



LIMITE DE PROPIEDAD

LIMITE DE PROPIEDAD

Plano de Distribución General - Techos (Sector F)

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

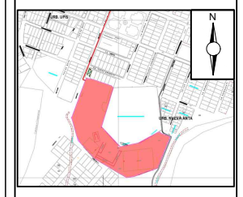
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - TECHOS SECTOR F

ESCALA:

1/250

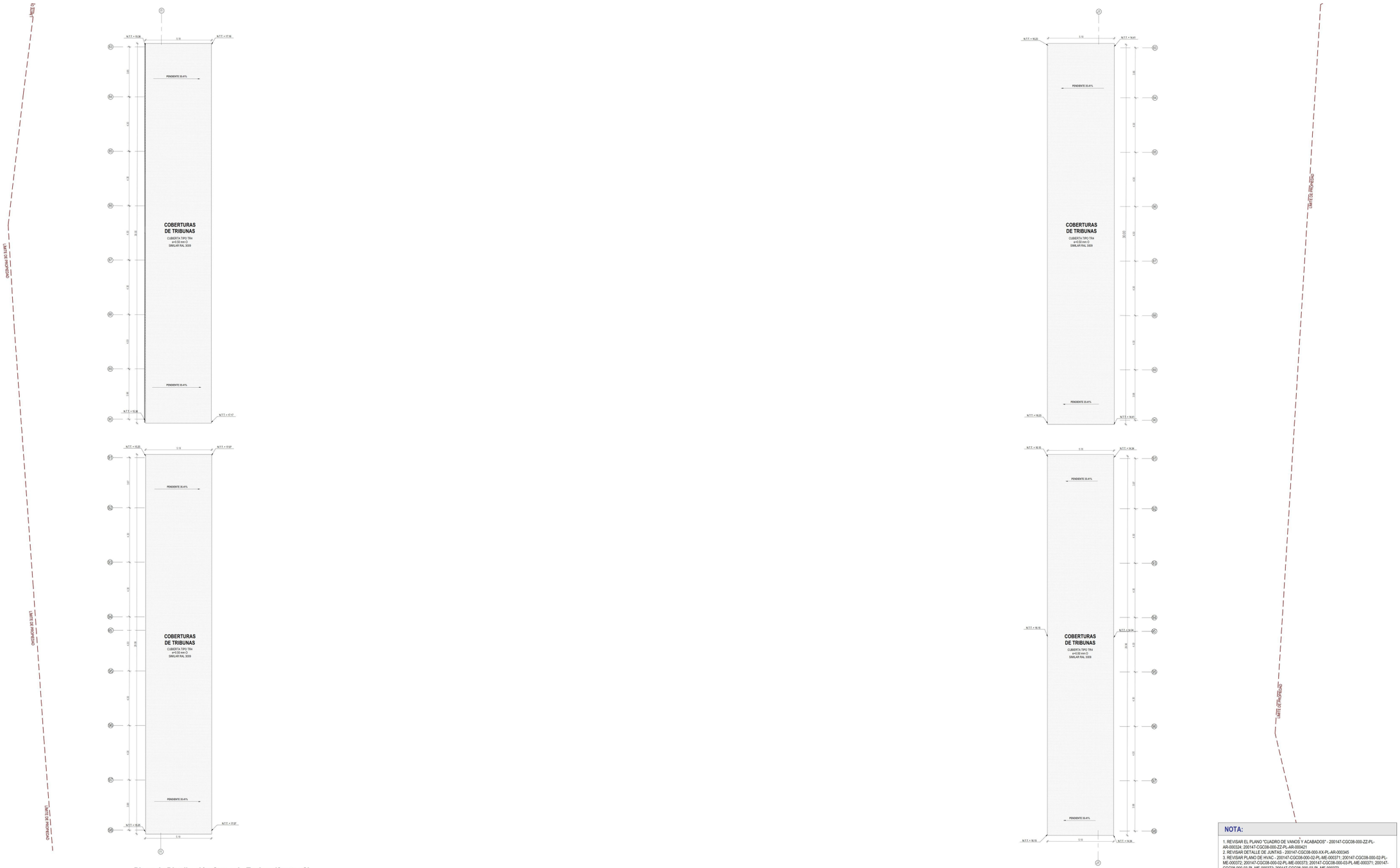
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-21



Plano de Distribución General - Techos (Sector G)

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

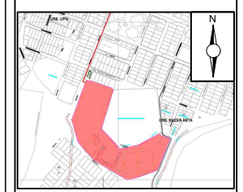
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - TECHOS SECTOR G

ESCALA:

1/250

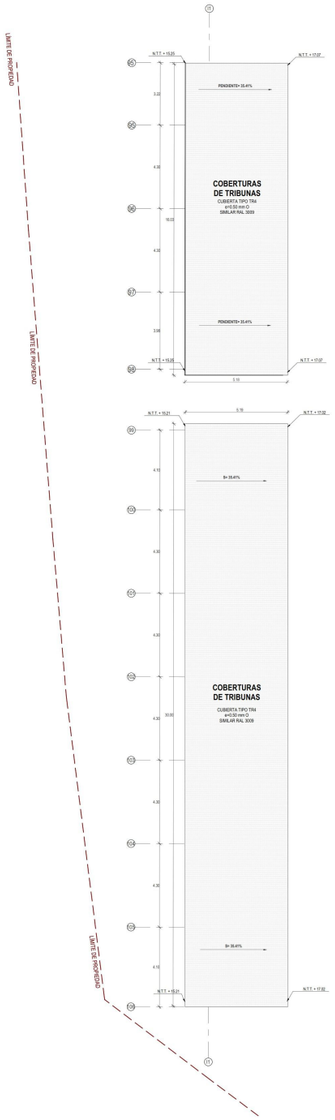
FECHA PROYECTO:

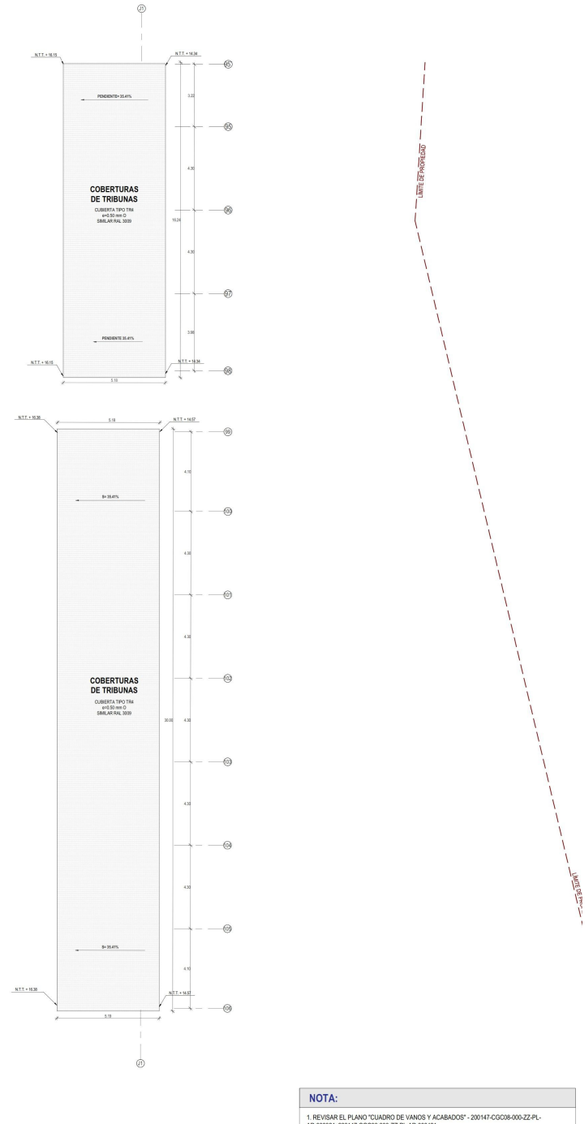
OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-22





Plano de Distribución General - Techos (Sector H)

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. REVISAR EL PLANO "CUADRO DE VANOS Y ACABADOS" - 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000324; 200147-CGC08-000-ZZ-PL-AR-000421
2. REVISAR DETALLE DE JUNTAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000345
3. REVISAR PLANO DE HVAC - 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-02-PL-ME-000373; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000371; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000372; 200147-CGC08-000-03-PL-ME-000373

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA
COMERCIAL Y EDUCATIVA
2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR
SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO
TAGLE ARGUMANIS

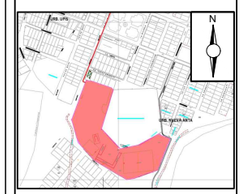
PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA
ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661

FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANTA DE DISTRIBUCIÓN
GENERAL - TECHOS
SECTOR H

ESCALA:

1/250

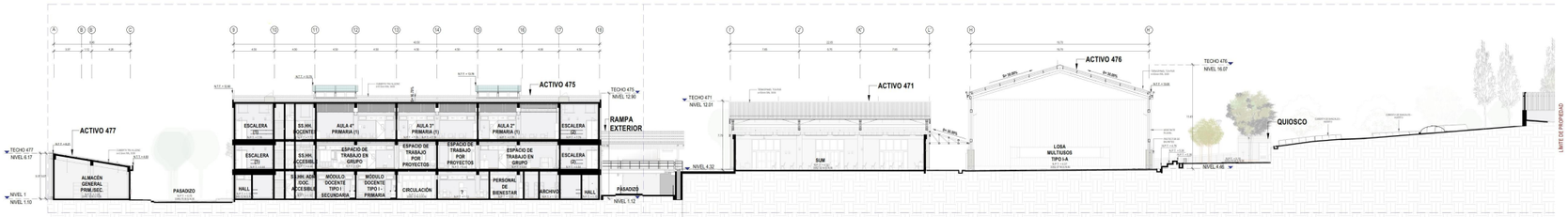
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

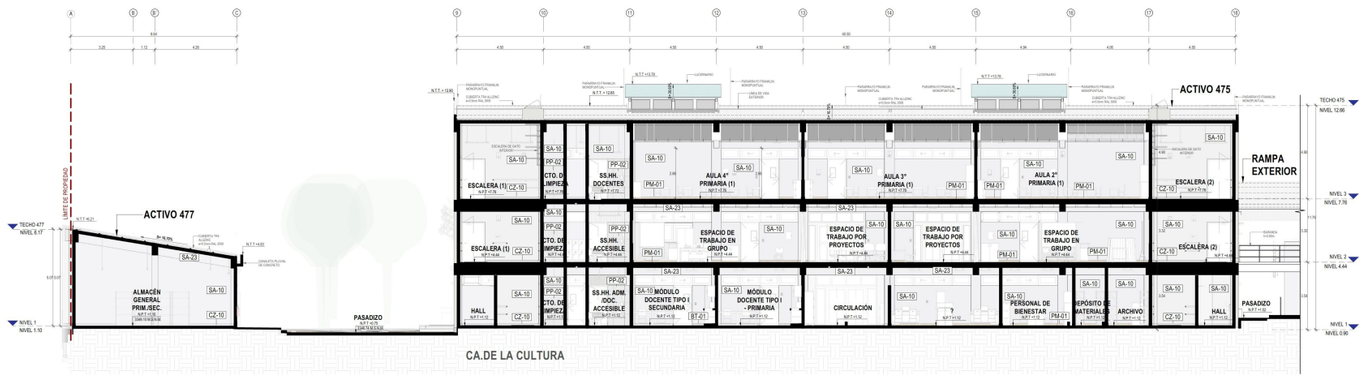
LAMINA:

A-23



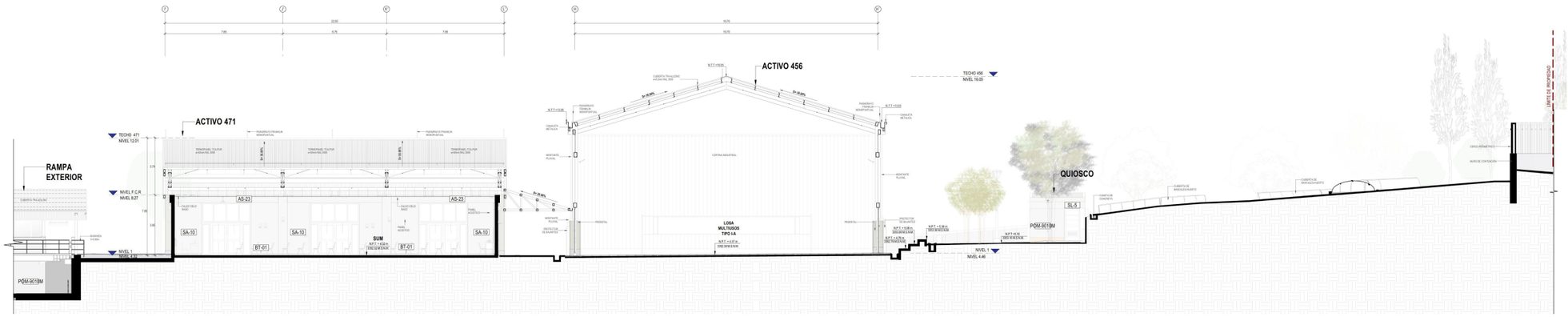
ELEVACIÓN DE PÓRTICO DE INGRESO A-A

ESCALA : 1 : 200



CORTE 1-1_SECTOR A

ESCALA : 1 : 100



CORTE 1-1_SECTOR B

ESCALA : 1 : 100

TABLA GENERAL-CUADRO DE ACABADOS EXTERIORES

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
PC-04M	Acabado de Gradería en Exteriores de Cemento Semipulido (0.01)
SA-10M	Acabado de Muro en Cerco de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
POM-9010M	Acabado de Muro en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10M	Acabado de Muro en Cuarto de Tableros de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10M	Acabado de Muro en Exteriores de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
MC-03	Acabado de Muro en Portada de Solaqueo, Sellado con Pigmentación Rojiza (0.005)
POM-9010M	Acabado de Muro en Quiosco de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
POM-9010M	Acabado de Muro en Rampa de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SC-02	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SA-05M	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 3014 (0.005)
SA-07M	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 6019 (0.005)
SA-02	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 6027 (0.005)
SA-01	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10M	Acabado de Placa y Columna en Cerco de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SL-5	Acabado de Placa y Columna en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SPR-01	Acabado de Placa y Columna en Portada de Solaqueo, Sellado con Pigmentación Rojiza (0.005)
SC-02	Acabado de Placa y Columna en Quiosco de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SC-02	Acabado de Placa y Columna Exterior de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SA-02M	Acabado de Viga en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SL-5	Acabado de Viga en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
PA-01	Acabado de Viga en Portada de Solaqueo, Sellado con Pigmentación Rojiza (0.005)
SL-5	Acabado de Viga en Quiosco de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SC-02	Acabado de Viga Exterior de Solaqueo Cal Nieve (0.005)

TABLA GENERAL-CUADRO DE ACABADOS INTERIORES

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
AB-2	Acabado de Bastidores Interior de Madera Tornillo (0.018)
SA-10	Acabado de Muro Interior de Solaqueo, Empastado 3 Manos, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10	Acabado de Muro Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
TRP-01M	Acabado de Muro Interior de Solaqueo (0.01)
Contrazócalo de Escalera Interior	Acabado de Parapeto de Escalera Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 7045 (Contrazócalo de Escalera Interior)
SA-05	Acabado de Parapeto de Escalera Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 7045 (0.005)
SA-22	Acabado de Placa y Columna Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
PS-01M	Acabado de Proscenio Interior de Cemento Semipulido (0.03)
AS-23	Acabado de Viga Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-23	
SA-23	Contrazócalo Interior de Baldosas de Terrazo Pulido Monocapa 0.30x0.30m Gris Claro Grano 23 h=0.10m (0.02)
BT-02	Contrazócalo Interior de Baldosas de Terrazo Pulido Monocapa 0.30x0.30m Gris Claro Grano 23 h=0.10m (0.02)
BT-02	Contrazócalo Interior de Baldosas de Terrazo Pulido Monocapa 0.30x0.30m Gris Claro Grano 23 h=0.15m (0.02)
BT-01	Contrazócalo Interior de Cemento Pulido h=0.10m (0.005)
BT-01	Contrazócalo Interior de Cemento Semipulido h=0.10m (0.005)
CZ-11	Contrazócalo Interior de Cemento Semipulido h=0.10m (0.012)
CP-1a	Contrazócalo Interior de Cemento Semipulido (0.005)
CZ-02	Contrazócalo Interior de Madera sólido Prefinished con biwl Tipo Mashonaste o similar h=0.10m (0.02)
CZ-12	Contrazócalo Sanitario Interior de PVC Flexible Color Gris (0.037)
PP-01	Zócalo Interior de Porcelanato Cemento Concreto Plata 0.60x0.60m (0.0145)
PP-02	Zócalo Interior de Porcelanato Cemento Concreto Plata 0.60x0.60m (0.0145)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

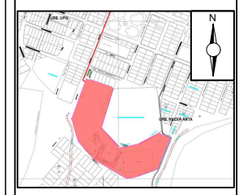
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE SECCIONES LONGITUDINALES 1

ESCALA:

1/250

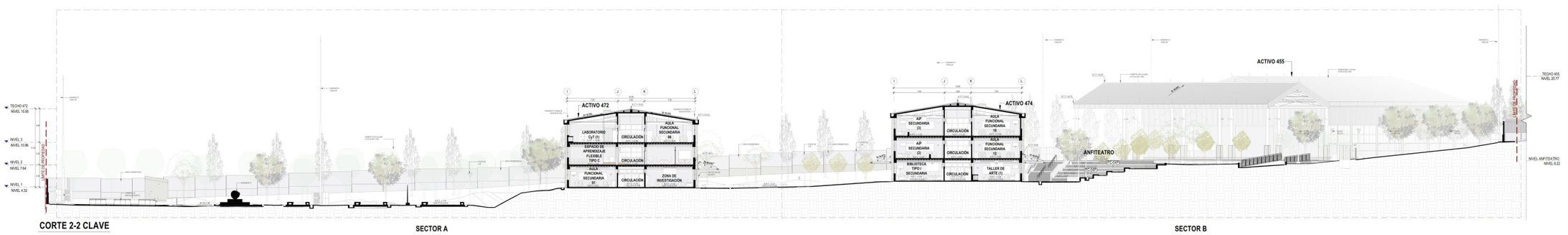
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-24

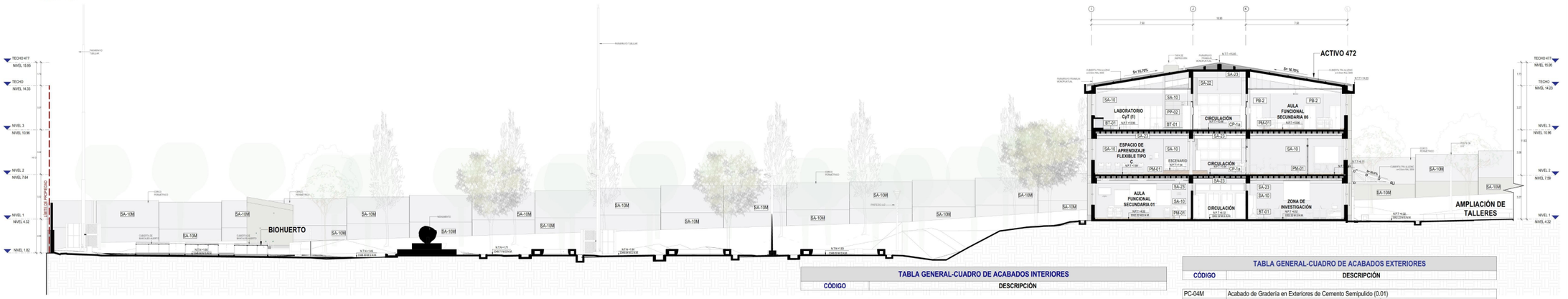


CORTE 2-2 CLAVE

ESCALA : 1 : 200

SECTOR A

SECTOR B



CORTE 2-2_SECTOR A

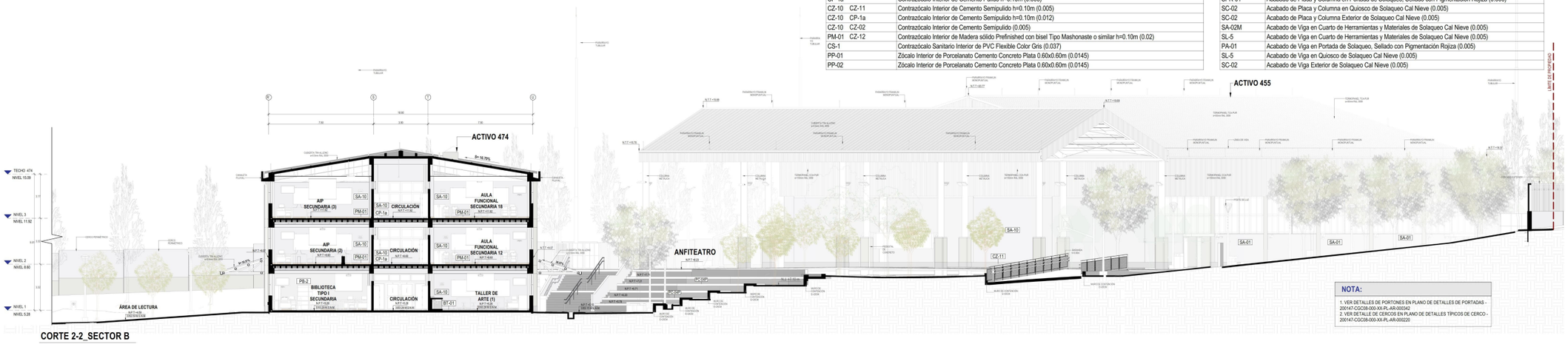
ESCALA : 1 : 100

TABLA GENERAL-CUADRO DE ACABADOS INTERIORES

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
AB-2	Acabado de Bastidores Interior de Madera Tornillo (0.018)
SA-10	Acabado de Muro Interior de Solaqueo, Empastado 3 Manos, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10	Acabado de Muro Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
TRP-01M	Acabado de Muro Interior de Solaqueo (0.01)
Contrazócalo de Escalera Interior	Acabado de Parapeto de Escalera Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 7045 (Contrazócalo de Escalera Interior)
SA-05	Acabado de Parapeto de Escalera Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 7045 (0.005)
SA-22	Acabado de Placa y Columna Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
PS-01M	Acabado de Proscenio Interior de Cemento Semipulido (0.03)
AS-23	Acabado de Viga Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-23 SA-23	
BT-01	Contrazócalo Interior de Baldosas de Terrazo Pulido Monocapa 0.30x0.30m Gris Claro Grano 23 h=0.10m (0.02)
BT-02 BT-01	Contrazócalo Interior de Baldosas de Terrazo Pulido Monocapa 0.30x0.30m Gris Claro Grano 23 h=0.10m (0.02)
BT-02 BT-01	Contrazócalo Interior de Baldosas de Terrazo Pulido Monocapa 0.30x0.30m Gris Claro Grano 23 h=0.15m (0.02)
CP-1a	Contrazócalo Interior de Cemento Pulido h=0.10m (0.005)
CZ-10 CZ-11	Contrazócalo Interior de Cemento Semipulido h=0.10m (0.005)
CZ-10 CP-1a	Contrazócalo Interior de Cemento Semipulido h=0.10m (0.012)
CZ-10 CZ-02	Contrazócalo Interior de Cemento Semipulido (0.005)
PM-01 CZ-12	Contrazócalo Interior de Madera sólido Prefinished con bisel Tipo Mashonaste o similar h=0.10m (0.02)
CS-1	Contrazócalo Sanitario Interior de PVC Flexible Color Gris (0.037)
PP-01	Zócalo Interior de Porcelanato Cemento Concreto Plata 0.60x0.60m (0.0145)
PP-02	Zócalo Interior de Porcelanato Cemento Concreto Plata 0.60x0.60m (0.0145)

TABLA GENERAL-CUADRO DE ACABADOS EXTERIORES

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
PC-04M	Acabado de Gradería en Exteriores de Cemento Semipulido (0.01)
SA-10M	Acabado de Muro en Cerco de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
POM-9010M	Acabado de Muro en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10M	Acabado de Muro en Cuarto de Tableros de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10M	Acabado de Muro en Exteriores de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
MC-03	Acabado de Muro en Portada de Solaqueo, Sellado con Pigmentación Rojiza (0.005)
POM-9010M	Acabado de Muro en Quiosco de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
POM-9010M	Acabado de Muro en Rampa de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SC-02	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SA-05M	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 3014 (0.005)
SA-07M	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 6019 (0.005)
SA-02	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 6027 (0.005)
SA-01	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10M	Acabado de Placa y Columna en Cerco de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SL-5	Acabado de Placa y Columna en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SPR-01	Acabado de Placa y Columna en Portada de Solaqueo, Sellado con Pigmentación Rojiza (0.005)
SC-02	Acabado de Placa y Columna en Quiosco de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SC-02	Acabado de Placa y Columna Exterior de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SA-02M	Acabado de Viga en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SL-5	Acabado de Viga en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
PA-01	Acabado de Viga en Portada de Solaqueo, Sellado con Pigmentación Rojiza (0.005)
SL-5	Acabado de Viga en Quiosco de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SC-02	Acabado de Viga Exterior de Solaqueo Cal Nieve (0.005)



CORTE 2-2_SECTOR B

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. VER DETALLES DE PORTONES EN PLANO DE DETALLES DE PORTADAS - 200147-CGC38-000-XX-PL-AR-000342
2. VER DETALLE DE CERCOS EN PLANO DE DETALLES TÍPICOS DE CERCO - 200147-CGC38-000-XX-PL-AR-000220

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

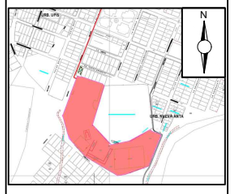
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE SECCIONES LONGITUDINALES 2

ESCALA:

1/250

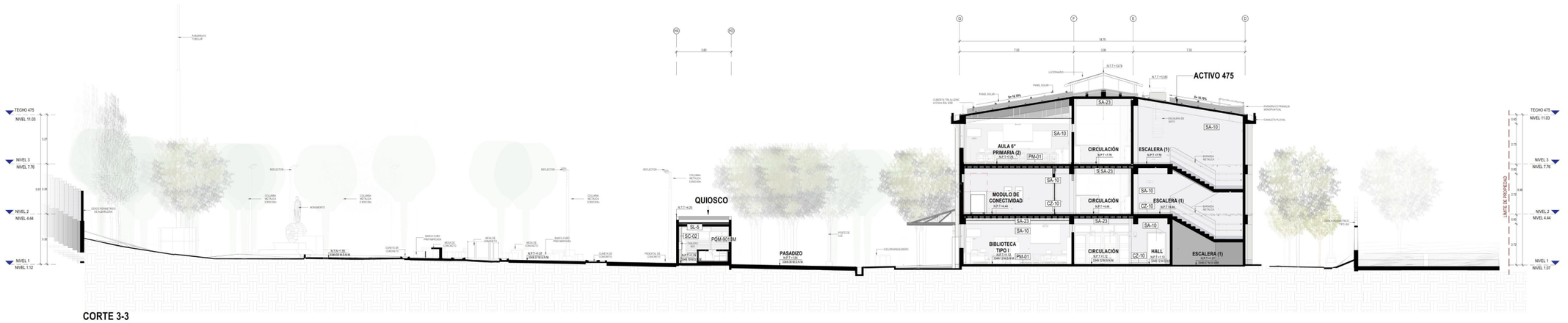
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-25

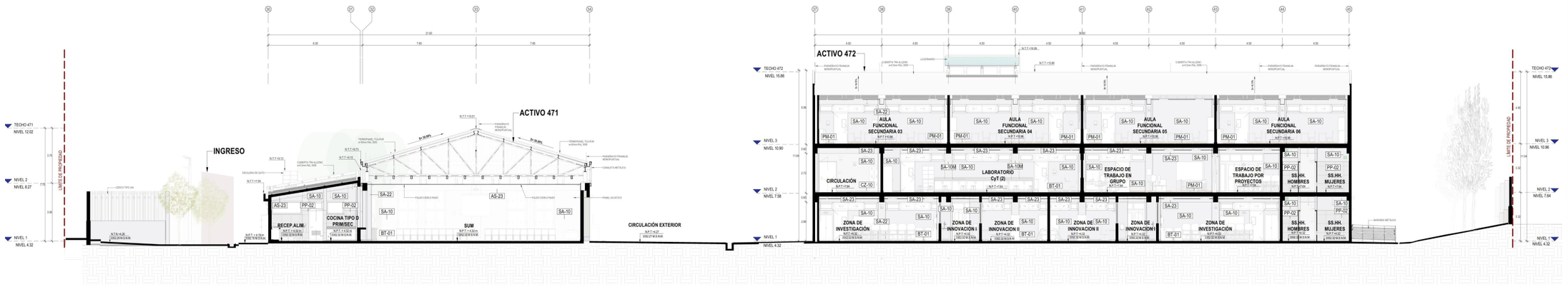


CORTE 3-3

ESCALA : 1 : 100

TABLA GENERAL-CUADRO DE ACABADOS INTERIORES

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
AB-2	Acabado de Bastidores Interior de Madera Tornillo (0.018)
SA-10	Acabado de Muro Interior de Solaqueo, Empastado 3 Manos, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10	Acabado de Muro Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
TRP-01M	Acabado de Muro Interior de Solaqueo (0.01)
Contrazócalo de Escalera Interior	Acabado de Parapeto de Escalera Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 7045 (Contrazócalo de Escalera Interior)
SA-05	Acabado de Parapeto de Escalera Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 7045 (0.005)
SA-22	Acabado de Placa y Columna Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
PS-01M	Acabado de Proscenio Interior de Cemento Semipulido (0.03)
AS-23	Acabado de Viga Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-23	
BT-01	Contrazócalo Interior de Baldosas de Terrazo Pulido Monocapa 0.30x0.30m Gris Claro Grano 23 h=0.10m (0.02)
BT-02	Contrazócalo Interior de Baldosas de Terrazo Pulido Monocapa 0.30x0.30m Gris Claro Grano 23 h=0.10m (0.02)
BT-02	Contrazócalo Interior de Baldosas de Terrazo Pulido Monocapa 0.30x0.30m Gris Claro Grano 23 h=0.15m (0.02)
CP-1a	Contrazócalo Interior de Cemento Pulido h=0.10m (0.005)
CZ-10	Contrazócalo Interior de Cemento Semipulido h=0.10m (0.005)
CZ-10	Contrazócalo Interior de Cemento Semipulido h=0.10m (0.012)
CZ-10	Contrazócalo Interior de Cemento Semipulido (0.005)
PM-01	Contrazócalo Interior de Madera sólido Prefinished con bisel Tipo Mashonaste o similar h=0.10m (0.02)
CS-1	Contrazócalo Sanitario Interior de PVC Flexible Color Gris (0.037)
PP-01	Zócalo Interior de Porcelanato Cemento Concreto Plata 0.60x0.60m (0.0145)
PP-02	Zócalo Interior de Porcelanato Cemento Concreto Plata 0.60x0.60m (0.0145)



CORTE 4-4

ESCALA : 1 : 100

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FAUA
FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

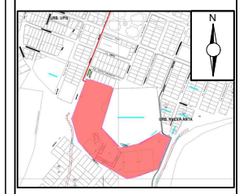
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE SECCIONES TRANSVERSALES 1

ESCALA:

1/250

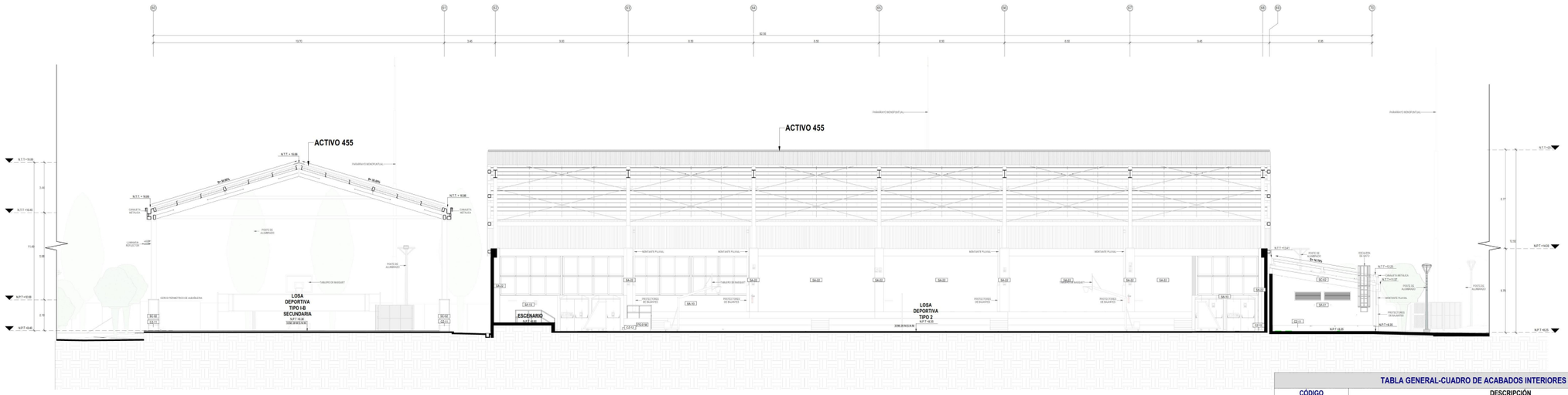
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

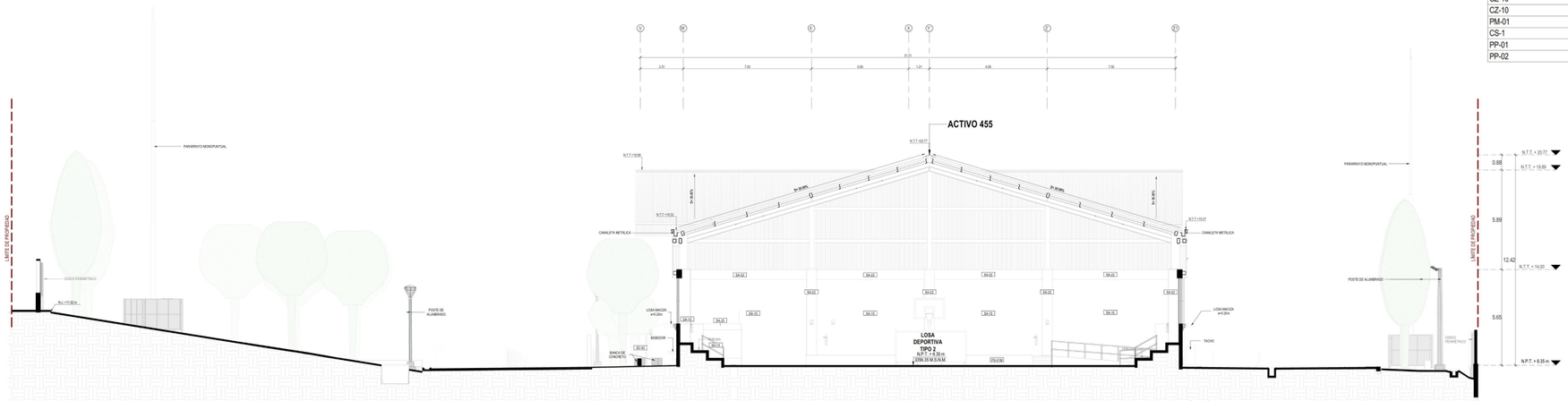
LAMINA:

A-26



CORTE 5-5

ESCALA : 1 : 100



CORTE 6-6

ESCALA : 1 : 100

TABLA GENERAL-CUADRO DE ACABADOS INTERIORES

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
AB-2	Acabado de Bastidores Interior de Madera Tornillo (0.018)
SA-10	Acabado de Muro Interior de Solaqueo, Empastado 3 Manos, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10	Acabado de Muro Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
TRP-01M	Acabado de Muro Interior de Solaqueo (0.01)
Contrazócalo de Escalera Interior	Acabado de Parapeto de Escalera Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 7045 (Contrazócalo de Escalera Interior)
SA-05	Acabado de Parapeto de Escalera Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 7045 (0.005)
SA-22	Acabado de Placa y Columna Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
PS-01M	Acabado de Proscenio Interior de Cemento Semipulido (0.03)
AS-23	Acabado de Viga Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-23	
BT-01	Contrazócalo Interior de Baldosas de Terrazo Pulido Monocapa 0.30x0.30m Gris Claro Grano 23 h=0.10m (0.02)
BT-02	Contrazócalo Interior de Baldosas de Terrazo Pulido Monocapa 0.30x0.30m Gris Claro Grano 23 h=0.10m (0.02)
BT-02	Contrazócalo Interior de Baldosas de Terrazo Pulido Monocapa 0.30x0.30m Gris Claro Grano 23 h=0.15m (0.02)
CP-1a	Contrazócalo de Viga Interior de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
CZ-10	Contrazócalo Interior de Cemento Semipulido h=0.10m (0.005)
CZ-10	Contrazócalo Interior de Cemento Semipulido h=0.10m (0.012)
CZ-10	Contrazócalo Interior de Cemento Semipulido (0.005)
PM-01	Contrazócalo Interior de Madera sólido Prefinished con bisel Tipo Mashonaste o similar h=0.10m (0.02)
CS-1	Contrazócalo Sanitario Interior de PVC Flexible Color Gris (0.037)
PP-01	Zócalo Interior de Porcelanato Cemento Concreto Plata 0.60x0.60m (0.0145)
PP-02	Zócalo Interior de Porcelanato Cemento Concreto Plata 0.60x0.60m (0.0145)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

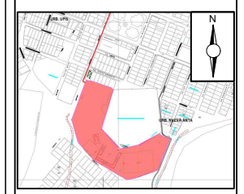
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE SECCIONES TRANSVERSALES 2

ESCALA:

1/250

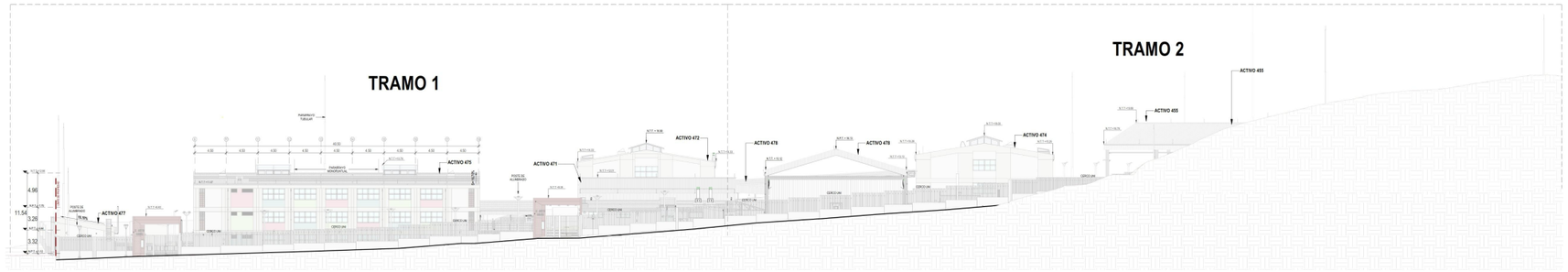
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

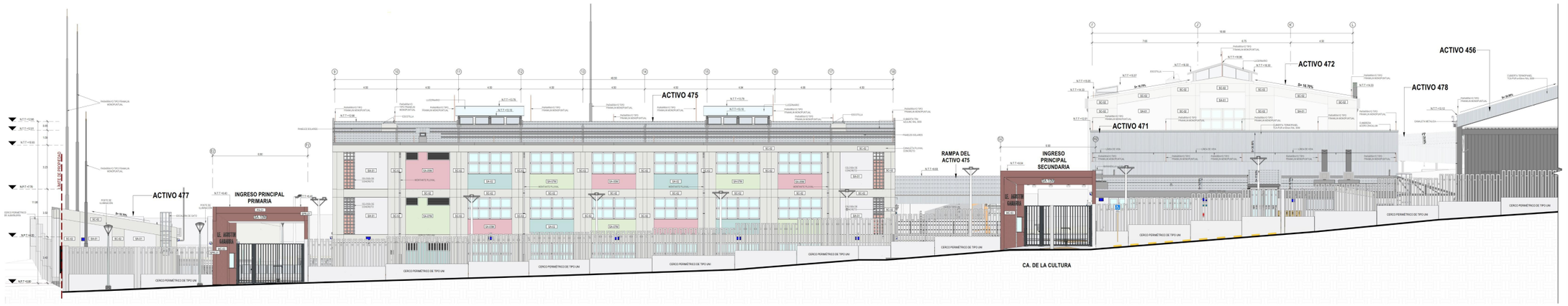
LAMINA:

A-27



ELEVACIÓN 1 - PLANO CLAVE

ESCALA : 1 : 250



ELEVACIÓN 1 - TRAMO 1

ESCALA : 1 : 100



ELEVACIÓN 1 - TRAMO 2

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. VER DETALLES DE PORTONES EN PLANO DE DETALLES DE PORTADAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000342
2. VER DETALLE DE CERCOS EN PLANO DE DETALLES TÍPICOS DE CERCO - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000220

TABLA GENERAL-CUADRO DE ACABADOS EXTERIORES

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
PC-04M	Acabado de Gradería en Exteriores de Cemento Semipulido (0.01)
SA-10M	Acabado de Muro en Cerco de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
POM-9010M	Acabado de Muro en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10M	Acabado de Muro en Cuarto de Tableros de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10M	Acabado de Muro en Exteriores de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
MC-03	Acabado de Muro en Portada de Solaqueo, Sellado con Pigmentación Rojiza (0.005)
POM-9010M	Acabado de Muro en Quiosco de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
POM-9010M	Acabado de Muro en Rampa de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SC-02	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SA-05M	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 3014 (0.005)
SA-07M	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 6019 (0.005)
SA-02	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 6027 (0.005)
SA-01	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10M	Acabado de Placa y Columna en Cerco de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SL-5	Acabado de Placa y Columna en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SPR-01	Acabado de Placa y Columna en Portada de Solaqueo, Sellado con Pigmentación Rojiza (0.005)
SC-02	Acabado de Placa y Columna en Quiosco de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SC-02	Acabado de Placa y Columna Exterior de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SA-02M	Acabado de Viga en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SL-5	Acabado de Viga en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
PA-01	Acabado de Viga en Portada de Solaqueo, Sellado con Pigmentación Rojiza (0.005)
SL-5	Acabado de Viga en Quiosco de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SC-02	Acabado de Viga Exterior de Solaqueo Cal Nieve (0.005)

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

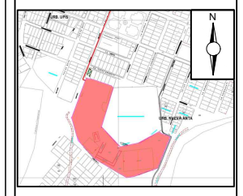
IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN

CAP. 10661

FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9

ANTA

CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE SECCIONES ELEVACIONES 1

ESCALA:

1/250

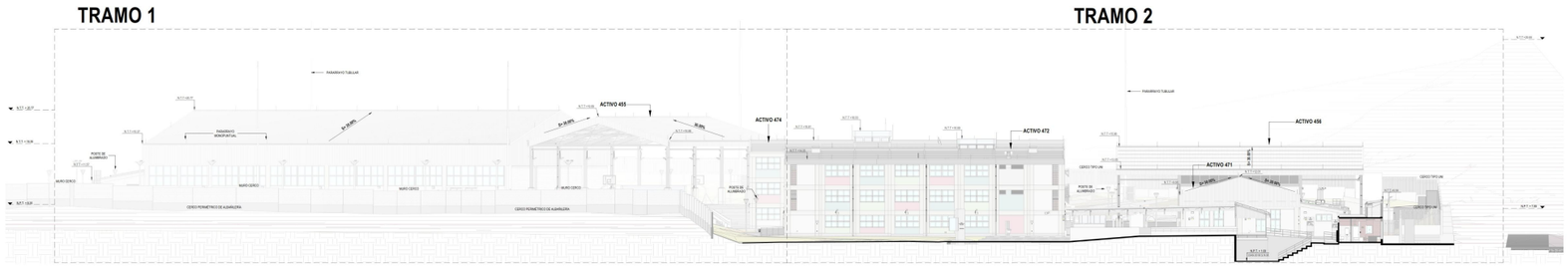
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

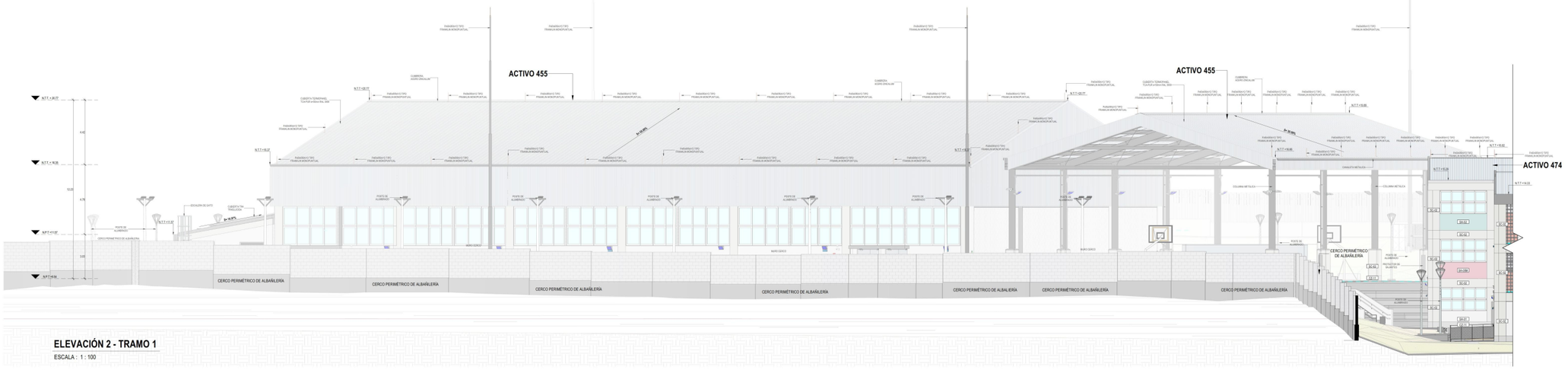
A-28



ELEVACIÓN 2 - PLANO CLAVE

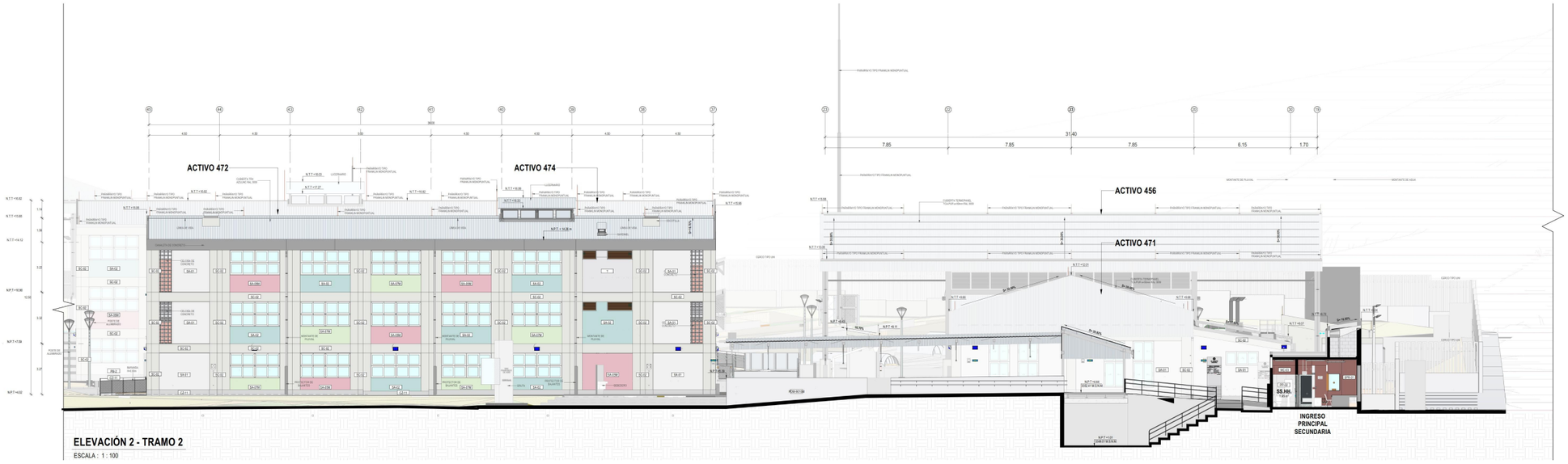
ESCALA : 1 : 250

TABLA GENERAL-CUADRO DE ACABADOS EXTERIORES	
CÓDIGO	**DESCRIPCIÓN**
PC-04M	Acabado de Gradería en Exteriores de Cemento Semipulido (0.01)
SA-10M	Acabado de Muro en Cerco de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
POM-9010M	Acabado de Muro en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo, Pintura Oleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10M	Acabado de Muro en Cuarto de Tableros de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10M	Acabado de Muro en Exteriores de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
MC-03	Acabado de Muro en Portada de Solaqueo, Sellado con Pigmentación Rojiza (0.005)
POM-9010M	Acabado de Muro en Quiosco de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
POM-9010M	Acabado de Muro en Rampa de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SC-02	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SA-05M	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 3014 (0.005)
SA-07M	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 6019 (0.005)
SA-02	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 6027 (0.005)
SA-01	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10M	Acabado de Placa y Columna en Cerco de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SL-5	Acabado de Placa y Columna en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SPR-01	Acabado de Placa y Columna en Portada de Solaqueo, Sellado con Pigmentación Rojiza (0.005)
SC-02	Acabado de Placa y Columna en Quiosco de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SC-02	Acabado de Placa y Columna Exterior de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SA-02M	Acabado de Viga en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SL-5	Acabado de Viga en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
PA-01	Acabado de Viga en Portada de Solaqueo, Sellado con Pigmentación Rojiza (0.005)
SL-5	Acabado de Viga en Quiosco de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SC-02	Acabado de Viga Exterior de Solaqueo Cal Nieve (0.005)



ELEVACIÓN 2 - TRAMO 1

ESCALA : 1 : 100



ELEVACIÓN 2 - TRAMO 2

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. VER DETALLES DE PORTONES EN PLANO DE DETALLES DE PORTADAS - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000342
2. VER DETALLE DE CERCOS EN PLANO DE DETALLES TÍPICOS DE CERCO - 200147-CGC08-000-XX-PL-AR-000220

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE SECCIONES ELEVACIONES 2

ESCALA:

1/250

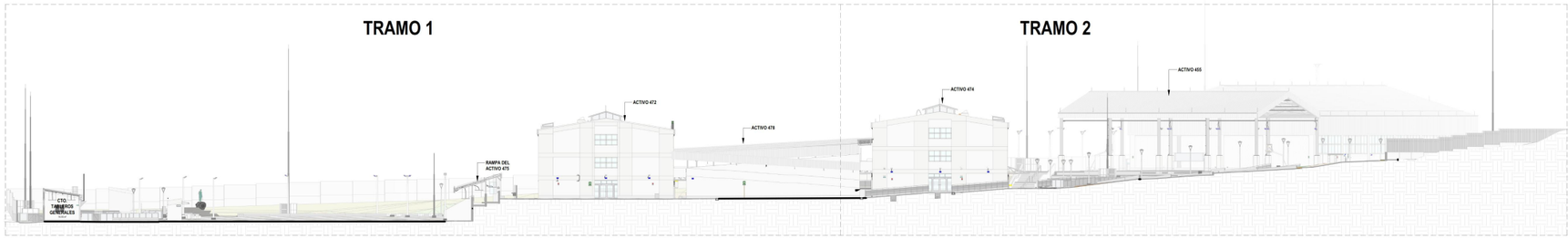
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

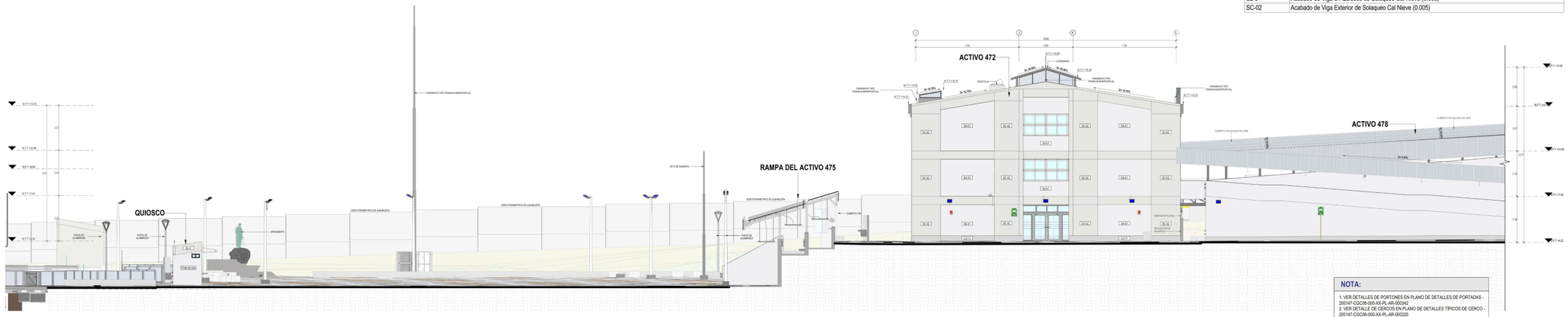
A-29



ELEVACIÓN 3 - PLANO CLAVE

ESCALA : 1 : 250

TABLA GENERAL-CUADRO DE ACABADOS EXTERIORES	
CÓDIGO	**DESCRIPCIÓN**
PC-04M	Acabado de Gradería en Exteriores de Cemento Semipulido (0.01)
SA-10M	Acabado de Muro en Cerco de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
POM-9010M	Acabado de Muro en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10M	Acabado de Muro en Cuarto de Tableros de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10M	Acabado de Muro en Exteriores de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
MC-03	Acabado de Muro en Portada de Solaqueo, Sellado con Pigmentación Rojiza (0.005)
POM-9010M	Acabado de Muro en Quiosco de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
POM-9010M	Acabado de Muro en Rampa de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SC-02	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SA-05M	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 3014 (0.005)
SA-07M	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 6019 (0.005)
SA-02	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 6027 (0.005)
SA-01	Acabado de Muro Exterior de Solaqueo, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SA-10M	Acabado de Placa y Columna en Cerco de Solaqueo, Empastado, Pintura Óleo Mate RAL 9010 (0.005)
SL-5	Acabado de Placa y Columna en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SPR-01	Acabado de Placa y Columna en Portada de Solaqueo, Sellado con Pigmentación Rojiza (0.005)
SC-02	Acabado de Placa y Columna en Quiosco de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SC-02	Acabado de Placa y Columna Exterior de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SA-02M	Acabado de Viga en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SL-5	Acabado de Viga en Cuarto de Herramientas y Materiales de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
PA-01	Acabado de Viga en Portada de Solaqueo, Sellado con Pigmentación Rojiza (0.005)
SL-5	Acabado de Viga en Quiosco de Solaqueo Cal Nieve (0.005)
SC-02	Acabado de Viga Exterior de Solaqueo Cal Nieve (0.005)

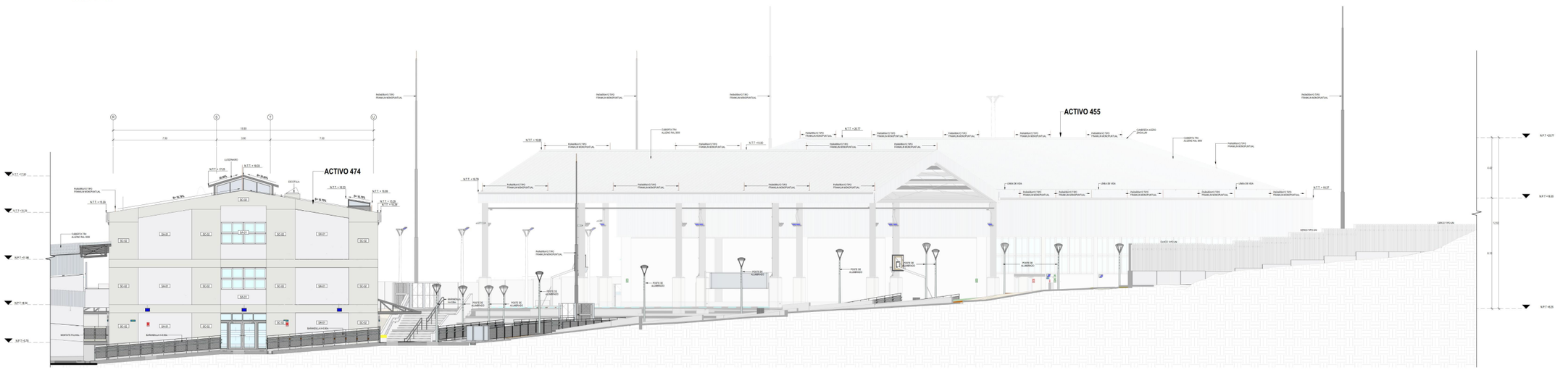


ELEVACIÓN 3 -TRAMO 1

ESCALA : 1 : 100

NOTA:

1. VER DETALLES DE PORTONES EN PLANO DE DETALLES DE PORTADAS - 20l147-CGCIB-000-XX-PL-AR-000542
2. VER DETALLE DE CERCOS EN PLANO DE DETALLES TIPICOS DE CERCO - 20l147-CGCIB-000-XX-PL-AR-000220



ELEVACIÓN 3 - TRAMO 2

ESCALA : 1 : 100

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

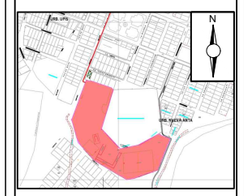
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE SECCIONES ELEVACIONES 3

ESCALA:

1/250

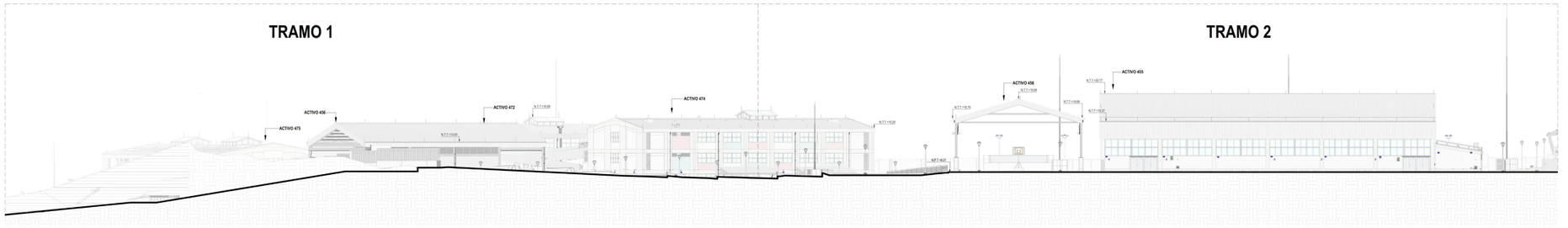
FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

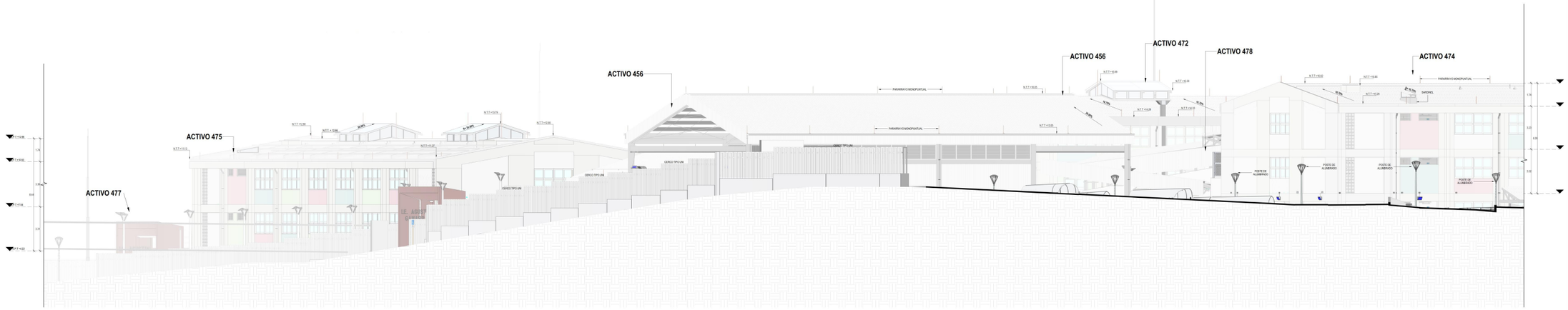
LAMINA:

A-30



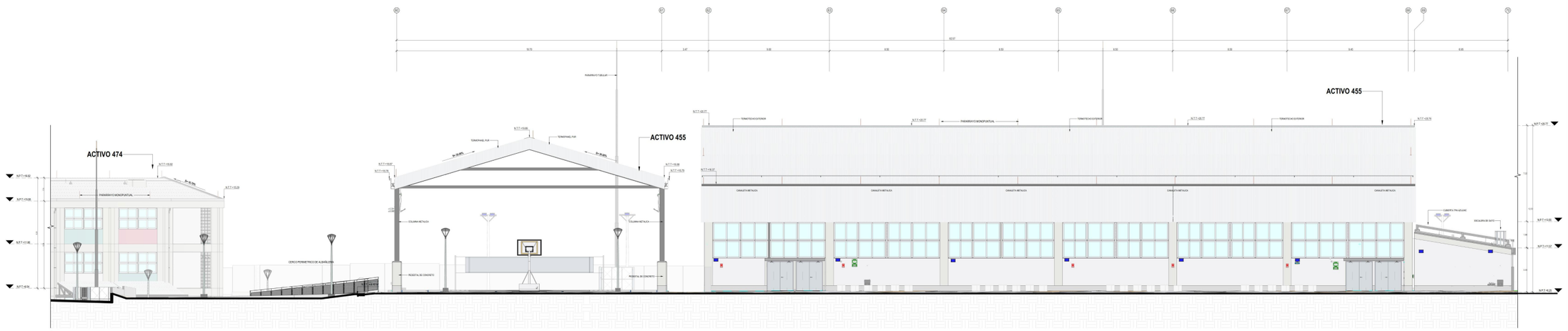
ELEVACIÓN 4 - PLANO CLAVE

ESCALA : 1 : 250



ELEVACIÓN 4 -TRAMO 1

ESCALA : 1 : 100



ELEVACIÓN 4 -TRAMO 2

ESCALA : 1 : 100

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA URBANISMO Y ARTES

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

ARQUITECTURA COMERCIAL Y EDUCATIVA 2019-2024

TESISTA:

BACH. ARQ. MARIA DEL PILAR SAL Y ROSAS CASTRO

COD.: 20032221G

ASESOR:

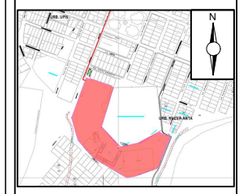
MSc. ARQ. JESUS EDUARDO TAGLE ARGUMANIS

PROYECTO:

IE. AGUSTÍN GAMARRA ESCUELA PERMANENTE

PROYECTISTA:

ARQ. LUIS FELIPE DIAZ CALDERÓN
CAP. 10661
FD ARQUITECTOS SAC



CENTRO POBLADO NUEVA ANTA MZ. "L" LOTE 9
ANTA
CUSCO - PERU

ESPECIALIDAD:

ARQUITECTURA

PLANO:

PLANO DE SECCIONES ELEVACIONES 4

ESCALA:

1/250

FECHA PROYECTO:

OCTUBRE 2024

LIMA - PERU 2024

LAMINA:

A-31

9.3. ANEXO 3 – Proyecto IE Agustión Gamarra – Permanente

I.E. AGUSTÍN GAMARRRA - PERMANENTE	
ARQUITECTURA	**DESCRIPCIÓN**
U-01	PLANO DE UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN
A-01	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- PLANO LLAVE
A-02	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- NIVEL 1- SECTOR A
A-03	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- NIVEL 1- SECTOR B
A-04	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- NIVEL 1- SECTORC
A-05	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- NIVEL 1- SECTOR D
A-06	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- NIVEL 1- SECTOR E
A-07	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- NIVEL 1- SECTOR F
A-08	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- NIVEL 1- SECTORG
A-09	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- NIVEL 1- SECTOR H
A-10	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- NIVEL 1- SECTOR I
A-11	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- NIVEL 2- SECTOR A
A-12	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- NIVEL2 - SECTOR B
A-13	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- NIVEL 2- SECTOR C
A-14	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- NIVEL 3 - SECTOR A
A-15	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- NIVEL 3 - SECTOR B
A-16	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- NIVEL3- SECTOR C
A-17	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- TECHOS- SECTOR A
A-18	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- TECHOS- SECTOR B
A-19	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- TECHDS- SECTOR C
A-20	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- TECHOS- SECTOR D
A-21	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- TECHOS- SECTOR F
A-22	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL- TECHOS- SECTOR G
A-23	PLANO DE DISTRIBUCIÓN GENERAL - TECHDS - SECTOR H
A-24	PLANO DE SECCIONES LONGITUDINALES 1
A-25	PLANO DE SECCIONES LONGITUDINALES 2
A-26	PLANO DE SECCIONES TRANSVERSALES 1
A-27	PLAND DE SECCIONES TRANSVERSALES 2
A-28	PLANO DE SECCIONES ELEVACIONES 1
A-29	PLANO DE SECCIONES ELEVACIONES 2
A-30	PLANO DE SECCIONES ELEVACIONES 3
A-31	PLANO DE SECCIONES ELEVACIONES4